



মহাভারতম্

## প্রকাশকের নিবেদন

‘মহাভারতম্’ মহামহোপাধ্যায়-ভারতচর্চা-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্রীমদ্ হরিন্দাস সিন্ধাস্তবাগীশ মহাশয়ের তপস্শালক অমৃতময় ফল। সে আশ্চর্য্য তপস্চর্য্যায় কাহিনী আজ সকলেই জানেন। প্রায় একুশ বছর তিনি ছিলেন ‘মহাভারতম্’-এর তপস্শায় মগ্ন—এবং সে একক ও তুচ্ছ তপস্শায় তাঁর পাণ্ডিত্য ও প্রজ্ঞার সঙ্গে মিলিত হয়েছিল অসীম বৈদ্য, অশেষ নিষ্ঠা ও অলৌকিক আয়াস। ফলে তিনি আমাদের জন্য রেখে গেছেন তাঁর ‘মহাভারতম্’—এক অশ্চর্য্য ঐশ্বর্য্য। ‘মহাভারতম্’-এর দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশনার মূলে আছে আমাদের সেই জাতীয় ঐশ্বর্য্য সংরক্ষণের এবং জন্মশতবর্ষপূর্ত্তি উপলক্ষে ঋষি হরিন্দাসের প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদন করার পুণ্য প্রেরণা ও প্রয়াস। সুধীজনের সানন্দ সমর্থনে আমাদের প্রয়াস সার্থক হোক—এইমাত্র কামনা।

# মহাভারতম্

অনন্তবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

## দ্রোণপর্ব

### ২৩

দর্শনাচার্য্য-

শ্রীমল্লীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-ভারতচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন

শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

## বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৭০০০০৯



ପ୍ରକାଶକ :

ବିଶ୍ୱବାଣୀ ପ୍ରକାଶନୀ

ବ୍ରହ୍ମକିଶୋର ମଞ୍ଜୁ

୧୨/୧ବି, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ରୋଡ

କଲିକତା-୧୦୦୦୦୨

ମୁଦ୍ରକ :

ସୁବିଜ୍ଞାନାଥ ଘୋଷ

ନିଉମାନସ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ

୧ବି, ଗୋସ୍ୱାମୀବାଗାନ ଷ୍ଟାଟ

କଲିକତା-୧୦୦୦୦୬

ମୂଲ୍ୟ : ୫୦.୦୦

नवति तयोऽध्यायः ।

\_\_\_\_\_

ধ্বতরাষ্ট্র উবাচ ।

ध्वजान् बहुविधाकारान् द्वाजमानानतिश्रिया ।

পার্থীনাং মাষকানাঞ্চ কং সমাচক্ষুঃ সঞ্জয় ! ॥১॥

সপ্তম উবাচ ।

ধ্বজান্ বহুবিধাকারান্ শৃণু তেষাং মহাত্মনাম্ ।

রূপতো বর্ণিতশ্চৈব নামতশ্চ নিবোধ যে ॥২॥

তেষাম্ভু রথমুখ্যানাং রথেষু বিবিধা ধ্বজাঃ ।

প্রত্যদৃশ্যন্তু রাজেন্দ্র ! জ্বলিতা ইব পাবকাঃ ॥৩॥

काक्षनाः काक्षनापीडाः काक्षनप्रगल्भताः ।

काक्षनानौव शृङ्गाणि काक्षनश्च महागिरैः ॥४॥

অনেকবর্ণা বিবিধা ধ্বজাঃ পরমশোভনাঃ ।

তে ধ্বজাঃ সংস্থতাস্তেষাং পতাকাভিঃ সমুৎপত্তাঃ ।

নানাবর্ণবিরাগাভিরশোভন্ত সমুচ্ছি তঃ ১০৬ (দ্বিতীয়)

## ভারতকৌমুদী

কৌতুকেন জিজ্ঞাসতে ধ্বজানিতি । বহুবিধাকারানিতি সঙ্ঘাব্যমানমুত্তম ॥১॥

ସ୍ୱଭାବନିତି ।    ରୂପତ ଆକୃତ୍ୟା ।    ଏବମନ୍ତ୍ର ।    ନିବୋଧ ଆନୀହି ॥୨॥

তেষামিতি । তেষামৰ্জুনাদীনাম্, ব্রধমুখ্যানাং ব্রধিষ্ঠেষ্ঠানাম্ ॥৩৭

হুতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয় ! তুমি পাণ্ডবপক্ষ ও আমার পক্ষের নানাবিধা-  
কৃতি ও অতিসৌন্দর্য্যে শোভমান ধ্বজগুলির বর্ণনা কর’ ৷১৥

সজ্জয় कहिलেন—‘महाराज ! সেই महाआदेश नानाविधाकृति खजुणिर  
बियर आपनि प्रवण करुन एवं सेकुलिर आकृति, वर्ण ও नाम आमार निकट  
अवगत हुउन ॥२॥

স্বাশ্রয় ! সেই স্বাশ্রয়গণের মধ্যে প্রজ্জ্বলিত অগ্নির জ্বালা নানাবিধ ক্ষয়  
দেখা যাইতেছিল ॥৩॥

(১)...তান্ ব্রহ্মচক্ৰ, সঙ্কল্পঃ—বা ব্রা নি। (৫)...নানাবর্ণবিকারান্তিঃ...পি বদ বদ্বৎ...  
তত্ত্বক্ৰ সঙ্কল্পতা বৃত্তাঃ—বা নি।

କୋଷ (୨୭)-୬୩

পতাকাশ্চ ততস্তাস্ত্ব স্বসনেন সমীৰিতাঃ ।

নৃত্যমানাঃ স্ম দৃশ্যন্তে বঙ্গমধ্যে বিলাসিকাঃ ॥৬॥

ইন্দ্রায়ুধসবর্ণাভাঃ পতাকা ভরতৰ্ষভ ! ।

দোধূয়মানা রথিনাং শোভয়ন্তি মহাবলান্ ॥৭॥

সিংহলাঙ্গুলমুগ্ধাশ্চ ধ্বজং বানরলক্ষণম্ ।

বনঞ্জয়ন্ত সংগ্রামে প্রত্যপশ্যাম ভৈরবম্ ॥৮॥

স বানরবরো রাজন্ ! পতাকাভিরলঙ্কৃতঃ ।

ত্রাসয়ামাস তৎ সৈন্যং ধ্বজো গাণ্ডীবধ্বজনঃ ॥৯॥

### ভারতকৌমুদী

কাঞ্চনা ইতি । কাঞ্চনাঃ স্বর্ণময়াঃ, কাঞ্চনাপীড়াঃ স্বর্ণময়শেখরাঃ । কাঞ্চনস্ত স্বর্ণময়স্ত  
স্মেরোঃ । নানাবর্ণৈ বিশিষ্টো রাগো রজনং যাসাং ভাভিঃ । ঘটপাদোহয়ং প্রোকঃ ॥৪—৫॥

পতাকা ইতি । স্বসনেন বায়ুনা, সমীৰিতাঃ সঞ্চালিতাঃ । বিলাসিকা নর্তক্য ইব ॥৬॥

ইন্দ্রেতি । ইন্দ্রায়ুধসবর্ণী শক্রধনুস্তল্যাক্রুপা আভা যাসাং তাঃ । দোধূয়মানা বায়ুনা ॥৭॥

সিংহেতি । সিংহলাঙ্গুলমুগ্ধাশ্চ বানরং বিদ্রুতমিতি শেখঃ । অতএব বানরলক্ষণম্ ॥৮॥

স ইতি । বানরাণাং বরো যস্মিন্ সঃ । তৎ কৌরবীয়ম্ । গাণ্ডীবধ্বনোহিচ্ছুনস্ত ॥৯॥

মহাপ্রিয়ার্থে... স্বর্ণময়, স্বর্ণশেখর, স্বর্ণমালায়  
অলঙ্কৃত, নানাবর্ণ ও নানাপ্রকার পরমসুন্দর ধ্বজ প্রকাশ পাইতেছিল এবং  
মানাবর্ণরঞ্জিত পতাকাসমূহদ্বারা আবৃত সেই উত্তোলিত ধ্বজগুলি সকল দিকে  
শোভা পাইতেছিল ॥৪—৫॥

সেই পতাকাগুলি আবার বায়ুসঞ্চালিত হইয়া—রঙ্গালয়ে নৃত্যকারিণী নর্তকী-  
গণের স্থায় দৃষ্টিগোচর হইতেছিল ॥৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! রথিগণের ইন্দ্রধনুতুল্য নানাবর্ণযুক্ত পতাকা সকল বায়ুকর্জক  
অমবরত সঞ্চালিত হইতে থাকিয়া সেই মহাবরধ্বজকে শোভিত করিতেছিল ॥৭॥

মহারাজ ! আমরা বনস্থলে অৰ্জুনের ভয়ঙ্কর ধ্বজটা দেখিতেছিলাম ; তাহার  
উপরে একটা বানর ছিল, তাহার লাঙ্গুলটা সিংহের লাঙ্গুলের স্থায় এবং মুখখানাও  
সিংহের মুখের তুল্য ভীষণ ছিল ॥৮॥

রাজা ! বানরশ্রেষ্ঠযুক্ত ও পতাকাশোভিত অৰ্জুনের সেই ধ্বজটা কৌরব-  
সৈন্যের ভয় জন্মাইতেছিল ॥৯॥

(৬)...নৃত্যমানো বায়ুস্ত—বা নি । (৮) সিংহলাঙ্গুল উগ্রাশ্চো ধ্বজো বানরলক্ষণঃ ।...  
প্রত্যপশ্যত ভারত !—নি ।

তথৈব সিংহলাঙ্গুলং দ্রোণপুত্রস্ত ভারত ! ।  
 ধ্বজাগ্রং সমপশ্যাম বালসূর্য্যসম প্রথম ॥১০॥  
 কাঞ্চনং পবনোজ্জ্বলং শক্রধ্বজসমদ্ব্যতিম্ ।  
 নন্দনং কৌরবেন্দ্রাণাং দ্রোণেলক্ষ্য সমুচ্ছিতম্ ॥১১॥  
 হস্তিকক্ষা পুনর্হৈমৌ বভূবাহিরধেধ্বজঃ ।  
 আহবে খং মহারাজ ! দদৃশে পুরয়মিব ॥১২॥  
 পতাকা কাঞ্চনৌ স্রগ্বী ধ্বজঃ কর্ণস্ত সংযুগে ।  
 নৃত্যতীব রথোপস্থে খসনেন সমোরিতঃ ॥১৩॥  
 আচার্য্যস্ত চ পাণ্ডুনাং ব্রাহ্মণস্ত যশস্বিনঃ ।  
 গৌরুষো গৌতমস্তাসৌ কৃপস্ত চ পরিকৃতঃ ॥১৪॥

### ভারতকৌমুদী

তথৈতি । সিংহস্ত লাল্লং চিহ্নভূতং যস্মিন্ তৎ ॥১০॥  
 কাঞ্চনমিতি । কাঞ্চনং স্বর্ণময়ম্ । নন্দনমানন্দজনকম্ । লক্ষ চিহ্নং পতাক্যেত্যর্থঃ ॥১১॥  
 হস্তীতি । হস্তিনঃ কক্ষা মধ্যবন্ধনরজ্জ্বঃ, হৈমৌ স্বর্ণময়ী, আহিরধেঃ কর্ণস্ত ॥১২॥  
 পতাকেতি । স্রগ্বী মালাবান্ । রথস্ত উপস্থে উপরিভাগে, খসনেন বাহুনা ॥১৩॥  
 আচার্য্যস্তেতি । চকারাং কুরুণাক্ষ । গৌরুষঃ প্রধানবৃষচিহ্নম্ । পরিকৃতো মার্জিতঃ ॥১৪॥

ভরতনন্দন ! সেইরূপই আমার অশ্বখামার ধ্বজটা দেখিলাম ; সেটা নবোদিত সূর্য্যের স্থায় উজ্জ্বল এবং সিংহলাঙ্গুলচিহ্নিত ছিল ॥১০॥

স্বর্ণধচিত, বায়ুসঞ্চালিত, ইন্দ্রধ্বজের স্থায় নানাবর্ণ এবং কৌরবশ্রেষ্ঠগণের আনন্দজনক অশ্বখামার চিহ্নস্বরূপ একটা পতাকা সেই ধ্বজের উপরে উত্তোলিত ছিল ॥১১॥

মহারাজ ! কর্ণের ধ্বজের উপরে আবার তাঁহার চিহ্নস্বরূপ স্বর্ণময় হস্তি-মধ্যবন্ধনরজ্জ্ব ছিল ; সেটা যেন আকাশ পূর্ণ করিতে থাকিয়া সমরস্থলে দৃষ্টিগোচর হইতে লাগিল ॥১২॥

কর্ণের সেই মালাযুক্ত ধ্বজ ও স্বর্ণময়ী পতাকা বায়ুকর্ষক সঞ্চালিত হইতে থাকিয়া রথের উপরে যেন নৃত্য করিতেছিল ॥১৩॥

কৌরব ও পাণ্ডবগণের অন্ত্রশিক্ষক, ব্রাহ্মণ, যশস্বী ও গৌতমগোত্র কৃপের ধ্বজের উপরে একটা পরিমার্জিত শ্রেষ্ঠ বৃষচিহ্ন ছিল ॥১৪॥

ସ ତେନ ଭ୍ରାଜତେ ରାଜନ୍ ! ଗୋରୁଷେଣ ମହାରଥଃ ।  
 ତ୍ରିପୁରାରେ ରଥୋ ସହସ୍ରଗୋରୁଷେଣ ବିରାଜତା ॥୧୫॥  
 ସୟୁରୋ ବୃକ୍ଷସେନସ୍ତ କାକନୋ ମଣିରହ୍ମବୀନ ।  
 ବ୍ୟାହରିଷ୍ଠାନ୍ନିବାତିର୍ଥେ ସେନାଘ୍ରମତିଶୋଭୟନ୍ ॥୧୬॥  
 ତେନ ତସ୍ତ ରଥୋ ଭାତି ସୟୁରେଣ ମହାହ୍ମନା ।  
 ଯଥା ହଃସ୍ତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ! ସୟୁରେଣ ବିରାଜତା ॥୧୭॥  
 ମଦ୍ରରାଜସ୍ତ ଶଲ୍ୟସ୍ତ ଧ୍ବଜାଘ୍ରେହସ୍ମିନିଧାମିବ ।  
 ସୌବର୍ଣ୍ଣାଃ ସମପଞ୍ଚାମ ସୀତାମପ୍ରତିଧାଂ ଶୁଭାମ୍ ॥୧୮॥  
 ସା ସୀତା ଭ୍ରାଜତେ ତସ୍ତ ରଥମାହ୍ମାୟ ମାରିଷ । ।  
 ସର୍ବବୀଜବିରୁଦ୍ଧେବ ଯଥା ସୀତା ଶ୍ରିୟା ବୃତା ॥୧୯॥

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

୧୫ ଇତି । ଭ୍ରାଜତେ ଶୋଭତେ ଯ । ତ୍ରିପୁରାରେ ଶିବସ୍ତ ॥୧୫॥  
 ୧୬ ଇତି । କାକନସ୍ତାୟମିତି କାକନଃ । ବ୍ୟାହରିଷ୍ଠାନ୍ ବିପକ୍ଷାଂ ତସ୍ତଃ ବଦିଷ୍ଠାନ୍ ॥୧୬॥  
 ୧୭ ଇତି । ହଃସ୍ତ କାର୍ତ୍ତିକେୟସ୍ତ ରଥଃ ॥୧୭॥  
 ୧୮ ଇତି । ସୀତାଂ ଲାଞ୍ଜଳପଦ୍ଧତିଃ ଭୂରେଧାମ୍, “ସୀତା ଲାଞ୍ଜଳପଦ୍ଧତିଃ” ଇତ୍ୟମରଃ ॥୧୮॥  
 ୧୯ ଇତି । ସର୍ବାଣି ବୀଜାନ୍ ବିରୁଦ୍ଧାନ୍ ଅହ୍ମରିତାନ୍ ଯତ୍ରାଂ ସା, ସୀତା ଲାଞ୍ଜଳପଦ୍ଧତିଭୂରେଧାମ୍ ॥୧୯॥

ରାଜା ! ମହାଦେବେଃ ରଥଧାନା ଯେମନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୃକ୍ଷଚିହ୍ନଦ୍ଵାରା ଶୋଭା ପାଇଲା ଥାକେ,  
 ସେହିରୂପ କୁପାଚାର୍ଯ୍ୟେ ରଥଧାନାଓ ସେହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୃକ୍ଷଦ୍ଵାରା ଶୋଭା ପାଇତେছিল ॥୧୫॥

ଅର୍ବଧଚିତ୍ତ ଓ ମଣି-ରହ୍ମବୃକ୍ତ ବୃକ୍ଷସେନେଃ ଧ୍ବଜେଃ ଉପରେ ଏକଟା ସୟୁରଚିହ୍ନ ଥିଲା;  
 ସେଟା ସୈନ୍ଦ୍ରେଃ ସନ୍ଧୁଧତାଗେଃ ଗୁରୁତର ଶୋଭା ଜନ୍ମାଇତେ ଥାକିଲା ବିପକ୍ଷଦିଗ୍ଗଳେ  
 ଭୟେଃ କଥା ବଳିବେ ବଳିଯାଇ ଯେନ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିତେছিল ॥୧୬॥

ରାଜଶ୍ରେଷ୍ଠ ! କାର୍ତ୍ତିକେଃ ରଥଧାନା ଯେମନ ଶୋଭାମାନ ସୟୁରଦ୍ଵାରା ଶୋଭା ପାଏ,  
 ସେହିରୂପ ବୃକ୍ଷସେନେଃ ରଥଧାନାଓ ସେହି ଉତ୍ତମ ସୟୁରଚିହ୍ନଦ୍ଵାରା ଶୋଭା ପାଇତେছিল ॥୧୭॥

ମଦ୍ରରାଜ ଶଲ୍ୟେଃ ଧ୍ବଜେଃ ଉପରେ ଅଗ୍ନିଶିଖାର ଛାୟା ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ, ଅର୍ବମୟ, ଅତୁଳନୀୟ  
 ଓ ଶୁଭଲକ୍ଷଣଯୁକ୍ତ ଏକଟା ସୀତା (ଲାଞ୍ଜଳପଦ୍ଧତି ଭୂରେଧାମ୍) ଦେଖିଯାହିଲାମ ॥୧୮॥

ମାନନୀୟ ରାଜା ! ସମସ୍ତ ବୀଜ ଅହ୍ମରିତ ହୁଏଲେ ଶୋଭାଯୁକ୍ତ ଲାଞ୍ଜଳପଦ୍ଧତି ଭୂରେଧାମ୍  
 ଯେମନ ପ୍ରକାଶ ପାଏ, ସେହିରୂପ ସେହି ସୁବର୍ଣ୍ଣମୟୀ ସୀତାଓ ଶଲ୍ୟେଃ ରଥେ ଥାକିଲା ପ୍ରକାଶ  
 ପାଇତେছিল ॥୧୯॥

(୧୫)....ତ୍ରିପୁରରଥୋ ସହ—ବା ନି । (୧୬)....ସୟୁରେଣ ମହାହ୍ମନଃ—ବା ନି । (୧୮)....  
 ଶ୍ରେଷ୍ଠାଧାମ—ବା ନି ।

বরাহঃ সিদ্ধরাজস্য রাজতোহভিবিবজতে ।  
 ধৃজাথে লোহিতাকাভো হেমজালপরিষ্কৃতঃ ॥২০॥  
 শুভতে কেতুনা তেন রাজতেন জয়ত্বেথঃ ।  
 যথা দেবানুসরে যুদ্ধে পুরা পুৰা স্য শোভতে ॥২১॥  
 সৌমদতেঃ পুনৰ্যুপো যজ্ঞশীলস্য ধীমতঃ ।  
 ধৃজঃ সূর্য্য ইবাভাতি সোমশ্চাত্ৰ প্রদৃশ্যতে ॥২২॥  
 স যুপঃ কাঞ্চনো রাজন্ ! সৌমদতেবিব্রাজতে ।  
 রাজসূয়ে মথশ্ৰেষ্ঠে যথা যুপঃ সমুচ্ছিতঃ ॥২৩॥  
 শলস্য তু মহারাজ ! রাজতো দ্বিরদো মহান্ ।  
 কেতুঃ কাঞ্চনচিত্রো নৈর্ময়ুৰৈরুপশোভিতঃ ॥২৪॥  
 স কেতুঃ শোভয়ন্ সৈন্যং তাবকং ভরতৰ্ষভ ! ।  
 যথা শ্বেতো মহানাগো দেবরাজচমুং তথা ॥২৫॥

## ভারতকৌমুদী

বরাহ ইতি । লোহিতাকাভো নবোদিতসূর্য্যাতুল্যরক্তবর্ণঃ, হেমজালেন পরিষ্কৃতঃ ॥২০॥

শুভত ইতি । কেতুনা ধ্বজেন, রাজতেন রক্ততময়েন । পূৰ্বা সূর্য্যঃ ॥২১॥

সৌমেতি । সৌমদতেভূরিপ্রবসঃ । যুপো যুপচিহ্নিতঃ । সোমশ্চাত্ৰচিহ্নম্ ॥২২॥

স ইতি । কাঞ্চনজায়মিতি কাঞ্চনঃ স্বর্ণময়ঃ । মথশ্ৰেষ্ঠে যজ্ঞপ্রদানে ॥২৩॥

শলশ্বেতি । রাজতো রৌপ্যময়ঃ, দ্বিরদো হস্তী তদাকারচিহ্নযুক্ত ইত্যর্থঃ ॥২৪॥

শোভমান সিদ্ধরাজ জয়ত্বেথের ধ্বজের উপরে নবোদিত সূর্য্যের স্থায় রক্ত-বর্ণ এবং স্বর্ণজালে পরিশোভিত একটা বরাহ শোভা পাইতেছিল ॥২০॥

পূৰ্ব্বকালে দেবানুসরযুদ্ধে সূর্য্য যেমন শোভা পাইতেন, সেইরূপ সেই রৌপ্য-খচিত ধ্বজদ্বারা জয়ত্বেথ শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২১॥

যজ্ঞানুষ্ঠানপরায়ণ ও বুদ্ধিমান ভূরিপ্রবাস যুপচিহ্নিত ধ্বজটা আবার সূর্য্যের স্থায় প্রকাশ পাইতে থাকিল ; তাহাতে চাত্ৰচিহ্নও দেখা যাইতে লাগিল ॥২২॥

রাজা ! যজ্ঞশ্রেষ্ঠ রাজসূয়ে উত্তোলিত ধ্বজের স্থায় ভূরিপ্রবাস সেই স্বর্ণময় ধ্বজটা বিশেষ শোভা পাইতে লাগিল ॥২৩॥

মহারাজ ! শলের ধ্বজের উপরে একটা রৌপ্যময় বিশাল হস্তীর চিহ্ন ছিল ; সেটা আবার সূবর্ণবিচিত্রাঙ্গ কতকগুলি মনুরচিহ্নদ্বারা শোভিত ছিল ॥২৪॥

(২৫) স কেতুঃ শোভয়ামাস সৈন্যং তে ভরতৰ্ষভ ! —বা নি ।

নাগো মণিময়ো রাজো ধৃজঃ কাকনসংবৃতঃ ।  
 কিঙ্কিণীশতসংহ্রাদো রাজশ্চিত্রো রথোত্তমঃ ॥২৬॥  
 ব্যভ্রাজত স্তবঃ রাজন্ ! পুত্রস্তব বিশাংপতে ! ।  
 ধৃজেন মহতা সংখ্যে কুরুণাম্ববভস্তদা ॥২৭॥  
 নবৈতে তব বাহিন্যামুচ্ছিতাঃ পরমধৃজাঃ ।  
 ব্যদীপয়ংস্তে পৃথনাং যুগাস্তাদিত্যসম্মিতাঃ ॥২৮॥  
 দশমস্তর্জুনশ্যাসীদেক এব মহাকপিঃ ।  
 অদীপ্যতর্জুনো যেন হিমবানিব বহ্নিনা ॥২৯॥  
 ততশ্চিত্রাণি শুভ্রাণি স্তমহাস্তি মহারথাঃ ।  
 কান্মু'কাণ্যাদদুস্তুর্নমর্জুনার্থে পরস্তপাঃ ॥৩০॥

## ভারতকৌমুদী

স ইতি । শোভয়রাসীদিতি শেবঃ । মহানাগঃ অনন্তো নাম ॥২৫॥  
 নাগ ইতি । নাগঃ সর্পচিরুত্তমঃ; রাজো হৃষ্যোধনস্ত ॥২৬॥  
 ব্যভ্রাজতেতি । ব্যভ্রাজত বিশেষণাদীপ্যত । পুত্রো হৃষ্যোধনঃ ॥২৭॥  
 নবৈতি । উচ্ছিতা উত্তোলিতাঃ । ব্যদীপয়ন্ অশোভয়ন্, পৃথনাং সেনাম্ ॥২৮॥  
 দশম ইতি । মহান্ কপির্জ্ঞ স তাদৃশো ধ্বজঃ ॥২৯॥

## ভারতভাবদীপঃ

ধ্বজানিতি । রূপ আকারঃ ॥১—২॥ ধ্বজাগ্রং ধ্বজমুখম্ ॥১০॥ কাকনং কাকনময়ম্ ॥১১—১২॥  
 আলোহিতাকীতোংহুস্তংকুণ্ডলিকবর্ণঃ ॥২১—২৮॥ হিমবানিব বহ্নিনেতি তত্রাকিল পরাশরেণ বহ্নিঃ  
 সংস্থানিতঃ ॥২৯—৩৮॥

ইতি দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে নবতিতমোঃধ্যায়ঃ ॥১০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! শ্বেতবর্ণ অনন্তনাগ যেমন দেবসৈন্যের শোভা জন্মাইতেন,  
 তেমন সেই ধ্বজটা আপনার সৈন্যের শোভা জন্মাইতে লাগিল ॥২৫॥

রাজা ! হৃষ্যোধনের উত্তম রথে নাগাচহিত, মণিময় ও স্বর্ণবেষ্টিত একটা  
 ধ্বজ ছিল ; তাহাতে শত শত কিঙ্কিণী বাজিতেছিল ॥২৬॥

নরনাথ রাজা ! আপনার পুত্র কৌরবশ্রেষ্ঠ হৃষ্যোধন তখন সেই বিশাল  
 ধ্বজদ্বারা রণস্থলে বিশেষ শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২৭॥

মহারাজ ! আপনার সৈন্তমধ্যে উত্তোলিত প্রলয়কালের সূর্যের স্থায়  
 উজ্জল এই নরটা উত্তম ধ্বজ আপনার সৈন্যের শোভা জন্মাইতে লাগিল ॥২৮॥

হিমালয় যেমন অগ্নিদ্বারা শোভা পায়, তেমন যে ধ্বজদ্বারা অর্জুন শোভা  
 পাইতেছিলেন, সেই দশম একমাত্র মহাকপিধ্বজই অর্জুনের ছিল ॥২৯॥

তথৈব ধনুৰায়চ্ছং পার্থঃ শক্রবিনাশনম্ ।  
 গাণ্ডীবং দিব্যকৰ্ম্মা তদ্রাজন্ ! দুৰ্ম্মজিতে তব ॥৩১॥  
 তবাপরাধাক্ষি নৃপা নিহতা বহবো যুধি ।  
 নানাদিগ্ভ্যঃ সমাহূতাঃ সহযাঃ সরথষিপাঃ ॥৩২॥  
 তেষামাসীদ্যতিক্লেপো গৰ্জ্জতামিতরেতরম্ ।  
 হুর্যোধনমুখানাঞ্চ পাণ্ডুনামৃষভস্ত চ ॥৩৩॥  
 তত্রাহুতং পরং চক্রে কৌন্তেয়ঃ কৃষ্ণসারথিঃ ।  
 যদেকো বহুভিঃ সার্কঃ সমাগচ্ছদভীতবৎ ॥৩৪॥  
 অশোভত মহাবাহুর্গাণ্ডীবং বিক্ৰিপন্ ধনুঃ ।  
 জিগীযুস্তান্ নরব্যাত্তান্ জিঘাংস্শচ জয়দ্রথম্ ॥৩৫॥

## ভারতকৌমুদী

তত ইতি । মহারথঃ কর্ণাদয়ঃ । অৰ্জুনস্ত অৰ্ধে নিবারণায় ॥৩০॥  
 তথ্যেতি । আয়চ্ছং আকর্ষণেন প্রাসারয়ৎ । দিব্যকৰ্ম্মা অলৌকিককৰ্ম্মা ॥৩১॥  
 তবেতি । অপরাধাৎ দাতাহুমোদনাদিদোষাৎ । অগ্ৰথেন্দুগনর্থো ন শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ ॥৩২॥  
 তেষামিতি । ব্যতিক্লেপঃ পরস্পরসংঘর্ষঃ । পাণ্ডুনামৃষভস্ত পাণ্ডবশ্রেষ্ঠত্বাৰ্জুনস্ত ॥৩৩॥  
 তত্র্যেতি । সমাগচ্ছং সমরস্থলে সম্মিলিতোহভবৎ ॥৩৪॥  
 অশোভতেতি । মহাবাহুর্জুনঃ বিক্ৰিপন্ অবিরতমাকর্ষন্ ॥৩৫॥

তদনন্তর শক্রসম্ভাপকারী কর্ণপ্রভৃতি মহারথেরা অৰ্জুনকে নিবারণ করিবার  
 জন্য সক্ষর বিচিত্র, শুভ্রবর্ণ ও বিশাল ধনু সকল গ্রহণ করিলেন ॥৩০॥

রাজা ! আপনার কুমন্ত্রণায় ফলে সেইরূপই অলৌকিককার্য্যকারী অৰ্জুনও  
 শক্রনাশক সেই গাণ্ডীবধনু বিস্তৃত করিলেন ॥৩১॥

আপনার অপরাধেই নানাদিক্ হইতে আহূত বহুতর রাজা হস্তী, অশ্ব ও  
 রথের সহিত যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥৩২॥

সে বাহা হউক ক্রমে পরস্পর গর্জনকারী হুর্যোধনপ্রভৃতি কৌরববোদ্ধগণ  
 এবং পাণ্ডবশ্রেষ্ঠ অৰ্জুনের পরস্পর সংঘর্ষ হইতে লাগিল ॥৩৩॥

তখন কৃষ্ণসারথি অৰ্জুন গুরুতর অদ্বুত কার্য্য করিতে লাগিলেন ; যে হেতু  
 তিনি একাকী বহুতর বোদ্ধায় সহিত নির্ভয়ে মিলিত হইয়াছিলেন ॥৩৪॥

ক্রমে মহাবাহু অৰ্জুন সেই নরশ্রেষ্ঠগণকে জয় এবং জয়দ্রথকে বধ করিবার

(৩১)....শক্রবিনাশনঃ—বা নি । (৩২) তবাপরাধাত্মানঃ—বা নি । (৩৫)....

নরব্যাক্রঃ—বা নি ।



তত্রার্জুনো মহারাজ ! শরৈর্মুতৈঃ সহস্রশঃ ।

অদৃশ্যানকরোদ্বোধোদ্বাংস্তাবকান্ শক্রতাপনঃ ॥৩৬॥

ততস্তেহপি নরব্যাত্রাঃ পার্থং সর্বৈ মহারথাঃ ।

অদৃশ্যং সমরে চক্রুঃ সায়কৌষৈঃ সমস্ততঃ ॥৩৭॥

সংবৃতে নরসিংহৈস্তৈঃ কুরুণামৃষভেহর্জুনে ।

মহানাসীৎ সমুদ্রুতস্তস্য সৈশ্যস্য নিশ্বনঃ ॥৩৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে ধৃজবর্গনে নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—(ঃঃ)—

### ভারতকৌমুদী

তত্রৈতি । যোধান্ কর্ণাদীন ॥৩৬॥

তত ইতি । তে কর্ণদ্বয়ঃ । সমস্ততঃ সর্বাভ্য এব দিগ্ভ্যঃ ॥৩৭॥

সংবৃত ইতি । সংবৃতে আবৃতে । সমুদ্রুত উৎপন্নঃ নিশ্বনঃ কোলাহলঃ ॥৩৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিনাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—ঃঃ—

ইচ্ছা করিয়া অনবরত গাণ্ডীবধনু আকর্ষণ করিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৩৫॥

মহারাজ ! তখন শক্রতাপন অর্জুন সহস্র সহস্র বাণ নিক্ষেপ করিয়া আপনার পক্ষের যোদ্ধাদিগকে অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥৩৬॥

তদনন্তর নরশ্রেষ্ঠ সেই মহারথেরা সকলেও সকল দিক্ হইতে বাণসমূহ দ্বারা অর্জুনকে অদৃশ্য করিলেন ॥৩৭॥

সেই নরশ্রেষ্ঠেরা কুরুশ্রেষ্ঠ অর্জুনকে আবৃত করিলে, সেই সৈন্তগণের মধ্যে বিশাল কোলাহল উখিত হইল ॥৩৮॥

—ঃঃ—

(৩৬)...অদৃশ্যাংস্তাবকান্ যোধান্ প্রচক্রে শক্রতাপনঃ—বা নি । \* ‘...ত্র্যাধিকশত-  
তমোহধ্যায়’ বঙ্গ বর্জ, ‘...পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বা রা নি ।

## একনবতিতমোঃধ্যায়ঃ ।

—:❖:—

মৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

অৰ্জুনে সৈন্ধবং প্রাপ্তে ভারবাজেন সংবৃত্তাঃ ।

পাঞ্চালাঃ কুরুভিঃ সার্জং কিমকুব্ধত সঞ্জয় ! ॥১॥

সঞ্জয় উবাচ ।

অপরাজে মহারাজ ! সংগ্রামে লোমহর্ষণে ।

পাঞ্চালানাং কুরুণাঞ্চ দ্রোণদ্যুতমভূতদা ॥২॥

পাঞ্চালা বিজিঘাংসস্তো দ্রোণং সংহৃষ্টচেতসঃ ।

অভ্যমুকস্ত গর্জন্তঃ শরবর্ষাণি মারিষ ! ॥৩॥

ততঃ স্তুমূলস্তেঘাং সংগ্রামোহবর্ত্ততাঙ্কুতঃ ।

পাঞ্চালানাং কুরুণাঞ্চ ঘোরো দেবাস্থরোপমঃ ॥৪॥

সর্বৈ বিদ্রোণরথং প্রাপ্য পাঞ্চালাঃ পাণ্ডবৈঃ সহ ।

তদনীকং বিভিৎসন্তো মহাত্মাণি ব্যদর্শয়ন্ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

অৰ্জুন ইতি । সৈন্ধবং জয়দ্রথম্, ভারবাজেন দ্রোণেন, সংবৃত্তাঃ শরৈরাবৃত্তাঃ ॥১॥

অপরাজ ইতি । দ্রোণ এব দ্যুতং দ্রোণদ্যুতং তদগ্রহণে তীব্রেচ্ছেদার্থঃ ॥২॥

পাঞ্চালা ইতি । বিজিঘাংসস্তো বিহন্তমিচ্ছন্তঃ । হে মারিষ । আৰ্য্য । ॥৩॥

তত ইতি । দেবাস্থরোপমো দেবাস্থরযুদ্ধতুল্য ॥৪॥

মৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয় ! অৰ্জুন জয়দ্রথের নিকট উপস্থিত হইলে, পাঞ্চালেন্দ্রোণের বাণে আবৃত হইয়া কৌরবদের সহিত কি করিল ?’ ॥১॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! সেই অপরাজুকালে লোমহর্ষণ যুদ্ধে পাঞ্চালগণ ও কৌরবগণের দ্রোণই দ্যুতস্বরূপ হইলেন ॥২॥

মাননীয় রাজা ! পাঞ্চালেন্দ্রোণই দ্রোণ হইয়া গর্জন করিতে থাকিয়া দ্রোণকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া বাণবর্ষণ করিতে লাগিল ॥৩॥

তাহার পর সেই পাঞ্চালগণ ও কৌরবগণের অতিতুমুল, অঙ্কুত ও দেবাস্থর-যুদ্ধের তুল্য ভয়ঙ্কর যুদ্ধ চলিতে থাকিল ॥৪॥

(৩) পাঞ্চালা হি বিজিঘাংসন্তঃ—পি বা নি । (৪) ততস্ত তুমূলস্তেঘাং—বা নি ।

দ্রোণ (২৩)-১০০

ଦ୍ରୋଣସ୍ତ ରଥପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ରଥିନୋ ରଥସାନ୍ୱିତାଃ ।  
 କମ୍ପୟନ୍ତୋହତ୍ୟବର୍ଷନ୍ତ ବେଗସାନ୍ଧ୍ୟାୟ ମଧ୍ୟମଃ ॥୬॥  
 ତମତ୍ୟାୟାନ୍ମୁହୂଃକ୍ରତଃ କୈକେୟାନାଃ ମହାରଥଃ ।  
 ଏବମ୍ ନିଶିତାମ୍ ବାଗାନ୍ ମହେନ୍ଦ୍ରାଶନିସମ୍ମିତାନ୍ ॥୭॥  
 ତସ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଦ୍ୟୟୋ ନୀତ୍ରଃ କ୍ଳେମଧୂର୍ତ୍ତିର୍ମହାବୀରଃ ।  
 ବିଯୁକ୍ତମ୍ ନିଶିତାନ୍ ବାଗାନ୍ ଶତଶୋହଥ ସହସ୍ରମଃ ॥୮॥  
 ଧୃଷ୍ଟକେତୁଃ ଚେଦୌନାୟସତୋହତିବଳୋଚିତଃ ।  
 ହରିତୋହତ୍ୟାଦ୍ରବଦ୍ରୋଣଃ ମହେନ୍ଦ୍ର ଇବ ଶମ୍ଭବମ୍ ॥୯॥  
 ତସ୍ୟାପତସ୍ତଃ ସହସା ବ୍ୟାଦିତାସ୍ତ୍ରମିବାସ୍ତକମ୍ ।  
 ବୀରସନ୍ନା ମହେନ୍ଦ୍ରାସନ୍ତ୍ରରମାଃ ସମତ୍ୟାୟାଃ ॥୧୦॥

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

ସର୍ବ ଇତି । ତଦନୀକଂ ଦ୍ରୋଣସୈନ୍ୟମ୍ ବିଚିତ୍ରଂ ସନ୍ତୋ ଭେଷୁ ମିଛନ୍ତଃ ॥୫॥  
 ଦ୍ରୋଣଞ୍ଜେତି । ସାନ୍ୱିତା ଆରୁଢ଼ାଃ । କମ୍ପୟନ୍ତୋ ଭୁବନ, ଅତ୍ୟବର୍ଷନ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରାପି ॥୬॥  
 ତମିତି । ଏବମ୍ ବୀରବପନବଂ ନିବିଡ଼ଂ ନିକ୍ଷିପନ୍ ॥୭॥  
 ତମିତି । କ୍ଳେମଧୂର୍ତ୍ତିନାମ କୌରବପକ୍ଷୀୟଃ ॥୮॥  
 ଧୃଷ୍ଟେତି । ଅତିବଳେନ ଉଦ୍ଧୃତ ଉକ୍ତଃ । ଶମ୍ଭବଂ ନାମ ଅଶ୍ୱରମ୍ ॥୯॥  
 ତମିତି । ବ୍ୟାଦିତାସ୍ତ୍ରଂ ପ୍ରକଟିତବଦନମ୍ ॥୧୦॥

ପାଣ୍ଡବଗଣେର ସହିତ ପାଞ୍ଚାଳେରା ସକଳେ ଦ୍ରୋଣେର ରଥେର ନିକଟେ ଉପସ୍ଥିତ  
 ହୁଅନ୍ତା ତାହାର ସୈନ୍ୟ ଭେଦ କରିବାର ଇଚ୍ଛା କରିয়া ମହାନ୍ତ ସକଳ ଦେଖାହିତେ  
 ଲାଗିଲ ॥୫॥

ରଥାରୋହୀ ରଥୀରା ମଧ୍ୟମ ବେଗ ଅବଲମ୍ବନ କରିয়া ଦ୍ରୋଣେର ରଥପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଥକୁଳ  
 କାମ୍ପାହିତେ ଧାକିଆ ଅନ୍ତବର୍ଷଣ କରିତେ ଧାକିଲେନ ॥୬॥

କୈକେୟଗଣେର ମଧ୍ୟେ ମହାରଥ ବୃହତ୍କ୍ରତ ଇନ୍ଦ୍ରେର ବଞ୍ଚେର ତୁଲ୍ୟ ସୁଧାର ବାଣ ସକଳ  
 ନିରନ୍ତରଭାବେ ନିକ୍ଷେପ କରିତେ ଧାକିଆ ଦ୍ରୋଣେର ଦିକେ ଧାବିତ ହୁଅଲେନ ॥୭॥

ଉଦ୍ଧନ ମହାବୀରା କ୍ଳେମଧୂର୍ତ୍ତି ଶତ ଶତ ଓ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସୁଧାର ବାଣ ନିକ୍ଷେପ କରିତେ  
 କରିତେ ତାହାର ପ୍ରତ୍ୟୁଦ୍ୟମନ କରିଲେନ ॥୮॥

ପୂର୍ବକାଳେ ଇନ୍ଦ୍ର ସେମନ ଶମ୍ଭବାସୁରେର ପ୍ରତି ଧାବିତ ହୁଅନ୍ତାହିଲେନ, ତେମନ ଚେନ୍ଦିଞ୍ଚେଟ୍  
 ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତବଳମନ୍ତ ଧୃଷ୍ଟକେତୁ ଦ୍ରୋଣେର ପ୍ରତି ଧାବିତ ହୁଅଲେନ ॥୯॥

(୬)....କମ୍ପୟନ୍ତୋହତ୍ୟବର୍ଷନ୍ତ—ପି ବା ନି । (୭)....ହନ୍ତଃ ପ୍ରତ୍ୟୁଦ୍ୟାୟାନ୍ମୁହୂଃକ୍ରତଃ....ପି, ତସ୍ତୁ  
 ପ୍ରତ୍ୟୁଦ୍ୟାୟାନ୍ମୁହୂଃକ୍ରତଃ—ବଦ ବର୍ଦ୍ଧ । (୯)....ମହେନ୍ଦ୍ରମିବ ଶମ୍ଭବଃ—ନି ।

যুধিষ্ঠিরং মহারাজং জিগীষুং সমবহ্নিতম্ ।  
 সহানীকং ততো দ্রোণো শ্রবারয়ত বীৰ্য্যবান্ ॥১১॥  
 নকুলং কুশলং যুদ্ধে পরাক্রান্তং পরাক্রমী ।  
 অত্যগচ্ছৎ সমায়ান্তং বিকর্ণন্তু হৃতঃ প্রভো ! ॥১২॥  
 সহদেবং তথায়ান্তং দুশ্মুখঃ শক্রতাপনঃ ।  
 শরৈরনেকসাহস্রৈঃ সমবাকিরদান্তগৈঃ ॥১৩॥  
 সাত্যকিস্ত নরব্যাত্রং ব্যাত্রদন্তশ্রবারয়ৎ ।  
 শরৈঃ স্তনিশিতৈস্তীক্ষ্ণৈঃ কম্পয়ন্ বৈ যুদ্ধমুহঃ ॥১৪॥  
 দ্রোপদেয়ান্ নরব্যাত্রান্ মুকতঃ সায়কোত্তমান্ ।  
 সংরক্কো রথিনাং শ্রেষ্ঠঃ সৌমদন্তিরবারয়ৎ ॥১৫॥

### ভারতকৌমুদী

যুধিষ্ঠি । জিগীষুং জেতুমিচ্ছুম্ । অনীকেন সৈন্তেন সহেতি সহানীকন্তম্ ॥১১॥  
 নকুলমিতি । কুশলং দক্ষম্ ॥১২॥  
 সহেতি । দুশ্মুখো ধার্ত্তরাষ্ট্রঃ । আন্তগৈর্জ্ঞাতগামিভিঃ ॥১৩॥  
 সাত্যকিমিতি । কম্পয়ন্ সাত্যকিমিব ॥১৪॥  
 দ্রোপেতি । দ্রোপদেয়ান্ দ্রোপভ্যাঃ পুত্রান্ । সৌমদন্তির্ভূদিশ্রবোভিন্নঃ সৌমদন্তপুত্রঃ ॥১৫॥

বিবৃতবদন যমের শ্রায় তিনি বেগে অগসিতে লাগিলে, মহাধনুর্ধর বীরধন্বা  
 সশ্রয় তাঁহার দিকে গমন করিলেন ॥১০॥

ওদিকে মহারাজ যুধিষ্ঠির জয়াভিলাষী হইয়া সৈন্তগণের সহিত অবস্থান করিতে  
 লাগিলে, বলবান্ দ্রোণ তাঁহাকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥১১॥

রাজা ! যুদ্ধে নিপুণ ও পরাক্রমশালী নকুল আসিতে থাকিলে, পরাক্রমসম্পন্ন  
 আপনায় পুত্র বিকর্ণ তাঁহার দিকে গমন করিলেন ॥১২॥

সহদেব আগমন করিতে থাকিলে, শক্রতাপন দুশ্মুখ দ্রুতগামী অনেকসংখ্য  
 বাণদ্বারা তাঁহাকে আবৃত করিলেন ॥১৩॥

ব্যাত্রদন্ত স্তনিশিত তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বারা অনবরত বিচলিত করিতে থাকিয়া  
 সাত্যকিকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

নরশ্রেষ্ঠ দ্রোপদীয় পুত্রেরা উত্তম উত্তম বাণ নিক্ষেপ করিতেছিলেন, তখন  
 রথশ্রেষ্ঠ সৌমদন্তি ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাদিগকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥১৫॥

(১২)...বিকর্ণন্তু হৃতঃ প্রভো ।—বা নি । (১৩)...বিকর্ণঃ শক্রকর্ণঃ—বা নি । (১৫)...  
 সংরক্কান্ রথিনঃ শ্রেষ্ঠান্—বা নি ।

ভীমসেনং তথা ক্রুদ্ধং বোৱরূপং ভৱাবহম্ ।  
 প্রত্যবায়দায়ানস্তমার্ধ্যশৃঙ্গির্মহারথঃ ॥১৬॥  
 তয়োঃ সম্ভবদ্বুদ্ধং নররাক্ষসয়োৰ্ম্মৈষে ।  
 যাদৃগেব পূৰা বৃত্তং রামরাবণয়োৰ্নৃপ ! ॥১৭॥  
 ততো যুধিষ্ঠিরো দ্রোণং নবত্যা নতপৰ্বণাম্ ।  
 আজ্ঞয়ে ভৱতশ্ৰেষ্ঠঃ সৰ্ব্বমৰ্ম্মসু ভারত ! ॥১৮॥  
 তং দ্রোণঃ পঞ্চবিংশত্যা নিজ্জঘান স্তনাস্তরে ।  
 রোষিতো ভৱতশ্ৰেষ্ঠ ! কোষ্ঠেয়েন যশস্বিনা ॥১৯॥  
 ভূয় এব তু বিংশত্যা সায়কানাং সমাচিনোৎ ।  
 সান্বসূতধ্বজং দ্রোণঃ পশ্চতাং সৰ্ব্বযশিনাম্ ॥২০॥  
 তান্ শরান্ দ্রোণযুক্তাংস্ত শরবর্ষণে পাণ্ডবঃ ।  
 অবায়য়ত ধৰ্ম্মাত্মা দৰ্শয়ন্ পাণিলাঘবম্ ॥২১॥

### ভারতকৌমুদী

ভীমেতি । ভৱাবহং শক্রণাং ভয়জনকম্ । আৰ্য্যশৃঙ্গিরলঘুবঃ ॥১৬॥  
 তয়োৱিতি । যুধে রণস্থলে । বৃত্তং কৃতম্ ॥১৭॥  
 তত ইতি । নতপৰ্বণমীষধ্বকোপাস্তানাং বাণানাম্ ॥১৮॥  
 তমিতি । রোষিতঃ প্রাণ্ডস্তেনাঘাতেন রোষং প্রাপিতঃ, কোষ্ঠেয়েন যুধিষ্ঠিরেণ ॥১৯॥  
 ভূয় ইতি । সমাচিনোৎ ব্যাপ্নোৎ । সান্বসূতধ্বজঃ যুধিষ্ঠিরম্ ॥২০॥

ভীষণমুষ্টি ও ভয়জনক ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া আসিতে লাগিলে, মহারথ অলঘুব তাঁহাকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইল ॥১৬॥

রাজা ! পূৰ্বকালে রাম ও রাবণের যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, তখন নয় ও রাক্ষসের (ভীম ও অলঘুসের) সেইরূপ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥১৭॥

ভয়জনন্দন ! তাহার পর ভৱতশ্ৰেষ্ঠ যুধিষ্ঠির নব্বইটা নতপূৰ্ব বাণদ্বারা দ্রোণের সমস্ত মৰ্ম্মস্থানে আঘাত করিলেন ॥১৮॥

ভৱতশ্ৰেষ্ঠ ! যশস্বী যুধিষ্ঠির সেইভাবে ক্রোধ উৎপাদন করিলে, দ্রোণ পঁচিশটা বাণদ্বারা তাঁহার বক্ষস্থলে প্রহার করিলেন ॥১৯॥

দ্রোণ পুনরায় কুড়িটা বাণদ্বারা সমস্ত ধনুর্জয়ের সমক্ষে অশ্ব, সারথি ও কৰ্জের সহিত যুধিষ্ঠিরকে ব্যাপ্ত করিলেন ॥২০॥

(১৬)....ভীমরূপো ভয়ানকঃ—বা নি....আৰ্য্যশৃঙ্গির্মহারথঃ—নি । (২০) অদৃতং সমবে চক্রে রাজানং সার্বকোত্তমৈঃ । সান্ব—নি ।

ততো দ্রোণো ভৃশং ক্রুদ্ধো ধৰ্ম্মরাজস্য সংযুগে ।  
 চিচ্ছেদ সহসা ধৰ্ম্মী ধনুস্তস্য মহাস্বনঃ ॥২২॥  
 অধৈনং ছিন্নধনানং স্বরমাণো মহারথঃ ।  
 শরৈরনেকসাহস্রৈঃ পুরয়ামাস সৰ্ব্বতঃ ॥২৩॥  
 অদৃশ্যং বীক্য রাজানং ভারদ্বাজস্য সায়কৈঃ ।  
 সৰ্ব্বভূতান্য়মন্য়ন্ত হতমেব যুধিষ্ঠিরম্ ॥২৪॥  
 কেচিচ্চৈনমমন্য়ন্ত তথা বৈ বিমুখীকৃতম্ ।  
 হতো রাজেতি রাজেন্দ্র ! ব্রাহ্মণেন যশস্বিনা ॥২৫॥  
 স ক্রুদ্ধঃ পরমং প্রাপ্তো ধৰ্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 ত্যক্ত্বা তং কান্মূৰ্খং ছিন্নং ভারদ্বাজেন সংযুগে ।  
 আদদেহন্যক্সুৰ্দিব্যং ভারসাধনযুত্তমম্ ॥২৬॥

### ভারতকৌমুদী

তানিতি । পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ । পাণিলাভবং হস্তয়োৰ্দ্ধাত্তক্ষেপযোগ্যতাম্ ॥২১॥  
 তত ইতি । ধৰ্ম্মী ধনুমান্ প্রশস্তধনুর্ধর ইতি যাবৎ ॥২২॥  
 অধেতি । মহারথো দ্রোণঃ । পুরয়ামাস আচ্ছাদয়ামাস, পরজাদৃশ্যমিত্যভিধানাৎ ॥২৩॥  
 অদৃশ্যমিতি । সৰ্ব্বভূতানি তদ্রত্যাঃ সৰ্ব্বৈ লোকাঃ ॥২৪॥  
 কেচিদিতি । এনং যুধিষ্ঠিরম্ । হতো রাজেতি তদৈব দ্রোণপ্রতিজ্ঞানাৎ ॥২৫॥  
 স ইতি । দিব্যমলৌকিকম্, ভারসাধনং দৃঢ়াকর্ষণসহম্ । যট্টপাদোহয়ং দ্রোকঃ ॥২৬॥

ধৰ্ম্মায়া যুধিষ্ঠির লঘুহস্ততা দেখাইতে থাকিয়া বাণবর্ষণদ্বারা দ্রোণনিক্ষিপ্ত সেই  
 বাণ সকল নিবারণ করিলেন ॥২১॥

তাহার পর প্রশস্ত ধনুর্ধর দ্রোণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে তৎক্ষণাৎ সেই মহায়া  
 ধৰ্ম্মরাজের ধনু ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥২২॥

তদনন্তর মহারথ দ্রোণ স্বরাসিত হইয়া অনেক সহস্র শরদ্বারা সকল দিকেই  
 ছিন্নধরা যুধিষ্ঠিরকে আবৃত করিলেন ॥২৩॥

দ্রোণের বাণে যুধিষ্ঠিরকে অদৃশ্য দেখিয়া তদ্রত্যা লোকেরা সকলে তাঁহাকে  
 নিহত বলিয়াই মনে করিল ॥২৪॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! আবার কতকগুলি লোক পরাভূত যুধিষ্ঠিরের বিষয়ে এইরূপ  
 মনে করিল যে, যশস্বী দ্রোণ রাজাকে হরণ করিলেন ॥২৫॥

ততস্তান্ সায়কান্ সৰ্বান্ দ্রোণনুমান্ সহস্রশঃ ।

চিচ্ছেদ সমরে বীরস্তদভূতমিবাভবৎ ॥২৭॥

হিস্তা চ তান্ শরান্ রাজা ক্রোধসংরক্তলোচনঃ ।

শক্তিং জগ্ৰাহ সমরে গিরীণামপি দারণীম্ ॥২৮॥

স্বৰ্ণদণ্ডাং মহাঘোষামকটবণ্টাং ভয়াবহাম্ ।

সমুৎক্ষিপ্য চ তাং হৃষ্টো ননাদ বলবদ্বলী ।

নাদেন সৰ্বভূতানি ত্রাসয়ন্নিব ভারত ! ॥২৯॥

শক্তিং সমুদ্রতাং দৃষ্ট্বা ধৰ্ম্মরাজেন সংযুগে ।

স্বস্তি দ্রোণায় সহসা সৰ্বভূতানুথাক্রবন ॥৩০॥

সা রাজভূজনিম্মুক্তা নিম্মুক্তারগসম্মিতা ।

প্রজ্বালয়ন্তী গগনং দিশশ্চ প্রদিশস্তথা ।

দ্রোণাস্তিকমনুপ্রাপ্তা দীপ্তাস্থা পন্নগী যথা ॥৩১॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । দ্রোণেন হুমান্ ক্ষিপ্তান্ । ধৰ্ম্মনিরতস্ত্রাস্ত্রপ্রয়োগদাক্ষ্যমেবাভূতমিতি ভাবঃ ॥২৭॥

হিষেতি । রাজা যুধিষ্ঠিরঃ । দারয়তানয়েতি দারণী তাং করণে যুট্ ॥২৮॥

স্বর্ণেতি । বলবৎ সাতিশয়ম্, বলী যুধিষ্ঠিরঃ । যট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥২৯॥

শক্তিমিতি । স্বস্তি মঙ্গলং ভবস্থিতি শেষঃ । সৰ্বভূতানি তদ্রত্য্যঃ সৰ্বে লোকাঃ ॥৩০॥

ওদিকে ধৰ্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির গুরুতর কষ্ট পাইয়া দ্রোণচ্ছিন্ন সেই ধনু ত্যাগ করিয়া অস্ত্র অলৌকিক, সুদৃঢ় ও উত্তম ধনু গ্রহণ করিলেন ॥২৬॥

তৎপরে বীর যুধিষ্ঠির যুদ্ধে দ্রোণনিক্ষিপ্ত সহস্র সহস্র বাণ সমস্ত ছেদন করিলেন ; তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥২৭॥

ক্রমে ক্রোধে আরক্তনয়ন যুধিষ্ঠির দ্রোণের সেই বাণগুলিকে ছেদন করিয়া পৰ্ব্বতসমূহেরও বিদারণকারিণী একটা শক্তি গ্রহণ করিলেন ॥২৮॥

ভয়তনন্দন ! বলবান্ যুধিষ্ঠির স্বর্ণদণ্ডা, ভীষণমূৰ্ত্তি, অষ্টবণ্টায়ুক্তা ও ভয়জনিকা সেই শক্তিটাকে হৃষ্টচিত্তে নিক্ষেপ করিয়া নাদদ্বারা সমস্ত প্রাণীকে বিত্রস্ত করতই যেন গুরুতর সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন ॥২৯॥

যুধিষ্ঠির যুদ্ধে সেই শক্তি উত্তোলন করিয়াছেন দেখিয়া তদ্রত্য্য লোকেরা ভৎসনাৎ বলিয়া উঠিল যে, 'দ্রোণের মঙ্গল হউক' ॥৩০॥

(২৭) ততস্তান্ সায়কাস্ত্র—বা নি। (২৮)...গিরীণামপি দারিণীম্—বা নি। (৩১)

...ক্ষিপ্য সপ্রদিশস্তথা—নি।

তামাপতস্তীং সহসা প্রেক্ষ্য দ্রোণো বিশাংপতে ! ।  
 প্রাচুশ্চক্রে ততো ব্রাহ্মবজ্রমস্ত্রবিদাং বরঃ ॥৩২॥  
 তদস্ত্রং ভঙ্গ্যমাং কৃৎবা তাং শক্তিং বোরদর্শনাম্ ।  
 অগাম স্তম্ভনং তূর্ণং পাণ্ডবস্ত যশস্বিনঃ ॥৩৩॥  
 ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা দ্রোণান্ত্রং তং সমুদ্যতম্ ।  
 অশাতয়ন্নহাপ্রাজ্ঞো ব্রহ্মান্ত্রেনৈব ভারত ! ॥৩৪॥  
 বিব্যাধ চরণে দ্রোণং পঞ্চভিন্তপৰ্ব্বভিঃ ।  
 কুরপ্রেণ স্ততীক্লেদে চিচ্ছেদাস্ত মহাক্ষয়ঃ ॥৩৫॥  
 তদপাস্ত ধনুশ্চিরং দ্রোণঃ কত্রিয়মর্দনঃ ।  
 গদাং চিক্লেপ সহসা ধর্মপুত্রায় মারিষ ! ॥৩৬॥

### ভারতকৌমুদী

সেতি । নিযুক্তস্তাত্ত্বিক য উরগন্তঃসম্ভিতা । দীপ্তাত্মা উজ্জলমুখী । যট্পাদোহয়ং  
 লোকঃ ॥৩১॥

তামিতি । আপতস্তীমাগচ্ছতীম্ ॥৩২॥

তদ্বিতি । তদস্ত্রং ব্রাহ্মমস্ত্রং কর্তৃ । স্তম্ভনং বধম্ ॥৩৩॥

তত ইতি । সমুদ্যতং সমাগতম্ । অশাতয়ং স্তবারয়ং, মহাপ্রাজ্ঞো ব্রহ্মান্ত্রজ্ঞানাত্ ॥৩৪॥

বিব্যাধেতি । পঞ্চভির্বাণৈঃ । অস্ত্র দ্রোণস্ত ॥৩৫॥

তদ্বিতি । অপাস্ত নিষ্কিপ্য । হে মারিষ ! আৰ্য্য ! “আৰ্য্যস্ত মারিষ” ইত্যমরঃ ॥৩৬॥

যুধিষ্ঠিরের বাহুনিষ্কিপ্তা, যুক্তচর্ম্মা সর্পের তুল্যা সেই শক্তিটা আকাশ, দিক্ ও বিদিক্ আলোকিত করিয়া উজ্জলমুখী সর্পীর স্তায় দ্রোণের নিকটে আসিতে লাগিল ॥৩১॥

নয়নাথ ! সেই শক্তিটা বেগে আসিতেছে দেখিয়া অস্ত্রজ্ঞশ্রেষ্ঠ দ্রোণ ব্রহ্মান্ত্র আবিষ্কার করিলেন ॥৩২॥

তখন সেই ব্রহ্মান্ত্র ভীষণাকৃতি সেই শক্তিটাকে ভঙ্গ করিয়া সত্তর যশস্বী যুধিষ্ঠিরের বধের উপরে যাইয়া পড়িল ॥৩৩॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর মহাপ্রাজ্ঞ রাজা যুধিষ্ঠির ব্রহ্মান্ত্রদ্বারাই দ্রোণের সেই সমাগত ব্রহ্মান্ত্র নিবারণ করিলেন ॥৩৪॥

এবং তিনি পাঁচটা নতপর্ব্ব বাণদ্বারা বৃদ্ধ দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন, আর একটা স্ততীক্ কুরপ্রদ্বারা দ্রোণের বিশাল ধনু ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥৩৫॥



তাম্রাপত্যস্তীং সহসা গদাং দৃষ্ট্বা যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 গদাযোবাগ্রহীৎ ক্রুদ্ধশ্চিক্বেপ চ পরস্তপঃ ॥৩৭॥  
 তে গদে সহসা যুক্তে সমাসাত্ত পরস্পরম্ ।  
 সংঘর্ষাৎ পাবকং যুক্ত্বা সমেয়াতাং মহীতলে ॥৩৮॥  
 ততো দ্রোণো ভৃশং ক্রুদ্ধো ধর্মরাজস্য মারিষ ! ।  
 চতুর্ভিনিশিতৈস্তীক্লেইয়ান্ অগ্রে শরোত্তমৈঃ ॥৩৯॥  
 ধনুষ্টৈকেন বাণেন চিচ্ছেদেন্দ্রাযুধোপমম্ ।  
 কেতুমেকেন চিচ্ছেদ পাণ্ডবঞ্চাদয়ত্রিভিঃ ॥৪০॥  
 হতাস্তাত্তু রথাত্তুর্ণমবপ্লুত্যা যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 তহাবৃদ্ধভুজো রাজা ব্যাযুধো ভরতর্ষভ ! ॥৪১॥

### ভারতকৌমুদী

তামিতি । অপি তস্তীমাগচ্ছতীম্ । চিক্বেপ চ তাং গদাম্ ॥৩৭॥  
 তে ইতি । যুক্তে নিক্ষিপে । যুক্ত্বা আবিকৃত্য, সমেয়াতামগচ্ছতাম্ ॥৩৮॥  
 তত ইতি । হয়ান্ চতুরো ঘোটকান্ ॥৩৯॥  
 ধনুরিতি । কেতুঃ ধ্বজম্ । পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্, প্রকরণাৎ ॥৪০॥  
 হতেতি । উর্দ্ধভুজঃ অস্ত্রনিবারণার্থম্, ব্যাযুধো নিরস্ত্রঃ ॥৪১॥

মাননীয় রাজা ! তখন ক্ষত্রিয়মর্দন দ্রোণ সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া  
 তৎক্ষণাৎ যুধিষ্ঠিরের প্রতি একটা গদা নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৭॥

সেই গদাটা বেগে আসিতেছে দেখিয়া শত্রুসন্তাপকারী যুধিষ্ঠির ক্রুদ্ধ হইয়া  
 একটা গদাই গ্রহণ করিলেন এবং তাহা নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৮॥

দ্রোণ ও যুধিষ্ঠির-নিক্ষিপ্ত সেই গদা দুইটা তৎক্ষণাৎ পরস্পর সন্মিলিত হইয়া  
 সংঘর্ষবশতঃ অগ্নি আবিকার করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৩৯॥

মাননীয় রাজা ! তদনন্তর দ্রোণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া শিলাশাবিত ও  
 শূভীক চারিটা উত্তম বাণদ্বারা যুধিষ্ঠিরের চারিটা অংকে বিনাশ  
 করিলেন ॥৪০॥

এবং তিনি একটা বাণদ্বারা যুধিষ্ঠিরের ইন্দ্রধনুর তুল্য ধনুধানা কাটিয়া  
 কেলিলেন, অপর একটা বাণদ্বারা তাঁহার ধ্বজটাকে ছেদন করিলেন, আর তিনটা  
 বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥৪১॥

(৩৭)...চিক্বেপ চ পরস্তপঃ।—বা নি । (৪০) চিচ্ছেদেকেন ভরেন ধনুষ্টৈ-  
 কক্কেপম্—বা নি ।

বিরথং তং সমালোক্য ব্যাঘ্রধ্বজ বিশেষতঃ ।

দ্রোণো ব্যমোহয়চ্ছক্রন্ সৰ্ব্বসৈন্তানি চ প্রভো ! ॥৪২॥

যুধিষ্ঠিরঃ স্তম্ভাংস্তীক্ষ্ণাং যুধিষ্ঠিরঃ দৃঢ়তঃ ।

অভিজ্ঞানং রাজানং সিংহো যুগমিবোল্লসঃ ॥৪৩॥

তমভিজ্ঞানমালোক্য দ্রোণেনামিত্রঘাতিনা ।

হাহেতি সহসা শব্দঃ পাণ্ডুনাং সমজায়ত ॥৪৪॥

হতো রাজা হতো রাজা ভারবাজেন মারিষ ! ।

ইত্যাসীতুমূলঃ শব্দঃ পাণ্ডুসৈন্তস্য সৰ্বতঃ ॥৪৫॥

ততস্ত্বরিতমারুহ সহদেবরথং নৃপঃ ।

অপায়াজ্জবনৈরথৈঃ কুন্তীপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্বণি

জয়দ্রথবধে যুধিষ্ঠিরাপঘানে একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

বিরথমিতি । ব্যমোহয়ং সমোহনাত্তপ্রয়োগেণ, শক্রন্ শক্রভূতানি ॥৪২॥

যুধিষ্ঠিরঃ । ইয়ুগগান্ বাণসমূহান্ । উল্লসঃ যুদ্ধোন্মত্তঃ ॥৪৩॥

তমিতি । অভিজ্ঞতং গ্রহণায় জ্ঞতং প্রাপ্তম্ । পাণ্ডুনাং পাণ্ডবসৈন্তানাম্ ॥৪৪॥

হত ইতি । রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, ভারবাজেন দ্রোণেন ॥৪৫॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! রথের অশ্বগুলি নিহত হইলে, নিরস্ত্র রাজা যুধিষ্ঠির সত্ত্বর রথ হইতে লাক্ষাইয়া পড়িয়া উদ্ধবাহ হইয়া দাঁড়াইলেন ॥৪১॥

রাজা ! দ্রোণ যুধিষ্ঠিরকে রথবিহীন, বিশেষতঃ নিরস্ত্র দেখিয়া সমোহনাত্তে সমস্ত শক্রসৈন্তকে মোহিত করিয়া ফেলিলেন ॥৪২॥

পরে লঘুহস্ত, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ও যুদ্ধোন্মত্ত দ্রোণ তীক্ষ্ণ বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া—সিংহ যেমন হরিণের দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ যুধিষ্ঠিরের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪৩॥

শক্রহস্তা দ্রোণ সত্ত্বর যুধিষ্ঠিরের দিকে যাইতেছেন দেখিয়া তৎক্ষণাৎ পাণ্ডবসৈন্ত-মধ্যে হাহাশব্দ উদ্ভূত হইল ॥৪৪॥

মাননীয় রাজা ! দ্রোণ যুধিষ্ঠিরকে হরণ করিলেন, দ্রোণ যুধিষ্ঠিরকে হরণ করিলেন' এইরূপ তুমুল শব্দ সকল দিকে পাণ্ডবসৈন্তমধ্যে হইতে লাগিল ॥৪৫॥

(৪২)....সর্বসৈন্তানি চাভিজ্ঞে!—বা নি। (৪৩)....হাহেতি হুমহান্ শব্দঃ—নি। (৪৪) ইত্যাসীৎ হুমহান্ শব্দঃ—বা নি। \* '...চতুর্থধিকশততমোহধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্ক, '...বর্কধিক-শততমোহধ্যায়ঃ'—বা রা নি।

## দিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

বৃহৎকৃত্রং তথ্যাস্তং কৈকেয়ং দৃঢ়বিক্রমম্ ।  
ক্লেমধূর্তির্মহারাজ ! বিব্যাধোরসি মার্গগৈঃ ॥১॥  
বৃহৎকৃত্রস্ত তং রাজন্ ! নবত্যা নতপৰ্জ্জগাম্ ।  
আজ্ঞয়ে হরিতো যুদ্ধে দ্রোণানীকবিভিঃসয়া ॥২॥  
ক্লেমধূর্তিস্তু সংক্রুদ্ধঃ কৈকেয়শ্চ মহাত্মনঃ ।  
ধনুশ্চিচ্ছেদ ভল্লেন পীতেন নিশিতেন চ ॥৩॥  
অথৈনং ছিন্নধন্বানং শরেনানতপৰ্জ্জগা ।  
বিব্যাধ সমরে তুৰ্ণং প্রবরং সৰ্ব্বধন্বিনাম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি । অপায়াং রণস্থলাদপাসরং, জবনৈবেগবদ্ধিঃ ॥৪৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধাস্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াঃ  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্জ্জনি জয়দ্রথবধে একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

বৃহদ্বিতি । উরসি বকসি, মার্গগৈবগৈঃ ॥১॥  
বৃহদ্বিতি । নতপৰ্জ্জগাম্ ঈষৎকোপান্তানাং বাণানাম্ ॥২॥  
ক্লেমেতি । পীতেন প্রাক্পীতশক্ররক্তেন তৎসজাতীয়েন, নিশিতেন স্থধারেণ ॥৩॥

তদনন্তর কুন্তীনন্দন রাজা যুধিষ্ঠির সত্বর যাইয়া সহদেবের রথে আরোহণ করিয়া  
বেগবান্ অশ্বগণের গুণে রণস্থল হইতে অপমৃত হইলেন' ॥৪৬॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! মহাবিক্রমশালী কৈকয়দেশীয় বৃহৎকৃত্র আসিতে  
লাগিলে, ক্লেমধূর্তি বাণদ্বারা তাঁহার বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥১॥

রাজা ! তখন বৃহৎকৃত্র হরাধিত হইয়া দ্রোণসৈন্য ভেদ করিবার ইচ্ছা করিয়া  
নববইটা বাণদ্বারা ক্লেমধূর্তিকে আঘাত করিলেন ॥২॥

পরে ক্লেমধূর্তি অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া রক্তপায়ী ও শূধার একটা ভল্লদ্বারা মহাত্মা  
বৃহৎকৃত্রের ধনু ছেদন করিলেন ॥৩॥

(১) বৃহৎকৃত্রমখ্যাস্তম্—বা নি (৩)....নিশিতেন হ—বা নি ।

অথান্যক্কনুরাদায় বৃহৎক্ষত্রো হসম্ভিব ।  
 ব্যাখ্যসূত্রখং চক্রে ক্ষেমধৃষ্টিং মহারথম্ ॥৫॥  
 ততোহপরেণ ভল্লেন পীতেন নিশিতেন চ ।  
 জহার নৃপতেঃ কায়াচ্ছিরো জ্বলিতকুণ্ডলম্ ॥৬॥  
 তচ্ছিন্নং সহসা তস্মৈ শিরঃ কৃষ্ণিতমূৰ্দ্ধজম্ ।  
 সকিরীটং মহীং প্রাপ্য বভৌ জ্যোতিরিবান্ধরাৎ ॥৭॥  
 তং নিহত্য রণে হৃষ্টো বৃহৎক্ষত্রো মহাবলঃ ।  
 সহসা নৃপতৎ সৈন্যং তাবকং পার্থকারণাৎ ॥৮॥  
 ধৃষ্টকেতুমথায়ান্তঃ দ্রোণহেতোঃ পরাক্রমী ।  
 বীরধন্য মহেশ্বাসো বারয়ামাস ভারত ! ॥৯॥

### ভারতকৌমুদী

অথেতি । এনং বৃহৎক্ষত্রম্ । বিব্যাধ ক্ষেমধৃষ্টিরিত্যম্বুষ্টিঃ ॥৪॥  
 অথেতি । বিগতা অশ্বাঃ সূতঃ সারথিঃ রথশ্চ যন্ত তং তাদৃশম্ ॥৫॥  
 তত ইতি । নৃপতেঃ ক্ষেমধৃষ্টিঃ । জ্বলিতে উজ্জলে কুণ্ডলে যন্ত তৎ ॥৬॥  
 তদ্বিতি । কৃষ্ণিতা বক্রা মূৰ্দ্ধজাঃ কেশা যন্ত তৎ । োতিগ্রহঃ ॥৭॥  
 তমিতি । পার্থকারণাৎ অজ্ঞানসাহায্যহেতোঃ ॥৮॥  
 ধৃষ্টেতি । দ্রোণহেতোঃ অজ্ঞানসাহায্যার্থে গমনায় দ্রোণাতিক্রমার্থম্ ॥৯॥

তাহার পর তিনি একটা নতপর্ব বাণদ্বারা সত্তর ছিন্নকাম্মুক সর্বধমুর্দ্ধকশ্রেষ্ঠ বৃহৎক্ষত্রকে বিদ্ধ করিলেন ॥৪॥

তৎপরে বৃহৎক্ষত্র হাসিতে হাসিতেই যেন অশ্ব ধমু লইয়া মহারথ ক্ষেমধৃষ্টির অশ্ব, সারথি ও রথ বিনষ্ট করিলেন ॥৫॥

এবং তদনন্তর তিনি অশ্ব একটা রক্তপায়ী সুধার ভল্লদ্বারা ক্ষেমধৃষ্টির দেহ হইতে উজ্জলকুণ্ডলযুক্ত মস্তক হরণ করিলেন ॥৬॥

তৎক্ষণাৎ ক্ষেমধৃষ্টির সেই কৃষ্ণিতকেশ ছিন্ন মস্তকটী কিরীটের সহিত ভূতলে পতিত হইয়া আকাশ হইতে নিপতিত কোন তেজোময় গ্রহের স্থায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৭॥

মহাবল বৃহৎক্ষত্র যুদ্ধে ক্ষেমধৃষ্টিকে বধ করিয়া আনন্দিত হইয়া অজ্ঞানের সাহায্য করিবার জন্ত তৎক্ষণাৎ আসিয়া আপনার সৈন্তের উপরে পতিত হইলেন ॥৮॥

তৌ পরস্পরমাসাত্ত শরদংষ্ট্রৌ তরস্বিনৌ ।  
 শরৈরনেকসাহস্রৈরন্যোন্তমভিজ্জয়তুঃ ॥১০॥  
 তাবুভৌ নরশাদ্দুলৌ যুযুধাতে পরস্পরম্ ।  
 মহাবনে তীব্রমদৌ বারণাবিব যুধপৌ ॥১১॥  
 গিরিগহ্বরমাসাত্ত শাদ্দুলাবিব রোষিতৌ ।  
 যুযুধাতে মহারাজ ! পরস্পরবধৈষিণৌ ॥১২॥  
 তদযুদ্ধমাসীত্তুমূলং প্রেক্ষণীয়ং বিশাংপতে ! ।  
 সিদ্ধচারণসংঘানাং বিস্ময়াচ্ছুতদর্শনম্ ॥১৩॥  
 বীরধন্য ততঃ ক্রুদ্ধো ধৃষ্টকেতোঃ শরাসনম্ ।  
 ষিধা চিচ্ছেদ ভল্লেন প্রহসম্বিব ভারত ! ॥১৪॥

### ভারতকৌমুদী

তাবিত্তি । শরা দংষ্ট্রা দস্তা ইব যয়োন্তৌ, তরস্বিনৌ বলবন্তৌ ॥১০॥  
 তাবিত্তি । বারণৌ হস্তিনৌ, যুধপৌ হস্তিসমূহরক্ষকৌ ॥১১॥  
 গিরীতি । রোষিতৌ পরস্পরপ্রহারায় সজ্জাতরোষৌ ॥১২॥  
 তদিত্তি । বিগতঃ স্নয়োহিহকারো যস্মাত্তদ্বিস্ময়মভুতঞ্চ দর্শনং যন্ত তৎ ॥১৩॥  
 বীরেতি । শরান্ অশ্রুতি ক্ষিপত্যনেনেতি শরাসনং ধনুঃ ॥১৪॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর পরাক্রমশালী ধৃষ্টকেতু দ্রোণকে অতিক্রম করিবার জন্য আসিতে লাগিলে, মহাধনুর্ধর বীরধন্য তাঁহাকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৯॥

দস্তের জায় বাণধারী ও বলবান্ সেই দুই বীর পরস্পর প্রাপ্ত হইয়া বহুতর বাণদ্বারা পরস্পর আঘাত করিতে থাকিলেন ॥১০॥

মহাবনমধ্যে তীব্রমদশালী ও হস্তিযুধপতি দুইটা হস্তীর জায় সেই নরশ্রেষ্ঠেরা দুই জন পরস্পর যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥১১॥

মহারাজ ! ক্রুদ্ধ দুইটা ব্যাঘ্র যেমন পরস্পরবধার্থী হইয়া পর্বতগুহার ভিতরে যুদ্ধ করে, তাঁহারাও সেইরূপ যুদ্ধ করিতে থাকিলেন ॥১২॥

নরনাথ ! সেই যুদ্ধটা তুমুল ও দর্শনযোগ্যরূপে হইতে লাগিল এবং তাহা দেখিয়া সিদ্ধ-চারণগণের অহঙ্কার দূরীভূত হইল ও বিস্ময় জন্মিল ॥১৩॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর বীরধন্য ক্রুদ্ধ হইয়া হাসিতে হাসিতেই যেন একটা ভল্লদ্বারা ধৃষ্টকেতুর ধনুধানাকে দুই খণ্ডে ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥১৪॥

(১২)...যুযুধাতে মহাবীর্য্যো পরস্পরজিহাংসয়া—বা নি ।

তদুৎসৃজ্য ধনুশ্চিহ্নং চেদিরাজো মহারথঃ ।  
 শক্তিং অগ্রাহ বিপুলাং রুদ্ৰদণ্ডাময়ময়ীম্ ॥১৫॥  
 তাস্ত শক্তিং মহাবীৰ্য্যাং ভুজেনোদ্রম্য ভারত ! ।  
 চিক্ৰেপ সহসা মন্তো বীরধনুৰথং প্রতি ॥১৬॥  
 স তয়া বীরঘাতিষ্ঠা শক্ত্যা হুভিহতো ভূশম্ ।  
 নির্ভিন্নহৃদয়স্তূর্ণং নিপপাত রথান্ময়ীম্ ॥১৭॥  
 তস্মিন্ নিপতিতে শূরে ত্রিগৰ্ভানান্ মহারথে ।  
 বলং তেহভজ্যত বিভো ! পাণ্ডবৈশ্চ সমস্ততঃ ॥১৮॥  
 সহদেবে ততঃ ষষ্টিং সায়কান্ দুশ্মুৰ্বোহক্ৰিপং ।  
 ননাদ চ মহানাদং তৰ্জয়ন্ পাণ্ডবং রণে ॥১৯॥

## ভারতকৌমুদী

তদ্বিতি । উৎসৃজ্য বিহায় । রুদ্ৰদণ্ডাং স্বৰ্ণদণ্ডাম্ অয়ময়ীং লৌহময়ীম্ ॥১৫॥  
 তামিতি । উদ্রম্য উত্তোল্য । রথং প্রতি ক্ৰেপেণৈব বীরধন্বানং প্রতি ক্ৰেপো জাতঃ ॥১৬॥  
 স ইতি । নির্ভিন্নহৃদয়ো বিদীর্ণবক্ষাঃ, নিপপাত জগাম ॥১৭॥  
 তস্মিহিতি । বলং সৈন্যম্, অভজ্যত সংযচ্যতমক্রিয়ত ॥১৮॥  
 সহতি । ননাদ চকার । পাণ্ডবং সহদেবং প্রকরণাৎ ॥১৯॥

মহারথ ধুষ্টকেতু সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া বিশালা, স্বৰ্ণদণ্ডা ও লৌহময়ী  
 একটা শক্তি গ্রহণ করিলেন ॥১৫॥

ভরতনন্দন ! যুদ্ধমদমত্ত ধুষ্টকেতু হস্তদ্বারা সেই সুদৃঢ় শক্তিটা উত্তোলন করিয়া  
 তৎক্ষণাৎ তাহা বীরধন্বার রথের দিকে নিক্ষেপ করিলেন ॥১৬॥

সেই বীরঘাতিনী শক্তিদ্বারা গুরুতর আহত ও বিদীর্ণহৃদয় হইয়া বীরধন্বা সঙ্কর  
 রথ হইতে ভূতলে নিপতিত হইলেন ॥১৭॥

রাজা ! বীর ও ত্রিগৰ্ভদেশীয় মহারথ সেই বীরধন্বা নিপতিত হইলে, পাণ্ডবেরা  
 সকল দিকেই আপনার সৈন্য বিল্লিষ্ট করিতে লাগিলেন ॥১৮॥

মহারাজ ! তাহার পর আপনার পুত্র দুশ্মুখ সহদেবের প্রতি ষাটটা বাণ  
 নিক্ষেপ করিলেন এবং তাঁহাকে ভৎসনা করিতে থাকিয়া বিশাল সিংহনাদ করিয়া  
 উঠিলেন ॥১৯॥

(১৫)....হেমদণ্ডাময়ময়ীম্—বা নি । (১৬)....দোভ্যামায়ম্য ভারত !...সহসা বস্তঃ—বা  
 নি । (১৭)....তয়া তু বীরঘাতিষ্ঠা—বা নি । (১৮)....ত্রৈগৰ্ভানান্...মহারথে...পাণ্ডবৈঃ  
 সমস্ততঃ—বা নি ।

ଯାତ୍ରେୟସ୍ତ ତତଃ ଦ୍ରୁମକୋ ହୁର୍ମୁଖଃ ଦଶଭିଃ ଶରैଃ ।  
 ଭ୍ରାତା ଭ୍ରାତରମାୟାସ୍ତଃ ବିବ୍ୟାଧ ପ୍ରହସନ୍ନିବ ॥୨୦॥  
 ତଂ ରଣେ ରଥସଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା । ସହଦେବଃ ମହାବଳଃ ।  
 ହୁର୍ମୁଖୋ ନବଭିର୍ବାଣେନ୍ତାଡ଼ୟାମାସ ଭାରତ ! ॥୨୧॥  
 ହୁର୍ମୁଖଃ ତୁ ଭଲ୍ଲେନ ଛିନ୍ତା କେତୁଂ ମହାବଳଃ ।  
 ଜୀବାନ ଚତୁରୋ ବାହାଂ ଚତୁର୍ଭିର୍ନିଶିତେଃ ଶରैଃ ॥୨୨॥  
 ଅଥାପରେଣ ଭଲ୍ଲେନ ପୀତେନ ନିଶିତେନ ଚ ।  
 ଚିଚ୍ଛେଦ ସାରଥେଃ କାୟାଞ୍ଚିରୋ ଭ୍ରାନ୍ତିକୃଶ୍ମଲଂ ॥୨୩॥  
 କୁରପ୍ରେଣ ସୁତୀକ୍ଷ୍ଣେଣ କୌରବଂ ମହାବଳଃ ।  
 ସହଦେବୋ ରଣେ ଛିନ୍ତା ତଃ ବିବ୍ୟାଧ ପଞ୍ଚାଭିଃ ॥୨୪॥  
 ହତାସ୍ତସ୍ତ ରଥଂ ତ୍ୟକ୍ତ୍ୱା ହୁର୍ମୁଖୋ ବିମନାନ୍ତଦା ।  
 ଆରୁରୋହ ରଥଂ ରାଜନ୍ ! ନିରମିତ୍ରଂସ୍ତ ଭାରତ ! ॥୨୫॥

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

ଯାତ୍ରେୟ ଇତି । ଯାତ୍ରେୟୋ ଯାତ୍ରୀପୁତ୍ରଃ ସହଦେବଃ ॥୨୦॥  
 ତମିତି । ରଥସଂ ବେଗବନ୍ତଂ ॥୨୧॥  
 ହୁର୍ମୁଖଃ ଶ୍ରେତି । ମହାବଳଃ ସହଦେବଃ । ବାହାନ୍ ହୁର୍ମୁଖରଥଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ ॥୨୨॥  
 ଅଥେତି । ପୀତେନ ପ୍ରାକ୍ପୀତଶକ୍ରରକ୍ତେନ ତଂ ସଜାତୀୟେନେତ୍ୟର୍ଥଃ । ଚିଚ୍ଛେଦ ପାତୟାମାସ ॥୨୩॥  
 କୁରେତି । କୁରପ୍ରେଣ ତଦାଧୋନ ବାଣବିଶେଷେଣ, କୌରବଂ ହୁର୍ମୁଖଂ ॥୨୪॥

ତତ୍ପରେ ଭ୍ରାତା ହୁର୍ମୁଖ ଆସିତେ ଲାଗିଲେ, ଭ୍ରାତା ସହଦେବ ଦ୍ରୁମକୋ ହୁର୍ମୁଖ ହାସିତେ ହାସିତେଇ ଯେନ ଦଶଟା ବାଣଦ୍ୱାରା ତାହାକେ ବିଦ୍ଧ କରିଲେନ ॥୨୦॥

ଭରତନନ୍ଦନ ! ମହାବଳ ସହଦେବକେ ଯୁଦ୍ଧେ ବେଗବାନ୍ ଦେଖିଲା ହୁର୍ମୁଖ ନୟଟା ବାଣଦ୍ୱାରା ତାହାକେ ଡାଢ଼ନ କରିଲେନ ॥୨୧॥

ମହାବଳ ସହଦେବ ଏକଟା ଭଲ୍ଲଦ୍ୱାରା ହୁର୍ମୁଖର ଧ୍ବଜ ଛେଦନ କରିଲା ଚାରିଟା ସୁଧାର ବାଣଦ୍ୱାରା ତାହାର ଚାରିଟା ଅସ୍ତ୍ରକେ ବଧ କରିଲେନ ॥୨୨॥

ତତ୍ପରେ ତିନି ଶକ୍ରରକ୍ତପାୟୀ ସୁଧାର ଅନ୍ତ୍ର ଏକଟା ଭଲ୍ଲଦ୍ୱାରା ହୁର୍ମୁଖର ସାରଥୀର ଦେହ ହୁଇତେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳକୃଶ୍ମଲଯୁକ୍ତ ମନ୍ତ୍ରକଟା ଛେଦନ କରିଲା କେଲିଲେନ ॥୨୩॥

ତଦନନ୍ତର ସହଦେବ ଏକଟା ସୁତୀକ୍ଷ୍ଣ କୁରପ୍ରଦ୍ୱାରା ହୁର୍ମୁଖର ବିଶାଳ ଧନୁ ଛେଦନ କରିଲା ପାଞ୍ଚଟା ବାଣଦ୍ୱାରା ତାହାକେ ବିଦ୍ଧ କରିଲେନ ॥୨୪॥

(୨୦)....ହୁର୍ମୁଖଃ ଶିତେଃ ଶରैଃ—ବା ନି....ଭ୍ରାତରମାୟାସ୍ତଃ—ନି । (୨୩)....ନିଶିତେନ ହ—ନି ।

(୨୪) କୁରପ୍ରେଣ ଚ ତୀକ୍ଷ୍ଣେନ କୌରବଂ—ବା ନି ।

সহদেবস্ততঃ ক্রুদ্ধো নিরমিত্রঃ মহাবলঃ ।  
 জ্ঞান পৃথনামধ্যে ভল্লেন পরবীরহা ॥২৬॥  
 স পপাত রথোপস্থান্নিরমিত্রো জনেশ্বর ! ।  
 ত্রিগুর্ভরাজশ্চ স্ততো ব্যথয়ন্তব বাহিনীম্ ॥২৭॥  
 তন্তু হঃ মহাবাহুঃ সহদেবো ব্যরোচত ।  
 যথা দাশরথী রামঃ ধরং হস্তা মহাবলম্ ॥২৮॥  
 হাহাকারো মহানাসীত্রিগুর্ভরানাং জনেশ্বর ! ।  
 রাজপুত্রং হতং দৃষ্ট্বা নিরমিত্রং মহাবলম্ ॥২৯॥  
 নকুলস্তে স্ততং রাজন্ ! বিকর্ণং পৃথুলোচনম্ ।  
 মুহূর্ত্তাঞ্জিতবান্ সংখ্যে তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥৩০॥

## ভারতকৌমুদী

হতেতি । বিমনাঃ পরাজয়াদ্বিগ্নচিত্তঃ । নিরমিত্রশ্চ ত্রিগুর্ভরাজপুত্রশ্চ ॥২৫॥  
 সহেতি । পৃথনামাঃ কৌরবসৈন্যস্তেব মধ্যে । পরবীরহা বিপক্ষবীরহস্তা ॥২৬॥  
 স ইতি । রথশ্চ উপস্থায় উপরিদেশাৎ । ব্যথয়ন্তব স্বপতনেনৈব ॥২৭॥  
 তমিতি । ব্যরোচত বীরশ্রিয়া অশোভত । ধরং নাম রাক্ষসম্ ॥২৮॥  
 হাহেতি । দৃষ্ট্বা স্থিতানামিত্যাদ্যাহারান্নৈককর্তৃকহানিঃ ॥২৯॥  
 নকুল ইতি । পৃথুলোচনং বিশালনেত্রম্ । মুহূর্ত্তাঞ্জয় এবাদ্ভুতঃ ॥৩০॥

ভরতনন্দন রাজা ! তখন ক্রোধিত বিষগ্নচিত্ত হইয়া হতাশ রথ ত্যাগ করিয়া  
 নিরমিত্রের রথে যাইয়া আরোহণ করিলেন ॥২৫॥

তাহার পর বিপক্ষবীরহস্তা ক্রুদ্ধ সহদেব একটা ভল্লদ্বারা মহাযুদ্ধে কৌরবসৈন্য-  
 মধ্যেই নিরমিত্রকে বধ করিলেন ॥২৬॥

নরনাথ ! তখন ত্রিগুর্ভরাজপুত্র নিরমিত্র আপনার সৈন্যদিগকে ব্যাধিত করিয়া  
 রথের উপর হইতে পতিত হইলেন ॥২৭॥

তৎকালে মহাবাহু সহদেব নিরমিত্রকে বধ করিয়া মহাবল-ধর-বধের পর দশরথ-  
 নন্দন রামের আশ্রয় পাইতে লাগিলেন ॥২৮॥

নরনাথ ! রাজপুত্র মহাবল নিরমিত্রকে নিহত দেখিয়া ত্রিগুর্ভরাজপুত্রের মধ্যে  
 গুরুতর হাহাকার হইতে লাগিল ॥২৯॥

রাজা ! ওদিকে নকুল যুদ্ধে মুহূর্ত্তকাল মধ্যে আপনার পুত্র বিশালনয়ন বিকর্ণকে  
 জয় করিলেন । তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥৩০॥

(২৬)....জ্ঞান পৃথুধারো—বা নি । (২৭)....নিরমিত্রঃ মহাবলম্—পি বা নি । (৩০)....  
 জিতবারোকে—বা নি ।



সাত্যকিং ব্যাভ্রদত্তস্ত শরৈঃ সমতপর্বতিঃ ।  
 চক্রেহদৃশ্যং সাশ্বসূতং সধ্বজং পুতনাস্তরে ॥৩১॥  
 তান্ নিবার্য শরান্ শূরঃ শৈনেয়ঃ কৃতহস্তবৎ ।  
 সাশ্বসূতধ্বজং বাণৈর্ব্যাভ্রদত্তমপাতয়ৎ ॥৩২॥  
 কুমাৰে নিহতে তস্মিন্ মাগধস্ত স্ততে প্রভো ! ।  
 মাগধাঃ সৰ্ব্বতো যত্না যুযুধানমুপাদ্রবন্ ॥৩৩॥  
 বিশ্বজন্তঃ শরাংশৈশ্চব তোমরাংশ্চ সহস্রশঃ ।  
 ভিন্দিপালাংশ্চথা প্রাসান্ মুদগরান্ মুসলানপি ।  
 অযোধয়ন্ রণে শূরাঃ সাত্ততং যুদ্ধকোবিদম্ ॥৩৪॥  
 তাংস্ত সৰ্ব্বান্ স বলবান্ সাত্যকিযুদ্ধদুৰ্ম্মদঃ ।  
 নাতিকৃচ্ছ্রাক্ষসমেব বিজিগ্যে পুরুষৰ্ষভঃ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

সাত্যকিমিতি । ব্যাভ্রদত্তো মগধরাজপুত্রঃ । অশ্বৈঃ স্ততেন সারথিনা চ সহেতি  
 তম্ ॥৩১॥  
 তানিতি । শৈনেয়ঃ শিনেঃ পৌত্রঃ সাত্যকিঃ, কৃতহস্তঃ শিক্ষিতহস্ত ঐন্দ্রজালিকস্তম্ ॥৩২॥  
 কুমাৰ ইতি । যত্না জয়ায় যত্নবস্তঃ সন্তঃ, যুযুধানং সাত্যকিম্ ॥৩৩॥  
 বিশ্বজন্ত ইতি । সাত্ততং সাত্ততবংশীয়ং সাত্যকিম্ । যট্পাদোহয়ং জ্ঞোকঃ ॥৩৪॥  
 তানিতি । নাতিকৃচ্ছ্রাৎ অনতিকষ্টাৎ, বিজিগ্যে বিশেষেণৈব জিতবান্ ॥৩৫॥

অশ্বদিকে মগধরাজপুত্র ব্যাভ্রদত্ত নতপর্ব বাণসমূহদ্বারা সৈন্যমধ্যে অশ্ব, সারথি  
 ও ধ্বজের সহিত সাত্যকিকে অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥৩১॥

তখন বীর সাত্যকি শিক্ষিতহস্ত ঐন্দ্রজালিকের দ্বারা সেই বাণগুলিকে  
 নিবারণ করিয়া অশ্ব, সারথি ও ধ্বজের সহিত ব্যাভ্রদত্তকে নিপাতিত  
 করিলেন ॥৩২॥

রাজা ! সেই মগধরাজপুত্র কুমাৰ ব্যাভ্রদত্ত নিহত হইলে, মগধসৈন্তেরা  
 সর্বপ্রকারে যত্নবান্ হইয়া সাত্যকির দিকে ধাবিত হইল ॥৩৩॥

সেই বীরেরা যুদ্ধে সহস্র সহস্র বাণ, তোমর, ভিন্দিপাল, প্রাস, মুদগর ও  
 মুসল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া যুদ্ধবিশারদ সাত্যকিকে প্রহার করিতে  
 থাকিল ॥৩৪॥

তখন বলবান্, যুদ্ধহর্ষ ও পুরুষশ্রেষ্ঠ সাত্যকি হাসিতে হাসিতেই অনতিকষ্টে  
 সেই সমস্ত মগধসৈন্তকে জয় করিলেন ॥৩৫॥

মাগধান্ দ্রবতো দৃষ্ট। হতশেষান্ সমস্ততঃ ।  
 বলং তেহভজ্যত বিভো ! যুযুধানশরাদিতম্ ॥৩৬॥  
 নাশয়িত্বা রণে সৈন্যং ত্বদীয়ং মাধবোত্তমঃ ।  
 বিধুদ্যানো ধনুঃশ্রেষ্ঠং ব্যভ্রাজত মহাযশাঃ ॥৩৭॥  
 ভজ্যমানং বলং রাজন্ ! সাত্বতেন মহাত্মনা ।  
 নাভ্যবৰ্ত্তত যুদ্ধায় ত্রাসিতং দীৰ্ঘবাহুনা ॥৩৮॥  
 ততো দ্রোণো ভূশং ক্রুদ্ধঃ সহসোকৃত্য চক্ষুষী ।  
 সাত্যকিং সত্যকর্ণাণং স্বয়ম্বেবাভিহুজ্জবে ॥৩৯॥  
 দ্রোপদেয়ান্ মহেষাসান্ সৌমদন্তির্মহাযশাঃ ।  
 ঐকৈকং পঞ্চভিবিজ্ঞা পুনর্বিব্যাহ সপ্তভিঃ ॥৪০॥  
 তে পীড়িতা ভূশং তেন রৌদ্রেণ সহসা বিভো ! ।  
 প্রমুঢ়া নৈব বিবিহুর্মধে কৃত্যং স্য কিঞ্চন ॥৪১॥

### ভারতকৌমুদী

মাগধানিতি । দ্রবতঃ পলায়মানান্ । যুযুধানস্ত সাত্যকে: শরৈরাদিতম্ ...  
 নাশয়িত্বেনি । মাধবোত্তমো মধুবংশশ্রেষ্ঠঃ সাত্যকিঃ । বিধুদ্যানঃ সঞ্চালয়ন ॥৩৬॥  
 ভজ্যতি । সাত্বতেন সাত্যকিনা । নাভ্যবৰ্ত্তত অভিযুগ্মং ন জাতম্ ॥৩৮॥  
 তত ইতি । উদ্ধৃত্য যুদ্ধাবস্থাদর্শনার্থমুক্তোক্ত্য । অভিহুজ্জবে অভিদধাব ॥৩৯॥  
 দ্রোপেতি । দ্রোপদেয়ান্ দ্রোপত্যা: পুত্রান্, সৌমদন্তিভূরিজীবোভিন্নঃ সৌমদন্তপুত্রঃ ॥৪০॥

রাজা ! হতাবশিষ্ট মাগধসৈন্যেরা সকল দিকে পলায়ন করিতেছে দেখিয়া  
 সাত্যকিশরপীড়িত আপনার সৈন্যগণ ভয় হইয়া পড়িল ॥৩৬॥

তখন মহাযশা মধুবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকি যুদ্ধে আপনার সৈন্যদিগকে বিনষ্ট করিয়া  
 উত্তম ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৩৭॥

রাজা ! মহাত্মা ও দীৰ্ঘবাহু সাত্যকি আপনার সৈন্যদিগকে বিত্রাসিত ও  
 ভয় করিয়া দিলে, তাহারা আর যুদ্ধ করিবার জন্ত ফিরিল না ॥৩৮॥

তাহার পর দ্রোণাচার্য্য অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া নয়নযুগল উত্তোলন করিয়া তৎক্ষণাৎ  
 সত্যকর্ণা সাত্যকির দিকে নিজেই ধাবিত হইলেন ॥৩৯॥

ওদিকে সৌমদন্তি মহাধনুর্ধর দ্রোপদীর পুত্রগণের এক এক জনকে পাঁচ  
 পাঁচ বাণে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় সাত সাত বাণে বিদ্ধ করিলেন ॥৪০॥

(৩৭)...ত্বদীয়ং সমস্ততঃ—নি । (৩৯) ইতঃ পরম্ ‘...পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়ঃ।  
 সঙ্গয় উবাচ’—বক্ত বর্দ্ধ, ‘...সপ্তাধিকশততমোহধ্যায়ঃ। সঙ্গয় উবাচ’—বা রা নি ।

নাকুলিস্ত শতানীকঃ সৌমদন্তিঃ নরধ্বজম্ ।  
 ষাভ্যাং বিদ্বানদকৃষ্টঃ শরাভ্যাং শক্রতাপনঃ ॥৪২॥  
 তথেষতরে রণে যন্তাক্রিভিত্তিভিরজিক্রগৈঃ ।  
 বিব্যাধুঃ সমরে তূর্ণং সৌমদন্তিমম্বষণম্ ॥৪৩॥  
 স তান্ প্রতি মহারাজ ! চিক্লেপ পঞ্চ সায়কান্ ।  
 একৈকং হৃদি চাজ্জয়ে একৈকেন মহাযশাঃ ॥৪৪॥  
 ততন্তে ভ্রাতরঃ পঞ্চ শরৈর্বিদ্বা মহাত্মনা ।  
 পরিবার্য্য রথৈর্বারং বিব্যাধুঃ সায়কৈর্ভৃশম্ ॥৪৫॥  
 আর্জুনিস্ত হয়াংস্তস্য চতুর্ভিনিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
 প্রেষয়ামাস সংক্রুদ্ধো যমস্ত্য সদনং প্রতি ॥৪৬॥

#### ভারতকৌমুদী

ত ইতি । রৌদ্রেণ উগ্রস্বভাবেন সৌমদন্তিনা । কৃত্যং কর্তব্যম্ ॥৪১॥  
 নাকুলিরিতি । নাকুলির্নকুলপুত্রঃ । বিদ্বা তাড়য়িত্বা ॥৪২॥  
 তথেষতি । ইতরে প্রতিবিদ্বাদয়ঃ, যন্তা যন্তবন্তঃ সন্তঃ । অজিক্রগৈর্বাণৈঃ ॥৪৩॥  
 বিব্যাধুঃ পঞ্চানাং সায়কানাংমেকৈকেন সায়কেন ॥৪৪॥  
 তত ইতি । বিদ্বাস্তাড়িতাঃ, মহাত্মনা সৌমদন্তিনা । পরিবার্য্য পরিবেষ্টা ॥৪৫॥  
 আর্জুনিরিতি । আর্জুনির্দ্রৌপত্যমর্জুনাজাতঃ শ্রুতকর্ম্মা নাম ॥৪৬॥

রাজা ! উগ্রমুষ্টি সৌমদন্তি হঠাৎ দারুণ পীড়ন করিলে, দ্রৌপদীর পুত্রেরা বিমুগ্ধ হইয়া যুদ্ধে কোন কর্তব্য বুঝিতে পারিলেন না ॥৪১॥

কিন্তু শক্রতাপন নকুলনন্দন শতানীক দুইটা বাণে নরশ্রেষ্ঠ সৌমদন্তিকে বিদ্ধ করিয়া হুগু হুইয়া সিংহনাদ করিলেন ॥৪২॥

এবং শতানীকের অপর ভ্রাতারা যুদ্ধে যত্ববান হইয়া তিন তিনটা বাণদ্বারা সমস্ত যুদ্ধে ক্রুদ্ধ সৌমদন্তিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৪৩॥

মহারাজ ! তাহার পর সৌমদন্তি তাঁহাদের প্রতি পাঁচটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ; তাহার এক একটা যাইয়া তাঁহাদের এক এক জনের হৃদয়ে আঘাত করিল ॥৪৪॥

মহাত্মা সৌমদন্তি বাণদ্বারা বিদ্ধ করিলে, সেই পঞ্চ ভ্রাতা রথদ্বারা পরিবেষ্টন করিয়া বাণদ্বারা তাঁহাকে গুরুতর তাড়ন করিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

ক্রমে আর্জুননন্দন শ্রুতকর্ম্মা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া চারিটা সুধার বাণদ্বারা সৌমদন্তির চারিটা অঙ্গকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥৪৬॥

ভৈমসেনিৰ্ধনুচ্ছিত্বা সৌমদন্তেৰ্মহাস্থনঃ ।

ননাদ বলবন্মাদং বিব্যাধ চ শিতৈঃ শরৈঃ ॥৪৭॥

যৌধিষ্ঠিরিধ্বজং তস্য চিত্ত্বা ভূমাবপাতয়ৎ ।

নাকুলিষ্ঠাশ্বযন্তারং রথনীড়াদপাতয়ৎ ॥৪৮॥

সাহদেবিস্ত তং জ্ঞাত্বা ভ্রাতৃভিবিমুখীকৃতম্ ।

ক্ষুরপ্ৰেণ শিরো রাজন্ ! নিচকৰ্ত্ত মহাস্থনঃ ॥৪৯॥

তচ্ছিরো নৃপতনুন্নো তপনীয়বিভূষিতম্ ।

অভাসয়দ্রণোদ্দেশং বালসূর্য্যসমপ্রভম্ ॥৫০॥

সৌমদন্তেঃ শিরো দৃষ্ট্বা নিপতন্তমহাস্থনঃ ।

বিত্রস্তাস্তাবকা রাজন্ ! প্রহুদ্রবুরনেকধা ॥৫১॥

### ভারতকৌমুদী

ভৈমেতি । ভৈমসেনির্দ্রোপণাং ভীমসেনাজ্জাতঃ সূতসোমো নাম ॥৪৭॥

যৌধীতি । যৌধিষ্ঠিরির্দ্রোপণাং যুধিষ্ঠিরাজ্জাতঃ প্রতিবিদ্যো নাম । নাকুলির্দ্রোপণাং নকুলাজ্জাতঃ শতানীকো নাম, অস্থানাং যন্তারং চালয়িতারং সারথিম্, রথ এব নীড়ঃ কুলায়ন্তস্থানং । রথশ্চ নীড়রূপতয়া বর্ণনেন সারথ্যে পক্ষিরূপত্বং ব্যজ্ঞাতে ॥৪৮॥

সাহেতি । সাহদেবির্দ্রোপণাং সহদেবাজ্জাতঃ ঋতসেনো নাম । নিচকৰ্ত্ত চিচ্ছেদ ॥৪৯॥

তদ্বিতি । তপনীয়ৈঃ স্বর্ণালঙ্কারৈর্বিভূষিতম্ । রণোদ্দেশং রণস্থলম্ ॥৫০॥

সৌমেতি । প্রহুদ্রবুঃ পলায়াঞ্চক্ৰিरे, অনেকধা বহুভিঃ পথিভিঃ ॥৫১॥

ভীমের পুত্র সূতসোম মহাত্মা সৌমদন্তির ধনু ছেদন করিয়া নিশিত শরনিকরদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন এবং বিশাল সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন ॥৪৭॥

যুধিষ্ঠিরের পুত্র প্রতিবিদ্যা তাঁহার ধ্বজটাকে কাটিয়া ফেলিলেন, আর নকুলের পুত্র শতানীক তাঁহার সারথিকে রথনীড় হইতে নিপাতিত করিলেন ॥৪৮॥

আর, রাজা ! ভ্রাতারা সৌমদন্তিকে পরাস্থত করিয়াছেন দেখিয়া সহদেবনন্দন ঋতসেন একটা ক্ষুরপ্রদ্বারা সেই মহাত্মার মস্তকচ্ছেদন করিলেন ॥৪৯॥

স্বর্ণালঙ্কারে অলঙ্কৃত ও নবোদিত সূর্য্যের স্থায় উজ্জ্বল সেই মস্তকটা ভূতলে নিপতিত হইল এবং সেই রণস্থল উদ্ভাসিত করিল ॥৫০॥

(৪৮)....নাকুলিষ্ঠাশ্ব যন্তারং রথনীড়াদপাতয়ৎ—বা নি । (৫০)....ভাসয়ন্তং রণোদ্দেশম্ —পি বদ্ধ বর্জ্ব বা ।

অলম্বুষস্ত সমরে ভীমসেনঃ মহাবলম্ ।  
 যোধ্যামাস সংক্ৰুদ্ধো লক্ষণং রাবণির্ঘণা ॥৫২॥  
 সম্প্রযুদ্ধো রণে দৃষ্ট্ৱা তাবুভৌ নররাক্ষসৌ ।  
 বিস্ময়ঃ সর্বভূতানাং প্রহর্ষশ্চাভবত্তদা ॥৫৩॥  
 আর্ষ্যশৃঙ্গি ততো ভীমো নবভিনিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
 বিব্যাধ প্রহসন্ রাজন্ ! রাক্ষসেন্দ্রমমর্ষণম্ ॥৫৪॥  
 তদ্রক্ষঃ সমরে বিদ্ধং কৃত্বা নাদং ভয়াবহম্ ।  
 অভ্যদ্রবন্ততো ভীমং যে চ তস্য পদানুগাঃ ॥৫৫॥  
 স ভীমং পঞ্চভিবিদ্ধা শরৈঃ সম্রতপর্বভিঃ ।  
 ভীমানুগান্ জঘানাস্তে রথাংদ্বিশতমোজসা ।  
 পুনশ্চতুঃশতান্ হত্বা ভীমং বিব্যাধ পত্রিণা ॥৫৬॥

### ভারতকৌমুদী

অলম্বুষ ইতি । রাবণিরিজ্জিৎ ॥৫২॥  
 সমিতি । সম্যক্ প্রকৃষ্টক যুদ্ধং যয়োস্তৌ ॥৫৩॥  
 আর্ষ্যেতি । আর্ষ্যশৃঙ্গিৎ ঋগ্বেদশৃঙ্গপুত্রমলম্বুষম্ । অমর্ষণং ক্রুদ্ধম্ ॥৫৪॥  
 তদিতি । রক্ষো রাক্ষসঃ, বিদ্ধং ভীমশরতাড়িতং সং । পদানুগা অহুচরাঃ ॥৫৫॥  
 স ইতি । ত্রীণি শতানি যস্মিন্ বর্ষাণি তৎ, রথানিত্যস্তার্থঃ বিশেষণং বা । ষট্পাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৫৬॥

রাজা ! আপনার সৈন্যেরা মহাত্মা সৌমদন্তির মস্তকটীকে পতিত হইতে দেখিয়া  
 ভীত হইয়া নানাদিকে পলায়ন করিতে লাগিল ॥৫১॥

অশ্বাদিকে ইন্দ্রজিৎ যেমন লক্ষণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন, সেইরূপ অলম্বুষ  
 ক্রুদ্ধ হইয়া রণস্থলে মহাবল ভীমসেনের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিল ॥৫২॥

তখন সেই মানুষ ও রাক্ষস দুই জনকে রণস্থলে যুদ্ধ করিতে দেখিয়া তত্রতা  
 সমস্ত লোকের বিস্ময় ও আনন্দ জন্মিল ॥৫৩॥

রাজা ! তদনন্তর ভীমসেন হস্ত করিতে থাকিয়া নয়টা সুধার বাণদ্বারা ক্রুদ্ধ  
 রাক্ষসশ্রেষ্ঠ অলম্বুষকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫৪॥

সেই রাক্ষস যুদ্ধে বিদ্ধ হইয়া ভয়ঙ্কর গর্জন করিয়া ভীমের এবং যাহারা তাঁহার  
 অনুগামী ছিল তাহাদের প্রতি ধাবিত হইল ॥৫৫॥

(৫৩)...সর্বভূতানাং ভয়ঙ্কাসীং হৃদাক্ষণম্—নি । (৫৬)...ভৈমান্ পরিজঘানাস্তে  
 রথাংদ্বিশতমাহবে—বা নি ।

সোহতিবিক্রান্তদা ভীমো বান্ধসেন মহাবলঃ ।

নিষসাদ রথোপন্থে মূচ্ছ'য়াভিপরিপ্লুতঃ ॥৫৭॥

প্রতিলভ্য ততঃ সংজ্ঞাং মারুতিঃ ক্রোধমুচ্ছিতঃ ।

বিক্রম্য কান্মূ'কং ঘোরং ভারসাধনমুক্তমম্ ।

অলম্বুধং শরৈস্তীকৈরর্দয়ামাস ভারত ! ॥৫৮॥

স বিদ্ধো বহুভির্বাণৈর্নীলাঞ্জনচয়োপমঃ ।

শুশ্রুতে সর্বতো রাজন্ ! প্রফুল্ল ইব কিংশুকঃ ॥৫৯॥

স বধ্যমানঃ সমরে ভীমচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ ।

স্মরন্ ভ্রাতৃবধকৈব পাণ্ডবেন মহাজ্ঞনা ॥৬০॥

ঘোরং রূপমথো কৃহা ভীমসেনমভাষত ।

তিষ্ঠেদানীং রণে পার্থ ! পশু মেহং পরাক্রমম্ ॥৬১॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । নিষসাদ উপবিবেশ, রথস্ত উপন্থে উপরিভাগে ॥৫৭॥

প্রতীতি । মারুতির্বাণপুত্রো ভীমঃ । ভারসাধনং স্তদৃঢ়ম্ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৮॥

স ইতি । নীলাঞ্জনচয়োপমো নীলকঙ্কলসমূহতুল্যঃ । প্রফুল্লঃ পুষ্পিতঃ ॥৫৯॥

স ইতি । ভ্রাতৃবধকস্ত বধম্, পাণ্ডবেন ভীমেন । রূপং মুক্তিম্ ॥৬০—৬১॥

ক্রমে অলম্বুধ পাঁচটা নতপর্ব্ব বাণদ্বারা ভীমসেনকে বিদ্ধ করিয়া আপন শক্তির প্রভাবে সমস্ত ভীমের অঙ্গুগামী তিন শত রথীকে বধ করিল; আবার চারি শত রথীকে বধ করিয়া একটা বাণদ্বারা ভীমকে বিদ্ধ করিল ॥৫৬॥

বান্ধস অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, মহাবল ভীমসেন তখন মূচ্ছায় আক্রান্ত হইয়া রথের উপরে উপবেশন করিলেন ॥৫৭॥

ভরতনন্দন ! তদনন্তর ভীমসেন চৈতন্য লাভ করিয়া ক্রোধে অধীর হইয়া উত্তম, স্তদৃঢ় ও ভয়ঙ্কর ধনু আকর্ষণপূর্ব্বক তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বারা অলম্বুধকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥৫৮॥

রাজা ! তখন নীলকঙ্কলরাশিতুল্য অলম্বুধ সমস্ত অঙ্গে বহুতর বাণে বিদ্ধ হইয়া পুষ্পিত কিংশুকবৃক্ষের স্থায় শোভা পাইতে লাগিল ॥৫৯॥

অলম্বুধ তখন ভীমের কান্মূ'কনির্গত বাণে আহত হইতে থাকিয়া এবং সেই মহাজ্ঞা ভীমই যে ভ্রাতা বককে বধ করিয়াছিলেন তাহা স্মরণ করিয়া ভয়ঙ্কর

বকো নাম স্তব্ধবুদ্ধে ! রাক্ষস প্রবরো বলী ।  
 পরোক্ষং মম তদ্বস্তং যদ্ভ্রাতা মে হতস্তয়া ॥৬২॥  
 এবমুক্ত্বা ততো ভীমমস্তর্জানং গতস্তদা ।  
 মহতা শরবর্ষণে ভূশং স সমবাকিরং ॥ ৩॥  
 ভীমস্ত সমরে রাজন্ ! অদৃশ্যে রাক্ষসে তদা ।  
 আকাশং পুরয়ামাস শরৈঃ সমতপর্জিভিঃ ॥৬৪॥  
 স বধ্যমানো ভীমেন নিমেষাদ্রথমান্বিতঃ ।  
 জগাম ধরণীকৈব ক্ষুদ্রঃ ধং সহসাগমং ॥৬৫॥  
 উচ্চাবচানি রূপাণি চকার স্তব্ধহুনি চ ।  
 উচ্চাবচাস্তথা বাচো ব্যাজহার সমস্ততঃ ॥৬৬॥

### ভারতকৌমুদী

বক ইতি । পরোক্ষমসমক্ষম্, বৃত্তং জাতম্ ॥৬২॥

এবমিতি । সঃ অলম্ব্যঃ, সমবাকিরং আবরণোং ॥৬৩॥

ভীম ইতি । আকাশং রণস্থলোপরিদেশম্, পুরয়ামাস অলম্ব্যস্থিত্যভ্যুমান্যং ॥৬৪॥

স ইতি । বধ্যমানঃ প্রহ্রিয়মাণঃ । ক্ষুদ্রে নীচাশয়ঃ, ধমাকাশম্ ॥৬৫॥

মুষ্টি ধারণপূর্বক ভীমকে বলিল—‘ভীম ! তুই এখন রণস্থলে অবস্থান কর, আজ আমার পরাক্রম দেখ ॥৬০—৬১॥

অতিদ্রবুদ্ধি ভীম ! তুই, আমার ভ্রাতা রাক্ষসশ্রেষ্ঠ বলবান্ বককে যে বধ করিয়াছিল, সে ঘটনা আমার অসমক্ষে হইয়াছিল’ ॥৬২॥

অলম্ব্য ভীমকে এইরূপ বলিয়া তখনই অস্তহিত হইয়া গুরুতর বাণবর্ষণ দ্বারা ভীমকে আবৃত করিয়া ফেলিল ॥৬৩॥

রাজা ! অলম্ব্য অদৃশ্য হইয়া গেলে, ভীমসেন তখন নতপর্ব বাণসমূহদ্বারা রণস্থলের আকাশ পূর্ণ করিয়া ফেলিলেন ॥৬৪॥

ভীমসেন আঘাত করিতে লাগিলে, নীচাশয় রাক্ষস নিমেষমধ্যে রথারোহণ করিয়া ভূতলে গমন করিল, আবার তৎক্ষণাৎ আকাশে উঠিল ॥৬৫॥

সে নানাবিধ বহুতর রূপ ধারণ করিতে লাগিল এবং সকল দিক্ হইতে নানাবিধ বাক্য বলিতে থাকিল ॥৬৬॥

(৬৩)...ভূশং তং সমবাকিরং—বা নি । (৬৫)...জগাম ধরণীঃ ক্ষুদ্রঃ ধকৈব সহসাগমং—সি বধ বর্ধ । (৬৬) পূর্বাঙ্কং পরম্ ‘অপূর্বং পুনঃ স্থলো নানান্ মুক্লিবাধুতঃ’ ইতি পাদব্যয়মধিকং—বধ বর্ধ বা নি ।

নিপেতুৰ্গগনাচ্চৈব শরধারাঃ সহস্রশঃ ।

শক্তয়ঃ কুণপাঃ প্রাসাঃ শূলপট্টিশতোমরাঃ ॥৬৭॥

শতম্ভাঃ পরিঘাট্টৈশ্চ ভিন্দিপালাঃ পরশ্বধাঃ ।

শিলাঃ খড়্গাঃ ছলাট্টৈশ্চ ঋষ্টির্বজ্জাণি চৈব হ ॥৬৮॥ (যুগ্মকম্)

সারাক্ষসবিসৃষ্টা তু শত্রুঘৃষ্টিঃ স্তদারুণা ।

জঘান পাণ্ডুপুত্রস্ত নৈনিকান্ রণমুর্দ্ধনি ॥৬৯॥

তেন পাণ্ডবসৈন্যানাং মৃদিতা যুধি বারুণাঃ ।

হয়াশ্চ বহবো রাজন্ ! পতয়শ্চ তথা পুনঃ ।

রথেষুৈ৷ রথিনঃ পেতুস্তস্ত মুম্বাঃ স্য সাযকৈঃ ॥৭০॥

শোণিতোদাং রথাবর্তাং হস্তিগ্রাহসমাকুলাম্ ।

ছত্রহংসাং কর্দ্দমিনীং বাহুপন্নগসঙ্কুলাম্ ॥৭১॥

নদীং প্রবর্তয়ামাস রক্ষোগগনসমাকুলাম্ ।

বহন্তীং বহুধা রাজন্ ! চেদিপাক্ষালস্যজ্জয়ান্ ॥৭২॥ (যুগ্মকম্)

### ভাষ্যতকৌমুদী

উচ্চেতি । উচ্চাবচানি নানাবিধানি, “উচ্চাবচং নৈকবিধম্” ইত্যমরঃ ॥৬৬॥

নিপেতুরিতি । শক্তাদীনি তদানীন্তনাস্ত্রাণি । ঋষ্টিশ্চ পপাত ॥৬৭—৬৮॥

সেতি । রাক্ষসেন বিসৃষ্টা নিক্ষিপ্তা । পাণ্ডুপুত্রস্ত ভীমস্ত ॥৬৯॥

তেনেতি । মৃদিতা মৃদিতাঃ, বারুণা গজাঃ । মুম্বা আহতাঃ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৭০॥

শোণিতেতি । শোণিতমেব উদকং যন্তাস্তাম্, রথা এবাবর্তা জলভ্রময়ো যন্তাস্তাম্, হস্তিন এব গ্রাহা জলজন্তুবৈভৈঃ সমাকুলাং ব্যাপ্তাম্ । ছত্রাণ্যেব চত্ৰতয়া হংসা যত্র তাম্, কর্দ্দমা ঘনীভূতরক্তান্তেব পক্ষা অস্তাঃ সস্তীতি তাম্, বাহব এব পন্নগাঃ সর্পাত্তৈঃ সমাকুলাং ব্যাপ্তাম্ । প্রবর্তয়ামাস অলম্বয় ইত্যম্বয়তিঃ, রক্ষোগণৈ রাক্ষসসমূহৈঃ সমাকুলাম্ ॥৭১—৭২॥

এবং আকাশ হইতে সহস্র সহস্র বাণধারা, শক্তি, কুণপ, প্রাস, শূল, পট্টিশ, তোমর, শতম্ভী, পরিঘ, ভিন্দিপাল, পরশু, শিলা, খড়্গা, ছল, ঋষ্টি ও বজ্র পতিত হইতে লাগিল ॥৬৭—৬৮॥

অলম্বয়নিক্ষিপ্ত সেই দারুণ অস্ত্রঘৃষ্টি রণস্থলে ভীমের সৈন্যগণকে বধ করিতে থাকিল ॥৬৯॥

রাজা ! অলম্বয় যুদ্ধে পাণ্ডবসৈন্যের বহুতর হস্তী, অশ্ব ও পদাভিকে মর্দন করিল এবং তাহার বাণে বিদীর্ণ হইয়া রথীয়া রথ হইতে পতিত হইল ॥৭০॥



তং তথা সমরে রাজন্ ! বিচরন্তু ভীতবৎ ।  
 পাণ্ডবা ভূশসংবিয়াঃ প্রাপশ্চাস্তস্য বিক্রমন্ ॥৭৩॥  
 তাবকানাস্ত সৈন্যানাং সংহর্ষঃ সমজায়ত ।  
 বাদিত্রিনিদশ্চোত্রঃ স্তমহাল্লৌমহর্ষণঃ ॥৭৪॥  
 তং শ্রুত্বা নিনদং ঘোরং তব সৈন্যস্য পাণ্ডবঃ ।  
 নামৃশ্যত যথা নাগস্তলশব্দং সমীরিতব্ ॥৭৫॥  
 ততঃ ক্রোধাভিতাত্রাক্ষো নির্দহ্মিব পাবকঃ ।  
 সন্দধে হ্যষ্ট্রমস্ত্রং স স্বয়ং হৃষ্টেব মারুতিঃ ॥৭৬॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । ভূশসংবিয়া অতীবোধিরাঃ । বিক্রমঞ্চ প্রাপশ্চন্ ॥৭৩॥  
 তাবকানামিতি । সংহর্ষঃ সমজায়ত স্বপক্ষজয়সম্ভাবনাং ॥৭৪॥  
 তমিতি । পাণ্ডবো ভীমঃ । নামৃশ্যত নাসহত, নাগঃ সর্পঃ, তলশব্দং করতলধ্বনিম ॥৭৫॥  
 তত ইতি । ষষ্ঠা নাম প্রজাপতিবিশ্বকর্মা বা, মারুতিভীমসেনঃ ॥৭৬॥

রাজা ! ক্রমে অলম্বুষ একটা রক্তের নদী প্রবর্তিত করিল ; রক্ত ছিল তাহার জল, রথ ছিল আবর্ত (ঘোলা), হস্তী ছিল জলজন্তু, ছত্র ছিল হংস, ঘনীভূত রক্ত ছিল কর্দম, এবং বাহু ছিল সর্পস্বরূপ ; ব্রাহ্মসেনা সে নদীটাকে ব্যাপ্ত করিয়াছিল ; আর সে নদীটা বহুপথে চেদি, পাঞ্চাল ও মৃগয়সৈন্যগণকে বহন করিতেছিল ॥৭১—৭২॥

রাজা ! অলম্বুষ নির্ভয়ের শ্রায় সমরাজনে বিচরণ করিতে লাগিলে, পাণ্ডবেরা অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়া তাহাকে দেখিতে লাগিলেন এবং তাহার বিক্রমের পর্যালোচনা করিতে থাকিলেন ॥৭৩॥

তৎকালে আপনার সৈন্যগণের বিশেষ আনন্দ জন্মিল এবং ভীষণ, বিশাল ও লোমহর্ষণ বাতুধ্বনি হইতে লাগিল ॥৭৪॥

সর্প যেমন করতলধ্বনি শুনিয়া সহ্য করিতে পারে না, সেইরূপ ভীমসেন আপনার সৈন্যগণের সেই ভীষণ কোলাহল শুনিয়া সহ্য করিতে পারিলেন না ॥৭৫॥

তাহার পর ভীমসেন ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া অগ্নির শ্রায় বেন দক্ষ করিতে থাকিয়া স্বয়ং ষষ্ঠা প্রজাপতির তুল্য হাষ্ট্র অস্ত্র সজ্জান করিলেন ॥৭৬॥

ততঃ শরসহস্রাণি প্রাচুরাসন্ সমস্ততঃ ।

তৈঃ শরৈস্তব সৈন্যস্ত বিদ্রবঃ স্তমহানভূৎ ॥৭৭॥

তদস্ত্রং প্রেযিতং তেন ভীমসেনেন সংযুগে ।

রাক্ষসস্ত মহামায়াং হত্বা রাক্ষসমাদিয়ৎ ॥৭৮॥

স বধ্যমানো বহুধা ভীমসেনেন রাক্ষসঃ ।

সন্ত্যজ্য সংযুগে ভীমং দ্রোণানীকমথাব্রজৎ ॥৭৯॥

তস্মিংস্তু নির্জিতে রাজন্ ! রাক্ষসেন্দ্রে মহাত্মনা ।

অনাদয়ন্ সিংহনাদৈঃ পাণ্ডবাঃ সর্বতো দিশম্ ॥৮০॥

অপুঞ্জয়ন্ মারুতিঞ্চ সংহৃষ্টান্তে মহাবলম্ ।

প্রহ্লাদং সমরে জিত্বা যথা শত্রুং মরুদগণাঃ ॥৮১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি  
জয়দ্রথবধে অলম্বুষাপয়ানে দিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । ততঃস্বাষ্টাদস্ত্রাং । বিদ্রবঃ সম্প্রহারঃ ॥৭৭॥

তদ্বিতি । প্রেযিতং নিক্ষিপ্তম্, তদাষ্ট্রমস্ত্রং কর্তৃ । হত্বা বিনাশ্য ॥৭৮॥

স ইতি । বধ্যমানঃ প্রহিয়মাণঃ । অব্রজ্য আশ্রয়কার্ষমগচ্ছৎ ॥৭৯॥

তস্মিন্বিতি । মহাত্মনা মহাবলেন ভীমসেনেন । সর্বতঃ সর্বান্ ॥৮০॥

মহারাজ ! সেই স্বাষ্ট্র অস্ত্র হইতে সকল দিকে সহস্র সহস্র বাণ প্রাচুর্ভূত হইল ; সেই বাণসমূহে আপনার সৈন্যের গুরুতর উৎপীড়ন হইতে লাগিল ॥৭৭॥

যুদ্ধে ভীমসেননিক্ষিপ্ত সেই অস্ত্র অলম্বুষের মহামায়া বিনষ্ট করিয়া তাহাকে গুরুতর পীড়ন করিল ॥৭৮॥

ভীমসেন বহুপ্রকারে প্রহার করিতে লাগিলে, অলম্বুষ ভীমসেনকে পরিত্যাগ করিয়া দ্রোণসৈন্যের মধ্যে চলিয়া গেল ॥৭৯॥

রাজা ! মহাবল ভীমসেন সেই রাক্ষসশ্রেষ্ঠ অলম্বুষকে জয় করিলে, পাণ্ডবেরা সিংহনাদদ্বারা সমস্ত দিক্ নিনাদিত করিলেন ॥৮০॥

(৭৮) তদস্ত্রং প্রেরিতম্—বা নি । (৭৯) ...সন্ত্যজ্য সমরে...দ্রোণানীকবৃণাদ্রবৎ—  
বা নি । (৮১) ...প্রহ্লাদমিব দৈতেয়াঃ—নি । \* ‘...ষড়ধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বঙ্গ বর্দ্ধ,  
‘...অষ্টাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা রা নি ।

## ত্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

অলম্বুষং তথা যুদ্ধে বিচরন্তমভীতবৎ ।

হৈড়িম্বঃ প্রযযৌ তূর্ণং বিব্যাধ চ শিতৈঃ শরৈঃ ॥১॥

তয়োঃ প্রতিভয়ং যুদ্ধমাসীদ্রাক্ষসসিংহয়োঃ ।

কুর্বতোবিবিধা মায়াঃ শত্রুশস্বরয়োরিব ॥২॥

অলম্বুষো ভৃশং ক্রুদ্ধো ঘটোৎকচমতাড়য়ৎ ।

তয়োষুর্দ্ধং সমভবদ্রক্ষোগ্রামণিমুখ্যয়োঃ ।

যাদুর্গেব পুরা বৃত্তং রামরাবণয়োঃ প্রভো ! ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

অপূজয়ম্নিতি । মারুতিং ভীমম্ । জিত্বা স্থিতম্ । মরুতাং দেবানাং গণাঃ ॥৮১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে ত্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

—:~:—

অলম্বুষমিতি । যুদ্ধে বিচরন্তং দ্রোণানীকং প্রবিজ্ঞাপি । হৈড়িম্বো ঘটোৎকচঃ ॥১॥

তয়োরিতি । প্রতিভয়ং ভয়ঙ্করম্ । শত্রুশস্বরয়োঃ শত্রুশস্বরাস্বরয়োঃ ॥২॥

অলম্বুষ ইতি । গ্রামণীনি প্রধানানি রক্ষাংসীতি রক্ষোগ্রামণীনি প্রধানরাক্ষসাঃ অগ্নি-

ক্রমে পূর্বকালে দেবতারা যুদ্ধে প্রহ্লাদবিজয়ী ইন্দ্রের যেমন সম্মান  
করিয়ছিলেন, সেইরূপ পাণ্ডবেরা আনন্দিত হইয়া মহাবল ভীমসেনের সম্মান  
করিতে লাগিলেন' ॥৮১॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! অলম্বুষ দ্রোণসৈন্যের মধ্যে যাইয়াও নির্ভয়ের  
জ্ঞান যুদ্ধে বিচরণ করিতে লাগিল ; তখন ঘটোৎকচ সত্ত্বর তাহার দিকে গমন করিল  
এবং শিলাশাণিত বাণসমূহদ্বারা তাহাকে বিদ্ধ করিল ॥১॥

ইন্দ্র ও শত্ৰুসৈন্যের জ্ঞান সেই রাক্ষসশ্রেষ্ঠেরা দুই জন নানাবিধ মার  
প্রকাশ করিতে থাকিয়া যুদ্ধ করিতে থাকায় সে যুদ্ধ ভয়ঙ্করভাবেই হইতে  
লাগিল ॥২॥

ঘটোৎকচস্ত্র বিংশত্যা নারাজানাং স্তনাস্তরে ।  
 অলম্বুষমথো বিদ্ধা সিংহবদ্যানদম্মুহঃ ॥৪॥  
 তথৈবালম্বুষো রাজন্ ! হৈড়িস্বং যুদ্ধদুর্গদম্ ।  
 বিদ্ধা বিদ্ধানদকৃষ্ণঃ পুত্রয়ন্ ঋং সমস্ততঃ ॥৫॥  
 তথা তৌ ভৃশসংক্রুদ্ধৌ রাক্ষসেন্দ্রৌ মহাবলৌ ।  
 নিবিশেষমযুধ্যোতাং মায়াভিরিতরেতরম্ ॥৬॥  
 মায়াশতশৃঙ্গৌ দৃষ্টৌ মোহয়ন্তৌ পরম্পরম্ ।  
 মায়াযুদ্ধে কুশলিনৌ মায়াযুদ্ধমযুধ্যতাম্ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

স্তোকাধিবিশেষণস্ত পরনিপাতঃ, নপুংসকত্বাচ্চ ভৃশঃ, তেষাপি মৃধ্যায়োঃ প্রধানয়োঃ । বৃত্তং জাতম্ । “গ্রামগীর্নাপিতে পুংসি শ্রেষ্ঠে গ্রামাধিপে ত্রিষু” ইত্যমরঃ । ঘটপাদোহস্বঃ শ্লোকঃ ॥৩॥

ঘটোৎকচ ইতি । স্তনয়োরস্তরে মধ্যে বক্ষসি । বিদ্ধা তাড়য়িত্বা ॥৪॥

তথেষতি । হৈড়িস্বং হিড়িম্বায়াঃ পুত্রং ঘটোৎকচম্ । ঋমাকালম্ ॥৫॥

তথেষতি । নিবিশেষং তারতম্যরহিতং যথা শ্রান্তথা ॥৬॥

মায়েষতি । মায়াশতং শৃঙ্গতঃ কুরুত ইতি মায়াশতশৃঙ্গৌ, দৃষ্টৌ দর্পযুক্তৌ ॥৭॥

অলম্বুষ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া ঘটোৎকচকে তাড়ন করিল । রাজা ! পূর্বকালে রাম ও রাবণের যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, ক্রমে সেই প্রধানরাক্ষসশ্রেষ্ঠ দুই জনের সেইরূপই যুদ্ধ হইতে থাকিল ॥৩॥

ক্রমে ঘটোৎকচ কুড়িটা নারাজদ্বারা অলম্বুষের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিয়া বার বার সিংহের স্তন্য গর্জন করিল ॥৪॥

রাজা ! অলম্বুষও সেইরূপই যুদ্ধদুর্গঘ ঘটোৎকচকে বিদ্ধ করিয়া করিয়া ছুট ছুট হইয়া সকল দিকের আকাশ পূর্ণ করিতে থাকিয়া সিংহনাদ করিতে লাগিল ॥৫॥

মহাবল সেই রাক্ষসশ্রেষ্ঠেরা দুই জন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া মায়াদ্বারা নিবিশেষভাবে পরস্পর যুদ্ধ করিতে থাকিল ॥৬॥

মায়াযুদ্ধে নিপুণ, বহুতরমায়াকারী, পরস্পর মোহজনক ও দর্পযুক্ত ঘটোৎকচ ও অলম্বুষ মায়াযুদ্ধই করিতে লাগিল ॥৭॥

যাং যাং ঘটোৎকচো যুদ্ধে মায়াং দর্শয়তে নৃপ ! ।  
 তাং তামলশুষ্ণো রাজন্ ! মায়ৈব নিজগ্নিবান্ ॥৮॥  
 তং তথা যুধ্যমানস্ত মায়াযুদ্ধবিশারদম্ ।  
 অলশুষ্ণং রাক্ষসেন্দ্রং দৃষ্ট্বাক্রুধ্যস্ত পাণ্ডবাঃ ॥৯॥  
 ত এনং ভূশসংক্রুদ্ধাঃ সর্বতঃ প্রবরা রথৈঃ ।  
 অভ্যদ্রবস্ত সংরদ্ধা ভীমসেনাদয়ো নৃপ ! ॥১০॥  
 ত এনং কোষ্ঠকীকৃত্য রথবংশেন মারিষ ! ।  
 সর্বতো ব্যকিরন্ বাণৈরুদ্ভাভিরিব কুঞ্জরম্ ॥১১॥  
 স তেষামন্ত্রবেগং তং প্রতিহত্য স্বমায়য়া ।  
 তস্মাদ্রথব্রজান্মুক্তো বনদাহাদিব দ্বিপঃ ॥১২॥  
 স বিস্ফার্য ধনুর্ঘোরমিদ্ভাশনিসমশ্বনম্ ।  
 মারুতিং পঞ্চবিংশত্যা ভৈমসেনিঞ্চ পঞ্চভিঃ ॥১৩॥

### ভারতকৌমুদী

যামিতি । দর্শয়তে আবিক্ষরোতি স্ব । নিজগ্নিবান্ ব্যনাশয়ৎ ॥৮॥  
 তমিতি । তথা মায়য়া ॥৯॥  
 ত ইতি । সর্বতঃ অভ্যদ্রবস্ত অভ্যধাবন্, সংরদ্ধাঃ সোৎসাহাঃ ॥১০॥  
 ত ইতি । কোষ্ঠকীকৃত্য পরিবেষ্টা, রথানাং বংশেন সমূহেন ॥১১॥  
 স ইতি । রথানাং ব্রজাং সমূহাং, মুক্তো নির্গতঃ ॥১২॥

নরনাথ রাজা ! ঘটোৎকচ যুদ্ধে যে যে মায়া দেখাইতে লাগিল, অলশুষ্ণও মায়াদ্বারাই সেই সেই মায়া নষ্ট করিতে থাকিল ॥৮॥

মায়াযুদ্ধবিশারদ ও রাক্ষসশ্রেষ্ঠ অলশুষ্ণকে সেইভাবে যুদ্ধ করিতে দেখিয়া পাণ্ডবেরা ক্রুদ্ধ হইলেন ॥৯॥

রাজা ! তখন অত্যন্তক্রুদ্ধ ও উৎসাহসম্পন্ন ভীমসেন প্রভৃতি প্রধান বীরেরা রথারোহণে সকল দিক্ হইতে অলশুষ্ণের প্রতি ধাবিত হইলেন ॥১০॥

মাননীয় রাজা ! তাঁহারা রথসমূহদ্বারা অলশুষ্ণকে পরিবেষ্টন করিয়া উদ্ধা-  
 দ্বারা যেমন হস্তীকে আঘাত করে, সেইরূপ সকল দিক্ হইতে বাণদ্বারা তাহাকে  
 আঘাত করিতে লাগিলেন ॥১১॥

তখন অলশুষ্ণ আপন মায়াদ্বারা তাঁহাদের সেই অস্ত্রবেগ প্রতিহত করিয়া  
 হস্তী যেমন বনদাহ হইতে মুক্ত হয়, সেইরূপ তাঁহাদের রথসমূহ হইতে মুক্ত  
 হইল ॥১২॥

যুধিষ্ঠিরং ত্ৰিভিবিদ্ধা সহদেবঞ্চ সপ্তভিঃ ।  
 নকুলঞ্চ ত্ৰিসপ্তত্যা দ্রৌপদেয়াংশ্চ মারিষ ! ।  
 পঞ্চভিঃ পঞ্চভিবিদ্ধা সিংহনাদং চকার হ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)  
 তং ভীমসেনো নবভিঃ সহদেবশ্চ সপ্তভিঃ ।  
 যুধিষ্ঠিরঃ শতেনৈব রাক্ষসং প্রত্যবিধ্যত ।  
 নকুলস্তু চতুঃষষ্ঠ্যা দ্রৌপদেয়াস্ত্ৰিভিঃ ॥১৫॥  
 হৈড়িন্দ্রো রাক্ষসং বিদ্ধা যুদ্ধে পঞ্চাশতা শরৈঃ ।  
 পুনবিব্যাধ সপ্তত্যা ননাদ চ মহাবলঃ ॥১৬॥  
 তস্মা নাদেন মহতা কম্পিতেয়ং বস্তুঙ্করা ।  
 সপৰ্বতবনা রাজন্ ! সপাদপজলাশয়া ॥১৭॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । মারুতিং মরুতো বায়োঃ পুত্রম্ ভীমম্, ভীমসেনিং ঘটোৎকচম্ । দ্রৌপদেয়ান্  
 দ্রৌপদীপুত্রান্ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৩—১৪॥

তমিতি । নবভিবাঈণরিতি শেষঃ । রাক্ষসমলম্বুষম্ । অয়মপি ঘটপাদঃ শ্লোকঃ ॥১৫॥

হৈড়িন্দ্র ইতি । হৈড়িন্দ্রো ঘটোৎকচঃ, রাক্ষসমলম্বুষম্ ॥১৬॥

তস্তেতি । পৰ্ব্বতৈবনৈশ্চ সহেতি সা, পাদপৈৰ্বৃক্ষৈর্জলাশয়েশ্চ সহেতি সা চ ॥১৭॥

মাননীয় রাজা ! পরে অলম্বুষ ইন্দ্রের বজ্রের তুল্য শব্দকারী ভয়ঙ্কর ধনু  
 বিক্ষারিত করিয়া পঁচিশটা বাণদ্বারা ভীমকে, পাঁচটাদ্বারা ঘটোৎকচকে,  
 তিনটাদ্বারা যুধিষ্ঠিরকে, সাতটাদ্বারা সহদেবকে, তিয়াশ্রটাদ্বারা নকুলকে  
 এবং পাঁচ পাঁচটাদ্বারা দ্রৌপদীর পুত্রগণকে বিদ্ধ করিয়া সিংহনাদ  
 করিল ॥১৩—১৪॥

তখন ভীমসেন নয়টা, সহদেব সাতটা, যুধিষ্ঠির একশত, নকুল চৌষট্টিটা  
 এবং দ্রৌপদীর পুত্রেরা প্রত্যেকে তিন তিনটা বাণদ্বারা অলম্বুষকে প্রতিবিদ্ধ  
 করিলেন ॥১৫॥

আর মহাবল ঘটোৎকচ পঞ্চাশটা বাণদ্বারা অলম্বুষকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায়  
 সত্তরটাদ্বারা বিদ্ধ করিল এবং সিংহনাদ করিয়া উঠিল ॥১৬॥

রাজা ! ঘটোৎকচের সেই বিশাল সিংহনাদে পৰ্ব্বত, বন, বৃক্ষ ও জলাশয়ের  
 সহিত এই পৃথিবীটাই কাঁপিতে লাগিল ॥১৭॥

সোহতিবিদ্ধো মহেষ্वासঃ সৰ্বতন্তৈর্মহারথৈঃ ।  
 পুনৰ্বিব্যাধ তান্ সৰ্বান্ পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥১৮॥  
 তং ক্রুদ্ধং রাক্ষসং যুদ্ধে প্রতিক্রুদ্ধস্ত রাক্ষসঃ ।  
 হৈড়িম্বো ভরতশ্রেষ্ঠ ! প্রতিবিব্যাধ সপ্তভিঃ ॥১৯॥  
 সোহতিবিদ্ধো বলবতা রাক্ষসেন্দ্রো মহাবলঃ ।  
 ব্যস্জজ্জছায়কাংস্তীক্ষ্ণান্ স্বৰ্ণপুঙ্খান্ শিলাশিতান্ ॥২০॥  
 তে শরা নতপৰ্ব্বাণো হৈড়িম্বং বিবিশুভ্ৰুশম্ ।  
 রুম্বিতাঃ পন্নগা যম্বদৃগিরিমুগ্ৰং মহাবলাঃ ॥২১॥  
 ততস্তে পাণ্ডবা রাজন্ ! সমস্তামিশিতান্ শরান্ ।  
 প্রেষয়ামাস্তুরুদ্বিগ্না হৈড়িম্বশ্চ ঘটোৎকচঃ ॥২২॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । সঃ অলম্বুষঃ, মহেষ্वासো মহাধনুর্ধরঃ ॥১৮॥  
 তমিতি । রাক্ষসমলম্বুষম্ । হৈড়িম্বো হিড়িম্বায়াঃ পুত্রো ঘটোৎকচঃ ॥১৯॥  
 স ইতি । সঃ অলম্বুষঃ । শিলাশিতান্ শিলাসু ঘর্ষণেন স্ফারীকৃতান্ ॥২০॥  
 ত ইতি । নতপৰ্ব্বাণ ঈষৎকোপাস্তাঃ । মহাবলজ্ঞাভাবে গিরিপ্রবেশো ন শ্রাদিত্যাশয়ঃ ॥২১॥  
 তত ইতি । প্রেষয়ামাস্তুরনিচিকিৎসুঃ, উদ্বিগ্না ব্যস্তচিত্তাঃ ॥২২॥

সেই মহারথেরা সকল দিক্ হইতে অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, মহাধনুর্ধর অলম্বুষ পুনরায় পাঁচ পাঁচটা বাণদ্বারা তাঁহাদের সকলকে তাড়ন করিল ॥১৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তখন প্রতিক্রুদ্ধ রাক্ষস ঘটোৎকচ যুদ্ধে সাতটা বাণদ্বারা ক্রুদ্ধ রাক্ষস অলম্বুষকে প্রতিতাড়ন করিল ॥১৯॥

বলবান্ ঘটোৎকচ অত্যন্তবিদ্ধ করিলে, রাক্ষসশ্রেষ্ঠ মহাবল অলম্বুষও ঘটোৎকচের প্রতি স্বর্ণপুঙ্খ, শিলাশাণিত ও তীক্ষ্ণ বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিল ॥২০॥

তখন ক্রুদ্ধ মহাবল সর্পগণ যেমন ভীষণ পর্বতের ভিতরে প্রবেশ করে, সেইরূপ সেই নতপৰ্ব্ব বাণগুলি যাইয়া ঘটোৎকচের শরীরে গুরুতরভাবে প্রবেশ করিল ॥২১॥

রাজা ! তাহার পর সেই পাণ্ডবেরা এবং হিড়িম্বার পুত্র ঘটোৎকচ ব্যস্ত হইয়া সকল দিক্ হইতে সুরার বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ॥২২॥

(১৮) সোহতিবিদ্ধো মহেষ্বাসৈ—বা নি । (২০)....শায়কাংস্তূৰ্ণম্—পি বা নি । (২১)  
 ...বিবি শূরাক্ষসং তদা...হুম্বিতাঃ...গিরিশৃঙ্গম্—বা ।

স বধ্যমানঃ সমরে পাণ্ডবৈজিতকাশিভিঃ ।  
 মৰ্ত্যধৰ্ম্মমুপ্রাপ্তঃ কৰ্তব্যং নান্বপচ্ছত ॥২৩॥  
 ততঃ সমরশৌণ্ডোহসৌ ভৈমসেনিৰ্মহাবলঃ ।  
 সমীকৈক্যনং তথাবদ্বং বধায়াম্শু মনো দধে ॥২৪॥  
 বেগকক্ৰে মহাস্তম্ভং রাক্ষসেন্দ্রবধং প্রতি ।  
 দক্ষত্ৰিকূটশৃঙ্গাভং ভিন্নাঞ্জনচয়োপমম্ ॥২৫॥  
 রথাদ্ৰথমভিদ্ৰুত্য ত্ৰুদ্ধো হৈড়িধিরাক্ষিপৎ ।  
 উদ্ববহঁ রথাক্ষাপি তং নাগং গরুড়ো যথা ॥২৬॥  
 সমুৎক্ষিপ্য চ বাহুভ্যামাবিধ্য চ পুনঃ পুনঃ ।  
 মিষ্পিপেষ ক্ষিতৌ ক্ষিপ্ৰং পূৰ্ণকুন্তমিবাশ্মনি ॥২৭॥  
 বললাঘবসম্পন্নঃ সম্পন্নো বিক্রমেণ চ ।  
 ভৈমসেনী রণে ত্ৰুদ্ধঃ সৰ্ববৈশ্ণৱ্যভীষয়ৎ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । জ্বিতেন জয়েন কাশস্তে দীপাস্ত ইতি তৈঃ । মৰ্ত্যধৰ্ম্মং মরণস্বভাবম্ ॥২৩॥  
 তত ইতি । সমরে শৌণ্ডো মন্তঃ, ভৈমসেনিভীমসেনপুত্রো ঘটোৎকচঃ ॥২৪॥  
 বেগমিতি । দক্ষঃ যৎ ত্ৰিকূটশৃঙ্গং পৰ্ব্বতশ্চ শৃঙ্গং তদাভম্ ॥২৫॥  
 রথাদিতি । অভিদ্ৰুত্যা দ্ৰুতং গতা, আক্ষিপৎ আকৰ্ষৎ, উদ্ববহঁ উস্তোলয়ামাস ॥২৬॥  
 সমিতি । আবিধ্য ঘূর্ণয়িত্বা । অশ্মনি পাষণে ॥২৭॥

বিজয়শোভী পাণ্ডবেয়া যুদ্ধে আঘাত করিতে লাগিলে, অলম্বুষ মৃত্যুযোগ্য হইয়া  
 কৰ্তব্য স্থির করিতে পারিল না ॥২৩॥

তদনন্তর যুদ্ধমন্ত মহাবল ঘটোৎকচ অলম্বুষকে তদবস্থ দেখিয়া উহাকে বধ  
 করিবার জন্ত মনোনিবেশ করিল ॥২৪॥

পরে ঘটোৎকচ, ত্ৰিকূটপৰ্ব্বতের দক্ষ শৃঙ্গতুল্য এবং স্নিগ্ধ কজ্জলরাশির সদৃশ  
 অলম্বুষের রথের দিকে গুরুতর বেগ করিল ( দ্ৰুত গমন করিল ) ॥২৫॥

তৎপরে ত্ৰুদ্ধ ঘটোৎকচ আপন রথ হইতে অলম্বুষের রথে লাকাইয়া পড়িয়া  
 গরুড় যেমন সর্প আকর্ষণ ও উস্তোলন করে, সেইরূপ অলম্বুষকে আকর্ষণ ও রথ  
 হইতে উস্তোলন করিল ॥২৬॥

ক্রমে ঘটোৎকচ বাহুগলদ্বারা অলম্বুষকে উৎক্ষিপ্ত এবং বার বার ঘূর্ণিত  
 করিয়া প্রান্তরে পূৰ্ণকুন্তের আয় সত্তর ভূতলে নিষ্পেষণ করিল ॥২৭॥



স বিস্ফারিতসৰ্ব্বাঙ্গশ্চূর্ণিতাস্থিবিভীষণঃ ।  
 ঘটোৎকচে ন বীরেণ হতঃ শালকটকটঃ ॥২৯॥  
 ততঃ স্তম্ভনসঃ পার্থা হতে তস্মিন্ নিশাচরে ।  
 চূড়ান্তঃ সিংহনাদাংশ্চ বাসাংশ্চাদুধবুশ্চ হ ॥৩০॥  
 তাবকাশ্চ হতং দৃষ্ট্বা রাক্ষসেন্দ্রং মহাবলম্ ।  
 অলম্বুষং ভীমরূপং বিশীর্ণমিব পৰ্বতম্ ।  
 হাহাকারমকুণ্ঠন্ত সৈন্তানি ভরতর্ষভ ! ॥৩১॥  
 জনাশ্চ তদদৃশিরে রক্ষঃ কৌতূহলাস্বিতাঃ ।  
 যদৃচ্ছয়া নিপতিতং ভূমাবঙ্গারকং যথা ॥৩২॥  
 ঘটোৎকচস্ত তদ্বদ্রা রক্ষো বলবতাং বরঃ ।  
 মুমোচ বলবদ্ভাদং বলং হত্রেব বাসবঃ ॥৩৩॥

### ভারতকৌমুদী

বলেতি । বলেন শক্ত্যা লাঘবেন শীঘ্রকারিতয়া চ সম্পন্নঃ ॥২৮॥

স ইতি । শালকটকটয়াঃ পুত্র ইতি শালকটকটঃ ॥২৯॥

তত ইতি । স্তম্ভনস আনন্দিতচিত্তাঃ । চূড়ান্তঃ কম্পায়মানঃ ॥৩০॥

তাবকা ইতি । তাবকাঃ প্রধানযোদ্ধারঃ । সৈন্তানি চ তাবকানি । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৩১॥

জনা ইতি । রক্ষো রাক্ষসমলম্বুষম্ । যদৃচ্ছয়া ঈশ্বরেচ্ছয়া । অঙ্গারকং মঙ্গলগ্রহম্ ॥৩২॥

বলবান্, শীঘ্রকারী, বিক্রমসম্পন্ন ও ক্রুদ্ধ ঘটোৎকচ সেইভাবে যুদ্ধে সমস্ত-  
 সৈন্তের ভয় উৎপাদন করিল ॥২৮॥

তখন অলম্বুষের সমস্ত অঙ্গ প্রসারিত হইল, অস্থি সকল চূর্ণ হইয়া গেল  
 এবং সে ভয় জন্মাইতে লাগিল । এইভাবে শালকটকটায় পুত্র অলম্বুষ বীর  
 ঘটোৎকচকর্তৃক নিহত হইল ॥২৯॥

সেই রাক্ষস নিহত হইলে, তখন পাণ্ডবেরা আনন্দিত হইয়া উচ্চ সিংহনাদ  
 এবং উর্ধ্বে বস্ত্রসঞ্চালন করিতে লাগিলেন ॥৩০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! আর আপনার পক্ষের প্রধান যোদ্ধারা এবং সৈন্তেরা মহাবল  
 ও ভীষণ মুষ্টি রাক্ষসশ্রেষ্ঠ অলম্বুষকে বিশীর্ণ পৰ্বতের স্থায় নিহত দেখিয়া হাহাকার  
 করিতে থাকিলেন ॥৩১॥

সাধারণ লোকেরা কৌতূহাস্বিত হইয়া ঈশ্বরের ইচ্ছায় ভূতলে নিপতিত  
 মঙ্গলগ্রহের স্থায় সেই রাক্ষসকে দেখিতে লাগিল ॥৩২॥

সম্পূজ্যমানঃ পিতৃভিঃ সবার্দ্ধবৈৰ্ঘটোৎকচঃ কৰ্ম্মণি দুষ্করে কৃতে ।

রিপুং নিহত্যাভিননন্দ বৈ তদা হ্রলম্বুং পৰুম্বলম্বুং যথা ॥৩৪॥

ততো নিনাদঃ স্তমহান্ সমুচ্ছিতঃ শশঙ্খনানাবিধবাগঘোষবান্ ।

নিশম্য তং প্রত্যনদংস্ত কৌরবাস্ততোধ্বনিভূবনমথাস্পৃশম্ ॥৩৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি

জয়দ্রথবধে অলম্বুযনিপাতে ত্ৰিণবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১॥ \*

### ভারতকৌমুদী

ঘটোৎকচ ইতি । বলবৎ সাতিশয়ম্, বলং নামাস্ত্রয়ম্, বাসব ইন্দ্রঃ ॥৩৩॥

সমিতি । পিতৃভিষু ধিষ্ঠিরাদিভিঃ । অলম্বুং রাক্ষসম্, অলম্বুং মুণ্ডরীকলম্ ॥৩৪॥

তত ইতি । সমুচ্ছিতঃ পাণ্ডবপক্ষে উথিতঃ, শঙ্খন শঙ্খধ্বনিনা সহ নানাবিধবাগান্নাং ঘোষঃ শব্দোহস্ত্রাস্ত্রীতি সঃ । অত্র প্রথমপাদদ্বয়ে বংশস্থবিলং চতুর্থে তু রুচিরেতু্যপ-  
জ্ঞাতিবৃত্তম্ ॥৩৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিন্দাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যাবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বণি জয়দ্রথবধে ত্ৰিণবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

### ভারতভাবদীপঃ

অলম্বুমিতি ॥১—২২॥ মর্ত্য্যধর্ম্মং মরণযোগ্যতাম্ ॥২৩—২৫॥ আক্ষিপৎ গৃহীতবান্  
॥২৬॥ আবিধ্য জাময়িষ্য ॥২৭—২৮॥ বিক্ষারিতানি পৃথগ্ভূতানি সর্কাদানি ॥২৯—৩৪॥ কুবনঃ  
স্বর্লোকম্ ॥৩৫॥

ইতি দ্রোণপৰ্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ত্ৰিণবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২৩॥

কিন্তু বলিশ্রেষ্ঠ ঘটোৎকচ সেই রাক্ষসকে বধ করিয়া বলাস্ত্রবধের পরে ইন্দ্রের  
শ্রায় বিশাল সিংহনাদ করিল ॥৩৩॥

ঘটোৎকচ দুষ্কর কার্য্য সম্পাদন করিলে, বান্ধবগণের সহিত যুধিষ্ঠির প্রভৃতি  
পাণ্ডবেরা ঘটোৎকচের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ; ঘটোৎকচও তখন পক্ষ মুণ্ডীর-  
ফলের শ্রায় শত্রু অলম্বুযকে নিষ্পেষণপূর্ব্বক বধ করিয়া সর্ব্বতোভাবে আনন্দিত  
হইল ॥৩৪॥

তাহার পর পাণ্ডবপক্ষে শঙ্খধ্বনি ও নানাবিধ বাগধ্বনির সহিত অতিবিশাল  
আনন্দকোলাহল উথিত হইল ; তাহা শুনিয়া কৌরবেরাও তাহার প্রতিকোলাহল  
করিলেন । তদনন্তর সেই উভয়ধ্বনি জগৎ স্পর্শ করিল ॥৩৫॥

(৩৪) স পূজ্যমানঃ—বা নি । (৩৫)....প্রত্যনদংস্ত পাণ্ডবাঃ—বা নি । \* ‘...সপ্তা  
ধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বঙ্গ বর্দ্ধ, ‘...নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা রা নি ।

## চতুৰ্নবতিতমোঃখ্যায়ঃ ।

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

ভারত্বাজং কথং যুদ্ধে যুযুধানো ন্যবারয়ৎ ।

সঞ্জয়াচক্ষু তস্মৈন পরং কোতুহলং হি মে ॥১॥

সঞ্জয় উবাচ ।

শৃণু রাজম্নেকমনাঃ সংগ্রামং লোমহর্ষণম্ ।

দ্রোণস্ত পাণ্ডবৈঃ সার্কং যুযুধানপুরোগমৈঃ ॥২॥

বধ্যমানং বলং দৃষ্ট্বা যুযুধানেন মারিষ ! ।

অভ্যদ্রবৎ স্বয়ং দ্রোণঃ সাত্যকিং সত্যবিক্রমম্ ॥৩॥

তমাপতন্তুং সহসা ভারত্বাজং মহারথম্ ।

সাত্যকিঃ পঞ্চবিংশত্যা ক্ষুদ্রকাণাং সমার্পয়ৎ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

ভারেতি । ভারত্বাজং দ্রোণম্ । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ । তস্মৈন যথার্থেন ॥১॥

শৃণ্বতি । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ পুরোগমঃ অগ্রগামী যেষাং তৈঃ ॥২॥

বধ্যতি । বলং কৌরবসৈন্যম্ । হে মারিষ ! অর্থা । । অভ্যদ্রবৎ অভ্যধাবৎ ॥৩॥

তমিতি । ক্ষুদ্রকাণাং তদাখ্যানাং বাণবিশেষাণাম্, সমার্পয়দপীড়য়ৎ ॥৪॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয় ! সাত্যকি যুদ্ধে কিভাবে দ্রোণকে নিবারণ করিল, তাহা তুমি যথার্থরূপে বল ; তাহা শুনিবার জন্য আমার গুরুতর কোতুহল জন্মিয়াছে’ ॥১॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা ! আপনি একাগ্রচিত্ত হইয়া সাত্যকি প্রভৃতি পাণ্ডব-পক্ষের সহিত দ্রোণের লোমহর্ষণ যুদ্ধের বৃত্তান্ত শ্রবণ করুন ॥২॥

মাননীয় মহারাজ ! সাত্যকি কৌরবসৈন্য বধ করিতেছেন দেখিয়া দ্রোণ নিজেই যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকির দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩॥

মহারথ দ্রোণ বেগে আসিতে লাগিলে, সাত্যকি পঁচিশটা ক্ষুদ্রকদ্বারা তাঁহাকে পীড়ন করিলেন ॥৪॥

(১)....পরং কোতুহলং মম—বর্দ্ধ । (২) শৃণু রাজন ! মহাপ্রাজ্ঞ !—বা নি । (৩)....সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ—বধ বর্দ্ধ ।

দ্রোণোহপি যুধি বিক্রান্তো যুযুধানং সমাহিতঃ ।  
 অবিশ্যৎ পঞ্চভিস্তূর্ণং হেমপুটৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥৫॥  
 তে বর্ষা ভিক্ষা স্নদৃঢ়ং দ্বিষৎপিশিতভোজনাঃ ।  
 অত্যযুধরীং রাজন্ ! খসন্ত ইব পন্নগাঃ ॥৬॥  
 দীর্ঘবাহুস্ততঃ ক্রুদ্ধস্তোত্রাদিত ইব দ্বিপাঃ ।  
 দ্রোণং পঞ্চাশতাবিধ্যম্মারাতৈরগ্নিসম্মিতৈঃ ॥৭॥  
 ভারদ্বাজো রণে বিক্রো যুযুধানেন সত্ত্বরম্ ।  
 সাত্যকিং বহুভির্বাণৈর্ঘতমানমবিধ্যত ॥৮॥  
 ততঃ ক্রুদ্ধো মহেশ্বাসো ভূয় এব মহাবলঃ ।  
 সাত্ত্বতং গীড়য়ামাস শরৈর্গানতপর্বণা ॥৯॥  
 স বধ্যমানঃ সমরে ভারদ্বাজেন সাত্যকিঃ ।  
 নাভ্যপগত কর্তব্যং কিঞ্চিদেব বিশাংপতে ! ॥১০॥

### ভারতকৌমুদী

দ্রোণ ইতি । সমাহিতঃ সাত্যকিপ্রহারে কৃতমনোযোগঃ ॥৫॥  
 ত ইতি । বর্ষা সাত্যকে: কবচম্ । দ্বিষৎপিশিতভোজনাঃ শক্রমাংসভোজিনঃ ॥৬॥  
 দীর্ষেতি । দীর্ঘবাহুঃ সাত্যকিঃ, তোত্রাদিতঃ অক্লুশতাড়িতঃ, দ্বিপো হস্তী ॥৭॥  
 ভারেতি । ভারদ্বাজো দ্রোণঃ, যুযুধানেন সাত্যকিনা । যতমানং জয়ায় ॥৮॥  
 তত ইতি । মহেশ্বাসো মহাধনুর্ধরো দ্রোণঃ । সাত্ত্বতং সাত্ত্বতবংশীয়ং সাত্যকিম্ ॥৯॥

যুদ্ধে বিক্রমশালী দ্রোণও মনোযোগী হইয়া স্বর্ণপুট ও শিলাশাণিত পাঁচটা  
 বাণদ্বারা সত্ত্বর সাত্যকিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫॥

রাজা ! শক্রমাংসভোজী সেই বাণগুলি যাইয়া সাত্যকির স্নদৃঢ় বর্ষা ভেদ  
 করিয়া নিশ্বাসত্যাগী সর্পের আয় ভূমিতে প্রবেশ করিল ॥৬॥

তদনন্তর দীর্ঘবাহু সাত্যকি অক্লুশতাড়িত হস্তীর আয় ক্রুদ্ধ হইয়া অগ্নিহুলা  
 পঞ্চাশটা নারীচদ্বারা দ্রোণকে তাড়ন করিলেন ॥৭॥

সাত্যকি তাড়ন করিলে এবং জয়ের জন্ত যত্ন করিতে থাকিলে, দ্রোণ সত্ত্বর  
 বহুতর বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৮॥

তাহার পরে আবার ক্রুদ্ধ, মহাধনুর্ধর ও মহাবল দ্রোণ একটা নতপর্ব বাণদ্বারা  
 সাত্যকিকে গীড়ন করিলেন ॥৯॥

(৫)....হেমপুটৈঃ শরৈঃ শিতৈঃ—বা নি । (৬)....বন্দীকমিব পন্নগাঃ—নি । (৭) দীর্ঘ-  
 বাহুরভিক্রুতঃ—নি । (৮)....ত্রাতেন নতপর্বণাম্—বা নি ।

বিষণ্ণবদনশ্চাপি যুযুধানোহভবন্নৃপ ! ।

ভারতাজং রণে দৃষ্ট্বা বিস্মজন্তং শিতান্ শরান্ ॥১১॥

তন্ত সংপ্রক্য তে পুত্রাঃ সৈনিকাশ্চ বিশাংপতে ! ।

প্রহৃষ্টমনসো ভূরা সিংহবদ্যনদন্ মুহুঃ ॥১২॥

তং শ্রুত্বা নিনদং ঘোরং পীড়্যমানঞ্চ মাধবম্ ।

যুধিষ্ঠিরোহব্রবীদ্রাজা সর্বসৈন্যানি ভারত ! ॥১৩॥

এষ বৃষ্ণিবরো বীরঃ সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ।

ঐশ্বতে যুধি বীরেণ ভানুমানিব রাহুণা ॥১৪॥

অভিদ্ৰবত গচ্ছধ্বং সাত্যকির্যত্র যুধ্যতে ।

ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ পাঞ্চাল্যমিদমাহ জনাধিপঃ ॥ ৫॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । বধ্যমানঃ প্রহ্রিয়মাণঃ । নাভ্যপচ্যুত অবধারয়িতুং নাশকোং ॥১০॥

বিষণ্ণেতি । বিস্মজন্তং নিক্ষিপন্তম্, শিতান্ শিলাঘর্ষণেন স্থধারীকৃতান্ ॥১১॥

তমিতি । তং তদবস্থং সাত্যকিম্ ॥১২॥

তমিতি । মাধবং মধুবংশীয়ং সাত্যকিম্ ॥১৩॥

এষ ইতি । বৃষ্ণিবরো বৃষ্ণিবংশশ্রেষ্ঠঃ । বীরেণ দ্রোণেন, ভানুমান্ সূর্য্যঃ ॥১৪॥

অভীতি । অভিদ্ৰবতঃ দ্রোণমাক্রামত । জনাধিপো যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৫॥

নরনাথ ! দ্রোণ যুদ্ধে আঘাত করিতে থাকিলে, সাত্যকি কোন কর্তব্যই স্থির করিতে পারিলেন না ॥১০॥

রাজা ! বরং সাত্যকি যুদ্ধে দ্রোণকে অনবরত নিশিত শর নিক্ষেপ করিতে দেখিয়া বিষণ্ণবদন হইয়া পড়িলেন ॥১১॥

নরনাথ ! আপনার পুত্রেরা ও সৈন্তেরা সাত্যকিকে সেইরূপ দেখিয়া আনন্দিত হইয়া মুহুর্মুহু সিংহনাদ করিতে লাগিলেন ॥১২॥

ভরতনন্দন ! সেই ভয়ঙ্কর সিংহনাদ ও সাত্যকির পীড়নবৃত্তান্ত শুনিয়া রাজা যুধিষ্ঠির তাঁহার সমস্ত সৈন্তকে বলিলেন— ॥১৩॥

‘রাহু যেমন সূর্য্যকে গ্রাস করে, সেইরূপ বীর দ্রোণ এই বৃষ্ণিবংশশ্রেষ্ঠ, বীর ও যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকিকে যুদ্ধে গ্রাস করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন ॥১৪॥

অতএব সাত্যকি যেখানে যুদ্ধ করিতেছেন, তোমরা সেইখানে যাও, দ্রোণকে আক্রমণ কর’ । পরে যুধিষ্ঠির পাঞ্চালরাজপুত্র ধৃষ্টদ্যুম্নকে এই কথা বলিলেন— ॥১৫॥

অভিভ্রব ক্রুতং দ্রোণং কিমু তিষ্ঠসি পার্শ্বত ! ।  
 ন পশ্যসি ভয়ং ঘোরং দ্রোণাম্ঃ সমুপস্থিতম্ ॥১৬॥  
 অসৌ দ্রোণো মহেদ্ভাসো যুযুধানেন সংযুগে ।  
 ক্রীড়তে তন্তুবন্ধেন পক্ষিণা বালকো যথা ॥১৭॥  
 তত্রৈব সর্বৈ গচ্ছন্তু ভীমসেনমুখা রথাঃ ।  
 ত্বয়ৈব সহিতা যন্তা যুযুধানরথং প্রতি ॥ ৮॥  
 পৃষ্ঠতোহনুগমিষ্যামি ত্বামহংসহসৈনিকঃ ।  
 সাত্যকিং মোক্ষয়স্বাণ্ড যমদংষ্ট্রাস্তরং গতম্ ॥১৯॥  
 এবমুক্ত্বা ততো রাজা সর্বসৈন্তেন পাণ্ডবঃ ।  
 অভ্যদ্রবদ্রুণে দ্রোণং যুযুধানস্ত কারণাৎ ॥২০॥  
 তত্রারাবো মহানাসীদ্রোণমেকং যুযুংসতাম্ ।  
 পাণ্ডবানাঞ্চ ভদ্রং তে স্তম্ভয়ানাঞ্চ সর্বশঃ ॥২১॥

### ভারতকৌমুদী

অভীতি । অভিভ্রব অভিধার । হে পার্শ্বত ! পৃথতপোত্র ! । ঘোরং মহৎ ॥১৬॥  
 অসাবিতি । মহান্ ইষাসো ধর্ম্যস্ত স মহাধর্ম্যের ইত্যর্থঃ । তন্তুবন্ধেন সূত্রবন্ধেন ॥১৭॥  
 তত্রৈতি । ভীমসেনমুখা ভীমসেনপ্রভৃতয়ঃ । যন্তাঃ সাত্যকিরক্ষণায় যন্তবন্তঃ ॥১৮॥  
 পৃষ্ঠত ইতি । অনু পরম্ । যমস্ত দংষ্ট্রাস্তরং দম্বশ্রেণীদ্বয়াভ্যাস্তরম্ ॥১৯॥  
 এবমিতি । অভ্যদ্রবং অভ্যধাবৎ । যুযুধানস্ত কারণাৎ সাত্যাকে রক্ষাহেতোঃ ॥২০॥

‘পৃথতনন্দন ! আপনি দাঁড়াইয়া আছেন কেন ? দ্রোণ হইতে আমাদের যে গুরুতর ভয় উপস্থিত হইয়াছে, তাহা দেখিতেছেন না ? ॥১৬॥

বালক যেমন সূত্রবদ্ধ পক্ষিদ্বারা খেলা করে, সেইরূপ মহাধর্ম্যের ঐ দ্রোণ যুদ্ধে সাত্যকিদ্বারা খেলা করিতেছেন ॥১৭॥

অতএব ভীমসেনপ্রভৃতি রথীরা সকলে যত্নবান্ হইয়া আপনার সহিত সেই স্থানেই সাত্যকির রথের দিকে গমন করুন ॥১৮॥

আমি সৈন্তগণের সহিত মিলিত হইয়া আপনার পিছনে যাইব । আপনি আজ যমের দম্বশ্রেণীদ্বয়ের মধ্যগত সাত্যকিকে মুক্ত করুন’ ॥১৯॥

রাজা যুধিষ্ঠির এই কথা বলিয়া সমস্ত সৈন্তের সহিত মিলিত হইয়া যুদ্ধে সাত্যকিকে রক্ষা করিবার জন্য দ্রোণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২০॥

(১৭)....ক্রীড়তে সূত্রবন্ধেন—বা নি । (১৮)....ভীমসেনপূরোগমাঃ...সহিতাঃ সর্বৈ—বা নি ।

(২০)....সর্বসৈন্তেন ভারত ।—বা নি । (২১)....দ্রোণমেকং জিহাংসতাম্—বল বর্জ ।

তে সম্বেত্য নরব্যাত্রা ভারত্বাজং মহারথম্ ।  
 অভ্যবৰ্ণন শরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ কঙ্কবর্হিণবাঘিতৈঃ ॥২২॥  
 স্মরন্নেব তু তান্ বীরান্ দ্রোণঃ প্রত্যগ্রহীৎ স্বয়ম্ ।  
 অতিথীনাগতান্ যদ্বৎ সলিলেনাসনেন চ ॥২৩॥  
 তপিতাস্তে শরৈস্তস্ত ভারত্বাজস্ত ধম্বিনঃ ।  
 আতিথেয়গৃহং প্রাপ্য তর্প্যন্তেহতিথয়ো যথা ॥২৪॥  
 ভারত্বাজস্ত তে সর্বে ন শেকুঃ প্রতিবীক্ষিতুম্ ।  
 মধ্যম্দিনমমুপ্রাপুং সহস্রাংশুমিব প্রভো ! ॥২৫॥  
 তাংস্ত সর্বান্ মহেষ্টাসান্ দ্রোণঃ শত্রুভৃতাং বরঃ ।  
 অতাপয়চ্ছরত্রাতৈর্গভস্তিভিরিবাংশুমান্ ॥২৬॥

### ভারতকৌমুদী

তজ্জেতি । আরাবঃ কোলাহলঃ । যুযুৎসতাং যোদ্ধুমিচ্ছতাম্ । ভদ্রং মঙ্গলমন্ত ॥২১॥  
 ত ইতি । কঙ্কবর্হিণয়োঃ পক্ষিণোর্বাভাঃ পক্ষা এষু সঞ্জাতাঃ স্থিতা ইতি তৈঃ ॥২২॥  
 স্মরন্নিতি । স্ময়ন্ স্ময়মান ঈষৎকসন্ । অতিথীন্ ধার্মিকো গৃহস্থ ইতি শেষঃ ॥২৩॥  
 তপিতা ইতি । বীরা বীরাং প্রহারপ্রাপ্ত্যা তৃপ্যন্ত্যেবেতি ভাবঃ । আতিথেয়ঃ  
 সদৃগৃহস্থঃ ॥২৪॥  
 ভারেতি । ভারত্বাজং দ্রোণম্ । সহস্রাংশুং সূর্য্যাম্ ॥২৫॥

এক দ্রোণের সহিত যুদ্ধ করিবার অভিলାষী সমস্ত পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণের তখন  
 বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল । মহারাজ ! আপনার মঙ্গল হউক ॥২১॥

সেই নরশ্রেষ্ঠেরা উপস্থিত হইয়া মহারথ দ্রোণের উপরে কঙ্ক ( হাড়গিলা ) ও  
 মম্বুরের পক্ষযুক্ত তীক্ষ্ণ বাণ সকল বর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥২২॥

ধার্মিক গৃহস্থ যেমন জল ও আসন দান করিয়া আগত অতিথিগণকে গ্রহণ  
 করেন, সেইরূপ দ্রোণ স্বয়ং ঈষৎ হাস্য করিয়াই সেই বীরগণকে গ্রহণ  
 করিলেন ॥২৩॥

অতিথিরা যেমন ধার্মিক গৃহস্থের গৃহে উপস্থিত হইয়া অতিথিসংকার পাইয়া  
 তৃপ্তিলাভ করেন, সেইরূপ সেই ধর্ম্মজ্ঞেরা দ্রোণের নিকট হইতে শরাঘাত পাইয়া  
 তৃপ্তিলাভ করিলেন ॥২৪॥

কিন্তু রাজা ! তাঁহারা সকলে মধ্যম্দিনগত সূর্য্যাতুলা দ্রোণের প্রতি দৃষ্টিপাতও  
 করিতে সমর্থ হইলেন না ॥২৫॥

বধ্যমানা মহারাজ ! পাণ্ডবাঃ সৃঞ্জয়াস্তথা ।  
 ত্রাতারং নাধ্যগচ্ছন্ত পক্ষমগ্না ইব দ্বিপাঃ ॥২৭॥  
 দ্রোণস্ত চ ব্যদৃশ্যন্ত বিসর্পন্তো মহাশরাঃ ।  
 গভস্তয় ইবার্কশ্চ প্রতপন্তঃ সমস্ততঃ ॥২৮॥  
 তস্মিন্ দ্রোণেন নিহতাঃ পাঞ্চালাঃ পঞ্চবিংশতিঃ ।  
 মহারথাঃ সমাখ্যাতা ধূৰ্দ্ধৃঢ়াশ্চ সম্যতাঃ ॥২৯॥  
 পাণ্ডুনাং সৰ্ব্বসৈন্তেষু পাঞ্চালানাং তথৈব চ ।  
 দ্রোণং স্য দদৃশুঃ শূরং বিনিঘ্নন্তুং বরান্ বরান্ ॥৩০॥  
 কৈকেয়ানাং শতং হত্বা বিদ্রাব্য চ সমস্ততঃ ।  
 দ্রোণস্তন্বো মহারাজ ! ব্যাদিতাশ্চ ইবাস্তকঃ ॥৩১॥

### ভারতকৌমুদী

তানিতি । শরাণাং ত্রাটৈঃ সমূহৈঃ, গভস্তিভিঃ কিরণৈঃ, অংশুমান্ সূর্য্যঃ ॥২৬॥  
 বধ্যোতি । বধ্যমানা আহন্তমানাঃ । ত্রাতারং রক্ষকম্ । নাধ্যগচ্ছন্ত নাশভন্ত ॥২৭॥  
 দ্রোণস্তেতি । বিসর্পন্তঃ সৰ্ব্বত্র প্রসরন্তঃ । গভস্তয়ঃ কিরণাঃ ॥২৮॥  
 তস্মিন্নিতি । তস্মিন্ কালে । সম্যতাঃ প্রিয়ত্বেন বীরত্বেন চাভিমতাঃ ॥২৯॥  
 পাণ্ডুনামিতি । পাণ্ডুনাং পাণ্ডবানাম্ । স্মশকঃ পাদপূরণে । বরান্ বরান্ বীরান্ ॥৩০॥  
 কৈকেয়ানামিতি । বিদ্রাব্য অপসার্য্য । ব্যাদিতাশ্চ প্রকটিতবদনঃ ॥৩১॥

অথচ সূর্য্য যেমন কিরণদ্বারা সকলকে সন্তপ্ত করেন, সেইরূপ অজ্ঞান-  
 শ্রেষ্ঠ দ্রোণ বাণসমূহদ্বারা সেই সমস্ত মহাধনুর্ধরকে সন্তপ্ত করিতে  
 লাগিলেন ॥২৬॥

মহারাজ ! দ্রোণ আঘাত করিতে লাগিলে, পাণ্ডবগণ ও সৃঞ্জয়গণ কৰ্দমময়  
 হস্তিগণের স্থায় কাহাকেও রক্ষক পাইলেন না ॥২৭॥

সকল দিকে সস্তাপকারী সূর্য্যের কিরণসমূহের স্থায় দ্রোণের বিশাল শরসমূহকে  
 সকল দিকে বিচরণ করিতে দেখা গেল ॥২৮॥

সেই সময়ে দ্রোণ, মহারথ বলিয়া বিখ্যাত এবং ধূৰ্দ্ধৃঢ়্যের অভিমত পাঞ্চালদেশীয়  
 পঁচিশ জন বীরকে বধ করিলেন ॥২৯॥

আর মহাবীর দ্রোণ, পাণ্ডবগণ ও পাঞ্চালগণের সমস্ত সৈন্তের মধ্যে প্রধান  
 প্রধান বীরকে বধ করিতেছেন দেখা গেল ॥৩০॥

মহারাজ ! কৈকেয়গণের মধ্যে এক শত বীরকে বধ করিয়া এবং অস্ত বীর-



পাঞ্চালান্ হৃজ্জয়ান্ মৎস্থান্ কৈকেয়াংশ্চ নরাধিপ ! ।

দ্রোণোহজয়স্মহাবাহুঃ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥৩২॥

তেষাং সমভবচ্ছবো বধ্যতাং দ্রোণসায়কৈঃ ।

বনৌকসামিবারণ্যে দহতাং ধূমকেতুনা ॥৩৩॥

তত্র দেবাঃ সগন্ধর্বাঃ পিতরশ্চাক্রবন্ নৃপ ! ।

এতে দ্রবন্তি পাঞ্চালাঃ পাণ্ডবাশ্চ সসৈনিকাঃ ॥৩৪॥

তং তথা সমরে দ্রোণং নিম্নস্তং সোমকান্ রক্ষা ।

ন চাপ্যভিযযুঃ কেচিদপরে নৈব বিব্যধুঃ ॥৩৫॥

বর্তমানে তথা রৌদ্রে তস্মিন্ বীরবরক্ষয়ে ।

অশৃণোৎ সহসা পার্থঃ পাঞ্চজন্ত্যন্ত নিম্বনম্ ।

পূরিতো বাহুদেবেন শঙ্খরাট্ স্বনতে ভৃগুম্ ॥৩৬॥

### ভারতকৌমুদী

পাঞ্চালানিতি । এতে দেশবাসিনঃ শব্দা দেশিষু লক্ষ্যাস্তে ॥৩২॥

তেষামিতি । বধ্যতাং বধ্যমানানাম্ । দহতাং দহমানানাম্, ধূমকেতুনা অগ্নিনা ॥৩৩॥

তত্রৈতি । দ্রবন্তি দ্রোণপ্রহারান্তিশয়াৎ পলায়ন্তে ॥৩৪॥

তমিতি । নৈব বিব্যধুঃ নৈব তাড়য়িতুং শকুঃ, প্রহারান্তিশয়াৎ ॥৩৫॥

গণকে সকল দিকে অপসারিত করিয়া দ্রোণ প্রকটিতবদন যমের স্থায় অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৩১॥

নরনাথ ! তাহার পর মহাবাহু দ্রোণ—পাঞ্চাল, হৃজ্জয়, মৎস্থ ও কৈকয়দেশবাসী শত শত ও সহস্র সহস্র বীরকে জয় করিলেন ॥৩২॥

অগ্নি বনমধ্যে দগ্ধ করিতে লাগিলে বহু জন্তুগণের যেমন আর্তনাদ হইতে থাকে, সেইরূপ দ্রোণ বাণদ্বারা বধ করিতে লাগিলে সেই সৈন্তগণের আর্তনাদ হইতে লাগিল ॥৩৩॥

রাজা ! তখন আকাশস্থ দেবগণ, গন্ধর্ব্বগণ ও পিতৃগণ বলিতে লাগিলেন—‘এই পাণ্ডবগণ ও পাঞ্চালগণ সৈন্তগণের সহিত পলায়ন করিতেছেন’ ॥৩৪॥

দ্রোণ ক্রোধবশতঃ যুদ্ধে সেইভাবে সোমকদিগকে সংহার করিতে লাগিলে, কোন যোদ্ধারাই তাঁহার অভিমুখে বাইতে পারিলেন না, কিংবা তাঁহাকে তাড়ন করিতে সমর্থ হইলেন না ॥৩৫॥

(৩৩)....বিধানাং দ্রোণসায়কৈঃ—বা নি । (৩৫)....সোমকান্ রণে—বা নি । (৩৬)....পূরিতো বাহুদেবেন শঙ্খরাজে মহাজ্ঞান—নি ।

যুধ্যমানেষু বীরেষু সৈন্ধবস্ত্যভিরক্ষিষু ।  
 নদংস্থ ধার্তরাষ্ট্রেষু বিজয়স্য রথং শ্রুতি ॥৩৭॥  
 গাণ্ডীবস্য চ নির্ঘোষে বিপ্রনক্টে সমস্ততঃ ।  
 কশ্মলাভিহতো রাজা চিস্তয়ামাস পাণ্ডবঃ ॥৩৮॥ (যুগ্মকম্)  
 ন নুনং স্বস্তি পার্থায় যথা স্বনতি শঙ্খরাট্ ।  
 কোরবাশ্চ যথা হৃষ্টা বিনদন্তি মুহূৰ্মুহঃ ॥৩৯॥  
 এবং স চিস্তয়িত্বা তু ব্যাকুলেনাস্তরাঙ্গনা ।  
 অজাতশত্রুঃ কোন্তেয়ঃ সাত্বতং প্রত্যভাষত ॥৪০॥  
 বাপ্পগদগদয়া বাচা মুহূমানো মুহূৰ্মুহঃ ।  
 কৃত্যস্তানস্তরাপেক্ষী শৈনেয়ং শিনিপুঙ্গবম্ ॥৪১॥ (যুগ্মকম্)

## ভারতকৌমুদী

বর্জেতি । পার্থো যুধিষ্ঠিরঃ । দূরত্বেহপি অবগোপপত্তিমাং পূরিত ইতি । বট্টপাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৩৬॥

যুধ্যতি । সৈন্ধবস্ত্য জয়দ্রথস্ত্য । বিজয়স্যার্জুনস্ত্য । কশ্মলেন মোহেনাভিহতঃ ॥৩৭—৩৮॥  
 চিন্তাপ্রকারমাহ নেতি । স্বস্তি মঙ্গলম্, পার্থায়ার্জুনায়া । যথাশব্দদ্বয়ং হেতুর্থে ॥৩৯॥  
 এবমিতি । অজাতশত্রুযুধিষ্ঠিরঃ, সাত্বতং সাত্বতবংশীয়ম্ । কৃত্যস্ত্য কর্তব্যস্ত্য, অনস্তরা-  
 পেক্ষী আনন্তর্য্যাস্থেবী তৎপরকর্তব্যাহুসঙ্ঘাত্যর্থঃ, শৈনেয়ং সাত্যকিম্ ॥৪০—৪১॥

সেই ভাবে সেই ভীষণ বীরবরক্ষয় চলিতে লাগিলে, যুধিষ্ঠির হঠাৎ পাঞ্চজন্ত্য-  
 শঙ্খের ধ্বনি শুনিতে পাইলেন । কেন না, কৃষ্ণ মুখবায়ুদ্বারা পূর্ণ করিতেছিলেন  
 বলিয়া সেই শঙ্খশ্রেষ্ঠ গুরুতর ধ্বনি উৎপাদন করিতেছিল ॥৩৬॥

জয়দ্রথের রক্ষক বীরেরা যুদ্ধ করিতে লাগিলে, ধার্তরাষ্ট্রেরা অর্জুনের রথের  
 নিকটে সিংহনাদ করিতে থাকিলে এবং সকল দিকে গাণ্ডীবধনুর শব্দ তিরোহিত  
 হইলে, রাজা যুধিষ্ঠির মোহে অভিভূত হইয়া চিন্তা করিলেন—॥৩৭—৩৮॥

‘যে হেতু পাঞ্চজন্ত্যধ্বনি হইতেছে এবং কোরবেরা আনন্দিত হইয়া মুহূর্মুহ  
 সিংহনাদ করিতেছে, সে হেতু নিশ্চয়ই অর্জুন কুশলে নাই’ ॥৩৯॥

এইরূপ চিন্তা করিয়া কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির মোহে মুহূর্মুহ অভিভূত হইয়া  
 পন্নকর্তব্য বিষয়ের বিবেচনা করিয়া ব্যাকুল চিন্তে ও বাপ্পগদগদ বাক্যে সাত্বত-  
 বংশীয় শিনিকুলশ্রেষ্ঠ সাত্যকিকে বলিলেন ॥৪০—৪১॥

(৪০) এবং সন্ধিস্থিত্বা তু—বা নি ।

দ্রোণ(২৩)-৭

যুধিষ্ঠির উবাচ ।

যঃ স ধর্ম্যঃ পুরা দৃষ্টঃ সন্তিঃ শৈনেয় ! শাস্বতঃ ।

সাম্পরায়ে স্নহংকৃত্যে তস্য কালোহয়মাগতঃ ॥৪২॥

সর্বেষপি চ যোধেষু চিন্তয়ন্ শিনিপুঙ্গব ! ।

দ্বন্তঃ স্নহন্তমং কক্ষিমাভিজানামি সাত্যকে ! ॥৪৩॥

যো হি শ্রীতমনা নিত্যং যশ্চ নিত্যমনুভ্রতঃ ।

কার্যো স সাম্পরায়ে চ নিযোজ্য ইতি মে মতিঃ ॥৪৪॥

যথা চ কেশবো নিত্যং পাণ্ডবানাং পরায়ণম্ ।

তথা ত্বমপি বাঞ্চে'য় ! কৃষ্ণতুল্যপরাক্রমঃ ॥৪৫॥

সোহহং ভারং সমাধাস্তে ত্বরিতং বোচুর্মহসি ।

অভিপ্রায়ঞ্চ মে নিত্যং ন বৃথা কৰ্ত্তুর্মহসি ॥৪৬॥

স ত্বং ভ্রাতুর্বয়স্যস্ত গুরোরপি চ সংযুগে ।

কুরু কৃচ্ছ্রে সহায়ার্থমর্জুনস্য নরবর্ত ! ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি । সন্তির্মুনিভিঃ, শাস্বতশ্চিরন্তনঃ । সাম্পরায়ে যুদ্ধসম্বন্ধিনি ॥৪২॥

সর্বেষিতি । যোধেষু স্বপক্ষগতেষু । দ্বন্তঃ তবাপেক্ষয়া ॥৪৩॥

য ইতি । অনুভ্রতঃ অমূলকঃ । সাম্পরায়ে যুদ্ধসম্বন্ধিনি, নিযোজ্যঃ প্রেস্থঃ ॥৪৪॥

যথেতি । পরায়ণং পরমাত্রয়ঃ । হে বাঞ্চে'য় ! বৃক্ষিবংশ ! ॥৪৫॥

স ইতি । সমাধাস্তে ত্বয়ি স্থাপয়িত্তে । বৃথা নিফলম্ ॥৪৬॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—‘সাত্যকি ! সাধুজনেরা পূর্বে সেই যে চিরন্তন ধর্মের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া গিয়াছেন, যুদ্ধসম্বন্ধী স্নহংকার্য্যবিষয়ে এই তাহার কাল আসিয়াছে ॥৪২॥

শিনিবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকি ! আমি চিন্তা করিয়া আমার সমস্ত বোদ্ধার মধ্যেও তোমা অপেক্ষা প্রধান স্নহং কাহাকেও দেখিতেছি না ॥৪৩॥

যিনি সর্বদা সন্তুষ্টচিন্ত এবং যিনি সকল সময়েই অনুকূল থাকেন, যুদ্ধের কার্য্যে তাঁহাকেই নিযুক্ত করা উচিত ইহাই আমার ধারণা ॥৪৪॥

অথচ বৃক্ষিনন্দন ! কৃষ্ণ যেমন সর্বদাই পাণ্ডবগণের পরম আশ্রয়, কৃষ্ণের তুল্য পরাক্রমশালী তুমিও সেইরূপই বট ॥৪৫॥

অতএব আমি তোমার উপরে কোন ভার আরোপণ করিব, তুমি তাহা সক্ষম বহন করিতে পার । তুমি সর্বদাই আমার ইচ্ছা সকল করিয়া থাক ॥৪৬॥

ঈং হি সত্যব্রতঃ শূরো মিত্রাণামভয়ঙ্করঃ ।

লোকে বিখ্যায়সে বীর ! কশ্মভিঃ সত্যবাগিতি ॥৪৮॥

যো হি শৈনেয় ! মিত্রার্থে যুধ্যমানন্ত্যজ্ঞেতনুম্ ।

পৃথিবীং বা দ্বিজাতিভ্যো যো দত্তাৎ স সমো ভবেৎ ॥৪৯॥

শ্রুতাস্চ বহুবোহস্মাভৌ রাজানো যে দিবং গতাঃ ।

দত্তেমাং পৃথিবীং কৃৎস্নাং ব্রাহ্মণেভ্যো যথাবিধি ॥৫০॥

এবং দ্বামপি ধৰ্ম্মাঙ্গন ! প্রযাচেহং কৃতীঞ্জলিঃ ।

পৃথিবীদানতুল্যং স্তাদধিকং বা ফলং বিভো ! ॥৫১॥

এক এব সদা কৃষ্ণো মিত্রাণামভয়ঙ্করঃ ।

রণে সংত্যজতি প্রাণান্ দ্বিতীয়স্তু ক্ব সাত্যকে ! ॥৫২॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । গুরোরব্রশিককৃত । সহায়ার্থং সহায়প্রয়োজনং সাহায্যম্ ॥৪৭॥

ধ্মিতি । সত্যব্রতশ্চিরসত্যপরায়ণঃ । বিখ্যায়সে বিশেষণোচ্যাসে ॥৪৮॥

অর্ধাঙ্গনসাহায্যার্থগমনে যদি মে মৃত্যুর্ভবেদিত্যাহ য ইতি । স বিবিধো জনঃ ॥৪৯॥

নহু ব্রাহ্মণেভ্যো ভূমিদানে কিং ফলমিত্যাহ শ্রুত ইতি । কৃৎস্নাং সর্বপ্রকারাম্ ॥৫০॥

এবমিতি । প্রযাচে অর্ধাঙ্গনসাহায্যার্থে গমনম্ । ফলং যুদ্ধে মৃত্যাবিতি শেষঃ ॥৫১॥

ক্লকতুল্যতয়া সাত্যকিং শ্রোতি তত্র গমনায় এক ইতি । সংত্যজতি ত্যক্তমুদ্যুক্তে ॥৫২॥

নরশ্রেষ্ঠ ! অর্ধাঙ্গন তোমার ভ্রাতা, সখা এবং অস্ত্রশিক্ষক । অতএব তুমি অর্ধাঙ্গনের এই বিপদে সাহায্য কর ॥৪৭॥

বীর ! তুমি সত্যপরায়ণ, বলবান, মিত্রগণের অভয়দাতা এবং জগতে কৰ্ম্মদ্বারা সত্যবাদী বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছ ॥৪৮॥

সাত্যকি ! যে লোক মিত্রের জন্ত যুদ্ধ করিতে থাকিয়া দেহত্যাগ করে, কিংবা যে লোক ব্রাহ্মণদিগকে ভূমি দান করে, সেই দ্বিবিধ লোকই সমান হইয়া থাকে ॥৪৯॥

ঐহাঙ্গন যথাবিধানে ব্রাহ্মণদিগকে সর্বপ্রকার ভূমি দান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছেন, সেপ্রকার বহু রাজার বৃত্তান্ত আমরা শুনিয়াছি ॥৫০॥

ধৰ্ম্মাঙ্গন ! আমি কৃতীঞ্জলি হইয়া তোমার নিকটেও ইহা প্রার্থনা করিতেছি । কারণ, প্রভাবসম্পন্ন ! যুদ্ধে মৃত্যু হইলে, ভূমিদানতুল্য, কিংবা তদপেক্ষাও অধিক ফল হইয়া থাকে ॥৫১॥

বিক্রান্তস্ত্য চ শূরস্ত যুদ্ধাৎ প্রার্থয়তো যশঃ ।  
 শূর এব সহায়ঃ স্ত্যাম্নেতরঃ প্রাকৃতো জনঃ ॥৫৩॥  
 ঈদৃশে হি পরামর্দে বর্তমানস্ত্য মাধব ! ।  
 ক্ষদন্ত্যো হি রূপে গোপ্তা বিজয়স্ত্য ন বিগতে ॥৫৪॥  
 ল্লাঘ্নেব হি কৰ্ম্মাণি শতশস্তব পাণ্ডবঃ ।  
 মম সংজনয়ন্ হর্ষং পুনঃ পুনরকীৰ্ত্তয়ৎ ॥৫৫॥  
 লঘুহস্তশ্চিহ্নযোধী তথা লঘুপরাক্রমঃ ।  
 প্রাজ্ঞঃ সৰ্ব্বাত্ত্রবিহীনো ন চ মুহুতি সংযুগে ॥৫৬॥  
 মহাকঙ্কো মহোরঙ্কো মহাবাহুর্মহাধনুঃ ।  
 মহাবলো মহাবীৰ্য্যঃ স মহাত্মা মহারথঃ ॥৫৭॥

### ভারতকৌমুদী

অথাভ্রাত্তো ন কিং নিযুক্ত্যত ইত্যাহ বিক্রান্তস্ত্যেতি । প্রাকৃতঃ সাধারণঃ ॥৫৩॥  
 ঈদৃশ ইতি । পরামর্দে দারুণসংঘর্ষে । গোপ্তা রক্ষকঃ, বিজয়স্ত্যজ্ঞানস্ত্য ॥৫৪॥  
 সাত্যকেযোগ্যতাং ব্যনক্তি ল্লাঘ্নিতি । ল্লাঘন্ গর্বং কুর্দন্ । পাণ্ডবোহর্জুনঃ ॥৫৫॥  
 অথ কেন রূপেণাকীৰ্ত্তয়তিত্যাহ ষাভ্যাং লজ্জিতি । লঘুহস্তো ক্ষতাত্ত্রক্ষেপযোগ্যহস্তঃ ॥৫৬॥  
 মহেতি । মহোরঙ্কো বিশালবক্ষাঃ । বলং দৈহিকৌ শক্তিঃ, বীৰ্য্যঞ্চ মানসিকৌ শক্তিঃ ॥৫৭॥

সাত্যকি ! মিত্রগণের অভয়জনক এক কৃষ্ণই সর্বদা যুদ্ধে প্রাণত্যাগের  
 উদ্যোগ করেন, দ্বিতীয়—তুমিও তাহা করিয়া থাক ॥৫২॥

বিক্রমশালী এবং যুদ্ধ হইতে যশঃপ্রার্থী বীরের সহায় বীরই হইয়া থাকেন ;  
 কিন্তু অপর সাধারণ লোক হয় না ॥৫৩॥

মধুবাংশীর বীর ! তুমি ভিন্ন অপর কোন ব্যক্তিই ঈদৃশ যুদ্ধসংঘর্ষে প্রবৃত্ত  
 অর্জুনের রক্ষক হইতে পারে না ॥৫৪॥

দেখ—অর্জুন আশ্রয়প্রার্থী করতঃ আমার আনন্দ জন্মাইতে থাকিয়া বার বার  
 তোমার শত শত কার্যের উল্লেখ করিয়াছেন ॥৫৫॥

সাত্যকি—লঘুহস্ত, বিচিহ্নযোধী, ক্ষতপরাক্রমপ্রকাশকারী, বুদ্ধিমান, সর্বাঙ্গবিৎ,  
 বীর এবং তিনি যুদ্ধে মোহিত হন না ॥৫৬॥

আর সাত্যকি—পীনক্ক, বিশালবক্ষা, মহাবাহু, মহাধনু, মহাবল, মহাবীৰ্য্য,  
 মহাত্মা ও মহারথ ॥৫৭॥

(৫৩)...যুদ্ধে প্রার্থয়তঃ—বা নি । (৫৬) লক্ষ্যত্রিহীনো চ—পি, লঘু ত্রিহীনো চ  
 —বল বর্ধ । (৫৭)...মহাবাহুর্মহাধনুঃ—বা নি ।

শিষ্যো মম সখা চৈব প্রিয়োহস্তাহং প্রিয়শ্চ মে ।

যুযুধানঃ সহায়ো মে প্রমথিষ্যতি কৌরবান্ ॥৫৮॥

অশ্রুদৰ্শক রাজেন্দ্র ! সংনহেদ্যদি কেশবঃ ।

রামো বাপ্যনিরুদ্ধো বা প্রচ্যুত্নো বা মহারথঃ ॥৫৯॥

গদো বা সারণো বাপি শাম্বো বা সহ বৃষ্টিভিঃ ।

সহায়ার্থং মহারাজ ! সংগ্রামোত্তমমূৰ্খনি ॥৬০॥

তথাপ্যহং নরব্যাত্রং শৈনেয়ং সত্যবিক্রমম্ ।

সাহায়ে বিনিযোক্যামি নাস্তি মেহন্তো হি তৎসমঃ ॥৬১॥ (বিশেষকম্)

ইতি দ্বৈতবনে তাত ! মামুবাচ ধনঞ্জয়ঃ ।

পরোক্ষে হৃদগুণাংস্তথ্যান্ কথয়ন্নার্য্যসংসদি ॥৬২॥

তস্য হ্রমেনং সঙ্কল্প ন বৃথা কর্তুমর্হসি ।

ধনঞ্জয়স্য বাঞ্ছৈয় ! মম ভীমস্য চোভয়োঃ ॥৬৩॥

### ভারতকৌমুদী

উপযোগিভূম্যাকীৰ্ত্তয়দিত্যাহ শিষ্য ইতি । শিষ্যঃ অত্রশিক্ষায়াম্ । প্রিয়ঃ সঃ ॥৫৮॥

তৎকলমাহ ত্রিভির্বিশেষকেন অশ্রুদিতি । সংনহেৎ যুধিসজ্জাং কুর্য্যাৎ । গদসারণাবপি যত্ববংশ্রো । সহায়ার্থং সাহায্যনিমিত্তম্ । শৈনেয়ং সাত্যকিম্ ॥৫৯—৬১॥

নহু কদেধমকীৰ্ত্তয়দিত্যাহ ইতীতি । আর্য্যসংসদি ব্রাহ্মণাদিসজ্জনসভায়াম্ ॥৬২॥

তন্ত্বেতি । তস্ত ধনঞ্জয়ন্তেতি সঙ্কল্পঃ । বৃথা নিফলম্ ॥৬৩॥

বিশেষতঃ সাত্যকি আমার শিষ্য ও সখা, আর আমি তাঁহার প্রিয় এবং তিনি আমার প্রিয় । সুতরাং সাত্যকি আমার সহায় হইয়া কৌরবগণকে মন্দন করিবেন ॥৫৮॥

অতএব রাজশ্রেষ্ঠ ! যদি স্বয়ং কৃষ্ণও আমাদের জন্য যুদ্ধসজ্জা করেন, কিংবা মহারাজ ! যদি রাম, অনিরুদ্ধ, মহারথ প্রত্য়াম্, গদ, সারণ, অথবা অপর বৃষ্টিবংশীয়গণের সহিত শাম্বও মহাযুদ্ধে আমাদের সহায়তা করিবার জন্য প্রস্তুত হন, তথাপি আমি—নরশ্রেষ্ঠ ও যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকিকে সাহায্য করার জন্য নিযুক্ত করিব । কারণ, তাঁহার তুল্য অপর কেহ আমার নাই ॥৫৯—৬১॥

বৎস ! অর্জুন দ্বৈতবনে সজ্জনসভায় বসিয়া তোমার অসমক্ষে তোমার যথার্থ গুণসমূহের বর্ণনা করিতে থাকিয়া আমার নিকট এই কথাগুলি বলিয়াছিলেন ॥৬২॥

যজ্ঞাপি তীর্থানি চরমগচ্ছং দ্বারকাং প্রতি ।  
 তত্রোহমপি তে ভক্তিমর্জুনং প্রতি দৃষ্টবান্ ॥৬৪॥  
 ন তং সৌহৃদমশ্বেষু ময়া শৈনেয় ! লক্ষিতম্ ।  
 যথা ত্বমস্মান্ ভজসে বর্তমানানুপপ্নবে ॥৬৫॥  
 সৌভিজাত্যচ্চ ভক্ত্যচ্চ সখ্যাত্মাচার্য্যকস্য চ ।  
 সৌহৃদস্য চ বীর্য্যস্য কুলীনত্বস্য মাধব ! ॥৬৬॥  
 সত্যস্য চ মহাবাহো ! অনুরূপার্থমেব চ ।  
 অনুরূপং মহেষ্বাস ! কৰ্ম্ম ত্বং কৰ্ত্তুমর্হসি ॥৬৭॥ (যুগ্মকম্)  
 স্নয়োধনো হি সহসা গতৌ দ্রোণেন দংশিতঃ ।  
 পূৰ্ব্বমেব তু যাতান্তে কৌরবাণাং মহারথাঃ ॥৬৮॥

### ভারতকৌমুদী

যদिति । যদ্যত্র । অর্জুনং প্রতি তদসমক্ষেপীত্যাশয়ঃ ॥৬৪॥  
 নেতি । ভজসে সাহায্যবিধানেন সেবসে, উপপ্নবে যুজ্ঞোপদ্রবে ॥৬৫॥  
 স ইতি । অভিজাতঃ সংকুলোৎপন্নত্বম্ । আচার্য্যকস্য গুরুগৌরবস্ত । অনুরূপার্থ-  
 মন্যাস্থ দয়াপ্রকাশার্থম্ । হে মহেষ্বাস ! মহাধনুর্ধর ! ॥৬৬—৬৭॥

### ভারতভাবদীপঃ

ভারতভাষ্যমিতি ॥১—৪০॥ কৃত্যন্ত জয়দ্রথবধস্ত, অনন্তরাপেক্ষী অবিয়াকাজ্ঞী ॥৪১॥  
 যঃ স ধর্ম্মো মৈত্রীলক্ষণঃ, সাম্প্রদায়ে আপৎকালে ॥৪২—৪৬॥ বয়স্তস্ত স্নিগ্ধস্ত, সহায়ার্থং  
 সহায়প্রয়োজনম্ ॥৪৭॥ সত্যব্রতো দৃঢ়নিশ্চয়ঃ ॥৪৮—৬৪॥ উপপ্নবে বিমর্দে ॥৬৫—৬৬॥

বৃষিনন্দন ! তুমি সেই অর্জুনের, আমার ও ভীমসেনের এই সঙ্কল্প নিফল  
 করিতে পার না ॥৬৩॥

তাহ'র পর তীর্থপর্য্যটন করিতে করিতে যখন দ্বারকায় গিয়াছিলাম, তখনও  
 আমি অর্জুনের প্রতি তোমার ভক্তি দেখিয়াছি ॥৬৪॥

সাত্যকি ! বর্তমান সময়ে আমরা ভীষণ বিপ্লবে রহিয়াছি, এ অবস্থাতেও তুমি  
 আমাদের যেরূপ সেবা করিতেছ, এরূপ সৌহার্দ আমি অশ্রের দেখি নাই ॥৬৫॥

অতএব মধুবংশীয় মহাধনুর্ধর মহাবাহু ! তুমি সঙ্কশজাত এবং আমাদের  
 ভক্ত বলিয়া আমাদের প্রতি দয়া প্রকাশ করিবার জন্য সখিত্ব, গুরুগৌরব,  
 সৌহার্দ, বল, কুলীনত্ব ও সত্যের অনুরূপ কার্য করা তোমার উচিত ॥৬৬—৬৭॥

(৬৬) সৌভিজাত্যা চ ভক্ত্যা চ—বা নি । (৬৭)...অনুরূপং মহাবাহো!—বর্দ্ধ ।  
 (৬৮)...পূর্বমেবাহুযাতান্তে—বা নি ।

স্তমহান্ নিনদশ্চৈব ক্ষয়তে বিজয়ং প্রতি ।  
 স শৈনেয় ! জবেনাশু গন্তুমর্হসি মাধব ! ॥৬৯॥  
 ভীমসেনো বয়কৈব সংযত্ভাঃ সহসৈনিকাঃ ।  
 দ্রোণমাবারয়িষ্যামো যদি দ্বাং প্রতি যোংস্মতে ॥৭০॥  
 পশ্য শৈনেয় ! সৈন্যানি দ্রবমাণানি সংযুগে ।  
 মহাস্তম্ভ রণে শব্দং দীর্ঘ্যমাণাঞ্চ বাহিনীম্ ॥৭১॥  
 মহামারুতবেগেন সমুদ্ভ্রমিব পর্বতম্ ।  
 ধার্তরাষ্ট্রবলং তাত ! বিক্ষিপ্তং সব্যসাচিনা ॥৭২॥  
 রথৈবপরিধাবন্তিঃ মনুষ্কৈশ্চ হইয়ৈঃ সহ ।  
 সৈন্যং রজঃ সমুদ্ধৃতমেতৎ সংপরিবর্ততে ॥৭৩॥

### ভারতকৌমুদী

স্তম্বোধন ইতি । গতঃ অর্জুনঃ প্রতি, দংশিতঃ কবচবন্ধনেন সজ্জিতঃ ॥৬৮॥  
 স্তমহানিতি । বিজয়ং প্রতি অর্জুনসমীপে । জবেন বেগেন ॥৬৯॥  
 ভীমেতি । সংযত্ভাঃ তব প্রবেশার্থে যত্নবন্তঃ সন্তঃ ॥৭০॥  
 পশ্যেতি । সৈন্যানি কুরুপক্ষস্ত, দ্রবমাণানি পলায়মানানি ॥৭১॥  
 মহেতি । পর্বতম্ পূর্ণিমাবস্ত্রম্ । বিক্ষিপ্তমুচ্ছলিতম্ । পশ্যেত্যাহ্বয়ঃ ॥৭২॥

ওদিকে দ্রোণ কবচবন্ধনপূর্বক সজ্জিত করিয়া দেওয়ার পরে স্তম্বোধন  
 তৎক্ষণাৎ অর্জুনের দিকে গিয়াছেন এবং কৌরবপক্ষের মহারথেরা ত পূর্বেই সেখানে  
 গমন করিয়াছেন ॥৬৮॥

অর্জুনের দিকেও গুরুতর কোলাহল শুনা যাইতেছে । অতএব মধুবংশীয়  
 সাত্যকি ! সস্তর বেগে তোমার সেখানে গমন করা উচিত ॥৬৯॥

দ্রোণ যদি তোমার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেন, তাহা হইলে ভীমসেন ও আমি  
 সৈন্তগণের সহিত মিলিত ও যত্নবান্ হইয়া তাঁহাকে বারণ করিব ॥৭০॥

সাত্যকি ! দেখ—কৌরবসৈন্য পলায়ন করিতেছে, বিশাল কোলাহল হইতেছে  
 এবং কৌরববাহিনী বিল্লিষ্ট হইয়া যাইতেছে ॥৭১॥

বৎস ! আরও দেখ—মহাবায়ুবেগ যেমন পূর্ণিমা বা অমাবস্তার সমুদ্রকে  
 উদ্বেলিত করে, সেইরূপ অর্জুনও কৌরবসৈন্য উদ্বেলিত করিয়াছেন ॥৭২॥

পরিধাবিত রথ ও অশ্বের সহিত মনুষ্যেরা এই সৈন্তধূলি উত্তোলন  
 করিয়াছে ॥৭৩॥



সংবৃত: সিদ্ধসৌবীরৈর্নখর প্রাসযোধিভি: ।  
 অত্যন্তোপচিঠৈ: শূরৈ: কাক্তন: পরবীরহা ॥৭৪॥  
 নৈতল্লমসংবার্য্য শক্যো হস্তং জয়দ্রথ: ।  
 এতে হি সৈন্ধবশ্যার্থে সর্ব্বৈ সন্ত্যক্তজীবিতা: ॥৭৫॥  
 শরশক্তিধ্বজবরং হয়নাগসমাকুলম্ ।  
 পশ্চৈতদ্ধার্ত্তরাষ্ট্রাণামনীকং স্তুচুরাসদম্ ॥৭৬॥  
 শৃগু ছন্দুভিনির্ঘোষং শঙ্খশব্দাংশ্চ পুঙ্কলান্ ।  
 সিংহনাদরবাংশ্চৈব রথনেমিস্থনাংস্তথা ॥৭৭॥  
 নাগানাং শৃগু শব্দঞ্চ পত্তীনাঞ্চ সহস্রশ: ।  
 সাদিনাং দ্রবতাক্ষৈশ্চৈব শৃগু কম্পয়তাং মহীম্ ॥৭৮॥  
 পুরস্তাং সৈন্ধবানীকং দ্রোণানীকশ্চ পৃষ্ঠত: ।  
 বহুত্বাঙ্কি নরব্যাত্ত্র ! দেবেন্দ্রমপি গীড়য়েৎ ॥৭৯॥

#### ভারতকৌমুদী

রথৈরিতি । সৈন্যানামিদং সৈন্যম্, ইদমর্থং অণ, রজো ধূলিঃ, সমুদ্ভূতমুত্তোলিতম্ ॥৭৩॥  
 সংবৃত ইতি । অত্যন্তোপচিঠৈরতীব বৃদ্ধিঃ প্রাপ্তৈঃ, কাক্তন: অর্জুন: ॥৭৪॥  
 নেতি । শকা: অর্জুনেন । সৈন্ধবশ্চ জয়দ্রথশ্চ, সন্ত্যক্তজীবিতা জীবনত্যাগায়োক্ততা: ॥৭৫॥  
 শরৈতি । শরৈ: শক্তিভির্ধ্বজৈশ্চ বরমুক্তমম্, হযৈরধৈর্নাগৈর্গজৈশ্চ সমাকুলম্ ॥৭৬॥  
 শৃধিতি । পুঙ্কলান্ প্রচুরান্ । রথানাং নেমিস্থনান্ চক্রপ্রাস্তশব্দান্ ॥৭৭॥  
 নাগানামিতি । নাগানাং হস্তিনাম্ । সাদিনামখারোহিণাম্, দ্রবতাং ধাবতাম্ ॥৭৮॥

নখ ও প্রাসযোধী সিদ্ধ ও সৌবীরদেশীয় বীরেরা অত্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়া  
 বিপক্ষবীরহস্তা অর্জুনকে পরিবেষ্টন করিয়াছেন ॥৭৪॥

অর্জুন এই সৈন্যগণকে নিবারণ না করিয়া জয়দ্রথকে বধ করিতে পারিবেন  
 না । কারণ, ইহারা সকলেই জয়দ্রথকে রক্ষা করিবার জন্য জীবনত্যাগে উদ্বৃত্ত  
 হইয়াছে ॥৭৫॥

সাত্যকি ! দেখ—বাণ, শক্তি, ধ্বজ, হস্তী ও অশ্বে পরিপূর্ণ এই কোরবসৈন্য  
 অত্যন্ত হুর্দ্বর্ষ হইয়া দাঁড়াইয়াছে ॥৭৬॥

সাত্যকি ! শোন, ছন্দুভিনির্ঘোষ, প্রচুর শঙ্খধ্বনি, সিংহনাদ ও রথচক্রের  
 শব্দ হইতেছে ॥৭৭॥

আরও শোন, সহস্র সহস্র হস্তী, পদাতি ও অখারোহী সমরভূমি কম্পিত করিয়া  
 ধাবিত হইয়াছে, তাহাদেরও শব্দ হইতেছে ॥৭৮॥

(৭৫)....শক্যো জেতুং জয়দ্রথ:—বা নি । (৭৯)....দ্রোণানীকঞ্চ পৃষ্ঠত:—বা নি ।

অপর্য্যন্তে বলে ময়ো জহাদপি চ জীবিতম্ ।  
 তস্মিন্চ নিহতে যুদ্ধে কথং জীবিত মাদৃশঃ ॥৮০॥  
 সর্ব্ববাহমমুপ্রাপ্তঃ স্তব্ধঃ বত জীবিতম্ ।  
 শ্যামো যুবা গুড়াকেশো দর্শনীয়শ্চ পাণ্ডবঃ ॥৮১॥  
 লঘুস্ত্রিচিহ্নযোধী চ প্রবিষ্টস্তাত ! ভারতীয় ।  
 সূর্য্যোদয়ে মহাবাহুর্দ্বিসম্ভাতিবর্জ্জতে ॥৮২॥ ( যুগ্মকম্ )  
 তন্ন জানামি বাঞ্ছ্যে ! যদি জীবতি বা ন বা ।  
 কুরুণাঞ্চাপি তৎ সৈন্যং সাগরপ্রতিমং মহৎ ॥৮৩॥  
 এক এব চ বীভৎসুঃ প্রবিষ্টস্তাত ! ভারতীয় ।  
 অবিসম্ভাং মহাবাহুঃ সুরৈরপি মহাহবে ॥৮৪॥

### ভারতকৌমুদী

পুরস্তাদিতি । পুরস্তাঙ্কয়ত্রথাগ্রবন্তি, সৈন্যবানীকং জয়ত্রথসৈন্যং কর্তৃ ॥৭৯॥

অপর্য্যন্ত ইতি । অপর্য্যন্তে অসীমে, বলে বিপকসৈন্যে, ময়োহর্জুনঃ ॥৮০॥

সর্ব্ববাহুঃ । সহস্রমভীববষ্টযুক্তম্, বত বেদে । গুড়াকা নিভ্রা তস্তা ঈশো নিয়ন্তা  
 জিতনিভ্র ইত্যর্থঃ, পাণ্ডবোহর্জুনঃ । সূর্য্যোদয়ে প্রবিষ্ট ইতি সঙ্কটঃ । ভারতীঃ কৌরবীঃ  
 সেনাম ॥৮১—৮২॥

তদিতি । জীবতি পাণ্ডবোহর্জুন ইত্যত্ববৃত্তিঃ । হেহুহুসমাহ কুরুণামিতি ॥৮৩॥

নরশ্রেষ্ঠ ! দ্রোণসৈন্যের পিছনে ও জয়ত্রথের অগ্রে জয়ত্রথের সৈন্য রহিয়াছে,  
 সেগুলি বহুতর বলিয়া দেবরাজকেও পীড়ন করিতে পারে ॥৭৯॥

অর্জুন এই অসীমসৈন্যমধ্যে মগ্ন হইয়া হয় ত জীবনভাগও করিতে  
 পারেন । তিনি যুদ্ধে নিহত হইলে, আমার মত লোক কি করিয়া জীবন ধারণ  
 করিবে ॥৮০॥

হায় ! আমার জীবন অতিকষ্টময় হইয়া পড়িয়াছে । বৎস সাত্যকি !  
 শ্যামবর্ণ, যুবক, সর্ব্বদা সতর্ক, দর্শনীয়মূর্ত্তি, দ্রুত অস্ত্রনিষ্কপী, বিচিহ্নযোধী ও  
 মহাবাহু অর্জুন সূর্য্যোদয়ে কৌরবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন, আর এখন দিন  
 প্রায় চলিয়া গিয়াছে ॥৮১—৮২॥

অতএব বৃষ্মিনন্দন ! জানি না—তিনি জীবিত আছেন কি না ; বিশেষতঃ  
 সেই কৌরবসৈন্যও সমুদ্রের স্তায় বিশাল ॥৮৩॥

(৮১) সর্ব্ববাহমমুপ্রাপ্তঃ স্তব্ধঃ যদি জীবতি—বা, সর্ব্বথা সমমুপ্রাপ্তঃ স্তব্ধঃ যদি  
 জীবতি—নি । (৮৩) সুরৈরপি মহাহবে—বর্জ্জ ।

ন চ মে বর্ততে বুদ্ধিরণ্য যুদ্ধে কথঞ্চন ।  
 দ্রোণোহপি রতসো যুদ্ধে মম পীড়য়তে বলম্ ।  
 প্রত্যক্ষং তে মহাবাহো ! যথাসৌ চরতি দ্বিজঃ ॥৮৫॥  
 যুগপচ্চ সমেতানাং কার্য্যাণাং হং বিচক্ষণঃ ।  
 মহার্থং লঘুসংযুক্তং কর্ত্ত্ব মইসি মানদ ! ॥৮৬॥  
 তস্মা মে সৰ্ব্বকার্য্যেষু কার্য্যমেতদ্ব্যতং মহৎ ।  
 অৰ্জ্জুনস্তা পরিব্রাণং কর্ত্তব্যমিতি সংযুগে ॥৮৭॥  
 নাহং শোচামি দাশার্হং গোপ্তারং জগতঃ প্রভুম্ ।  
 স শক্তো হি রণে ত্রাতুং ত্রীল্লোকানপি সঙ্গতান্ ॥৮৮॥  
 বিজেতুং পুরুষব্যাদ্রঃ সত্যমেতদব্রবীমি তে ।  
 কিং পুনৰ্ধাত্ত্বাষ্ট্রস্তা বলমেতৎ মদুর্বলম্ ॥৮৯॥ ( যুগ্মকম্ )

### ভারতকৌমুদী

এক ইতি । বীভৎস্বরজ্জুনঃ । ভারতীং কৌরবীং সেনাম্ । অবিস্বহাং বিবোচুমশক্যাম্ ॥৮৪॥  
 নেতি । ন বর্ত্ততে, অৰ্জ্জুনানিষ্টাশঙ্কয়াবসাদাপাতাদিতি ভাবঃ । রতসো বেগবান্ ।  
 যথা যতঃ । দ্বিজো দ্রোণঃ । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৮৫॥  
 যুগপদ্বিতি । কার্য্যাণাং সম্পাদনে । মহার্থং মহাপ্রয়োজনম্, লঘুসংযুক্তং ক্ষুদ্রম্ ॥৮৬॥  
 তস্মেতি । কিং তদ্ব্যহং কার্য্যমিত্যাহ অৰ্জ্জুনস্তেতি ॥৮৭॥  
 নহু কৃকার্হং কিং ন চিন্তয়সীত্যাহ নেতি । দাশার্হং কৃষ্ণম্, গোপ্তারং রক্ষকম্ ।  
 সঙ্গতান্ সমিলিতান্ । বিজেতুঞ্চ শক্ত ইতি সঙ্কঃ, প্রভুত্বাদেবেত্যশঙ্কঃ ॥৮৮—৮৯॥

বৎস ! একমাত্র মহাবাহু অৰ্জ্জুনই মহাযুদ্ধে দেবগণেন্নও অসহ্য কৌরব-  
 সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন ॥৮৪॥

কোন প্রকারেই আজ যুদ্ধে আমার বুদ্ধি প্রবৃত্ত হইতেছে না । এদিকে দ্রোণও  
 যুদ্ধে বেগবান্ হইয়া আমার সৈন্যগণকে পীড়ন করিতেছেন । মহাবাহু ! যে হেতু  
 তোমার সমক্ষেই ঐ ব্রাহ্মণ বিচরণ করিতেছেন ॥৮৫॥

মানী লোকের সম্মানকারক ! তুমি একদা অনেক কার্য্য সম্পাদনে বিচক্ষণ ।  
 সুতরাং তুমি সত্ত্বর গুরুতর প্রয়োজন সম্পাদন কর ॥৮৬॥

যুদ্ধে অৰ্জ্জুনকে রক্ষা করা কর্ত্তব্য ; সমস্ত কার্য্যের মধ্যে এই কার্য্যটাই প্রধান  
 বলিয়া আমার ধারণা ॥৮৭॥

(৮৬) যুগপৎ সমবেতানাম্—মাধব।—পি বা নি । (৮৭,...এতদ্ব্যতং সত্য—বল বর্দ্ধ ।

(৮৮)...জগতঃ পতিম্...রণে ভাত ।—নি ।

অৰ্জুনস্তেব বাঞ্ছয় ! পীড়িতো বহুভিষু'ষি ।

প্রজ্জহাৎ সমরে প্রাণাংস্তস্মাদ্বিন্দামি কশ্মলম্ ॥১০॥

তস্মা হুং পদবীং গচ্ছ গচ্ছেয়ুস্তাদৃশা যথা ।

তাদৃশস্তেদৃশে কালে মাদৃশেনাভিনোদিতঃ ॥১১॥

রণে বৃক্ষিপ্রবীরাণাং ভাবেবাতিরর্থো স্মৃতো ।

প্রহ্মান্শচ মহাবাহুস্তু ক সাক্ষত ! বিশ্রুতঃ ॥১২॥

অস্ত্রে নারায়ণসমঃ সঙ্কর্ষণসমো বলে ।

বীরত্যাং নরব্যাত্র ! ধনঞ্জয়সমো হুসি ॥১৩॥

ভীষ্মদ্রোণাবতিক্রম্য সর্বযুদ্ধবিশারদম্ ।

হ্যামগ পুরুষব্যাত্র ! লোকে সন্তুঃ প্রচক্ষতে ॥১৪॥

### ভারতকৌমুদী

অৰ্জুন ইতি । প্রজ্জহাৎ ত্যজ্যেৎ । বিন্দামি প্রাপ্নোমি, কশ্মলং মোহম্ ॥১০॥

তস্মেতি । তাদৃশস্ত বিপক্ষপরিবেষ্টিতস্ত তস্তাৰ্জুনস্ত । অভিনোদিতঃ প্রেরিতঃ ॥১১॥

রণ ইতি । বৃক্ষিপ্রবীরাণাং বৃক্ষিবংশীয়প্রধানবীরাণাং মধ্যে । বিশ্রুতো বিখ্যাতঃ ॥১২॥

অস্ত্র ইতি । নারায়ণসমঃ কৃষ্ণতুলাঃ, সঙ্কর্ষণসমো রামসমানঃ ॥১৩॥

জগতের রক্ষক ও প্রভু কৃষ্ণের জন্ত আমি শোক করি না । কেন না পুরুষশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ সম্মিলিত ত্রিভুবনকেও রক্ষা করিতে বা জয় করিতে সমর্থ হন ; তাহাতে হুয়োধনের অতি দুর্বল এই সৈন্যের কথা আর কি বলিব । একথা আমি তোমার নিকট সত্য বলিতেছি ॥৮৮—৮৯॥

কিন্তু বৃষ্মিনন্দন ! বহু যোদ্ধা যুদ্ধে পীড়ন করিতে লাগিলে, হয় ত অৰ্জুন প্রাণত্যাগ করিবেন । সেই জন্তই আমার মোহ উপস্থিত হইতেছে ॥১০॥

সত্যকি ! আমি প্রেরণ করিতেছি । স্মৃতরাং এইরূপ সময়ে তোমার জ্ঞান বীরেরা যে ভাবে গমন করেন, তুমি সেই ভাবে অৰ্জুনসদৃশ বীরের পথে গমন কর ॥১১॥

সাক্ষতবংশীয় ! বৃক্ষিবংশের প্রধান বীরগণের মধ্যে লোকে হুই জনকেই অতিদ্রব বলিয়া মনে করে—এক প্রহ্মান, আর দ্বিতীয়—মহাবাহু বলিয়া বিখ্যাত তুমি ॥১২॥

নরশ্রেষ্ঠ ! তুমি অস্ত্রে কৃষ্ণের তুলা, বলে বলরামের সমান এবং বীরকে অৰ্জুনের সদৃশ ॥১৩॥

(১০) অৰ্জুনস্তেব—বা নি । (১২)...মাদৃশৈরভিনোদিতঃ—পি বদ বর্জ । (১৪)...হ্যামেব পুরুষব্যাত্র—বা নি ।

না সাধ্যং বিগতে লোকে সাত্যকৈরিতি মাধব ! ।

যদত্র স্বাস্থ্য বক্ষ্যামি তৎ কুরুষ মহাবল ! ॥২৫॥

সম্ভাবনাং হি লোকস্ত মম পার্থস্ত চোভয়োঃ ।

নান্যথা তাং মহাবাহো ! সংপ্রকর্তুঁমিহা হঁসি ॥২৬॥

পরিত্যজ্য প্রিয়ান্ প্রাণান্ রণে চর বিভীতবৎ ।

ন হি শৈনেয় ! দাশাহাঁ যুদ্ধে বক্ষন্তি জীবিতম্ ॥২৭॥

অযুদ্ধমনবস্থানং সংগ্রামে চ পলায়নম্ ।

ভীরুগাং সম্মতো মার্গো নৈষ দাশাহঁসেবিতঃ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

ভীয়েতি । অতিক্রম্য অমূল্লিখ্যোত্যর্থঃ । প্রচক্ষতে ব্রবন্তি ॥২৪॥

নেতি । না সাধ্যং সাধয়িতুমশক্যং কার্যম্ । ইতি হেতোঃ ॥২৫॥

সম্ভাবনামিতি । সম্ভাবনামুক্তরূপাং ধারণাম্ । পার্থস্তাৰ্জুনস্ত ॥২৬॥

পরীতি । প্রাণান্ প্রাণরক্ষণাশাম্ । বিভীতবৎ নির্ভয় ইব । দাশাহাঁ যাদবাঃ ॥২৭॥

অযুদ্ধমিতি । অযুদ্ধং যুদ্ধাকরণম্, অনবস্থানং সম্মুখে ॥২৮॥

### ভারতভাবদীপঃ

সত্যাত্মীকারস্ত অযুদ্ধস্পার্ষর্জুনাস্থপালননিমিত্তম্ ॥৬৭—৮৬॥ মহার্থঃ মহাস্তমর্থম্,

লঘুসংযুক্তমবিলম্বসম্পন্নম্ ॥৮৭—১৩॥ বীরতাম্যামুংসাৎকরণত্বে ॥১৪—১৫॥ সম্ভাবনাস্থিতা-

জ্ঞানং কুলশীলশ্রুতাদিষু বিভীতবদভীতঃ ॥১৬—১৭॥ অনবস্থানমহৈর্ধ্যম্ ॥১৮—১০৩॥

ইতি দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২৪॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ ! জগতে সজ্জনেরা ভীষ্ম ও দ্রোণের উল্লেখ না করিয়া এখন তোমাকেই সর্বযুদ্ধবিশারদ বলিয়া থাকেন ॥২৪॥

মধুবংশীয় মহাবল ! জগতে সাত্যকির অসাধ্য কার্য্য নাই ; এই জন্তই আমি এখন তোমাকে যাহা বলিব, তাহা কর ॥২৫॥

মহাবাহু ! তোমার সম্বন্ধে সাধারণ লোকেয়, আমার ও অৰ্জুনের যে ধারণা আছে, তুমি এখন তাহার অশ্রুতা করিতে পার না ॥২৬॥

সাত্যকি ! তুমি প্রিয় প্রাণের মমতা পরিত্যাগ করিয়া নির্ভয়ের স্থায় যুদ্ধে বিচরণ কর । কারণ, যত্ববংশীয়েরা যুদ্ধে জীবনরক্ষার অপেক্ষা করেন না ॥২৭॥

সমরাজনে যাইয়া যুদ্ধ না করা, কিংবা সম্মুখে না থাকা, অথবা তথা হইতে পলায়ন করা, এগুলি ভীরুলোকদিগের অভিমত পথ ; কিন্তু যত্ববংশীয়েরা ইহার কোন পথই অবলম্বন করেন না ॥২৮॥

তবার্জুনো গুরুস্তাত ! ধৰ্ম্মায়া শিনিপুঙ্গব ! ।

বান্ধদেবো গুরুশ্চাপি তথা পার্থশ্চ ধীমতঃ ॥১৯॥

কারণদ্বয়মেতন্নি জানংস্থামহমক্রবম্ ।

মাবমংস্থা বচোমহ্যং গুরুস্তব গুরোরহম্ ॥১০০॥

বান্ধদেবমতকৈব মম চৈবার্জুনশ্চ চ ।

সত্যমেতন্ময়োকৃতং তে যাহি যত্র ধনঞ্জয়ঃ ॥১০১॥

এতদ্বচনমাজ্জায় মম সত্যপরাক্রম ! ।

প্রবিশৈতদ্বলং তাত ! ধাত্ত্বা রাষ্ট্রশ্চ দুৰ্ম্মতেঃ ॥১০২॥

প্রবিশ্য চ যথান্যায়ং সঙ্গম্য চ মহারথৈঃ ।

যথাহ'মাত্মনঃ কৰ্ম্ম রণে সাঙ্ঘত ! দর্শয় ॥১০৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে যুধিষ্ঠিরবাক্যে চতুৰ্ণবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

তবেতি । বান্ধদেবস্তব তথা ধীমতঃ পার্থশ্চ অৰ্জুনশ্চাপি গুরুরিতি সম্বন্ধঃ ॥১৯॥

কারণেতি । অহম্, এতৎ কারণদ্বয়ম্ অযুদ্ধাদীনাং দাশার্হৈরসেবিতত্ত্বং তব চ কৃষ্ণাৰ্জুন-  
গুরুকৃতম্, জানন্ অরন্ হি, আমিদমক্রবম্ । মছং মম বচো মাবমংস্থা নাবজানীহি । যেন  
হি অহম্, তব গুরোরৰ্জুনশ্চ কৃষ্ণশ্চ চ গুরুঃ, জ্যেষ্ঠভ্রাতৃভ্যাং ॥১০০॥

বাস্বিতি । মম চৈবার্জুনশ্চ চ মতমিত্যর্থঃ । গুরুগণমতমবশ্তরকামিত্যাশয়ঃ ॥১০১॥

এতদ্বিতি । আজ্জায় সৰ্ব্বথা যুক্তিযুক্ততয়া জ্ঞাত্বা । বলং সৈন্তম্ ॥১০২॥

প্রবিশ্তেতি । সঙ্গম্য মিলিত্বা, মহারথৈঃ কর্ণাদিভিঃ সহ । যথাহ'মহরূপম্ ॥১০৩॥

ইতি মহামহোপাধায়-ভারতার্চা-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে চতুৰ্ণবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

বৎস শিনিবংশশ্রেষ্ঠ ! ধৰ্ম্মায়া অৰ্জুন তোমার গুরু, আর কৃষ্ণ তোমার এবং  
ধীমান্ অৰ্জুনেরও গুরু ( অস্ত্রশিক্ষক ) ॥১৯॥

এই দুইটা কারণ স্মরণ করিয়াই আমি তোমাকে এইরূপ বলিলাম । তুমি  
আমার বাক্যে অবজ্ঞা করিও না । কারণ, আমি তোমার গুরুরও গুরু ॥১০০॥

ইহা কৃষ্ণের, আমারও ও অৰ্জুনের মত । ইহা আমি তোমার নিকট সত্য  
বলিলাম । সুতরাং অৰ্জুন যেখানে আছেন, সেইখানে যাও ॥১০১॥

বৎস সত্যপরাক্রম ! আমার বাক্য যুক্তিযুক্ত মনে করিয়া দুৰ্ম্মতি দুৰ্য্যোধনের  
এই সৈন্তমধ্যে বাইয়া প্রবেশ কর ॥১০২॥

## পঞ্চনবতিতমোঃধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

প্রীতিযুক্তঞ্চ ধর্ম্যঞ্চ মধুরাক্রমেণ চ ।

কালযুক্তঞ্চ চিত্রঞ্চ যুক্তং যচ্চাভিভাষিতম্ ॥১॥

ধর্ম্যরাজশ্চ তদ্বাক্যং নিশম্য শিনিপুঙ্গবঃ ।

সাত্যকির্ভরতশ্ৰেষ্ঠ ! প্রত্যুবাচ যুধিষ্ঠিরম্ ॥২॥ ( যুগ্মকম্ )

শ্রুতং তে গদতো বাক্যং সর্বমেতন্ময়াচ্যুত ! ।

শ্রায়যুক্তঞ্চ চিত্রঞ্চ ফাল্গুনার্থে যশস্করম্ ॥৩॥

এবংবিধে তথা কালে মাদৃশং প্রেক্ষ্য সন্তম ! ।

বক্তুমহঁসি রাজেন্দ্র ! যথা পার্থং তথৈব মাম্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

প্রীতীতি । ধর্ম্যং ধর্মানুপেতম্ । কালযুক্তং কালোচিতম্ । নিশম্য শ্রদ্ধা ॥১—২॥

শ্রুতমিতি । ফাল্গুনার্থে অর্জুনার্থে বাক্যং গদত ইতি সম্বন্ধঃ । হে অচ্যুত ! ধর্ম্য-  
দ্রষ্ট । ॥৩॥

এবমিতি । এবংবিধে বিপৎসঙ্কুলরূপে । পার্থমর্জুনম্ ॥৪॥

সাত্তবংশীয় সাত্যকি ! যথানিয়মে প্রবেশ করিয়া বিপক্ষ মহারথগণের সহিত  
মিলিত হইয়া যুদ্ধে নিজের অনুরূপ কার্য্য দেখাও' ॥১০৩॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘ভরতশ্রেষ্ঠ ! প্রীতিসম্পন্ন, ধর্মসম্বৃত, মধুরবর্ণ,  
কালোচিত, বিচিত্র ও যুক্তিযুক্ত যে সকল বাক্য যুধিষ্ঠির কহিলেন, শিনিবংশ-  
শ্রেষ্ঠ সাত্যকি যুধিষ্ঠিরের সেই সকল বাক্য শ্রবণ করিয়া তাঁহাকে  
বলিলেন—৥১—২॥

‘ধার্মিকশ্রেষ্ঠ ! আপনি অর্জুনের জন্ত যে সকল শ্রায়সম্বৃত, বিচিত্র ও যশস্কর  
বাক্য বলিতেছিলেন, সে সমস্তই আমি শ্রবণ করিয়াছি ॥৩॥

সাত্ত্বশ্রেষ্ঠ রাজেন্দ্র ! এইরূপ সময়ে আমার তুল্য ব্যক্তিকে দেখিয়া আপনি  
যেমন অর্জুনকে বলিতে পাবেন, আমাকেও তেমনই বলিতে পাবেন ॥৪॥

(১) প্রীতিযুক্তঞ্চ হৃতক—পি বা নি । (৪) ...মাদৃশং প্রেক্ষ্য সাম্প্রতিকম্—বহু বহু ।

ন মে ধনঞ্জয়স্বার্থে প্রাণা রক্ষ্যাঃ কথঞ্চন ।  
 স্বংপ্রযুক্তঃ পুনরহং কিং ন কুর্যাং মহাহবে ॥৫॥  
 লোকত্রয়ং যোধয়েয়ং সদেবাস্বরমামুঘম্ ।  
 স্বংপ্রযুক্তো নরেন্দ্রেন্দ্র ! কিমুতৈতৎ স্তূর্ধ্বলম্ ॥৬॥  
 স্ত্রযোধনবলং ত্বত্ত্ব যোধয়িষ্যে সমস্ততঃ ।  
 বিজেষ্যে চ রণে রাজন্ ! সত্যমেতদব্রবীমি তে ॥৭॥  
 কুশল্যহং কুশলিনং সমাসাতু ধনঞ্জয়ম্ ।  
 হতে জয়দ্রথে রাজন্ ! পুনরেঘ্যামি তেহস্তিকম্ ॥৮॥  
 অবশ্যস্ত ময়া সর্বং বিজ্ঞাপ্যস্ত্বং নরাধিপ ! ।  
 বাহুদেবস্ত যদ্বাক্যমর্জুনস্ত চ ধীমতঃ ॥৯॥  
 দৃঢ়ং ত্বভিহিতশ্চাহমর্জুনেন পুনঃ পুনঃ ।  
 মধ্যে চ সর্বসৈন্যস্ত বাহুদেবস্ত শৃণু তঃ ॥১০॥

### ভারতকৌমুদী

নেতি । ধনঞ্জয়ো মে প্রাণাধিক ইত্যশয়ঃ । স্বয়া প্রযুক্তো নিযুক্তঃ ॥৫॥  
 লোকেতি । এতদ্বূল্যা নির্দিষ্টং ত্বর্যোধনসৈন্যম্ ॥৬॥  
 স্ত্রযোধনেতি । সমস্ততঃ সর্বাং দিক্ স্থিতমপীতি শেষঃ ॥৭॥  
 কুশলীতি । কুশলী অক্ষতদেহঃ, কুশলিনমক্ষতদেহম্ ॥৮॥  
 অবশ্যমিতি । এতদ্বর্মমপি ভবান্ মাং প্রেষয়তীতি ভাবঃ ॥৯॥

অর্জুনের বিষয়ে আমার প্রাণ কোন প্রকারেই রক্ষণীয় হইতে পারে না ।  
 বিশেষতঃ আপনি আদেশ করায় আমি মহাযুদ্ধে কি না করিব ? ॥৫॥

নরেন্দ্রশ্রেষ্ঠ ! আপনি আদেশ করিলে, আমি দেবতা, অসুর ও মানুষের  
 সহিত ত্রিজগতের সঙ্গেও যুদ্ধ করিতে পারি ; তাহাতে ত্বর্যোধনের এই অতিত্বর্ধ্বল  
 সৈন্যের কথা আর কি বলিব ? ॥৬॥

রাজা ! আজ আমি সর্বদিক্‌র্তী ত্বর্যোধনসৈন্যের সহিত যুদ্ধ করিব এবং যুদ্ধে  
 জয়লাভও করিব ; ইহা আমি আপনাকে সত্য বলিতেছি ॥৭॥

রাজা ! আমি কুশলী থাকিয়া কুশলী অর্জুনের নিকটে যাইয়া জয়দ্রথ মিহত  
 হইলে পুনরায় আপনার নিকট আসিব ॥৮॥

এবং নরনাথ ! কৃষ্ণের ও ধীমান্ অর্জুনের যে বাক্য সে সমস্তই আমি আসিয়া  
 অবশ্যই আপনাকে জানাইতে পারিব ( ইহা ঠিক ) ॥৯॥

(৭)...বিজিয়ে চ—পি বদ্ধ বদ্ধ । (১০) দৃঢ়ং ত্বভিপরীতোহহম্—পি বদ্ধ বদ্ধ...মধ্যে  
 সর্বত সৈন্তত্বা—নি ।



অগ্ৰ ম'ধব ! রাজানমপ্রমত্তোহনুপালয় ।  
 আৰ্ধ্যাং যুদ্ধে মতিং কৃত্বা যাবদ্ধন্নি জয়দ্রথম্ ॥১১॥  
 স্বয়ি বাহুং মহাবাহো ! প্রহ্মানে বা মহারথে ।  
 নৃপং নিক্ষিপ্য গচ্ছেয়ং নিরপেক্ষো জয়দ্রথম্ ॥১২॥  
 জানীষে হি রণে দ্রোণং রতসং শ্রেষ্ঠসম্মতম্ ।  
 প্রতিজ্ঞা চাপি তে নিত্যং শ্রুতা দ্রোণস্ত মাধব ! ॥১৩॥  
 গ্রহণং ধৰ্ম্মরাজস্ত ভারতাজোহনুগৃধ্যতি ।  
 শত্রুচাপি রণে দ্রোণো নিগ্রহীতুং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১৪॥  
 এবং স্বয়ি সমাধায় ধৰ্ম্মরাজং নরোত্তমম্ ।  
 অহমগ্ৰ গমিষ্যামি সৈন্ধবস্ত বধং প্রতি ॥১৫॥

### ভারতকৌমুদী

দৃঢ়মিতি । দৃঢ়ং সনির্বন্ধমিত্যর্থঃ । পরাধ্বেন হোক্তিপ্রামাণ্যং নৃচি তম্ ॥১০॥  
 অশ্বেতি । অপ্রমত্তঃ সাবধানঃ । আৰ্ধ্যাং সাধ্বীং প্রতারণারহিতামিত্যর্থঃ ॥১১॥  
 স্বয়ীতি । নিক্ষিপ্য নিক্ষেপভাবেন সংস্থাপ্য, নিরপেক্ষো যুধিষ্ঠিরাপেক্ষাশূন্যঃ ॥১২॥  
 জানীষ ইতি । রতসং বেগবন্তম্, শ্রেষ্ঠসম্মতং বীরশ্রেষ্ঠতয়া সর্বাভিমতম্ ॥১৩॥  
 গ্রহণমিতি । ভারতাজো দ্রোণঃ, অনুগৃধ্যতি আকাজ্জতি ॥১৪॥  
 এবমিতি । সমাধায় রক্ষণীয়ত্বেন সংস্থাপ্য । সৈন্ধবস্ত জয়দ্রথস্ত ॥১৫॥

কিন্তু অৰ্জুন ( যাইবার সময়ে ) সমগ্র সৈন্তের মধ্যে এবং কৃষ্ণের সমক্ষে সনির্বন্ধভাবে বার বার আমাকে বলিয়া গিয়াছেন—১০॥

‘সাত্যকি ! আমি যে পর্য্যন্ত জয়দ্রথকে বধ করি, সে পর্য্যন্ত আজ তুমি যুদ্ধে সদ্বুদ্ধি করিয়া সাবধান থাকিয়া রাজাকে ( যুধিষ্ঠিরকে ) রক্ষা কর ॥১১॥

মহাবাহু ! তোমার নিকটে, কিংবা মহারণ প্রহ্মানের নিকটে রাজাকে গচ্ছিত রাখিয়া নিরপেক্ষ হইয়া আমি জয়দ্রথের নিকটে যাইতে পারি ॥১২॥

সাত্যকি ! তুমি জান যে, দ্রোণ যুদ্ধে বেগবান্ এবং বীরশ্রেষ্ঠ বলিয়া সকলের অভিমত ; আর তুমি সর্বদাই দ্রোণের প্রতিজ্ঞার কথা শুনিয়া থাক ॥১৩॥

দ্রোণ ধৰ্ম্মরাজকে ধরিবার ইচ্ছা করেন এবং দ্রোণ যুদ্ধে যুধিষ্ঠিরকে ধরিতে সমর্থও বটেন ॥১৪॥

(১২) স্বয়ি চাহম—বা নি। (১৩)....কুরু শ্রেষ্ঠসম্মতম্—বা নি। (১৪) গ্রহণে ধৰ্ম্মরাজস্ত ভারতাজোহপি গৃধ্যতি—বা নি। (১৫)....সৈন্ধবস্ত বধায় হি—বা নি।

অয়ত্রথমহং হস্তা ক্রবমেয়ামি মাধব ! ।  
 ধর্মরাজং ন চেদ্ভ্রোগো নিগৃহীয়াত্রণে বলাৎ ॥১৬॥  
 নিগৃহীতে নরশ্রেষ্ঠে ভারদ্বাজেন মাধব ! ।  
 সৈন্ধবস্ত বধো ন শ্রান্মমাপ্রীতিস্তথা ভবেৎ ॥১৭॥  
 এবং গতে নরশ্রেষ্ঠে পাণ্ডবে চ যুধিষ্ঠিরে ।  
 অস্ম্যাকং গমনং ব্যক্তং বনং প্রতি ভবেৎ পুনঃ ॥১৮॥  
 সোহয়ং জয়ো মম ব্যক্তং ব্যর্থ এব ভবিষ্যতি ।  
 যদি ভ্রোগো রণে ক্রুদ্ধো নিগৃহীয়াদযুধিষ্ঠিরম্ ॥১৯॥  
 স হুমত্ত মহাবাহো ! প্রিয়ার্থং মম মাধব ! ।  
 অয়ার্থঞ্চ যশোহর্থঞ্চ রক্ষ রাজানমাহবে ॥২০॥

### ভারতকৌমুদী

অয়ত্রথমিতি । নিগৃহীয়াৎ বিজিত্য গৃহীয়াৎ ॥১৬॥  
 অথ তত্ত নিগ্রহে কিং ভবেদিত্যাহ নিগৃহীত ইতি । বধো ন শ্রান্মাকমবসালাৎ ॥১৭॥  
 মাত্ত সৈন্ধববধ ইত্যাহ এবমিতি । পুনর্দ্যুতক্রীড়য়া পূর্ববন্নিবাসনাবশস্তাবাৎ ॥১৮॥  
 তথাহি দোষান্তরঞ্চাহ স ইতি । অয়ং ভীষ্মাদিবধনিবন্ধনঃ সঞ্জাতো জয়ঃ ॥১৯॥  
 স ইতি । রাজানং যুধিষ্ঠিরম্, আহবে ভ্রোগযুদ্ধে ॥২০॥

### ভারতভাবদীপঃ

প্রীতীতি ॥১—৩॥ সমতমদ্বরকম্ ॥৪—১॥ অভি পরীতো যন্তিতঃ ॥১০—১৪॥ এব-  
 মীদৃশমপি কার্যগতো, সমাধায় নিক্ষিপ্য ॥১৫—১৭॥ এবংগতে গ্রহণং প্রাপ্তে ॥১৮॥

এই জন্তই আমি আজ নরশ্রেষ্ঠ ধর্মরাজকে তোমার উপরে ক্ষম্ত করিয়া  
 অয়ত্রথবধার্থে গমন করিব ॥১৫॥

সাত্যকি ! ভ্রোগ যদি যুদ্ধে বলপূর্বক ধর্মরাজকে ধরিতে না পারেন, তবে  
 নিশ্চয়ই আমি অয়ত্রথকে বধ করিয়া আগমন করিব ॥১৬॥

আর যদি ভ্রোগ নরশ্রেষ্ঠ ধর্মরাজকে ধরিতে পারেন, তাহা হইলে অয়ত্রথবধ ত  
 হইবেই না, প্রত্যুত আমার গুরুতর দুঃখ হইবে ॥১৭॥

পাণ্ডুনন্দন নরশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির ধৃত হইলে, নিশ্চয়ই পুনরায় আমাদের বনগমন  
 হইবে ॥১৮॥

বিশেষতঃ ভ্রোগ ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে যদি যুধিষ্ঠিরকে ধরিতে পারেন, তবে নিশ্চয়ই  
 আমার এই অয় ব্যর্থই হইয়া যাইবে ॥১৯॥

স ভবান্ ময়ি নিক্ষেপো নিক্ষিপ্তঃ সব্যসাচিনা ।  
 ভারদ্বাজভয়ং নিত্যং পশ্যমানেন তে প্রভো ! ॥২১॥  
 তস্তাপি চ মহাবাহো ! নিত্যং পশ্যামি সংযুগে ।  
 নান্যং হি প্রতিযোদ্ধারং রৌক্সিণেষাদৃতে প্রভো ! ।  
 মাঞ্চাপি মন্যতে যুদ্ধে ভারদ্বাজস্ত ধীমতঃ ॥২২॥  
 সোহহং সম্ভাবনামেতামাচার্য্যবচনঞ্চ তৎ ।  
 পৃষ্ঠতো নোৎসহে কৰ্ত্তুং ত্বাং বা ত্যক্তুং মহীপতে ! ॥২৩॥  
 আচার্য্যো লঘুহস্তত্বাদভেদ্যকবচারতঃ ।  
 উপলভ্য রণে ক্রীড়েদ্যথা শকুনিনা শিশুঃ ॥২৪॥

### ভারতকৌমুদী

এতাবতার্জুনবাক্যান্তনুত্ৰ সাত্যকিনিক্ষেপমাহ স ইতি । নিক্ষেপো রক্ষিতদ্রব্যরূপঃ ॥২১॥  
 অথ তবাগমনে অর্জুনস্ত কা গতিরিত্যাহ তস্তেতি । তস্তার্জুনস্তাপি প্রতিযোদ্ধারমিতি  
 সম্বন্ধঃ । রৌক্সিণেয়াং রামাং । মাঞ্চাপি ভারদ্বাজস্ত মন্যতে প্রতিযোদ্ধারমিতি শেষঃ ।  
 বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥২২॥

স ইতি । সম্ভাবনাং ময়ি তব স্থাপনাম্, আচার্য্যস্ত গুরোরর্জুনস্ত বচনম্ ॥২৩॥  
 আচার্য্য ইতি । আচার্য্যো দ্রোণঃ । উপলভ্য ত্বাং প্রাপ্য । শকুনিনা কাষ্ঠপক্ষিণা ॥২৪॥

অতএব মহাবাহু সাত্যকি ! তুমি আজ আমার প্রীতি, জয় ও যশের জন্য  
 যুদ্ধে রাজাকে রক্ষা করিতে থাক' ॥২০॥

সুতরাং মহারাজ ! অর্জুন সর্বদা দ্রোণ হইতে ভয়ের আশঙ্কা করিয়া আপনাকে  
 আমার হাতে গচ্ছিত রাখিয়া গিয়াছেন ॥২১॥

মহাবাহু রাজা ! একমাত্র বলরাম ব্যতীত সে অর্জুনেরও অন্য প্রতিযোদ্ধা  
 আমি দেখিতে পাই না ; আবার অর্জুনও আমাকেই ধীমান্ দ্রোণের প্রতিযোদ্ধা  
 বলিয়া মনে করেন ॥২২॥

অতএব রাজা ! অর্জুনের এই নির্ভয়, কিংবা সেই গুরুদেবের সেই  
 বাক্য আমি পিছনে রাখিতে ইচ্ছা করি না এবং আপনাকেও ত্যাগ করিতে  
 পারি না ॥২৩॥

( আমি চলিয়া গেলে, ) অভেদ্যকবচারতদেহ দ্রোণাচার্য্য যুদ্ধে আপনাকে  
 পাইয়া লঘুহস্ততানিবন্ধন—বালক যেমন দারুণর পক্ষিছায়া খেলা করে, সেইরূপ  
 আপনাদ্বারা খেলা করিবেন ॥২৪॥

যদি কার্ফিধ্বংসপাণিরিহ শ্রান্যকরধ্বজঃ ।

তস্মৈ ত্বাং বিসৃজ্যেয়ং বৈ স ত্বাং রক্ষেদযথার্জুনঃ ॥২৫॥

কুরু স্বমাস্ত্রনো গুপ্তিং কন্তে গোপ্তা গতে ময়ি ।

যঃ প্রতীয়াদ্রণে দ্রোণং যাবদগচ্ছামি পাণ্ডবম্ ॥২৬॥

মা চ তে ভয়মদ্যাস্ত রাজমর্জুনসন্তবম্ ।

ন স জাতু মহাবাহুর্ভারযুগ্ম্য সৌদতি ॥২৭॥

যে চ সৌবীরকা বীরাস্তথা সৈন্ধবপৌরবাঃ ।

উদীচ্যা দাক্ষিণাত্যাশ্চ যে চাত্বেহপি মহারথাঃ ॥২৮॥

যে চ কর্ণমুখা রাজন্ ! রথোদারাঃ প্রকৌর্তিতাঃ ।

এতেহর্জুনশ্চ ক্রুদ্ধশ্চ কলাং নাইস্তি ষোড়শীম্ ॥২৯॥ (যুগ্মকম্)

উদযুক্তা পৃথিবী সর্বা সন্তরাস্তরমানুষা ।

সরাক্ষসগণা রাজন্ ! সক্রিম্রমহোরগা ॥৩০॥

### ভারতকৌমুদী

বদীতি । কার্ফিঃ কৃষ্ণপুত্রঃ প্রহ্মায়ঃ । মকরো ধ্বজে যন্ত সঃ ॥২৫॥

কুর্বিতি । গুপ্তিং রক্ষাম্, গোপ্তা রক্ষকঃ । পাণ্ডবমর্জুনম্ ॥২৬॥

মেতি । অর্জুনে সন্তবতীতি তৎ । জাতু কলাচিৎ । সৌদতি অবসাদেন তং ত্যজতি ॥২৭॥

য ইতি । সৈন্ধবাঃ সিদ্ধুদেশীয়াঃ । কর্ণমুখাঃ কর্ণাদয়ঃ । কলামংশম্ ॥২৮—২৯॥

তবে কৃষ্ণনন্দন মকরধ্বজ প্রহ্মায় যদি ধর্মুর্কর অবস্থায় এখানে থাকিতেন, তাহা হইলে আমি আপনাকে তাঁহার হস্তে স্থস্ত করিতাম ; তিনি আপনাকে অর্জুনের স্তায় রক্ষা করিতেন ॥২৫॥

আমি চলিয়া গেলে, আপনিই আপনার রক্ষা করুন । না হইলে, আমি যে পর্য্যন্ত অর্জুনের নিকট যাইব (ও থাকিব), সে পর্য্যন্ত যিনি দ্রোণের প্রতিপক্ষে যাইতে পারেন, এমন কোন্ লোক আপনার রক্ষক হইবেন ? ॥২৬॥

সে যাহা হউক, রাজা ! আপনার যেন অর্জুনের বিষয়ে কোন ভয় হয় না । কারণ, মহাবাহু অর্জুন কোন ভার লইয়া তাহা বহনে অবসর হন না ॥২৭॥

বিপক্ষে সৌবীর, সিদ্ধু, উত্তর ও দক্ষিণ দেশীয় যে সকল বীর আছেন, কিংবা পুরুবংশীয় বা অন্ত যে সকল মহারথ রহিয়াছেন, অথবা কর্ণপ্রভৃতি যে সকল বীর মহারথ বলিয়া কথিত হইয়া থাকেন, তাঁহারা ক্রুদ্ধ অর্জুনের বোল ভাগের একভাগেরও যোগ্য নহেন ॥২৮—২৯॥

(২৮) যে চ সৌবীরক যোথাঃ—পি বা নি ।

অঙ্গমৈঃ শ্বাবরৈঃ সার্কং নালং পার্থস্য সংযুগে ।  
 এবং জ্ঞাস্বা মহারাজ ! ব্যোতু তে ভীৰ্বনজয়ে ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)  
 যত্র বীরৌ মহেশ্বাসৌ কৃষ্ণৌ সত্যপরাক্রমৌ ।  
 ন তত্র কৰ্ম্মণো ব্যাপৎ কথঞ্চিদপি বিগতে ॥৩২॥  
 দৈবং কৃতান্ততাং যোগমমৰ্ষমপি চাহবে ।  
 কৃতস্ততাং দয়াত্ৰৈব ভ্রাতৃস্বমনুচিস্তয় ॥৩৩॥  
 ময়ি চাপি সহায়ে তে গচ্ছমানহৰ্জুনং প্রতি ।  
 দ্রোণে চিত্রান্ততাং সংখ্যে রাজংস্বমনুচিস্তয় ॥৩৪॥  
 আচার্য্যো হি ভূশং রাজন্ ! নিগ্রহে তব গৃধ্যতি ।  
 প্রতিজ্ঞামাত্মনো বক্ষন্ সত্যাং কৰ্ত্তুঞ্চ ভারত ! ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

উদ্বিতি । উদযুক্তা যোদ্ধুমুত্ততা । নালং জয়ায় ন সমৰ্থা । ব্যোতু অপগচ্ছতু ॥৩০—৩১॥  
 যত্রোতি । কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জুনৌ । ব্যাপৎ বিশিষ্টা বিপৎ ॥৩২॥  
 দৈবমিতি । দৈবং শুভাদৃষ্টম্, যোগং যুদ্ধোপায়ম্ । ভ্রাতৃস্বর্জুনস্ত ॥৩৩॥  
 ময়ীতি । চিত্রান্ততাং বিচিত্রান্তক্ষেপিতাম্, সংখ্যে যুদ্ধে ॥৩৪॥

### ভারতভাবদীপঃ

ব্যস্তং কদাচিৎ ॥১১—২০॥ তস্ত নিক্ষেপণস্ত কলং সাধ্যম্ ॥২১॥ হি যস্মাৎ ॥২২—২৫॥ যাবদ্  
 গচ্ছামি গমিষ্যামি ॥২৬॥ অৰ্জুনস্ত সম্ভবমৰ্জুনবিষয়ম্ ॥২৭—৩২॥ দৈবমাত্মভূতাম্, যোগমতি-

রাজা ! দেবতা, অশুর, মানুষ, রাক্ষস, কিন্নর ও মহানাগসমূহের সহিত  
 সমগ্র পৃথিবী অন্তান্ত শ্বাবর ও অঙ্গমের সহিত মিলিত হইয়াও যুদ্ধে অৰ্জুনকে  
 জয় করিতে সমর্থ হয় না । মহারাজ ! এইরূপ জানিয়া অৰ্জুনসম্বন্ধে আপনার  
 ভয় দূরীভূত হউক ॥৩০—৩১॥

যেখানে মহাবীর, মহাধনুর্ধর ও যথার্থপরাক্রমশালী কৃষ্ণ ও অৰ্জুন থাকেন,  
 সেখানে কোন প্রকারে কার্য্যে বিপদ হইতে পারে না ॥৩২॥

মহারাজ ! আপনি আপনার ভ্রাতার (অৰ্জুনের) শুভাদৃষ্ট, সর্বদ্রোহতা,  
 যুদ্ধোপায়ভিজ্ঞতা, ক্রোধ, কৃতস্ততা ও দয়া এই গুণগুলি স্মরণ করুন ॥৩৩॥

রাজা ! আমি আপনার সহায় রহিয়াছি ; এ অবস্থায় আমিও অৰ্জুনের  
 দিকে চলিয়া গেলে, দ্রোণ যুদ্ধে কিরূপ বিচিত্র অস্ত্র ক্ষেপ করিতে থাকিবেন, তাহাও  
 ভাবিয়া দেখুন ॥৩৪॥

(৩৩)....অমৰ্ষং শৌৰ্য্যমাহবে—নি । (৩৪) ময়ি চাপ্যপরাতে বৈ—পি, ময়ি চাপ্যপ-  
 রাতে বৈ—বর্জ ।

কুরুষাণ্ডান্ননো গুপ্তিং কস্তে গোপ্তা গতে ময়ি ।  
 যস্তাহং প্রত্যয়াং পার্থ ! গচ্ছেরং কাক্ষুনং প্রতি ॥৩৬॥  
 নহহং ত্বান্নিকিপ্য কৌরবেশ্চ ! মহারণে ।  
 কচিদ্যাস্তামি কৌন্তেয় ! সত্যমেতদব্রবীমি তে ॥৩৭॥  
 এতচ্চিচার্য্য বহুশো বুদ্ধ্যা বুদ্ধিমতাং বর ! ।  
 দৃষ্ট্বা ত্রৈয়ঃ পরং বুদ্ধ্যা ততো রাজন্ ! প্রশাধি মাম্ ॥৩৮॥

যুধিষ্ঠির উবাচ ।

এবমেতন্মহাবাহো ! যথা বদসি মাধব ! ।  
 নহি শুধ্যতি মে ভাবঃ শ্বেতাশ্বং প্রতি মারিষ ! ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

আচার্য্য ইতি । গৃধ্যতি অভিলষতি । সত্যং কৰ্ত্তৃক গৃধ্যতীতি সম্বন্ধঃ ॥৩৫॥

কুরুষেতি । গুপ্তিং রক্ষাম্, গোপ্তা রক্ষকঃ । প্রত্যয়াধিষ্ঠাসাং ॥৩৬॥

নহীতি । অন্নিকিপ্য কশ্মিংশ্চি বীরে নিক্ষেপরূপেণাসংস্থাপ্য ॥৩৭॥

এতদ্বিতি । দৃষ্টা আলোচ্য । প্রশাধি আদিশ ॥৩৮॥

এবমিতি । শুধ্যতি প্রসীদতি আশঙ্কারহিতো ভবতীত্যর্থঃ, ভাবো মনঃ, শ্বেতাশ্ব-  
 মৰ্জ্জুনম্ ॥৩৯॥

রাজা ! দ্রোণাচার্য্য নিজের প্রতিজ্ঞা রক্ষা করতঃ আপনাকে ধর্ম্মিবার  
 জন্ত বিশেষ ইচ্ছা করেন এবং সেই প্রতিজ্ঞা সত্য করিবারও ইচ্ছা  
 করেন ॥৩৫॥

পৃথানন্দন ! যাহার উপরে বিশ্বাস করিয়া আমি অৰ্জ্জুনের দিকে যাইব,  
 আপনার সেরূপ রক্ষক কে আছেন ? সুতরাং আমি চলিয়া গেলে আপনি  
 নিজেই নিজের রক্ষা করিবেন ॥৩৬॥

অতএব কৌরবশ্রেষ্ঠ কুন্তীনন্দন ! আমি আপনাকে অপর কোন বীরের হাতে  
 গচ্ছিত না রাখিয়া মহাযুদ্ধে অজ্ঞ কোন স্থানে যাইতে পারিব না ; ইহা আপনার  
 নিকট সত্য বলিতেছি ॥৩৭॥

বুদ্ধিবৃদ্ধশ্রেষ্ঠ রাজা ! আপনি আপন বুদ্ধিতে এ বিষয় বহু বিবেচনা  
 করিয়া এবং নিজবুদ্ধিতে পরম মঙ্গল পর্যালোচনা করিয়া পরে আমাকে  
 আদেশ করুন ॥৩৮॥

(৩৬) ন হহং ত্বাং মহারাজ ! অন্নিকিপ্য মহাহবে ।...কৌরব্য !—বা নি । (৩৭)  
 ন কু মে শুধ্যতে ভাবঃ—বা নি ।

କରିଷ୍ଠେ ପରମଂ ଯତ୍ନମାତ୍ମନୋ ରକ୍ଷଣଂ ପ୍ରୀତି ।  
 ଗଚ୍ଛ ସ୍ବଂ ସମନ୍ତୁଜ୍ଜାତୋ ଯତ୍ର ଯାତୋ ଦନଞ୍ଜୟଃ ॥୫୦॥  
 ଆତ୍ମସଂରକ୍ଷଣଂ ସଂଖ୍ୟେ ଗମନଞ୍ଚାର୍ହ୍ନଂ ପ୍ରୀତି ।  
 ବିଚାର୍ଯ୍ୟେତଂ ସ୍ବୟଂ ବୁଦ୍ଧ୍ୟା ଗମନଂ ତତ୍ର ରୋଚୟେ ॥୫୧॥  
 ସ ତ୍ବମାତିଷ୍ଠ ଯାନାୟ ଯତ୍ର ଯାତୋ ଦନଞ୍ଜୟଃ ।  
 ସମ୍ଭାସି ରକ୍ଷଣଂ ଭୀଷଂ କରିଷ୍ୟାତି ମହାବଳଃ ॥୫୨॥  
 ପାର୍ଶତଃଚ ସମୋଦର୍ଯ୍ୟଃ ପାର୍ଥିବାଞ୍ଚ ମହାବଳାଃ ।  
 ଶ୍ରୌପଦେୟାଞ୍ଚ ଯାଂ ତାତ ! ରକ୍ଷିଷ୍ୟନ୍ତି ନ ସଂଶୟଃ ॥୫୩॥  
 କୈକେୟା ଭ୍ରାତରଃ ପଞ୍ଚରାକ୍ଷସଞ୍ଚ ଘଟୋଽକଚଃ ।  
 ବିରାଟୋ ଶ୍ରୌପଦଶୈଚ୍ଚବ ଶିଖଣ୍ଡୀ ଚ ମହାରଥଃ ॥୫୪॥  
 ଧୃଷ୍ଟକେତୁଞ୍ଚ ବଳବାନ୍ କୁନ୍ତିଭୋଜଞ୍ଚ ଯାତୁଳଃ ।  
 ନକୂଳଃ ସହଦେବଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚାଳାଃ ହଞ୍ଜୟାନ୍ତଥା !  
 ଏତେ ଯାଂ ସହିତାନ୍ତାତ ! ରକ୍ଷିଷ୍ୟନ୍ତି ନ ସଂଶୟଃ ॥୫୫॥ (ସୁଗ୍ରହଃ)

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

କରିଷ୍ଠ ଇତି । ସମନ୍ତୁଜ୍ଜାତୋ ମୟେତି ଶେଷଃ ॥୫୦॥  
 ଆସ୍ମେତି । ସଂଖ୍ୟେ ଯୁଦ୍ଧେ । ଏତଦ୍ଭୟମ୍ । ରୋଚୟେ ପ୍ରୀତାନ୍ତାଦିତ୍ୟାଶୟଃ ॥୫୧॥  
 ସ ଇତି । ଆତିଷ୍ଠ ରଥମାରୋହ, ଯାନାୟ ଗମନାୟ ॥୫୨॥  
 ପାର୍ଶତଃ ଇତି । ପାର୍ଶତଃ ପୃଥ୍ବୀପୋତ୍ରୋ ଧୃଷ୍ଟହାୟଃ । ଶ୍ରୌପଦେୟା ଶ୍ରୌପଜାଃ ପୁତ୍ରାଃ ॥୫୩॥

ସୁଧିଷ୍ଠିର ବଲିଲେନ—‘ମଧୁବଂଶୀୟ ମହାବାହ ! ତୁମି ଯାହା ବଳିତେଛ, ତାହା ସତ୍ୟ  
 ବଟେ ; କିନ୍ତୁ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ବିଷୟେ ଆମାର ମନ ଯେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଅନ୍ତି ନା ॥୩୯॥

ଭୂତନ୍ନାଂ ଆମି ଆତ୍ମରକ୍ଷାର ବିଷୟେ ବିଶେଷ ଯତ୍ନ କରିବ । ଅତଏବ ଅର୍ଜୁନ ସେଠାରେ  
 ଗିରାଛେନ, ଆମାର ଆଦେଶ ଅନୁସାରେ ତୁମି ସେହିଠାରେ ଯାଅ ॥୫୦॥

ଯୁଦ୍ଧେ ଆତ୍ମରକ୍ଷା ଏବଂ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଦିକେ ତୋମାର ଗମନ, ଏହି ଉଭୟ ଆପନ ବୁଦ୍ଧିରେ  
 ବିବେଚନା କରିଯା ତୋମାର ସେଠାରେ ଗମନହିଁ ସଙ୍ଗତ ମନେ କରିଦେଉ ॥୫୧॥

ଅତଏବ ଅର୍ଜୁନ ସେଠାରେ ଗିରାଛେନ, ସେହିଠାରେ ଯାହାର ଜଣ ତୁମି ଯଥେ ଆରୋହଣ  
 କର, ଆମ୍ଭ ମହାବଳ ଭୀମସେନ ଆମାକେ ରକ୍ଷା କରିବେନ ॥୫୨॥

ତା’ର ପର ବଂଶ ! ସହୋଦରଗଣେର ସହିତ ଧୃଷ୍ଟହାୟ, ମହାବଳ ରାଜାରା ଏବଂ  
 ଶ୍ରୌପଜୀର ପୁତ୍ରମାନେ ଆମାକେ ରକ୍ଷା କରିବେନ ; ଏ ବିଷୟେ କୌଣ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ॥୫୩॥

(୫୦)....ରକ୍ଷଣଂ ହ୍ରମ୍—ବା ନି । (୫୧)....କୁନ୍ତିଭୋଜଞ୍ଚ ମାରିବ !—ପି ବଜ୍ର ବର୍ଜ୍ଜ....ଏତେ  
 ସମାହିତାନ୍ତାତ !—ବା ନି ।

ন দ্রোণঃ সহ সৈন্তেন কৃতবৰ্ম্মা চ সংযুগে ।  
 সমাসাদয়িতুং শক্তো ন চ মাং ধৰ্ম্ময়িষ্যতঃ ॥৪৬॥  
 ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ সমরে দ্রোণং ক্রুদ্ধং পরম্পদ ! ।  
 বারয়িষ্যতি বিক্রম্য বেলেব মকরালয়ম্ ॥৪৭॥  
 যত্র স্থাস্ততি সংগ্রামে পার্ধতঃ পরবীরহা ।  
 ন দ্রোণসৈন্যং বলবৎ ক্রামেত্তত্র কথঞ্চন ॥৪৮॥  
 এষ দ্রোণবিনাশায় সমুৎপন্নো হুতশনাৎ ।  
 কবচী সশরঃ ঞ্জগী চৰ্ম্মী চ বরভূষণঃ ॥৪৯॥

### ভারতকৌমুদী

কৈকেয়া ইতি । কৈকেয়াঃ কেকয়দেশবাসিনঃ । সহিতা মিলিতাঃ । যট্টপাদোহনঃ  
 শ্লোকঃ ॥৪৬—৪৭॥

নেতি । সমাসাদয়িতুং প্রাপ্তুম্ । ধৰ্ম্ময়িষ্যতো নিগ্রহীতুং শক্তাঃ ॥৪৬॥

ধৃষ্টেতি । বেলা তীরম্, মকরালয়ং সমুদ্রম্ ॥৪৭॥

যত্রেতি । পার্ধতো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ । বলবৎ শক্তিযুক্তমপি, ক্রামেদাক্রামেৎ ॥৪৮॥

এষ ইতি । এষ পার্ধতঃ । বরভূষণ উত্তমালঙ্কারযুক্তঃ ॥৪৯॥

বৎস সাত্যকি ! কেকয়দেশীয় পঞ্চ ভ্রাতা, রাক্ষস ঘটোৎকচ, বিরাট, দ্রুপদ, মহারথ শিখণ্ডী, বলবান্ ধৃষ্টকেতু, মাতুল কুন্তিভোজ, নকুল, সহদেব, পাঞ্চালগণ ও ময়নগণ, ইহারা মিলিত হইয়া আমাকে রক্ষা করিতে পারিবেন ; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৪৬—৪৭॥

ক্রোণ ও কৃতবৰ্ম্মা সৈন্তগণের সহিত মিলিত হইয়াও যুদ্ধে আমাকে ধন্বিতে বা পীড়ন করিতে সমর্থ হইবেন না ॥৪৮॥

পরম্পদ ! তীর যেমন সমুদ্রে বারণ করে, সেইরূপ ধৃষ্টদ্যুম্ন বিক্রম প্রকাশ করিয়া যুদ্ধে ক্রুদ্ধ দ্রোণকে বারণ করিতে পারিবেন ॥৪৭॥

বিপক্ষবীরহস্তা ধৃষ্টদ্যুম্ন সমরাজনের যে স্থানে থাকিবেন, দ্রোণের প্রবল সৈন্তও সে স্থানে আসিয়া কোন প্রকারে আক্রমণ করিতে পারিবে না ॥৪৮॥

এই ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্রোণবিনাশের জন্যই কবচ, বাণ, ভয়বাণি ও চর্ম্ম বারণ করিয়া এবং উত্তম অলঙ্কারে অলঙ্কৃত হইয়া অগ্নি হইতে উৎপন্ন হইয়া ছিলেন ॥৪৯॥



বিস্রকো গচ্ছ শৈনেয় ! মা কাষৌময়ি সংভ্রমম্ ।

ধৃষ্টদ্যুম্নো রণে ত্রুঙ্কং দ্রোণমাবারয়িষ্যতি ॥৫০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্কণি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিং প্রতি যুধিষ্ঠিরবাক্যে পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

## ষষ্ঠনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

ধৰ্ম্মরাজস্ত তদ্বাক্যং নিশম্য শিনিপুঙ্গবঃ ।

পার্শ্বাচ্চ ভয়মাশংসন্ পরিত্যাগান্মহীপতেঃ ॥১॥

অপবাদং হাত্মনশ্চ লোকাদ্ভক্ষন্ বিশেষতঃ

ন মাং ভীত ইতি ক্রযুঃ প্রয়াস্তং ফাক্তুনং প্রতি ॥২॥

নিশ্চিত্য বহুধৈবং স সাত্যকিযুঁদ্ধদুঃস্বদঃ ।

ধৰ্ম্মরাজমিদং বাক্যমব্রবীৎ পুরুষৰ্বভঃ ॥৩॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

বিস্রক ইতি । বিস্রকো বিখন্তঃ । সংভ্রমং ভয়ম্ ॥৫০॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশতট্টাচাৰ্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্কণি জয়দ্রথবধে পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

ভারতভাবদীপঃ

জানম্ ॥৩৩—৩৬॥ কচিং কশ্মিংশ্চিৎ অনিষ্কিপ্যতেষাং ॥৩৭॥ দৃষ্টা নিশ্চিত্য ॥৩৮—৪১॥

আতিষ্ঠ প্রক্রমন্ত ॥৪৩—৪২॥ ময়ি মামধিকৃত্য, সম্ভবমুৎসেগম্ ॥৫০॥

ইতি দ্রোণপর্কণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১৫॥

অতএব সাত্যকি ! তুমি বিশ্বস্ত চিন্তে গমন কর, আমার সম্বন্ধে কোন ভয়  
কল্পিও না। ধৃষ্টদ্যুম্নই যুদ্ধে ত্রুঙ্ক দ্রোণকে বারণ করিবেন' ॥৫০॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! যুধিষ্ঠিরের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া শিনি-

\* ‘...নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বঙ্গ বর্ধ, ‘...একাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বা রা নি ।

(২) ...লোকাৎ পক্তন্...তে মাং ভীতমিতি ক্রযুঃ—বা, ...আয়াস্তম্—পি বা বঙ্গ বর্ধ ।

কৃতাক্ষেয়গুণে রক্ষাং স্বস্তি তেহস্ত বিশাংপতে ! ।

অমুযাস্তামি বীভৎসুং করিষ্যে বচনং তব ॥৪॥

ন হি মে পাণ্ডবাং কশ্চিচ্ছি লোকেষু বিদ্যতে ।

যো বৈ প্রিয়তরো রাজন্ ! সত্যমেতদব্রবীমি তে ॥৫॥

তস্মাহং পদবীং যাস্তে সন্দেশাত্তব মানদ ! ।

স্বংকৃতে নহি মে কিঞ্চিদকর্তব্যং কথঞ্চন ॥৬॥

যথা হি মে গুরোর্বাক্যং বিশিষ্টং দ্বিপদাং বর ! ।

তথা তবাপি বচনং বিশিষ্টতরমেব চ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

ধ্বংসিতি । পার্থাদর্জুন্যং, আশংসন্ সম্ভাবয়ন্, মহীপেতযুধিষ্ঠিরস্ত । অপেতি পক্ষান্তরে ।  
কান্ধনমর্জুনম্ । বহুধা বিবেচনেন, এবমর্জুনাস্তিকে গমনম্ ॥১—৩॥

কৃতামিতি । কৃতং ভীমাদিতিনিবৃত্তম্ । স্বস্তি মঙ্গলম্ । বীভৎসুমর্জুনম্ ॥৪॥

নেতি । পাণ্ডবাদর্জুন্যং, যঃ প্রিয়তরঃ, ঈদৃশঃ কশ্চিৎ বিদ্যত ইতি সম্বন্ধঃ ॥৫॥

তস্তেতি । পদবীং পদানম্, সন্দেশাদদেশাৎ । স্বংকৃতে ভবম্মিত্তম্ ॥৬॥

যথেতি । গুরোনর্জুনস্ত । বিশিষ্টতরম্, ততাপি গুরুবাদিত্যাশয়ঃ ॥৭॥

বংশশ্রেষ্ঠ, যুদ্ধহর্ষ ও পুরুষপ্রধান সাত্যকি এইরূপ বিবেচনা করিতে লাগিলেন যে, যুধিষ্ঠিরকে পরিত্যাগ করিয়া গেলে, অর্জুনের আদেশ লঙ্ঘন করায় ভয় ; আবার না গেলে, নিজের লোকাপবাদ হইবে ; আর যদি অর্জুনের দিকে যাই, তবে আর লোকে আমাকে ভীত বলিবে না ; এইরূপ বহুপ্রকার বিবেচনাপূর্বক গমনই স্থির করিয়া যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিলেন—॥১—৩॥

‘নয়নাথ ! ভীমপ্রভৃতি আপনাকে রক্ষা করিতে পারিবেন, ইহা যদি মনে করেন, তবে আপনার মঙ্গল হউক ; আমি অর্জুনের অনুগমন করিব এবং আপনার আদেশ পালন করিব ॥৪॥

রাজা ! আমি আপনার নিকট ইহা সত্য বলিতেছি যে, যিনি অর্জুন অপেক্ষাও আমার প্রিয়তর হইবেন, এমন কোন লোক জিহুবনে নাই ॥৫॥

অতএব সম্মানজনক রাজা ! আমি আপনার আদেশে অর্জুনের নিকট যাইব । কারণ, আপনার অন্ত আমার কোন কার্য অকর্তব্য নহে ॥৬॥

সমুত্তরশ্রেষ্ঠ ! গুরুবাক্য ( অর্জুনের আদেশ ) যেমন আমার নিকট বিশিষ্ট, তেমন আপনার বাক্যও বিশিষ্টতর ॥৭॥

প্রিয়ে হি তব বর্তেতে ভ্রাতরৌ কৃষ্ণপাণ্ডবৌ ।  
 তয়োঃ প্রিয়ে স্থিতকৈব বিদ্ধি মাং রাজপুংসব ! ॥৮॥  
 তবাজ্জাং শিরসা গৃহ্য পাণ্ডবার্ধবহং প্রভো ! ।  
 ভিস্বেদং দুৰ্ভিদং সৈন্যং প্রযাস্তে নরসত্তম ! ॥৯॥  
 দ্রোণানীকং বিশাম্যেষ ত্রুন্ধো ঋষ ইবার্ণবম্ ।  
 তত্র যাস্তামি যত্রাসৌ রাজা রাজন্ ! জয়দ্রথঃ ॥ ১০ ॥  
 যত্র সেনাং সমাজিত্য ভীতস্তিষ্ঠতি কাস্তনাং ।  
 গুপ্তো রথবরশ্রেষ্ঠৈর্দ্রৌণিকর্ণকৃপাদিভিঃ ॥১১॥  
 ইতদ্বিযোজনং মন্যে তমধ্বানং বিশাংপতে ! ।  
 যত্র তিষ্ঠতি পার্ধোহসৌ জয়দ্রথবধোদতঃ ॥১২॥  
 ত্রিযোজনগতস্তাপি তস্ত যাস্তাম্যহং পদম্ ।  
 আসৈন্ধববধাদ্রাজন্ ! হৃদৃঢ়েনাস্তরাস্তনা ॥১৩॥

#### ভারতকৌমুদী

প্রিয় ইতি । কৃষ্ণা যুধিষ্ঠিরস্ত মাতুলপুত্ররূপো ভ্রাতা, পাণ্ডবোহর্জুনশ্চ সহোদরঃ ॥৮॥  
 তবেতি । গৃহ্য গৃহীত্বা, পাণ্ডবার্ধবমর্জুনসাহায্যার্থম্ ॥৯॥  
 দ্রোণেতি । বিশামি প্রবিশামি । ঋষো মৎস্তঃ ॥১০॥  
 যত্রেতি । কাস্তনাদর্জুনান্ । গুপ্তো রক্ষিতঃ । দ্রৌণিরশ্বখামা ॥১১॥  
 ইত ইতি । অধ্বানং পহানম্ । পার্ধঃ অর্জুনঃ ॥১২॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! আপনার ভ্রাতা কৃষ্ণ ও অর্জুন আপনার প্রিয়কার্য্যে নিরতই  
 রহিয়াছেন ; আবার আমাকেও তাঁহাদের প্রিয়কার্য্যে নিরত বলিয়া অবগত  
 হউন ॥৮॥

প্রভু নরশ্রেষ্ঠ ! আমি আপনার আদেশ মস্তকে ধারণপূর্ব্বক এই হৃর্ভেদসৈন্ত  
 ভেদ করিয়া অর্জুনের সাহায্য করিবার জন্ত প্রস্থান করিব ॥৯॥

রাজা ! মৎস্ত যেমন সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ এই আমি ত্রুন্ধু হইয়া  
 দ্রোণসৈন্তमध्ये প্রবেশ করিতেছি । ঐ জয়দ্রথরাজা যেখানে রহিয়াছেন, আমি  
 সেইখানেই যাইব ॥১০॥

এবং অর্জুন হইতে ভীত জয়দ্রথ—রথিশ্রেষ্ঠ অশ্বখামা, কর্ণ ও কৃপপ্রভৃতিকর্তৃক  
 রক্ষিত হইয়া সৈন্ত আশ্রয় করিয়া যেখানে অবস্থান করিতেছেন ॥১১॥

নরনাথ ! আমি মনে করি—ঐ অর্জুন জয়দ্রথবধে উদ্যত হইয়া যেখানে  
 রহিয়াছেন, সেস্থান প্রস্থান হইতে তিন যোজন হইবে ॥১২॥

(১১) যত্র সেনাসমাজিত্য—নি ।

অনাদিক্ৰান্ত গুরুণা কো ন যুধ্যত মাদৃশঃ ।  
 আদিক্ৰান্ত যয়া রাজন্ ! কো ন যুধ্যত মাদৃশঃ ॥১৪॥  
 অভিজানামি তং দেশং যত্র যান্ত্রাম্যহং প্রভো ! ।  
 বহুশক্তিগদাপ্রাসচৰ্ম্মধড়গাষ্টি'তোমরম্ ।  
 ইষদ্রবরসংবাধং ক্রোভয়িষ্যে বলার্ণবম্ ॥১৫॥  
 যদেতৎ কুঞ্জরানীকং সহস্রম্নুপশ্যসি ।  
 কুলমঞ্জরকং নাম যত্রৈতে বীৰ্য্যশালিনঃ ॥১৬॥  
 আহুতা বহুভিন্নৈঃ চৈধ্ব'ক্ষশৌণ্ডৈঃ প্রহারিভিঃ ।  
 নাগা মেঘনিভা রাজন্ ! করস্তু ইব তোয়দাঃ ॥১৭॥

### ভারতকৌমুদী

ত্রীতি । গদং স্থানম্ । আটসঙ্ঘবধাৎ জয়দ্রথবধাৎ পূর্বমেব ॥১৩॥  
 অনাদিক্ৰ ইতি । গুরুণা অশ্লক্ষিকাদিনা । যয়া গুরোরদ্ধুনতাপি গুরুণা ॥১৪॥  
 অখাদ্বনোহসাধারণবীরঃ সূচয়িতুমেকত্রিংশতা শ্লোকৈর্ভেদ্যকৌরবসেনাস্থা গহনবৎ  
 বর্ণয়তি । অভিতি । বহবঃ শক্তিগদাপ্রাসচৰ্ম্মধড়গাষ্টি'তোমরা যত্র তম্ । তথা ইযুতিবাণৈঃ  
 অপরৈরদ্রবরৈঃ সংবাধং সন্ধীর্ণং নিরন্তরমিতি যাবৎ । যটপাদোহয়ঃ শ্লোকঃ ॥১৫॥  
 যদिति । কুঞ্জরানীকং হস্তিসৈন্তম্ । কুলং হস্তিসমূহঃ, অঙ্গনকং তবর্ণধাৎ ॥১৬॥  
 আহুতা ইতি । আহুতা আক্রুতাঃ । যুদ্ধে শৌণ্ডৈর্মহৈস্তৈঃ । নাগা গজাঃ ॥১৭॥

রাজা ! তিনি তিন যোজন দূরে থাকিলেও, আমি অতিদূর চিন্তে জয়দ্রথ-  
 বধের পূর্বকই তাঁহার নিকটে উপস্থিত হইব ॥১৩॥

রাজা ! গুরুজন আদেশ না করিলে, আমার মত কোন্ লোক যুদ্ধ করে ?  
 আবাহ আপনায় মত গুরুজন আদেশ করিলেই বা আমার মত কোন্ ব্যক্তি যুদ্ধ  
 না করে ? ॥১৪॥

প্রভু ! আমি যে স্থানে যাইব, সে স্থানের অবস্থা সর্বতোভাবে জানি ;  
 সে স্থানে বহুতর শক্তি, গদা, কুস্ত, চৰ্ম্ম, তরবারি, ঋষ্টি ও তোমর চলিতেছে ।  
 আর বাণ ও অস্ত্রাস্ত্র প্রধান অস্ত্রে পরিপূর্ণ বিপক্ষসৈন্তসমূহকে আমি বিধ্বস্ত  
 করিব ॥১৫॥

মহারাজ ! এই যে সহস্র হস্তিসৈন্ত দেখিতেছেন এবং যাহাতে এই বলবান  
 বীরেরা রহিয়াছেন, ইহা 'অঙ্গনক'—নামে হস্তিসমূহ ॥১৬॥

রাজা ! যুদ্ধমত্ত ও প্রহারনিপুণ বহুতর স্নেহ বাহাতে আরোহণ

নৈতে জাতু নিবর্তেয়ং প্রেমিতা হস্তিসাদিভিঃ ।  
 অন্যত্র হি বধাদেবাং নাস্তি রাজন্ ! পরাজয়ঃ ॥১৮॥  
 অথ যান্ রথিনো রাজন্ ! সমস্তাদনুপশ্যসি ।  
 এতে রুহ্মরথা নাম রাজপুত্রো মহারথাঃ ॥১৯॥  
 রথেষুশ্বেষু নিপুণা নাগেষু চ বিশাংগতে ! ।  
 ধনুর্বেদে গতাঃ পারং মুষ্টিযুদ্ধে চ কোবিদাঃ ॥২০॥  
 গদাযুদ্ধবিশেষজ্ঞা নিযুদ্ধকুশলান্তথা ।  
 খড়্গপ্রহরণে যুক্তাঃ সম্পাতে চাসিচর্মণাঃ ॥২১॥  
 শূরাশ্চ কৃতবিদ্যাশ্চ স্পর্ধিস্তে চ পরস্পরম্ ।  
 নিত্যঞ্চ সমরে রাজন্ ! বিজিগীষন্তি মানবান্ ॥২২॥  
 কর্ণেন বিহিতা রাজন্ ! দুঃশাসনমনুব্রতাঃ ।  
 এতাংস্ত বাহুদেবোহপি রথোদারান্ প্রশংসতি ॥২৩॥

### ভারতকৌমুদী

নেতি । জাতু কদাচিৎ । হস্তিসাদিভির্হস্ত্যারোহিভিঃ ॥১৮॥  
 অথেন্তি । সমস্তাং সর্কাস্ব দিক্ । রুহ্মরথা স্বর্ণময়রথাঃ ॥১৯॥  
 রথেষুশ্বেষে । নাগেষু হস্তিষু । কোবিদা বিচক্ষণাঃ । এত ইত্যনুবৃত্তিঃ ॥২০॥  
 গদেষু । নিযুদ্ধে বাহুযুদ্ধে কুশলাঃ । যুক্তা দক্ষাঃ, সম্পাতে সঞ্চালনে ॥২১॥  
 শূরা ইতি । বিজিগীষন্তি বিজ্ঞেতুমিচ্ছন্তি, মানবান্ সর্বানুব ॥২২॥

করিয়াকে, এই সেই মেঘতুল্য হস্তিগণ মেঘেরই তায় মদজল বর্ষণ করিতেছে ॥১৭॥

রাজা ! আরোহীরা সঞ্চালন করিলে, এই হস্তিগুলি কখনও নিবৃত্তি পায় না এবং বধ ব্যতীত ইহাদের পরাজয়ও হয় না ॥১৮॥

রাজা ! তাহার পর সকল দিকে যে সকল রথীকে দেখিতেছেন, ইহার রাজপুত্র ও মহারথ এবং ইহাদের নাম—‘রুহ্মরথ’ ॥১৯॥

নয়নাথ ! আর ইহার রথ, অশ্ব ও হস্তিযুদ্ধে নিপুণ, ধনুর্বেদের পারদর্শী ও মুষ্টিযুদ্ধে বিচক্ষণ ॥২০॥

বিশেষতঃ ইহার গদাযুদ্ধে বিশেষজ্ঞ, বাহুযুদ্ধে বিশারদ এবং তরবারিপ্রহারে ও অসিচর্মসঞ্চালনে দক্ষ ॥২১॥

রাজা ! ইহার বীর, কৃতবিদ্য, পরস্পর স্পর্ধা করিয়া থাকেন এবং যুদ্ধে সর্বদা সকল মানুষকেই জয় করিবার ইচ্ছা করেন ॥২২॥

সততং প্রিয়কামাশ্চ কৰ্ণশ্চৈতে বশে স্থিতাঃ ।  
 তশ্চৈব বচনাদ্রাজন্ ! নিবৃত্তাঃ শ্বেতবাহনাঃ ॥২৪॥  
 তে ন ক্ষতা ন চ ভ্রাস্তা দৃঢ়াবরণকাম্মুকাঃ ।  
 মদর্থে বিষ্টিতা নুনং ধার্তরাষ্ট্রস্য শাসনাৎ ॥২৫॥  
 এতান্ সমখ্য সংগ্রামে প্রিয়ার্থং তব কোরব ! ।  
 প্রয়াস্তামি ততঃ পশ্চাৎ পদবীং সব্যসাচিনঃ ॥২৬॥  
 যানেতানপরান্ রাজন্ ! নাগান্ সপ্তশতানিহ ।  
 প্রেক্ষসে বর্ষসংছন্নান্ কিরাতেঃ সমিধিষ্ঠিতান্ ॥২৭॥  
 কিরাতরাজো যান্ প্রাদাষিজিতঃ সব্যসাচিনা ।  
 স্বলঙ্কতাংস্তথা প্রেস্থ্যানিচ্ছন্ জীবিতমাত্মনঃ ॥২৮॥  
 আসন্নোহেতে পুরা রাজন্ ! তব কৰ্ম্মকরা দৃঢ়ম্ ।  
 স্বাম্বেবাগ্ন যুয়ুৎসন্তে পশ্য কালশ্চ পর্যায়ম্ ॥২৯॥ (বিশেষকম্)

### ভারতকৌমুদী

কর্ণেনতি । কুশাসনং প্রতি অহুত্বতা অহুকুলাঃ । রথোদারান্ মহারথান্ ॥২৩॥  
 সততমিতি । শ্বেতবাহনাং অর্জুনাং তেন সহ যুদ্ধাদিত্যর্থঃ, ॥২৪॥  
 ত ইতি । মদর্থে ময়া সহ যুদ্ধার্থে, বিষ্টিতা অবস্থিতাঃ, শাসনাদাদেশাৎ ॥২৫॥  
 এতানিতি । পদবীং পদানম্, সব্যসাচিনঃ অর্জুনস্ত । ॥২৬॥  
 বানিতি । নাগান্ গজান্ । প্রাদাৎ অর্জুনায় । ইচ্ছন্ অর্জুনাদেব রক্ষিতুমিতি শেষঃ ।  
 যুয়ুৎসন্তে ছিত্রপ্রাপ্ত্যা বিপক্যবলঘনাদিতি ভাবঃ । পর্যায়ঃ পরিবর্তনম্ ॥২৭—২৯॥

নরনাথ ! কর্ণ ইহাদিগকে কুশাসনের অহুত্বতা করিয়া দিয়াছেন এবং কক্ষণ  
 ইহাদিগকে মহারথ বলিয়া প্রশংসা করেন ॥২৩॥

রাজা ! ইহারা সর্বদা কর্ণের প্রিয়কার্য্য করিবার অভিলাষী এবং তাঁহারই  
 বশীভূত বলিয়া তাঁহারই আদেশে অর্জুনের সহিত যুদ্ধ করেন নাই ॥২৪॥

ইহারা যুদ্ধে ক্ষত-বিক্ষত হন নাই বা পরিশ্রান্তও হন নাই ; অথচ ইহাদের  
 বর্ষ ও বহু দৃঢ় । তাঁর পর ইহারা নিশ্চয়ই দুর্য্যোধনের আদেশে আমার সহিত  
 যুদ্ধ করিবার জন্য অবস্থান করিতেছেন ॥২৫॥

কোরবনন্দন ! অতএব আমি আপনার প্রিয়কার্য্য করিবার জন্য যুদ্ধে  
 ইহাদিগকে মর্ষিত করিয়া তাহার পরে অর্জুনের পথে গমন করিব ॥২৬॥

রাজা ! আপনি—বর্ষাবৃতদেহ ও কিরাতগণে অধিষ্ঠিত এই অপর যে

এষামেতে মহামাত্নাঃ কিরাতা যুদ্ধতুর্গদাঃ ।  
 হস্তিশিক্ষাবিদশ্চৈব সৰ্বে চৈবামিযোনয়ঃ ॥৩০॥  
 এতে বিনির্জিতাঃ সৰ্বে সংগ্রামে সব্যসাতিনা ।  
 মদৰ্থমগ্ৰ সংযত্ভা তুর্য্যোধনবশানুগাঃ ॥৩১॥  
 এতান্ হস্তা শরৈ রাজন্ ! কিরাতান্ যুদ্ধতুর্গদান্ ।  
 সৈন্ধবস্ত বধে যত্তমনুযাস্তামি পাণ্ডবম্ ॥৩২॥  
 যে হেতে স্তমহানাগা অগ্ননস্ত কুলোস্তুবাঃ ।  
 কর্কশাশ্চ বিনীতাশ্চ প্রভিন্নকরটামুখাঃ ॥৩৩॥

### ভারতকৌমুদী

এষামিতি । মহামাত্না আরোহিণঃ, “মহামাত্নাঃ প্রধানো ভাদারোহকসমুচ্চরোঃ” ইতি  
 হেমচন্দ্রঃ ॥৩০॥

তত ইতি । সংযত্ভা জয়ায় যত্নবন্তঃ সন্তঃ স্তভা ইতি শেষঃ ॥৩১॥

এতানিতি । সৈন্ধবস্ত জয়ত্নবন্ত, যন্তঃ যত্নবন্তম্, পাণ্ডবমর্জুনম্ ॥৩২॥

### ভারতভাবদীপঃ

ধর্ম্মেতি ॥১—১২॥ আসৈন্ধববধাৎ সৈন্ধববধাৎ প্রাগেব ॥১৩—১৪॥ শূলাদিভোমরাস্ত-  
 মর্শাচ্চজন্তম্ ॥১৫॥ সহস্রঃ সহস্রপ্রতিমম্ ॥১৬—২০॥ সম্পাতে বিহরণে ॥২১—৩২॥  
 অগ্ননস্ত অরুণোপবাহস্ত ॥৩৩॥ স্নিগ্ধনীলাশ্বদপ্রখ্যাঃ স্তবিত্তরূপদৈর্যুতাঃ স্তবিত্তরূমহাশীর্ষাঃ

সপ্তশত হস্তী দেখিতেছেন এবং কিরাতরাজ (রাজসূয়ের সময়ে) অর্জুন কর্তৃক  
 বিজিত হইয়া তাঁহার হস্ত হইতে নিজের জীবন রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া,  
 স্তম্ভের অলঙ্কৃত ও আচ্ছাদিত যে হস্তীগুলিকে ( উপঢৌকনস্বরূপ ) অর্জুনকে  
 দান করিয়াছিলেন; রাজা! এইগুলি পূর্বে আপনারই দৃঢ়ভাবে কার্য্যকারী  
 ছিল; কিন্তু আজ ইহারা আপনার সহিতই যুদ্ধ করিবার ইচ্ছা করিতেছে।।  
 দেখুন—কালের কি পরিবর্তন ॥২৭—২৯॥

ইহাদের আরোহী এই সকল যুদ্ধতুর্কর্ষ কিরাত হস্তীগণকে শিক্ষা দান করিতে  
 জানে এবং ইহারা সকলেই অগ্নি হইতে উৎপন্ন ॥৩০॥

অর্জুন যুদ্ধে ইহাদের সকলকেই জয় করিয়া গিয়াছেন। সুতরাং এখন  
 ইহারা তুর্য্যোধনের আদেশে আমাকে জয় করিবার জন্য যত্নবান্ হইয়া  
 রহিয়াছে ॥৩১॥

অতএব রাজা! আমি বাণদ্বারা এই যুদ্ধতুর্কর্ষ কিরাতগণকে জয় করিয়া  
 জয়ত্নবধে যত্নবান্ অর্জুনের অমুসরণ করিব ॥৩২॥

(৩০)....তেষামেতে...পি বদ্ধ বর্জ। (৩১) এতে বিনির্জিতাঃ সংযো সংগ্রামে—বা নি

জাম্বুনদনিভেঃ সর্বৈবশ্রুতিঃ সুবিভূষিতাঃ ।

লকলক্ষা রণে রাজন্ ! ঐরাবণসমা যুধি ॥৩৪॥

উত্তরাং পৰ্বতাদেতে তীক্লেদহ্যভিরাহিতাঃ ।

কৰ্কশৈঃ প্রবরৈর্যোধৈঃ কাৰ্কাযিসতমুচ্ছদৈঃ ॥৩৫॥ (বিশেষকম্)

সন্তি গোযোনয়শ্চাত্র সন্তি বানরযোনয়ঃ ।

অনেকযোনয়শ্চাত্রে তথা মানুষযোনয়ঃ ॥৩৬॥

অনীকং সমবেতানাং ধুমবর্ণমুদীৰ্য্যতে ।

শ্লেচ্ছানাং পাপকৰ্ত্তৃণাং হিমবদ্ভূর্গবাসিনাম্ ॥৩৭॥

এতদ্র্যোধানো লক্শ্ম সমগ্রং রাজমণ্ডলম্ ।

কৃপক্ সৌমদন্তিক্ দ্রৌণিক্ রথিনাং বরম্ ॥৩৮॥

### ভারতকৌমুদী

য ইতি । হুমহানাগা অতিবিশালা গজাঃ, অজ্ঞনস্ত তদাখ্যস্ত দিগ্‌রজস্ত । কৰ্কশাঃ কঠিনশ্ৰুতাবাঃ, বিনীতা যুদ্ধে শিক্ষিতাঃ, প্রভিন্নানি মদস্রাবীণি করটামুধানি গণ্ডবদনং বদনক্ যেবাং তে । জাম্বুনদনিভেঃ সর্ববর্ণৈঃ । লকলক্ষাঃ প্রাগপি প্রাপ্তলক্ষ্য্যঃ । ঐরাবণসমা ঐরাবততুল্যাঃ । উত্তরাং পৰ্বতাদাগতা ইতি শেষঃ, তীক্লেঃ হিংস্রশ্রুতাবৈঃ, আহিতা আক্ৰুতাঃ । কাৰ্কাযসা দৃঢ়লৌহময়ান্তমুচ্ছদা বর্ণাণি যেবাং তৈঃ ॥৩৩—৩৫॥

সন্তীতি । গোযোনয়ো বশিষ্ঠবিখ্যামিত্রযুদ্ধকালে বশিষ্ঠতপঃপ্রভাবেণ গোযোনিতে জাতাঃ, গোবৃ মাহুবেক্ষণপাদিতা বা । এবমস্তত্রাপি ॥৩৬॥

অনীকমিতি । অনীকং সৈন্তম্ । উদীৰ্য্যতে উদীপ্যতে । পাপকৰ্ত্তৃণাং বেদবিরুদ্ধা-চরণাদিতি ভাবঃ ॥৩৭॥

দিগ্‌গজ অজ্ঞনের কুলোৎপন্ন, কঠিনশ্রুতাব, যুদ্ধে সুশিক্ষিত, মদস্রাবি-গণ্ডবদন, সর্ববর্ণবর্ণে সম্যক্ অলঙ্কৃত, পূৰ্বেও যুদ্ধে প্রাপ্তলক্ষ্য এবং যুদ্ধে ঐরাবতের তুল্য এই যে সকল বিশাল হস্তী হিমালয় হইতে আসিয়াছে, এগুলির উপরে ক্রুরশ্রুতাব, কঠিনদেহ, মহাযোদ্ধা ও দৃঢ়লৌহবর্ণাবৃত দম্ভুয়া আরোহণ করিয়া রহিয়াছে ॥৩৩—৩৫॥

ইহাদের মধ্যে গোযোনি, বানরযোনি, অশ্বযোনি ও মাহুযযোনি লোক আছে ॥৩৬॥

হিমালয়ভূর্গবাসী ও পাপকারী সমবেত ধূমবর্ণ শ্লেচ্ছসৈন্তগণ ঐ প্রকাশ পাইতেছে ॥৩৭॥

(৩৫)...শূরৈরুত্তমপার্বতৈঃ—নি । (৩৭) অনীকামসত্যমেতদ্ধুমবর্ণম্...হিমবদ্ভূর্গবাসিনা-  
নাম্—নি । (৩৮)...দ্রৌণক্ রথিনাং বরম্—বা নি ।



সিন্ধুরাজং তথা কর্ণমবাসন্তত পাণ্ডবান্ ।  
 কৃতার্থমথ চান্ধানং মন্ততে কালচোদিতঃ ॥৩৯॥ (যুগ্মকম্)  
 তে তু সর্ব্বৈহু সংপ্রাপ্তা মম নারাচগোচরম্ ।  
 ন বিমোক্ষ্যন্তি কোন্তেয় ! যতপি স্ত্যূর্মনোজবাঃ ॥৪০॥  
 তেন সম্ভাবিতা নিত্যং পরবীর্য্যোপজীবিনা ।  
 বিনাশমুপযাস্তি মচ্ছরৌঘনিপীড়িতাঃ ॥৪১॥  
 যে হেতে রথিনো রাজন্ ! দৃশ্যন্তে কাঞ্চনধ্বজাঃ ।  
 এতে দুর্বারগা নাম কাশ্যোজা যদি তে শ্রুতাঃ ॥৪২॥  
 শূরাশ্চ কৃতবিদ্যাশ্চ ধনুর্বেদে চ নিষ্ঠিতাঃ ।  
 সংহতাশ্চ ভূশং হেতে অন্যান্যস্ত হিতৈষিণঃ ॥৪৩॥

### ভারতকৌমুদী

এতদ্বিতি । সৌমদন্তিঃ ভূরিভবসম্, দ্রোণিমন্তখামানম্ । কালেন চোদিতঃ  
 প্রেরিতঃ ॥৩৯—৩৯॥

ত ইতি । নারাচানাং বাণবিশেষাণাং গোচরং বিষয়তাম্ । মনস ইব জবো বেসো  
 ঘেঘাং তে ॥৪০॥

তেনেতি । তেন দুর্ব্বোধনেন, সম্ভাবিতাঃ সম্মানিতাঃ ॥৪১॥

য ইতি । কাঞ্চনানামিহ ইতি কাঞ্চনাঃ স্বর্ণময়া ধ্বজা ঘেবাং তে । ইদমর্থে অণ্ ॥৪২॥

শূরা ইতি । নিষ্ঠিতাঃ কৃতজ্ঞায়াঃ । সংহতাঃ সম্মিলিতাঃ ॥৪৩॥

কালপ্রেরিত দুর্ব্বোধন এই সমস্ত রাজমণ্ডলকে এবং রথিশ্রেষ্ঠ কৃপ, ভূরিভ্রবা, অশ্বখামা, জয়দ্রথ ও কর্ণকে পাইয়া পাণ্ডবগণের অবমাননা করিয়াছে এবং আপনাকে কৃতার্থ বলিয়া মনে করিতেছে ॥৩৯—৩৯॥

কুন্তীনন্দন ! তাহার সকলেই আজ আমার বাণগোচর হইয়াছে । সুতরাং উহার যদি মনের ছায় বেগবানও হয়, তথাপি মুক্তি পাইবে না ॥৪০॥

পরবীর্য্যোপজীবী দুর্ব্বোধন সর্ব্বদাই উহাদের সম্মান করিয়া থাকে ; কিন্তু উহার আজ আমার বাণসমূহে নিপীড়িত হইয়া বিনষ্ট হইবে ॥৪১॥

রাজা ! এই যে স্বর্ণধ্বজ রথিগণকে দেখা যাইতেছে, ইহার কাশ্যোজ-  
 দেশীয় ; ইহাদের নাম—‘দুর্বারগ’ । হয় ত আপনি ইহাদের নাম শুনিয়া  
 থাকিবেন ॥৪২॥

ইহার বীর, কৃতবিদ্য, ধনুর্বেদে শিক্ষিত, অত্যন্ত সংঘবদ্ধ এবং পরস্পর  
 হিতৈষী ॥৪৩॥

অক্ষৌহিণ্যশ্চ সংরক্ষা ধার্তরাষ্ট্রস্য ভারত ! ।  
 যত্তা মদর্থং তিষ্ঠন্তি কুরুবারাভিরক্ষিতাঃ ॥৪৪॥  
 অপ্রমত্তা মহারাজ ! মামেব প্রত্যুপস্থিতাঃ ।  
 তাংস্তুহং প্রমথিষ্যামি তৃণানীব হতাশনঃ ॥৪৫॥  
 তস্ম্যাং সর্বানুপাসঙ্গান্ সর্বোপকরণানি চ ।  
 রথে কুর্ব্বন্তু মে রাজন্ ! যথাবদ্রথকল্পকাঃ ॥৪৬॥  
 অগ্নিংস্তু ধনু সংগ্রামে গ্রাহ্যং বিবিধমায়ুধম্ ।  
 যথোপদিষ্টমাচার্যৈঃ কার্য্যঃ পঞ্চগুণো রথঃ ॥৪৭॥  
 কাশ্বোজৈশ্চ সমেষ্যামি ত্রুন্ধৈরাশীবিষোপমৈঃ ।  
 নানাশস্ত্রসমাবায়ৈবিবিধযুধাযোধিভিঃ ॥৪৮॥

## ভারতকৌমুদী

অক্ষৌহিণ্য ইতি । সংরক্ষা যুদ্ধায় সোৎসাহাঃ । যত্তা জয়ায় যত্নবন্তঃ ॥৪৪॥  
 অপ্রেতি । অপ্রমত্তা যুদ্ধে সাবধানাঃ ॥৪৫॥  
 তস্মাদিতি । উপাসঙ্গান্ তৃণান্, সর্বোপকরণানি কাম্মুকাदीনি ॥৪৬॥  
 অগ্নিরিতি । কার্য্যঃ কৰ্ত্তব্যঃ, পঞ্চগুণঃ পঞ্চগুণসম্বন্ধঃ ॥৪৭॥  
 কাশ্বোজৈরिति । সমেষ্যামি যুদ্ধে সম্মিলিতো ভবিষ্যামি । আশীবিষোপমৈস্তীক্ষ্ণবিষ-  
 সর্পতুল্যৈঃ । নানা শস্ত্রাণাং সমাবায়ঃ সমূহো যেষু তৈঃ ॥৪৮॥

ভরতনন্দন ! ত্বয়োপধনের বহু অক্ষৌহিণী সৈন্য যুদ্ধে উৎসাহী, জয়ের জন্য  
 যত্নবান এবং কুরুবীরগণে রক্ষিত হইয়া আমার জন্য অবস্থান করিতেছে ॥৪৪॥

মহারাজ ! ইহারা আমার জন্যই উপস্থিত হইয়াছে । স্ত্রতয়াঃ অগ্নি যেমন  
 তৃণসমূহ বিনষ্ট করে, আমিও সেইরূপ ইহাদিগকে বিনষ্ট করিব ॥৪৫॥

অতএব রাজা ! রথসজ্জাকারী লোকেরা যথাযথভাবে আমার রথে সমস্ত তুণীর  
 এবং সর্বপ্রকার যুদ্ধোপকরণ সংস্থাপন করুক ॥৪৬॥

এই যুদ্ধে নানাপ্রকার অস্ত্র গ্রহণ করিতে হইবে ; আর আচার্যাগণের  
 উপদেশক্রমে পাঁচগুণ রথসজ্জা করিতে হইবে ॥৪৭॥

আমি আজ ত্রুন্ধ তীক্ষ্ণবিষ সর্পের তুল্য, নানাবিধ শস্ত্রধারী ও বহুবিধ অস্ত্রদ্বারা  
 যুদ্ধকারী কাশ্বোজগণের সহিত যুদ্ধে মিলিত হইব ॥৪৮॥

(৪৪)...মদর্থে...বা নি । (৪৭) অগ্নিংস্তু কিল সংবর্ধে—বা নি । (৪৮) কাশ্বোজৈর্হি  
 তীক্ষ্ণৈরাশীবিষোপমৈঃ—বা নি ।

কিরাতৈশ্চ সমেষ্যামি বিষকল্লৈঃ প্রহারিভিঃ ।  
 লালিতৈঃ সততং রাজ্ঞা দুৰ্য্যোধনহিতৈষিভিঃ ॥৪৯॥  
 শকৈশ্চাপি সমেষ্যামি শক্রতুল্যপরাক্রমৈঃ ।  
 অগ্নিকল্লৈর্দুর্বার্ধবৈঃ প্রদৌণ্ডরিব পাবকৈঃ ॥৫০॥  
 তথ্যৈবৈবিরিধৈর্ঘোরৈঃ কালকল্লৈর্দুর্বার্শদৈঃ ।  
 সমেষ্যামি রণে রাজন্ ! বহুভিযুক্তদুশ্মদৈঃ ॥৫১॥  
 তস্মাদ্ধৈ বাজিনো যুধ্যা বিশ্রান্তাঃ শুভলক্ষণাঃ ।  
 উপাবৃত্তাশ্চ পীতাশ্চ পুনর্যুজ্যস্ত মে রথে ॥৫২॥  
 সঞ্জয় উবাচ ।

তস্ম সর্বানুপাসঙ্গান্ সর্বোপকরণানি চ ।  
 রথে চান্ধাপরদ্রাজ্ঞা শস্ত্রানি বিবিধানি চ ॥৫৩॥

### ভারতকৌমুদী

কিরাতৈশ্চিতি । লালিতৈর্বেতনাদিনা সাদরং পোষিতৈঃ, রাজ্ঞা কিরাতরাজৈ ন ॥৪৯॥  
 শকৈশ্চিতি । প্রদৌণ্ডৈঃ প্রজলিতৈঃ, পাবকৈরগ্নিতুল্যৈঃ ॥৫০॥  
 তথ্যৈবৈতি । কালকল্লৈর্মমতুল্যৈঃ সহ ॥৫১॥  
 তস্মাদিতি । উপাবৃত্তা ঘূর্ণনং প্রাপিতাঃ, পীতাঃ পীতজলাঃ ॥৫২॥

### ভারতভাবদীপঃ

করিণোহঞ্জনবংশজাঃ ॥৩৪॥ উত্তরাৎ পর্বতচ্চ হিমাচলাদাগতৈরর্থ্যং ॥৩৫—৪০॥  
 তেন দুৰ্য্যোধনেন, সম্ভাবিতাঃ সংবদ্ধিতাঃ ॥৪১—৪৪॥ তাহুদ্ভিষ্টান্ ॥৪৫—৪৬॥ পঞ্চগুণঃ  
 পঞ্চগুণসামগ্রীকঃ ॥৪৭॥ নানাশস্ত্রাণাং সমাবায়ঃ সমূহো যেষু ॥৪৮—৫১॥ পীতাঃ

বিষের তুল্য ভীক, প্রহারনিপুণ, সর্বদা কিরাতরাজকর্তৃক লালিত ও  
 দুৰ্য্যোধনের হিতৈষী কিরাতগণের সহিত যুদ্ধ করিব ॥৪৯॥

ইন্দ্রের তুল্য পরাক্রমশালী, অগ্নির স্থায় দুর্ধ্ব ও প্রজলিত অগ্নির সমান তেজস্বী  
 শকদিগের সহিতও মিলিত হইব ॥৫০॥

এবং রাজা ! যমের তুল্য দুর্ধ্ব ও ভয়ঙ্কর যুদ্ধদুশ্মদ অশ্রু বহুবিধ বহু বীরের  
 সহিত যুদ্ধে সম্মিলিত হইব ॥৫১॥

অতএব যেগুলি বিশ্রাম করিয়াছে, ঘুরিয়াছে এবং জলপান করিয়াছে, এইরূপ  
 ও শুভলক্ষণসম্পন্ন উত্তম চারিটি ঘোড়া পুনরায় আমার রথে সংযুক্ত হউক ॥৫২॥

(৫১)....বিবিধৈর্ঘোরৈঃ...বা নি। (৫২)....যুদ্ধস্ত মে রথে—নি (৫৩)....রথেইব-  
 হাপরদ্রাজ্ঞা—বহু বর্ধ ।

ততস্তান্ সৰ্ব্বতো মূক্তান্ সদধাংশ্চতুরো জনাঃ ।  
 রসবৎ পায়য়ামাস্ পানং মদসমীরণম্ ॥৫৪॥  
 পীতোপবৃত্তান্ স্নাতাংশ্চ জঙ্ঘামান্ সমলঙ্কতান্ ।  
 বিনীতশল্যাংস্তরগাংশ্চতুরো হেমমালিনঃ ॥৫৫॥  
 তাংস্তদা রূপ্যবর্ণাভান্ বিনীতান্ শীত্ৰগামিনঃ ।  
 সংহৃষ্টমনসোহব্যগ্রান্ বিধিবৎ কল্লিতে রথে ॥৫৬॥  
 মহাধ্বজেন সিংহেন হেমকেশরমালিনা ।  
 সংবৃতে কেতকৈর্হৈমৈর্মণিবিদ্রুমচিত্রিতৈঃ ॥৫৭॥  
 পাণ্ডুরাভ্রপ্রকাশাভিঃ পতাকাভিরলঙ্কিতে ।  
 হেমদণ্ডোচ্ছিত্ৰচ্ছত্রে বহুশস্ত্রপরিচ্ছদে ।  
 যোজয়ামাস বিধিবদ্ধেমভাণ্ডবিভূষিতান্ ॥৫৮॥ (কলাপকম্)

## ভারতকৌমুদী

তন্ত্বেতি । উপাসকান্ তুগান্, সৰ্ব্বোপকরণানি কাস্মৃকাদানি । রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ॥৫৩॥  
 তত ইতি । মূক্তান্ বহুকালং রথে অযোজিতান্, অতএব বিশ্রান্তানিত্যাশয়ঃ । রসবৎ  
 স্বাদু, পীয়ত ইতি পানং জলম্, মদসমীরণং মত্ততাজনকম্ ॥৫৪॥  
 পীতেতি । জঙ্ঘামান্ ভুক্তদামান্ । বিনীতশল্যান্ উদ্ধৃতবাণাগ্রান্ । বিনীতান্  
 শিক্তিতান্ । অব্যগ্রান্ স্থিরান্, কল্লিতে সজ্জিতে । সিংহেন সিংহলাঞ্জনেন । কেতকৈঃ  
 পুষ্পৈঃ । পাণ্ডুরাভ্রং শুভ্রমেঘবৎ প্রকাশো ঘাসাং তাভিঃ । হেমভাণ্ডঃ স্বর্ণভূষণৈর্বিভূষিতান্ ।  
 ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৫—৫৮॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘তখন যুধিষ্ঠির সাত্যকির রথে সৰ্ব্বপ্রকার তুণ, সমস্তবিধ  
 উপকরণ ও নানাবিধ অস্ত্র সংস্থাপন করাইলেন ॥৫৩॥

তাহার পর ভৃত্যেরা সৰ্ব্বতোভাবে বিশ্রান্ত চারিটা উত্তম অশ্বকে সুস্বাদু  
 ও মৃদুমত্ততাজনক জল পান করাইল ॥৫৪॥

তখন রজতের ছায়া শুভ্রবর্ণ, শিক্তিত, শীত্ৰগামী, স্বর্ণমালাধারী ও স্থির-  
 স্বভাব সেই চারিটা অশ্ব জল পান করিয়া, মণ্ডলাকারে ঘুরিয়া, স্নান করিয়া,  
 ঘাস খাইয়া এবং অলঙ্কৃত ও শল্যাশূণ্য হইয়া স্তম্ভচিহ্ন হইল । পরে ভৃত্যেরা  
 স্বর্ণভূষণে ভূষিত সেই অশ্বগুলিকে নিয়া সুসজ্জিত রথে সংযুক্ত করিল এবং  
 সেই রথের উপরে একটা বিশাল ধ্বজ তুলিয়া দিল, তাহার উপরে আবার  
 স্বর্ণময়কেশরমালাধারী একটা সিংহমূর্তি স্থাপন করিল; মণি ও প্রবালবিচিত্র

দারুকস্তানুজো ভ্রাতা সূতস্তস্য প্রিয়ঃ সখা ।  
 নৃবেদয়দ্রুপং যুক্তং বাসবশ্চৈব মাতলিঃ ॥৫৯॥  
 ততঃ স্নাতঃ শুচিভূত্বা কৃতকৌতুকমঙ্গলঃ ।  
 স্নাতকানাং সহস্রস্য স্বর্ণনিকানথো দদৌ ॥৬০॥  
 আশীর্বাদৈঃ পরিষক্তঃ সাত্যকিঃ শ্রীমতাং বরঃ ।  
 ততঃ স মধুপকাস্তঃ পীত্বা কৈরাতকং মধু ॥৬১॥  
 লোহিতাক্ষো বভৌ তত্র মদবিহ্বললোচনঃ ।  
 আলভ্য বীরকাংশুঞ্চ হর্ষণেণ মহতান্বিতঃ ॥৬২॥ (যুগ্মকম্)  
 দ্বিগুণীকৃততেজাঃ স প্রজ্বলন্নিব পাবকঃ ।  
 উৎসঙ্গে ধনুরাদায় সশরং রথিনাং বরঃ ॥৬৩॥  
 কৃতস্বস্ত্যয়নো বিপ্রৈঃ কবচী সমলঙ্কৃতঃ ।  
 লাজৈর্গন্ধৈস্তথা মাল্যৈঃ কন্যাভিরভিনন্দিতঃ ॥৬৪॥

### ভারতকৌমুদী

দারুকস্তেতি । দারুকস্ত কৃষ্ণসারথিঃ । সূতঃ সারথিঃ । যুক্তং সজ্জিতম্ ॥৫৯॥  
 তত ইতি । স্নাতকানাং গৃহমেধিনাং বিপ্রাণাম্, স্বর্ণানাং নিকান্ মুদ্রাঃ ॥৬০॥  
 আশীর্বাতি । পরিষক্তঃ সম্বন্ধঃ, শ্রীমতাং বীরশোভাবতাম্ । কৈরাতকং কিরাতদেশোৎ-  
 পন্নম্, মধু মত্তম্ । আলভ্য স্পৃষ্ট্বা, বীরকাংশুং বীরযোগ্যকাংশুদর্পণম্ ॥৬১—৬২॥

বহুতর স্বর্ণকেতকীপুষ্পদ্বারা সেই রথখানাকে আবৃত করিল, জলশূন্য মেঘের  
 স্থায় শুভ্রবর্ণ পতাকাদ্বারা অলঙ্কৃত করিল; আর তাহাতে স্বর্ণদণ্ড একটা ছত্র  
 তুলিয়া দিল এবং বহুতর অস্ত্র ও পরিচ্ছদ সংস্থাপন করিল ॥৫:—৫৮॥

পরে মাতলি যেমন ইন্দ্রের নিকট নিবেদন করে, সেইরূপ কৃষ্ণসারথি  
 দারুকের কনিষ্ঠ ভ্রাতা এবং সাত্যকির প্রিয় সখা সারথি আসিয়া নিবেদন  
 করিল যে, 'রথ সজ্জিত হইয়াছে' ॥৫৯॥

তদনন্তর সাত্যকি স্নান করিয়া পবিত্র হইয়া কৌতুকমঙ্গল সম্পাদনপূর্বক  
 সহস্র গৃহস্থ ব্রাহ্মণকে স্বর্ণমুদ্রা দান করিলেন ॥৬০॥

তাহার পর বীরশোভায় শোভিতগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ সাত্যকি ব্রাহ্মণগণের  
 আশীর্বাদ পাইয়া মধুপকের জল ও কিরাতদেশজাত মত্ত পান করিয়া আরক্ত  
 ও বিহ্বলনয়ন এবং বিশেষ আনন্দিত হইয়া বীরজনোচিত কাংশুদর্পণ স্পর্শ  
 করিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৬১—৬২॥

যুধিষ্ঠিরস্ত চরণে প্রণম্য চ কৃতাজ্জলিঃ ।

তেন মূৰ্দ্ধন্যুপাশ্রাত আকুরোহ মহারথম্ ॥৬৫॥ (বিশেষকম্)

ততস্তে বাজিনো হৃদাঃ স্পৃষ্টা বাতরংহসঃ ।

অজয়া জৈতুম্হন্তং বিকূৰ্ব্বাণাঃ স্য সৈন্ধবাঃ ॥৬৬॥

তথৈব ভীমসেনোহপি ধর্ম্মরাজেন পুজিতঃ ।

প্রায়াং সাত্যকিনা সার্কমভিবাণ্ড যুধিষ্ঠিরম্ ॥৬৭॥

তো দৃষ্ট্বা প্রবিবিক্ষন্তৌ তব সৈন্যমরিন্দমৌ ।

সংযতাস্তাবকাঃ সর্ব্বে তস্মুর্দ্রোণপুরোগমাঃ ॥৬৮॥

### ভারতকৌমুদী

দ্বিগুণীতি । উৎসজে ক্রোড়ে । কৃতং স্বস্তায়নং বেদপাঠান্দিমঙ্গলাচরণং যন্ত সঃ । কবচা  
বর্ম্মাবৃতদেহঃ । তেন যুধিষ্ঠিরেণ ॥৬৩—৬৫॥

তত ইতি । অজয়া ক্ষেতুমশকাঃ, জৈত্রেঃ জয়শীলম্, বিকূৰ্ব্বাণান্তেজ আবিবৃদ্ধঃ ॥৬৬॥

তথেন্তি । পুজিতঃ বর্জব্যকরণেচ্ছততয়া সম্মানিতঃ । প্রায়াং প্রয়াতুমারভত ॥৬৭॥

তাবিতি । তব সৈন্যং প্রবিবিক্ষন্তৌ প্রবেষ্টুমিচ্ছন্তৌ । সংযতাস্তয়োনিবারণায়  
যত্নবন্তঃ ॥৬৮॥

তখন তাঁহার ভেজ দ্বিগুণ হইল ; তিনি যেন অগ্নির জ্বায় জলিতে  
লাগিলেন ; ব্রাহ্মণেরা মঙ্গলাচরণ করিতে থাকিলেন ; কস্তুরা লাজ (খই),  
গন্ধদ্রব্য ও মালা নিক্ষেপ করিয়া অভিনন্দন করিতে লাগিল ; সেই অবস্থায়  
কবচধারী, সমস্ত অলঙ্কারে অলঙ্কৃত ও রথিশ্রেষ্ঠ সাত্যকি ক্রোড়ে ধনু ও বাণ  
লইয়া যুধিষ্ঠিরের চরণযুগলে নমস্কার করিয়া কৃতাজ্জলি হইয়া দাঁড়াইলেন ;  
তখন যুধিষ্ঠির তাঁহার মস্তকোদ্ভাণ করিলে তিনি বিশাল রথে আরোহণ  
করিলেন ॥৬৩—৬৫॥

তদনন্তর হৃষ্ট, পুষ্টদেহ, বায়ুর জ্বায় বেগবান্ ও অজেয় সিদ্ধদেহীয় সেই  
অশ্বগণ ভেজ আবিষ্কার করিতে থাকিয়া বিজয়শীল সাত্যকিকে বহন করিতে  
লাগিল ॥৬৬॥

সেইরূপ ভীমসেনও যুধিষ্ঠিরকর্তৃক সম্মানিত হইয়া এবং তাঁহাকে অভিবাদন  
করিয়া সাত্যকির সহিত গমন করিতে আরম্ভ করিলেন ॥৬৭॥

মহারাজ ! শত্রুদমনকারী সেই সাত্যকি ও ভীমসেনকে আপনার

সম্ভ্রমশূন্যগচ্ছন্তঃ দৃষ্ট্বা ভীমং স সাত্যকিঃ ।  
 অভিনন্দ্যাত্রবীৰীসুন্দরা হর্ষকরং বচঃ ॥৬৯॥  
 অথ হর্ষপরীতাক্ষঃ সাত্যকির্ভীমমব্রবীৎ ।  
 হং ভীম ! রক্ষ রাজানমেতৎ কার্যাতমং হি তে ॥৭০॥  
 তংহং ভিত্ত্বা প্রবেক্ষ্যামি কালপকমিদং বলম্ ।  
 আয়ত্যাঞ্চ তদাশ্বে চ শ্রোয়ো রাজ্ঞোহভিরক্ষণম্ ॥৭১॥  
 জানীষে মম বীৰ্য্যং হং তব চাহমরিন্দম ! ।  
 তস্মাস্তীম ! নিবর্তস্ব মম চেদিচ্ছসি প্রিয়ম্ ॥৭২॥

### ভারতকৌমুদী

সম্ভ্রমমিতি । সম্ভ্রম্ অসুগমনায় সজ্জিতম্ ॥৬৯॥  
 অথেষ্ভিঃ । হর্ষণে পরীতাক্ষো ব্যাপ্তগাত্রঃ । কার্যাতমং প্রধানকার্যম্ ॥৭০॥  
 অহমিতি । কালেন পকং পকতয়া পতনোদ্ধতম্ । আয়ত্যাশ্রমস্তরকালে, তদাশ্বে  
 ইদানীম্ ॥৭১॥

জানীষ ইতি । এক এবাহং গন্তুমর্হামি, তথৈক এব রক্ষিতুমর্হসীতি ভাবঃ ॥৭২॥

### ভারতভাবদীপঃ

পাণ্ডিতপেয়াঃ ॥৫২—৫৬॥ মহাধর্ম্মেনেতি বিশেষণে তৃতীয়া । কেতকৈঃ কুন্দ্ৰঘটিত-  
 শলাকাভিঃ ॥৫৭—৫৯॥ স্বর্ণনিষ্কাং দীনারাং ॥৬০—৭০॥ আয়ত্যাশ্রমস্তরকালে । তদাশ্বে-  
 তৎকণে ॥৭১—৭২॥

ইতি দ্রোণপর্ব্বণি নৈলবজ্জীয়ে ভারতভাবদীপে ষষ্ঠবর্ত্তিতমোহধ্যায়ঃ ॥১৬॥

সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিবার ইচ্ছা করিতে দেখিয়া দ্রোণের অগ্রবর্ত্তী আপনার  
 পক্ষের যোদ্ধারা তাঁহাদিগকে বারণ করিবার জন্ত যত্ববান হইয়া রহিলেন ॥৬৮॥

ভীমসেন যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত হইয়া অসুসরণ করিতেছেন দেখিয়া তখন বীর  
 সাত্যকি তাঁহাকে অভিনন্দিত করিয়া আনন্দজনক বাক্য বলিলেন ॥৬৯॥

তৎকালে সাত্যকি আনন্দে উৎফুল্ল হইয়াই ভীমকে বলিয়াছিলেন—  
 ‘মধ্যমপাণ্ডব ! আপনি রাজাকে রক্ষা করুন, ইহাই আপনার প্রধান  
 কার্য্য ॥৭০॥

আমি একাকীই এই কালপক কৌরবসৈন্য ভেদ করিয়া প্রবেশ করিব;  
 আর রাজাকে রক্ষা করাই আপনার পক্ষে বর্ত্তমানে ও ভবিষ্যতে মঙ্গলজনক  
 ব্যাপার ॥৭১॥

তথোক্তঃ সাত্যকিং প্রাহ ব্রজ ইং কার্য্যসিদ্ধয়ে ।  
 অহং রাজঃ করিষ্যামি রক্ষাং পুরুষসত্তম ! ॥৭৩॥  
 এবমুক্তঃ প্রভুবাচ ভীমসেনং স মাধবঃ ।  
 গচ্ছ গচ্ছ দ্রুতং পার্থ ! ক্রবোহু বিজয়ো মম ॥৭৪॥  
 যন্মে স্নিদ্ধোহমুরক্তশ্চ ভ্রমন্ত বশগঃ স্থিতঃ ।  
 নিমিত্তানি চ ধন্যানি যথা ভীম ! বদন্তি মে ॥৭৫॥  
 নিহতে সৈন্ধবে পাপে পাণ্ডবেন মহাত্মনা ।  
 পরিষজিষ্যে রাজানং ধৰ্ম্মাত্মানং ন সংশয়ঃ ॥৭৬॥  
 এতাবদুক্ত্বা ভীমস্ত বিসৃজ্য চ মহাত্মনাঃ ।  
 সংপ্রৈক্ষস্তাবকং সৈন্যং ব্যাত্রো যুগগণানিব ॥৭৭॥

### ভারতকৌমুদী

তথেন্দি । প্রাহ ভীমো ব্রবীতি স্ম । রাজো যুধিষ্ঠিরশ্চ ॥৭৩॥  
 এবমিতি । মাধবো মধুবংশীয়ঃ সাত্যকিঃ । হে পার্থ । পৃথাপুত্র । ভীম । ॥৭৪॥  
 কুতো ক্রবো বিজয় ইত্যাহ যদিতি । ধন্যানি পুণ্যজনিতানি । বদন্তি স্মচরন্তি ॥৭৫॥  
 নিহত ইতি । সৈন্ধবে ভ্রমন্তে, পাণ্ডবেনাঙ্কনেন । পরিষজিষ্যে আলিঙ্গিষ্যামি ॥৭৬॥

অস্বিন্দম মধ্যমপাণ্ডব ! আপনি আমার শক্তি জানেন, আমিও আপনার শক্তি জানি । সুতরাং আপনি যদি আমার প্রিয়কার্য্য করিবার ইচ্ছা করেন, তবে নিবৃত্ত হউন' ॥৭২॥

সাত্যকি সেইরূপ বলিলে, ভীম তাঁহাকে বলিলেন—‘পুরুষশ্রেষ্ঠ ! তবে তুমি কার্য্যসিদ্ধির জন্ত গমন কর, আমি রাজাকে রক্ষা করিতে থাকি’ ॥৭৩॥

ভীম এইরূপ বলিলে, সাত্যকি তাঁহাকে কহিলেন—‘পৃথানন্দন ! আপনি সশস্ত্র গমন করুন, সশস্ত্র গমন করুন । নিশ্চয়ই আজ আমার জয় হইবে ॥৭৪॥

মধ্যমপাণ্ডব ! যে হেতু আমার প্রতি স্নেহ ও অনুরাগযুক্ত আপনি আমার বশে রহিলেন এবং পুণ্যজনিত শুভলক্ষণ সকল আমার নিকট যেক্রপ সূচনা করিতেছে ॥৭৫॥

মহাত্মা অর্জুন পাপাত্মা জয়দ্রথকে বধ করিলে, আমি আসিয়া ধৰ্ম্মাত্মা ধৰ্ম্মরাজকে আলিঙ্গন করিব, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই’ ॥৭৬॥

(৭৫) ...বশমাস্থিতঃ...বদন্তি মাম্—নি । (৭৬)...ধৰ্ম্মাত্মানং যুধিষ্ঠিরম্—নি । (৭৭)...বিসৃজ্য চ মহাবশাঃ—বা নি ।



তং দৃষ্ট্বা প্রবিবিক্ষন্তং সৈন্যং তব জনাধিপ ! ।

ভুয় এবাতবশ্মদুং স্তম্ভশকাপ্যকম্পত ॥৭৮॥

ততঃ প্রয়াতঃ সহসা সৈন্যং তব স সাত্যকিঃ ।

দিদৃক্ষুরজ্জুনং রাজান্ ! ধর্মরাজস্য শাসনাৎ ॥৭৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি  
জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে যশ্শবতীতমোহিধ্যায়ঃ ॥১০॥ \*

—:~:—

## সপ্তনবতীতমোহিধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

প্রয়াতে তব সৈন্যস্ত যুযুধানে যুযুৎসয়া ।

ধর্মরাজো মহারাজ ! সেনানীকেন সংবৃতঃ ।

প্রায়াদ্রোণরথং প্রেপ্সু যুযুধানস্য পৃষ্ঠতঃ ॥১১॥

### ভারতকৌমুদী

এতাবদ্বিতি । মহামনাঃ সাত্যকিঃ । সংপ্রেক্ষ্য সাটোপমবালোকয়ৎ ॥৭৭॥

তমিতি । প্রবিবিক্ষন্তং প্রবেষ্টুমিচ্ছন্তম্, সৈন্যং কর্তৃ । মূঢ়ং কর্তব্যবিষয়ে ॥৭৮॥

তত ইতি । দিদৃক্ষুর্দৃষ্টুমিচ্ছুঃ । শাসনাদানেশাৎ ॥৭৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধাস্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে যশ্শবতীতমোহিধ্যায়ঃ ॥১০॥

—:~:—

প্রয়াত ইতি । যুযুধানে সাত্যকৌ, যুযুৎসয়া যোদ্ধুমিচ্ছয়া । যট্-পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

এইপর্য্যন্ত বলিয়া ভীমসেনকে বিদায় দিয়া মহামনা সাত্যকি—ব্যাঘ্র যেমন  
হরিণগণের প্রতি দৃষ্টিপাত করে, সেইরূপ আপনার সৈন্যগণের প্রতি দৃষ্টিপাত  
করিলেন ॥৭৭॥

নয়নাথ ! সাত্যকিকে প্রবেশ করিতে উদ্ভূত দেখিয়া আপনার সৈন্তেরা  
পুনরায় কর্তব্যবিমূঢ় হইল এবং অত্যন্ত কাঁপিতে থাকিল ॥৭৮॥

রাজা । তাহার পর সেই সাত্যকি যুধিষ্ঠিরের আদেশে অর্জুনকে দেখিবার  
ইচ্ছা করিয়া বেগে আপনার সৈন্তের দিকে প্রস্থান করিলেন' ॥৭৯॥

ততঃ পাকালরাজস্য পুত্রঃ সংগ্রামদুর্গমদঃ ।  
 প্রাক্রোশং পাণ্ডবানীকে বসুদানশ্চ পার্শ্বিবঃ ॥২॥  
 আগচ্ছত প্রহরত ক্রন্তং বিপরিধাবত ।  
 যথা স্মৃথেন গচ্ছেত সাত্যকিযুদ্ধদুর্গমদঃ ॥৩॥  
 মহারথ হি বহুবো যতিশ্যস্তেহস্ম নিৰ্জয়ে ।  
 ইতি ক্রবস্তো বেগেন নিপেতুস্তে মহারথাঃ ॥৪॥  
 বয়ং প্রতিজিগীষস্তস্ত্রৈ তান্ সমভিক্রন্তাঃ ।  
 ততঃ শব্দো মহানাসীদযুযুধানরথং প্রতি ॥৫॥  
 প্রকম্পমানা মহতী তব পুত্রস্য বাহিনী ।  
 সাস্বতেন মহাবাহো ! শতধাভিব্যাদীৰ্য্যতে ॥৬॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । পাকালরাজস্য পুত্রো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ । প্রাক্রোশং উচ্চরাহৃতবান্ ॥২॥  
 আগচ্ছতেতি । যুমাভিঃ সহ যুদ্ধব্যাপ্ততয়া বিপক্ষৈঃ সাত্যকেবীরণাসম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥৩॥  
 মহেতি । অস্ম সাত্যকেঃ । নিপেতুঃ কৌরবসৈন্তোপরি, তে ধৃষ্টদ্যুম্নাদয়ঃ ॥৪॥  
 বয়মিতি । বয়ং সঞ্জয়াদয়ঃ, প্রতিজিগীষুঃ প্রতিভেতুমিচ্ছন্তঃ ॥৫॥  
 প্রতি । সাস্বতেন সাস্বতবংশীয়েন সাত্যকিনা । অভিবাদীৰ্য্যত ব্যভজাত ॥৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! সাত্যকি যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় আপনায় সৈন্তের দিকে গমন করিলে, যুধিষ্ঠির আপন সৈন্তে পরিবেষ্টিত হইয়া দ্রোণের রথ পাইবার ইচ্ছা করিয়া সাত্যকির পিছনে গমন করিতে লাগিলেন ॥২॥

তাহার পর যুদ্ধদুর্গম ধৃষ্টদ্যুম্ন এবং রাজা বসুদান পাণ্ডবসৈন্তমধ্যে উচ্চস্বরে আহ্বান করিলেন—॥২॥

‘আপনারা সত্তর আসুন, ধাবিত হউন এবং প্রহার করিতে থাকুন । যাহাতে যুদ্ধদুর্গম সাত্যকি অনায়াসে যাইতে পারেন ॥৩॥

কারণ, বহুতর মহারথ সাত্যকিকে জয় করিবার চেষ্টা করিবেন’ এইরূপ বলিতে বলিতে সেই মহারথেরা বেগে যাইয়া কৌরবসৈন্তের উপরে পতিত হইলেন ॥৪॥

মহারাজ ! তখন আমরাও প্রতিজিগীষানিবন্ধন তাঁহাদের প্রতি ধাবিত হইলাম । তৎপরে সাত্যকির রথের নিকটে বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল ॥৫॥

(২)....সমরদুর্গম....বা নি । (৪) ...যতিশ্যস্ত নিৰ্জয়ে—পি বজ বর্ধ ।

তস্তাং বিদীৰ্য্যমাণায়াং শিনেঃ পৌত্রো মহারথঃ ।  
 সপ্ত বীরান্ মৰ্দ্দেঘাসানগ্রানীকে ব্যাপোধয়ৎ ॥৭॥  
 তথান্যানপি রাজেন্দ্র ! নানাজনপদেশ্বরান্ ।  
 শরৈরনলসঙ্কাশৈর্নিষ্ঠে বীরান্ যমক্ষয়ম্ ॥৮॥  
 শতমেकेन বিব্যাধ শতেনৈকঞ্চ পত্রিণাম্ ।  
 দ্বিপারোহান্ দ্বিপাংশ্চৈব হয়ারোহান্ হয়ান্তথা ।  
 রথিনঃ সাংখসূতাংশ্চ জঘানেশঃ পশূনিব ॥ ৯ ॥  
 তং তথান্দ্রুতকর্মাণং শরসম্পাতবর্ষিণম্ ।  
 ন কেচনাভ্যধাবন্ বৈ সাত্যকিং তব সৈনিকাঃ ॥১০॥

### ভারতকৌমুদী

তস্তামিতি । শিনেঃ পৌত্রঃ সাত্যকিঃ । অগ্রানীকে কৌরবসৈন্তাগ্রে, ব্যাপোধয়ৎ  
 ব্যাশয়ৎ ॥৭॥

তথেনি । নিষ্ঠে প্রেরয়ামাস সাত্যকিঃ, যমক্ষয়ং যমায়ম্ ॥৮॥

শতমিতি । একেন পত্রিণা, শতং সৈনিকান্ বিব্যাধ, একয়া সূচ্যা উৎপলপত্রশতবদिति  
 ভাবঃ । পত্রিণাং শতেন একঞ্চ সৈনিকং বিব্যাধ । ঈশো রত্নঃ । যট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৯॥  
 তমিতি । শরাণাং সম্পাতং ধারাং বর্ষতীতি তম্ ॥১০॥

মহাবাহু রাজা ! ক্রমে সাত্যকির বিক্রমে আপনার পুত্রের বিশাল বাহিনী  
 কাঁপিতে লাগিল এবং শতভাগে বিভক্ত হইয়া পড়িল ॥৬॥

সেই বাহিনী বিভক্ত হইয়া পড়িলে, মহারথ সাত্যকি কৌরবসৈন্তের সম্মুখভাগে  
 সাত জন মহাধর্ম্মের বীরকে বিনাশ করিলেন ॥৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তিনি অগ্নিতুল্য বাণসমূহদ্বারা নানাদেশের অধীশ্বর অন্যান্য  
 বীরকেও যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥৮॥

সাত্যকি একবাণে শত জন সৈন্তকে, আবার শতবাণে এক জন সৈন্তকে বিদ্ধ  
 করিতে লাগিলেন এবং রুদ্ধ যেমন প্রলয়কালে প্রাণিগণকে বধ করেন, সেইরূপ  
 সাত্যকি হস্তী ও হস্ত্যারোহীদিগকে, অশ্ব অশ্বারোহিগণকে এবং অশ্ব ও সারথিগণের  
 সহিত রথিগণকে বধ করিষ্ঠত থাকিলেন ॥৯॥

মহারাজ ! তখন আপনার কোন সৈন্তই শরধারাবর্ষণকারী ও অদ্ভুতকর্মা  
 সাত্যকির দিকে ধাবিত হইতে পারিল না ॥১০॥

তে ভীতা যুগ্মমানাশ্চ প্রযুক্তা দীর্ঘবাহুনা ।  
 আয়োধনং জহুর্বাণা দৃষ্ট্বা তমতিপৌরুষম্ ॥১১॥  
 তমেকং বহুধাপশ্চান্ মোহিতাস্তস্মৈ তেজসা ।  
 সংগ্রামকোবিদং বীরং বিচরন্তমভীতবৎ ॥১২॥  
 রথৈবিমথিতাক্ষৈশ্চ ভগ্ননীড়ৈশ্চ মারিষ ! ।  
 চক্রেবিমথিতৈশ্ছিন্নৈশ্চৈশ্চ বিনিপাতিতৈঃ ॥১৩॥  
 অনুকর্ষৈঃ পতাকাভিঃ শিরস্ত্রাণৈশ্চ কাঞ্চনৈঃ ।  
 বাহুভিশ্চন্দনাদিধ্বজৈঃ সাজ্জদৈশ্চ বিশাংপতে ! ॥১৪॥  
 হস্তিহস্তোপমৈশ্চাপি ভূজগাভোগসন্নিভৈঃ ।  
 উ রুভিঃ পৃথিবী চক্ষ্মা মনুজানাং নরোত্তম ! ॥১৫॥ (বিশেষকম্)  
 শশাঙ্কসন্মিকাকৈশ্চ বদনৈশ্চাকুণ্ডলৈঃ ।  
 পতিতৈর্বৃষভাক্ষাণাং ভাতি ভারত ! যেদিনী ॥১৬॥

### ভারতকৌমুদী

ত ইতি । প্রযুক্তা মর্দিতাঃ, দীর্ঘবাহুনা সাত্যাকিনা । আয়োধনং রণস্থলম্ ॥১১॥  
 তমিতি । সংগ্রামকোবিদং রণপণ্ডিতম্ ॥১২॥  
 রথৈরিতি । বিমথিতাক্ষৈঃ পোথিতাবয়বৈঃ, ভগ্নানি নীড়ানি রথিস্থিতিদেশা যেষাং তৈঃ ।  
 অনুকর্ষৈর্দীর্ঘদাক্ষিণ্যৈঃ বিনিপাতিতৈরিতি সম্বন্ধঃ । চন্দনেন আদিধ্বজৈঃ, সাজ্জদৈঃ সকেযুর্নৈঃ ।  
 হস্তিনাং হস্তোপমৈঃ গুণাতুল্যৈঃ, ভূজগাভোগসন্নিভৈঃ বৃহৎসর্পশরীরতুল্যৈঃ ॥১৩—১৫॥

দীর্ঘবাহু সাত্যাকি যাহাদিগকে পীড়ন করিয়াছিলেন ও করিতেছিলেন, সেই  
 বীরেরা অতিপুরুষকারশালী সাত্যাকিকে দেখিয়া ভীত হইয়া রণস্থল ত্যাগ করিতে  
 লাগিলেন ॥১১॥

এবং কৌরবসৈন্যেরা সাত্যাকির তেজে মোহিত হইয়া বীর, যুদ্ধবিশারদ ও  
 নির্ভয়ের স্ত্রায় বিচরণকারী সেই এক সাত্যাকিকে অনেকরূপে দেখিতে  
 থাকিল ॥১২॥

মাননীয় নরশ্রেষ্ঠ নরনাথ ! ক্রমে মথিতাক্ষ ও ভগ্ননীড় রথ, পোথিত চক্রে, ছিন্ন  
 ধ্বজ, নিপতিত রথের দীর্ঘদণ্ড, পতাকা, স্বর্ণময় শিরস্ত্রাণ এবং মনুষ্যগণের চন্দনলিপ্ত  
 ও কেয়ুরযুক্ত বাহু, আর হস্তিগুণতুল্য ও বৃহৎ সর্পের শরীরসদৃশ উরুদ্বারা সমরভূমি  
 আবৃত হইয়া গেল ॥১৩—১৫॥

(১১)...তমতিমানিনম্—বা নি । (১৫)...ভূজগাভোগসন্নিভৈঃ...নরাধিপ ।—বা নি ।

(১৬)...পতিতৈর্বৃষভাক্ষাণাম্—বা নি ।

ଗଞ୍ଜିଷ୍ଠ ବହୁଧା ଛିନ୍ନେ: ଅଗ୍ନିନି: ପର୍ବତୋପମେ: ।

ରାଜାତିଭୁଷଣଃ ଭୂମିବିକୀର୍ଣ୍ଣିରବ ପର୍ବତେ: ॥୧୭॥

ତପନୀୟମୟୈର୍ଯୋକ୍ତେ ମୁକ୍ତାଞ୍ଜାଳବିଭୂଷିତେ: ।

ଉରଞ୍ଛଦୈବିଚିତ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟାଶୋଭନ୍ତୁ ଦୁରଞ୍ଜୟା: ।

ଗତସନ୍ଧା ମହୀଃ ପ୍ରାପ୍ୟ ଶ୍ରୀୟତା ଦୀର୍ଘବାହନା ॥୧୮॥

ନାନାବିଧାନି ସୈନ୍ୟାନି ତବ ହସ୍ତା ତୁ ସାତ୍ୟକିଃ ।

ଅବିଷ୍ଟାନ୍ତାବକଂ ସୈନ୍ୟଂ ଧ୍ରୋଣସିଦ୍ଧା ଚୟଂ ଭୂଷୟ ॥୧୯॥

ତତସ୍ତେନୈବ ମାର୍ଗେଣ ଯେନ ଯାତୋ ସ୍ଥନଞ୍ଜୟଃ ।

ଇୟେଷ ସାତ୍ୟକିର୍ଗନ୍ତଃ ତତୋ ଧ୍ରୋଣେନ ବାରିତଃ ॥୨୦॥

ଭାରହାଞ୍ଜଂ ସମାସାନ୍ତ ଯୁୟୁଧାନନ୍ତୁ ସାରିଷ ! ।

ନାତ୍ୟବର୍ତ୍ତତ ସଂକ୍ରୁକ୍ତୋ ବେଳାମିବ ଞ୍ଜଳାଶୟଃ ॥୨୧॥

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

ଅଶାନ୍ତେତି । ବହୁଭଞ୍ଜେବ ଅଗ୍ନିଗି ଚକ୍ରୁଷୀ ସେଷାଂ ତେଷାଂ । ଯେନିନୀ ରଣଭୂମିଃ ॥୧୭॥

ଗଞ୍ଜିଷ୍ଠିତି । ବହୁଧା ବହୁଭଞ୍ଜେଷୁ । ଭୂମିଃ ସମରାଞ୍ଚଳଃ ॥୧୮॥

ତପନୀୟେତି । ତପନୀୟମୟୈଃ ଅଗ୍ନିନିଃ, ଯୋକ୍ତେ ମୁଖରଞ୍ଜିତଃ । ଉରଞ୍ଛଦୈବ୍ୟକ୍ତସାମାବରଣେ: ।

ଗତସନ୍ଧା ନିର୍ଗତପ୍ରାଣାଃ । ଶ୍ରୀୟତା ମର୍ଦ୍ଦିତାଃ, ଦୀର୍ଘବାହନା ସାତ୍ୟକିନା । ସତ୍ପାଦୋଦୟଂ ଶ୍ଳୋକଃ ॥୧୮॥

ନାନେତି । ଚୟଂ ସେନାଂ ସୈନ୍ୟସମୁଦୟମିତି ଭେଦଃ ॥୧୯॥

ତତ ଇତି । ମାର୍ଗେଣ ପଥା । ଗନ୍ତାମିୟେଷ, ଆପେକ୍ଷିକସ୍ତ୍ରଗମ୍ୟତ୍ୱାଂ ॥୨୦॥

ଦ୍ରୁତନନ୍ଦନ ! ବହୁତୁଳ୍ୟ ବିଶାଳନୟନଶାଳୀ ବୀରଗଣେର ଚନ୍ଦ୍ରତୁଳା ଓ ସୁନ୍ଦର-କୁଣ୍ଡଳଯୁକ୍ତ  
ମୁଖ ସକଳ ପତିତ ହେଉଅଛି ସମରଭୂମି ଶୋଭା ପାଇତେ ଲାଗିଲ ॥୧୭॥

ସର୍ବତ୍ର ବିକ୍ଷିପ୍ତ ପର୍ବତତୁଳ୍ୟ, ଅଗ୍ନି-ପ୍ରତାପେ ଛିନ୍ନ ଓ ଅଗ୍ନିତ ପର୍ବତପ୍ରମାଣ  
ହସ୍ତିଗଣଦ୍ୱାରା ଓ ରଣଭୂମି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୋଭା ପାଇତେ ଥାକିଲ ॥୧୮॥

ଦୀର୍ଘବାହ ସାତ୍ୟକି ଦାରୁଣ ପୀଡ଼ନ କରାଇ ଅସ୍ତ୍ରଗଣ ପ୍ରାଣହୀନ ଓ ଭୂତଳପତିତ ହେଉଅଛି  
ଅଗ୍ନିମୟ ଓ ମୁକ୍ତାଭୂଷିତ ଯୁଦ୍ଧରଞ୍ଜି ଏବଂ ବିଚିତ୍ର ବନ୍ଧେର ଆବରଣଦ୍ୱାରା ଶୋଭା ପାଇତେ  
ଲାଗିଲ ॥୧୮॥

ଏହିଭାବେ ସାତ୍ୟକି ଆପଣାର ନାନାବିଧ ସୈନ୍ୟ ବିନାଶପୂର୍ବକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାହିନୀକେ  
ଶୁକ୍ରତର ପୀଡ଼ନ କରିବା ଆପଣାର ସୈନ୍ୟମଧ୍ୟେ ଯାହିବା ପ୍ରବେଶ କରାଗଲେ ॥୧୯॥

ତାହାର ପର ଅର୍ଜ୍ଜୁନ ଯେ ପଥେ ଗିରାଛାଲେ, ସାତ୍ୟକି ଓ ସେହି ପଥେହି ଯାହିବାର  
ଇଚ୍ଛା କରାଗଲେ ; ତখন ଧ୍ରୋଣ ତାହାକେ ବାରଣ କରିତେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ ॥୨୦॥

(୧୮)....ଉରଞ୍ଛଦୈବିତେଷ୍ଠ....ବନ୍ଧ ।

(୧୯)....ହସ୍ତା ତୁ ସାତ୍ୟକିଃ—ମି ବା ନି । (୨୧)....

ନାତ୍ୟବର୍ତ୍ତତ....ମି....ନ ଅବର୍ତ୍ତତ—ବା ନି ।

নিবার্য্য তু রণে দ্রোণো যুযুধানঃ মহারথম্ ।  
 বিব্যাধ নিশিতৈর্বাণৈঃ পঞ্চভির্মশ্মভেদিভিঃ ॥২২॥  
 সাত্যকিস্তু রণে দ্রোণং রাজন্ ! বিব্যাধ সপ্তভিঃ ।  
 হেমপুঙ্খৈঃ শিলাধৌতৈঃ কঙ্কবহিণবাজিতৈঃ ॥২৩॥  
 তং যড়্ভিঃ সায়কৈর্দ্রোণঃ সান্বয়স্তারমার্পয়ং ।  
 স তং ন মমৃষে দ্রোণং যুযুধানো মহারথঃ ॥২৪॥  
 সিংহনাদং ততঃ কৃত্বা দ্রোণং বিব্যাধ সাত্যকিঃ ।  
 দশভিঃ সায়কৈশ্চাতৈঃ যড়্ভিরষ্টাভিরেব চ ॥২৫॥  
 যুযুধানঃ পুনর্দ্রোণং বিব্যাধ দশভিঃ শরৈঃ ।  
 একেন সারথিঞ্চাস্ত চতুর্ভিঃচতুরো হয়ান্ ।  
 ধ্বজকৈকেন বাণেন বিব্যাধ যুধি মারিষ ! ॥২৬॥

### ভারতকৌমুদী

ভারেতি । ভারবাজং দ্রোণম্, যুযুধানঃ সাত্যকিঃ । বেলাং তীরম্ ॥২১॥  
 নিবার্য্যতি । নিশিতৈঃ শিলায়াং ঘর্ষণেন স্থধারীকৃতৈঃ ॥২২॥  
 সাত্যকিরিতি । শিলায়া তত্র ঘর্ষণেন ধৌতৈঃ পরিকৃতৈঃ, কঙ্কবহিণয়োঃ পক্ষিণোবাজাঃ  
 পক্ষা এষু সজ্জাতাষ্টৈঃ । “বাজঃ ঘৃতেহপি যজ্ঞায়ৈ বাজো নিম্বনপক্ষয়োঃ” ইত্যাদি বিশ্বঃ ॥২৩॥  
 তমিতি । অশ্বৈর্যজ্ঞা সারথিনা চ সহেতি তম্, আর্পয়দপীড়য়ৎ । মমৃষে সেহে ॥২৪॥  
 সিংহেতি । ক্রমিকতাড়নস্থচনার্থমত্র সমাসো ন কৃতঃ ॥২৫॥  
 যুযুধান ইতি । চতুরঃ চতুঃসংখ্যকান্, হয়ানস্থান্ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥২৬॥

মাননীয় রাজা ! তখন জলাশয় যেমন তাহার তীর অতিক্রম করিতে পারে না, সেইরূপ ক্রুদ্ধ সাত্যকিও দ্রোণের নিকটে যাইয়া তাঁহাকে অতিক্রম করিতে পারিলেন না ॥২১॥

ক্রমে দ্রোণ যুদ্ধে মহারথ সাত্যকিকে নিবারণ করিয়া সুধার ও মশ্মভেদী পাঁচটা বাণদ্বারা তাঁহাকে পীড়ন করিলেন ॥২২॥

রাজা ! তখন সাত্যকি স্বর্ণপুঙ্খ, শিলাশাণিত এবং কঙ্ক ও ময়ূরপক্ষযুক্ত সাতটা বাণদ্বারা যুদ্ধে দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৩॥

দ্রোণও ছয়টা বাণদ্বারা সাত্যকি, তাঁহার চারিটা অশ্ব ও সারথিকে তাড়ন করিলেন । তখন মহারথ সাত্যকি দ্রোণকে ক্ষমা করিলেন না ॥২৪॥

তিনি সিংহনাদ করিয়া ক্রমে দশটা, ছয়টা ও আটটা বাণদ্বারা দ্রোণকে তাড়ন করিলেন ॥২৫॥

তং দ্রোণঃ সাংখ্যস্তারং সরথধ্বজমাশুগৈঃ ।  
 স্বরন্ প্রাচ্ছাদয়দ্বাগৈঃ শলভানামিব ব্রজৈঃ ॥২৭॥  
 তথৈব যুযুধানোহপি দ্রোণং বহুভিরাশুগৈঃ ।  
 প্রাচ্ছাদয়দসংভ্রাস্তং ততো দ্রোণ উবাচ তন্ ॥২৮॥  
 তবাচার্য্যো রণং হিহা গতঃ কাপুরুষো যথা ।  
 যুধ্যমানং হি মাং হিহা প্রদক্ষিণমবর্তত ॥২৯॥  
 স্বং হি মে যুধ্যতো নাথ জীবন্ মোক্ষ্যসি মাধব ! ।  
 যদি মাং স্বং রণে হিহা ন যাস্ত্যাচার্য্যবদ্রুতন্ ॥৩০॥  
 সাত্যকিরুবাচ ।

ধনঞ্জয়স্ত পদবীং ধর্ম্মরাজস্ত শাসনাৎ ।  
 গচ্ছামি স্বস্তি তে ব্রহ্মন্ ! ন মে কালাত্যয়ো'ভবেৎ ॥৩১॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । আশুগৈঃ শীঘ্রগামিভিঃ । শলভানাং পতঙ্গানাম্, ব্রজৈঃ সমূহৈঃ ॥২৭॥  
 তথেষতি । আশুগৈর্দ্বাগৈঃ “অজিক্ষণগগাশুগাঃ” ইত্যমরঃ । অসংভ্রাস্তমবিচলিতম্ ॥২৮॥  
 তবেতি । আচার্য্যঃ অস্ত্রলক্ষকোহর্জুনঃ, হিহা তাত্কা । অবর্ত্ততাগচ্ছৎ ॥২৯॥  
 স্বমিতি । আচার্য্যবদ্রুতবৎ । এতেন তদ্বদেব প্রদক্ষিণং যাহীতি স্মৃতিতম্ ॥৩০॥  
 ধনঞ্জয়স্তেতি । শাসনাদদেশাৎ । স্বস্তি মঙ্গলমস্ত ॥৩১॥

মাননীয় রাজা ! সাত্যকি পুনরায় দশটা বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিয়া, একটাদ্বারা তাহার সারথিকে, চারিটাদ্বারা চারিটা ঘোড়াকে এবং একটাদ্বারা ধ্বজটাকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৬॥

তখন দ্রোণ স্বরাঘাত হইয়া পতঙ্গসমূহের স্তায় ক্রুতগামী বাণসমূহদ্বারা অশ্ব, সারথি, রথ ও ধ্বজের সহিত সাত্যকিকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২৭॥

সাত্যকিও সেইরূপই বহুতর বাণদ্বারা অবিচলিত দ্রোণকে আচ্ছাদন করিলেন । তাহার পর দ্রোণ তাঁহাকে বলিলেন—॥২৮॥

‘সাত্যকি ! তোমার গুরু ( অর্জুন ) কাপুরুষের স্তায় যুদ্ধে ও যুধ্যমান আমাকে ত্যাগ করিয়া আমাকে প্রদক্ষিণপূর্ব্বক চলিয়া গিয়াছে ॥২৯॥

সাত্যকি ! তুমিও যদি তোমার গুরুর স্তায় যুদ্ধে আমাকে ত্যাগ করিয়া ক্রুত গমন না কর, তবে আজ জীবিত অবস্থায় যুধ্যমান আমার নিকট হইতে মুক্তি পাইবে না’ ॥৩০॥

আচার্য্যানুগতো মার্গঃ শিষ্যৈরন্নিশ্চিতে সদা ।

তস্মাদেব ব্রজাম্যাস্তু যথা মে স গুরুগতঃ ॥৫২॥

সঞ্জয় উবাচ ।

এতাবদুক্ত্বা শৈনেয় আচার্য্যং পরিবৰ্জয়ন্ ।

প্রয়াতঃ সহসা রাজন্ ! সারথিকৈদমব্রবীৎ ॥৩৩॥

দ্রোণঃ করিষ্যতে যত্নং সৰ্বথা মম বারণে ।

যন্তো যাহি রণে সূত ! শৃণু চেদং বচো মম ॥৩৪॥

এতদালোক্যতে সৈন্যমাবস্ত্যানাং মহাপ্রভম্ ।

অস্থানস্তরতস্তেতদাক্ষিণাত্যং মহাবলম্ ॥৩৫॥

তদনস্তরমেতচ্চ বাহ্লীকানাং মহাবলম্ ।

বাহ্লীকাত্যাসতো যুক্তং কর্ণস্থাপি মহাবলম্ ॥৩৬॥

### ভারতকৌমুদী

আচার্য্যোতি । অন্নিশ্চিতে গন্তং মার্গাতে । গুরুর্জ্ঞানঃ ॥৩২॥

এতাবদিতি । শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ, আচার্য্যঃ দ্রোণম্, পরিবৰ্জয়ন্ প্রাদক্ষিণেন ॥৩৩॥

দ্রোণ ইতি । যন্তো দ্রুতগমনায় যত্ববান্ সন্ । হে সূত ! সারথে । ॥৩৪॥

এতদিতি । এতদজুল্যা নির্দিষ্টম্ । এবং সৰ্ব্বত্র । মহাপ্রভম্ উজ্জলবেশহাং ॥৩৫॥

সাত্যকি বলিলেন—‘ব্রাহ্মণ ! আমি ধর্ম্মরাজের আদেশে ধনঞ্জয়ের পথে যাইতেছি ; আপনার মঙ্গল হউক ; আমার যেন কালবিলম্ব হয় না ॥৩১॥

শিষ্যেরা সর্বদাই গুরুর অনুসৃত পথের অন্বেষণ করিয়া থাকে । সেই জন্মই আমার সেই গুরু (অর্জুন) যে পথে গিয়াছেন, আমিও সত্তর সেই পথেই যাইব’ ॥৩২॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা ! সাত্যকি এইটুকু বলিয়াই প্রদক্ষিণক্রমে জ্রোণাচার্য্যকে পরিত্যাগ করিয়া বেগে প্রস্থান করিলেন এবং সারথিকে এই কথা বলিলেন—॥৩৩॥

‘সারথি ! দ্রোণ আমাকে বারণ করিবার জন্ম সর্বপ্রকারে যত্ন করিবেন । সূতরাজ তুমি যত্ববান্ হইয়া দ্রুত গমন কর এবং আমার এই কথা শোন—॥৩৪॥

মহাপ্রভাসম্পন্ন এই অবস্থিদেশীয় সৈন্য দেখা যাইতেছে ; ইহার পরে এই বিশাল দাক্ষিণাত্য সৈন্য রহিয়াছে ॥৩৫॥

(৩২)---শিষ্যৈরন্নিশ্চিতে সদা—বঙ্গ বর্জ বা নি । (৩৫)---বচঃ পরম্—বা নি । (৩৬)---  
কর্ণস্ত চ মহাবলম্—বা নি ।



ଅନ୍ତୋନ୍ତେନ ଚ ସୈନ୍ୟାନି ଭିନ୍ନାନ୍ତେତାନି ସାରଥେ ! ।

ଅନ୍ତୋନ୍ତେନ ସମୁପାସ୍ରିତ୍ୟ ନ ତ୍ୟକ୍ତ୍ୟନ୍ତି ରଣାଞ୍ଜିରମ୍ ॥୭୭॥

ଏତଦନ୍ତରସାମାନ୍ତ ଚୋଦୟାନ୍ଧାନ୍ ପ୍ରହରୁବଂ ।

ମଧ୍ୟମଂ ଜବମାନ୍ଧାୟ ବହ ମାମତ୍ର ସାରଥେ ! ॥୭୮॥

ବାହ୍ଲୀକା ଯତ୍ର ଦୃଶ୍ୟନ୍ତେ ନାନା ପ୍ରହରଣୋତ୍ତାତାଃ ।

ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟାଂଚ ବହବଃ ସୂତପୁତ୍ରପୁରୋଗମାଃ ॥୭୯॥

ହସ୍ତ୍ୟାସ୍ତ୍ରଧସଂବାଧଂ ଯତ୍ରାନୀକଂ ବିଲୋକ୍ୟାତେ ।

ନାନାଦେଶମସୁଥୈଷ୍ଟ ଚ ପଦାତିଭିରଧିର୍ଘିତମ୍ ॥୮୦॥ (ବିଶେଷକମ୍)

ଏତାବତୁକ୍ତ୍ୱା ଯନ୍ତାରଂ ବ୍ରାହ୍ମଣଂ ପରିବର୍ଜୟନ୍ ।

ସବ୍ୟାତୋହ୍ୟାଦସଂଭ୍ରାନ୍ତଃ କର୍ଣ୍ଣସ୍ତ ସ୍ତମ୍ଭହସ୍ତଲମ୍ ॥୮୧॥

ତଂ ଦ୍ରୋଣୋହନ୍ୟୂୟୌ କ୍ରୁଦ୍ଧୋ ବିକିରନ୍ ବିଶିଖାନ୍ ବହୁନ୍ ।

ୟୁଧ୍ୱାନଂ ମହାବାହୁଂ ଗଞ୍ଜସ୍ତମ୍ଭନିବର୍ତ୍ତନମ୍ ॥୮୨॥

### ଭାରତକୌମୁଦୀ

ତଦ୍ୱିତି । ବାହ୍ଲୀକାନାମ୍ ଅଭ୍ୟାସତଃ ସମୀପେ, ଯୁକ୍ତଂ ସନ୍ନିବେଶିତମ୍ ॥୭୬॥

ଅନ୍ତୋନ୍ତେନେତି । ଭିନ୍ନାନି ବିସ୍ମିତାନି । ରଣାଞ୍ଜିରଂ ସମରଚକ୍ରମ୍ ॥୭୭॥

ଏତଦ୍ୱିତି । ଏତେଷାମନ୍ତରସାମାନ୍ତ, ଚୋଦୟ ପ୍ରେରୟ । ଜବଂ ବେଗମ୍ । ଅତ୍ର ତତ୍ର ।

ହୃତପୁତ୍ରଃ କର୍ଣ୍ଣଃ ପୁରୋଗମୋ ଯେଥାଂ ତେ । ହସ୍ତାସ୍ତ୍ରଧୈଃ ସଂବାଧଂ ସକୌର୍ମ୍ୟ ॥୭୮—୮୦॥

ଏତାବଦ୍ୱିତି । ଯନ୍ତାରଂ ସାରଥ୍ୟମ୍, ବ୍ରାହ୍ମଣଂ ଦ୍ରୋଣମ୍ । ସବ୍ୟାତୋ ଦକ୍ଷିଣତଃ, ଅୟାଦଗଞ୍ଜଂ ॥୮୧॥

ତାହାର ଓଦିକେ ଐ ବିଶାଳ ବାହ୍ଲୀକସୈନ୍ୟ ଅବସ୍ଥାନ କରିତେছে । ବାହ୍ଲୀକ-  
ସୈନ୍ୟର ନିକଟେ ଆବାର କର୍ଣ୍ଣର ବିଶାଳ ସୈନ୍ୟ ଓ ସନ୍ନିବେଶିତ ଆଛି ॥୭୬॥

ସାରଥୀ ! ଏହି ସୈନ୍ୟେରା ପରସ୍ପର ବିସ୍ମିତ ଅବସ୍ଥାୟ ଆଛି ବଟେ, କିନ୍ତୁ ତଥାପି  
ଓହାରା ପରସ୍ପରକେ ଅବଲମ୍ବନ କରିଯା ଥାକାୟ ସମରାଞ୍ଜନ ତ୍ୟାଗ କରିବେ ନା ॥୭୭॥

ସାରଥୀ ! 'ଇହାଦେଃ ଭିତରେ ଯାହିୟା ପ୍ରହରୁଷ୍ଟେର ଗ୍ରାୟ ହିୟା ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳିକେ ଚାଲାହିୟା  
ଦାଓ । ସେଥାନେ ବହୁତର ବାହ୍ଲୀକ ଓ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ସୈନ୍ୟ ନାନାବିଧ ଅସ୍ତ୍ର ଲହିୟା କର୍ଣ୍ଣକେ  
ଅଗ୍ରବର୍ତ୍ତୀ କରିଯା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହିତେଛେ, ଆର ସେଥାନେ ହସ୍ତୀ, ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଶସ୍ତ୍ର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ  
ନାନାଦେଶ ହିତେ ଆଗତ ପଦାତି ସୈନ୍ୟ ଦେଖା ଯାହିତେଛେ, ମଧ୍ୟମ ବେଗ ଅବଲମ୍ବନ କରିଯା  
ଆମାକେ ସେହିଥାନେ ଲହିୟା ଚଳ' ॥୭୮—୮୦॥

ସାତ୍ୟକି ସାରଥୀକେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ବଳିୟା ଦ୍ରୋଣକେ ଦକ୍ଷିଣଦିକେ ତ୍ୟାଗ କରିଯା  
ଅବିଚଳିତଭାବେ କର୍ଣ୍ଣର ବିଶାଳ ସୈନ୍ୟର ଦିକେ ଗମନ କରିଲେନ ॥୮୧॥

(୮୦)....ସକ୍ତାନୀକଂ ବିଲୋକ୍ୟାତେ—ବା ନି । (୮୨)....ୟୁଧ୍ୱାନଂ ମହାଭାଗମ୍—ବା ନି । ଅତ୍ର  
ପୁତ୍ରକତ୍ତେଦେବ ପାଠଭେଦା ଲକ୍ୟନ୍ତେ ।

কৰ্ণশ্চ সৈন্যং স্মহদভিহত্য শিতৈঃ শতৈঃ ।  
 প্রাবিশদ্বারতীং সেনামাদ্য়ভাঞ্চ সাত্যকিঃ ॥৪৩॥  
 প্রবিষ্টে যুযুধানে তু সৈনিকেষু দ্রুতেষুচ ।  
 অমৰ্ষী কৃতবৰ্ম্মা তু সাত্যকিং পর্য্যবারয়ৎ ॥৪৪॥  
 তমাপ চন্তঃ বিশিষ্টৈঃ ষড়্ভিরাহত্য সাত্যকিঃ ।  
 চতুর্ভিঃচতুরোহস্তাখানাজঘানাস্ত বীৰ্য্যবান্ ॥৪৫॥  
 ততঃ পুনঃ ষোড়শভির্নতপৰ্ব্বভিরাশুগৈঃ ।  
 সাত্যকিঃ কৃতবৰ্ম্মাণং প্রত্যবিধ্যৎ স্তনাস্তরে ॥৪৬॥  
 স তুগমানো বিশিষ্টৈর্বহুভিত্তিগ্নতেজনৈঃ ।  
 সাহসেন মহারাজ ! কৃতবৰ্ম্মা ন চক্ষমে ॥৪৭॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । বিকিরন্ নিষ্কিপন্, বিশিখান্ বাণান্ ॥৪২॥  
 কর্ণশ্চেতি । শিতৈঃ স্মদ্যতৈঃ । ভারতীং কৌরবীম্ ॥৪৩॥  
 প্রবিষ্ট ইতি । দ্রুতেষু পলায়িতেষু । অমৰ্ষী ক্রুদ্ধঃ ॥৪৪॥  
 তমিতি । আপতস্তমাগচ্ছন্তম্ । চতুরঃ চতুঃসংখ্যাকান্, অস্ত কৃতবৰ্ম্মণঃ ॥৪৫॥  
 তত ইতি । নতপৰ্ব্বভিরৌষধক্রোপাটৈঃ, আশুগৈর্বাণৈঃ ॥৪৬॥  
 স ইতি । তুগমানো ব্যাখ্যমানঃ । তিগ্নতেজনৈর্মহাবেগৈঃ । সাহসেন সাত্যকিনা ॥৪৭॥

তখন দ্রোণ ক্রুদ্ধ হইয়া বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিতে করিতে গমনপ্রবৃত্ত ও  
 অনিবর্ত্তী মহাবাহু সাত্যকির অনুসরণ করিতে লাগিলেন ॥৪২॥

ওদিকে সাত্যকি স্মদ্যর বাণসমূহদ্বারা কর্ণের বিশাল সৈন্যকে পীড়ন  
 করিয়া কৌরবসৈন্যमध्ये প্রবেশ করিলেন এবং সে সৈন্যকে তাড়ন করিতে  
 লাগিলেন ॥৪৩॥

সাত্যকি প্রবেশ করিলে এবং কৌরবসৈন্য পলায়ন করিতে থাকিলে, কৃতবৰ্ম্মা  
 ক্রুদ্ধ হইয়া আসিয়া সাত্যকিকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৪৪॥

কৃতবৰ্ম্মা আসিতে লাগিলে, বলবান্ সাত্যকি ছয়টা বাণদ্বারা তাঁহাকে  
 আঘাত করিয়া চারিটা বাণদ্বারা সম্বর তাঁহার চারিটা অশ্বকে আঘাত  
 করিলেন ॥৪৫॥

তাহার পরে সাত্যকি আবার নতপৰ্ব্ব ষোলটা বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মার বক্ষস্থল  
 বিদ্ধ করিলেন ॥৪৬॥

(৪৭) স তুগমানো বিশিষ্টৈঃ—বা নি ।

ব্রোণ (২৩)-১৩

স বৎসদন্তং সন্ধায় জিহ্মগানলসম্নিভম্ ।  
 আকৃণ্ড রাজস্নাকৰ্ণং বিব্যাধোরসি সাত্যকিম্ ॥৪৮॥  
 স তত্র দেহাবরণং ভিত্ত্বা দেহঞ্চ সায়কঃ ।  
 সপত্রপুষ্কঃ পৃথিবীং বিবেশ রুধিরোক্কিতঃ ॥৪৯॥  
 অথাস্ত বহুভির্বাণৈরচ্ছিনৎ পরমাস্ত্রবিৎ ।  
 সম্মার্গগগণং রাজন্ ! কৃতবৰ্ম্মা শরাসনম্ ॥৫০॥  
 বিব্যাধ চ রণে রাজন্ ! সাত্যকিং সত্যবিক্রমম্ ।  
 দশভির্শিথৈস্তৌক্কৈরতিক্রুদ্ধঃ স্তনাস্তরে ॥৫১॥  
 ততঃ প্রণীর্ণে ধনুষি শক্ত্যা শক্তিমতাং বরঃ ।  
 আর্দ্রয়দক্ষিণং বাহুং সাত্যকিঃ কৃতবৰ্ম্মণঃ ॥৫২॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । জিহ্মগঃ সর্পঃ অনলস্ত তৎসম্নিভম্ । আকৃণ্ড ধনুরিতি শেবঃ ॥৪৮॥  
 স ইতি । সায়কো বৎসদন্তো নাম । রুধিরোক্কিতো রক্তসিক্তঃ ॥৪৯॥  
 অথেতি । মার্গগণানাং বাণানাং গণেন সহেতি তৎ । শরাসনং ধনুঃ ॥৫০॥  
 বিব্যাধেতি । বিব্যাধ কৃতবৰ্ম্মেত্যনুবৃতিঃ । স্তনয়োঃস্তরে মধ্যে বক্ষসি ॥৫১॥  
 তত ইতি । প্রণীর্ণে ছিমে, শক্ত্যা তদাধোনাস্ত্রেণ । আর্দ্রয়দক্ষিণীভয়ং ॥৫২॥

মহারাজ ! সাত্যকি মহাবেগশালী বহুতর বাণদ্বারা আঘাত করিলে,  
 কৃতবৰ্ম্মা ক্ষমা করিলেন না ॥৪৮॥

রাজা ! তিনি সর্প ও অগ্নির তুল্য একটা বৎসদন্ত ( বাণবিশেষ ) সন্ধান-পূর্বক  
 ধনুখানাকে কর্ণপর্যাস্ত আকর্ষণ করিয়া সাত্যকির বক্ষস্থলে তাড়ন করিলেন ॥৪৮॥

সেই বাণটা ঘাইয়া সাত্যকির বর্ম ও দেহ ভেদ করিয়া কঙ্কপক্ষ ও পুষ্পের  
 সহিত রক্তসিক্ত অবস্থায় ভূমিতে প্রবেশ করিল ॥৪৯॥

রাজা ! তদনন্তর পরমাস্ত্রজ্ঞ কৃতবৰ্ম্মা বহুতর বাণদ্বারা সাত্যকির বাণসমূহের  
 সহিত ধনুখানাকে ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥৫০॥

এবং রাজা ! তিনি অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া দশটা তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা যুদ্ধে বথার্ধ-  
 বিক্রমশালী সাত্যকির বক্ষস্থল আবার বিদ্ধ করিলেন ॥৫১॥

ধনু ছিন্ন হইয়া গেলে পর, শক্তিশালিশ্রেষ্ঠ সাত্যকি একটা শক্তিদ্বারা  
 কৃতবৰ্ম্মার দক্ষিণ বাহুতে আঘাত করিলেন ॥৫২॥

(৪৮)...ভিহ্মাংখনলসগ্রভম্...আকর্ণাৎ—নি । (৪৯)...সপুশ্পপত্রঃ—বা নি । (৫০)...  
 সম্মার্গগগণং রাজন্!—পি বহু বর্জ । (৫২)...স্তনান দক্ষিণং বাহু—বা নি ।

ততোহন্যৎ সূদৃঢ়ং বোরো ধনুৰাদায় সাত্যকিঃ ।  
 ব্যস্জজ্বলিশিখাংস্তূর্ণং শতশোহথ সহস্রশঃ ।  
 সরথং কৃতবৰ্ম্মাণং সমস্তাং পর্য্যবারয়ৎ ॥৫৩॥  
 তে শরাঃ সাত্তেনাস্তাঃ কৃতবৰ্ম্মাণমাহবে ।  
 ছাদয়াক্কিরে বৃক্ষং শলভা ইব ঘোষিণঃ ॥৫৪॥  
 ছাদয়িত্বা রণে রাজন্ ! হাদিক্যং স তু সাত্যকিঃ ।  
 অথাস্ত ভল্লেন শিরঃ সারথিঃ সমকুস্তত ॥৫৫॥  
 স পপাত হতঃ সূতো হাদিক্যস্ত মহারথাত্ ।  
 ততন্তে যন্তুরি হতে প্রাদ্রবন্তুরগা ভৃশম্ ॥৫৬॥  
 অথ ভোজস্ত সংভ্রাস্তো নিগৃহ তুরগান্ স্বয়ম্ ।  
 তস্মৌ শরধনুস্পাণিস্তং সৈন্যাত্যভ্যপূজয়ন্ ॥৫৭॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সমস্তাং সর্গাহ দিক্, পর্য্যবারয়ং আচ্ছাদয়ং । বটপাদোহন্যং জ্যোতিঃ ॥৫৩॥  
 ত ইতি । সাত্তেন সাত্যকিনা, অস্তাঃ ক্ষিপ্তাঃ । ঘোষিণঃ শব্দকারিণঃ ॥৫৪॥  
 ছাদয়িত্বেনি । হাদিক্যং হৃদিকপুত্রং কৃতবৰ্ম্মাণম্ । সমকুস্তত অচ্ছিনৎ ॥৫৫॥  
 স ইতি । সূতঃ সারথিঃ । যন্তুরি সারথৌ, প্রাদ্রবন্ যগেষ্টমধাবন্ ॥৫৬॥  
 অথেনি । ভোজো ভোজবংশঃ কৃতবৰ্ম্মা, সংভ্রাস্তো ব্যস্তঃ ॥৫৭॥

তাহার পর বীর সাত্যকি অষ্ট একথানা সূদৃঢ় ধনু লইয়া সহস্র শত শত  
 ও সহস্র সহস্র বাণ নিক্ষেপ করিলেন এবং সকল দিকে রথের সহিত কৃতবৰ্ম্মাকে  
 আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৫৩॥

সাত্যকিনিক্ষিপ্ত শব্দকারী সেই বাণগুলি যাইয়া পতঙ্গ যেমন বৃক্ষ আবৃত করে,  
 সেইরূপ যুদ্ধে কৃতবৰ্ম্মাকে আবৃত করিল ॥৫৪॥

রাজা ! সাত্যকি যুদ্ধে কৃতবৰ্ম্মাকে আবৃত করিয়া পরে একটা ভল্লদ্বারা  
 কৃতবৰ্ম্মার সারথির মস্তকচ্ছেদন করিলেন ॥৫৫॥

তখন সেই সারথি নিহত হইয়া কৃতবৰ্ম্মার বিশাল রথ হইতে পতিত হইল ।  
 সারথি নিহত হইলে অশ্বগুলি বেগে ছুটিতে লাগিল ॥৫৬॥

তদনন্তর কৃতবৰ্ম্মা ব্যস্ত হইয়া নিজেই অশ্বগুলিকে ধামাইয়া ধনু ও বাণ ধারণ  
 করিয়া রহিলেন ; সৈন্তেরা তাহার সেই কার্যের প্রশংসা করিল ॥৫৭॥

স মুহূর্তমিবাশ্বস্ত সদগ্ধান্ সমচোদয়ৎ ।  
 ব্যপেতভীরমিত্রাণামাবহৎ স্তমহন্তয়ম্ ।  
 সাত্যকিশ্চাত্যয়াভ্রাতৃশ্চ স তু ভীমযুগপদ্রবৎ ॥৫৮॥  
 যুযুধানোহপি রাঙ্কেষু ! ভোজানীকাহিনিঃস্বতঃ ।  
 প্রযযৌ স্বরিতো যত্র কাম্বোজানাং মহাচমুঃ ॥৫৯॥  
 স তত্র বহুভিঃ শূরৈঃ সমিরুদ্ধো মহারথৈঃ ।  
 ন চচাল তদা রাজন্ ! সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ॥৬০॥  
 সন্ধায় চ চমুং দ্রোণো ভোজরাজং নিবেশ্য চ ।  
 অম্রবাবদ্রণে যন্তো যুযুধানং যুযুংসয়া ॥৬১॥  
 তথা তমমুধাবস্তং যুযুধানস্ত পৃষ্ঠতঃ ।  
 ন্যবারয়ন্ স্তসংক্রুদ্ধাঃ পাণ্ডুসৈন্যে বৃহত্তমাঃ ॥৬২॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । আবহৎ অজনয়ৎ । স কৃতবর্ষা, ভীমঃ ভীমসেনম্ । ষট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৮॥  
 যুযুধান ইতি । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ, ভোজানীকাস্ত কৃতবর্ষসৈন্যঃ ॥৫৯॥  
 স ইতি । ন চচাল চলিতুং ন শশাক ॥৬০॥  
 সন্ধায়েতি । চমুং সন্ধায় সাত্যকিনা বিল্লিষ্টাং সংযোজ্য । যন্তো স্বত্ববান্ ॥৬১॥  
 তথোতি । বৃহত্তমাঃ প্রধানতমা বীরা ধৃষ্টদ্যুমানদয়ঃ ॥৬২॥

তিনি মুহূর্তমধ্যে আশ্বস্ত হইয়া নির্ভয়চিত্তে উত্তম অশ্বগুলিকে চালাইয়া দিলেন এবং শত্রুপক্ষের গুরুতর ভয় উৎপাদন করিতে লাগিলেন । ওদিকে সাত্যকি সেন্থান হইতে গমন করিলেন এবং কৃতবর্ষা ভীমের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! সাত্যকিও ভোজসৈন্য হইতে নির্গত হইয়া যে দিকে বিশাল কাম্বোজসৈন্য ছিল, সেই দিকে সত্বর গমন করিলেন ॥৫৯॥

রাজা ! সেখানে তখন বহুতর মহারথ বীর রোধ করায় স্বার্থবিক্রম-শালী সাত্যকি অগ্রসর হইতে পারিলেন না ॥৬০॥

ওদিকে দ্রোণ সাত্যকিকর্তৃকবিল্লিষ্ট কৌরবসৈন্যকে সংযুক্ত করিয়া সেন্থানে কৃতবর্ষাকে স্থাপনপূর্বক যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় যস্তের সহিত সাত্যকির পিছনে ধাবিত হইলেন ॥৬১॥

তিনি সেইভাবে সাত্যকির পিছনে ধাবিত হইলে, পাণ্ডবসৈন্যের প্রধান যোদ্ধারা অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৬২॥

সমাসাত্ত তু হৃদিক্যং রথানাং প্রবরং রথম্ ।  
 পাঞ্চালা বিগতোৎসাহা ভীমসেনপুরোগমাঃ ।  
 বিক্রম্য বারিতা রাজন্ ! বীরেণ কৃতবর্ষণা ॥৬৩॥  
 যতমানাংশ্চ তান্ সৰ্ব্বানীষদ্বিগতচেতসঃ ।  
 অতিতস্তান্ শরৌঘেণ ক্লাস্তবাহানবারয়ৎ ॥৬৪॥  
 নিগৃহীতাস্ত ভোজেন ভোজানীকেন্দ্রবো রণে ।  
 অতিষ্ঠমার্যবদীরাঃ প্রার্থয়ন্তো মহদ্যশঃ ॥৬৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি  
 জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

সমাসাত্তেতি । বিগতোৎসাহা অভবন্ । যেন চি বারিতাঃ । যটুপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৬৩॥  
 যতেতি । ঈষদ্বিগতচেতসঃ কিঞ্চিৎষয়চিন্তান্ । অতিতঃ সৰ্ব্বতঃ ॥৬৪॥  
 নিগৃহীতা ইতি । ভোজানীকেন্দ্রবো কৃতবর্ষসৈন্তমাক্রমিতুমিচ্ছবঃ । আর্যাবৎ সভ্যবৎ ॥৬৫॥  
 ইতি মহামহোপাধায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধাস্ববাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
 মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বণি জয়দ্রথবধে সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

### ভারতভাবদীপঃ

প্রয়াত ইতি ॥১—২২॥ অং হি অমপি ॥৩০—৩৬॥ ভিন্নানি পৃথগ্ভূতানি ॥৩৭—৬০॥  
 সঙ্কায় যথাস্থানমানীয় ॥৬১—৬৪॥ আর্যাবৎ কুলীনবৎ কুলীনবাদ্বিতি যাবৎ ॥৬৫॥  
 ইতি দ্রোণপৰ্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২৭॥

রাজা ! ক্রমে পাঞ্চালসৈন্যেরা ভীমসেনকে অগ্রবর্তী করিয়া রথিশ্রেষ্ঠ  
 কৃতবর্ষার নিকটে উপস্থিত হইয়া তিনি বিক্রমসহকারে বারণ করিতে থাকায়  
 উৎসাহবিহীন হইয়া পড়িল ॥৬৩॥

তৎকালে পাঞ্চালসৈন্যেরা কিঞ্চিং অবসন্ন হইয়াছিল এবং তাহাদের বাহনগুলিও  
 ক্লাস্ত হইয়া পড়িয়াছিল, তথাপি তাহারা সকলে প্রবেশ করিবার জন্য যত্ন  
 করিতে লাগিল ; তখন কৃতবর্ষা বাণসমূহদ্বারা সকল দিকে তাহাদিগকে বারণ  
 করিতে লাগিলেন ॥৬৪॥

পাণ্ডবপক্ষীয় বীরেরা যুদ্ধে বিশেষ যশ কামনা করিয়া ভোজসৈন্যকে আক্রমণ  
 করিবার ইচ্ছা করিতেছিলেন, কিন্তু কৃতবর্ষা বাধা দেওয়ায় তাহারা সন্তোষ হ্রাস  
 অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৬৫॥

## অফনবতিতমোঃখ্যায়ঃ ।

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

এবং বহুগুণং সৈন্যমেবং প্রবিদিতং বলম্ ।  
ব্যুত্থমেবং যথান্যায়মেবং বহু চ সঞ্জয় ! ॥১॥  
নিত্যং পূজিতমস্মাভিরভিকামঞ্চ নঃ সদা ।  
প্রৌঢ়মত্যন্তদুতাকারং পুরস্তাদদৃষ্টবিক্রমম্ ॥২॥  
নাতিবৃদ্ধং ন বা বালং ন কৃশং নাতিপীবরম্ ।  
বৃত্তায়তলঘুপ্রায়ং সারমাত্রমনাময়ম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । বহুগুণং বহুংকৰ্ষয়ুক্তম্ । বলমস্ত শক্তিঃ । ব্যুত্থং ব্যাহরুপেণ নিবেশিতম্ ॥১॥  
নিত্যমিতি । পূজিতং সম্মানিতম্, অভিকামমহুতম্ । প্রৌঢ়ং প্রবলম্ ॥২॥  
নেতি । নাতিপীবরং নাতিদুলম্ । প্রায়েণ বৃত্তং গোলাকৃতি আয়তং দীর্ঘং লঘু  
দেহভারহীনঞ্চ তত্ত্বখোক্তম্, সারমাত্রং সাকল্যেনৈব উক্তমম্, অনাময়ং নীরোগম্ ॥৩॥

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি । বহুগুণং বহবো গুণাঃ সঙ্ক্যাদয়ো বা যস্মিন্, বলং প্রভবম্ ॥১॥ অভিকাম-  
মহুতম্, প্রৌঢ়ং প্রবলম্, অত্যন্তদুতাকারমহুতমসংস্থানং পুরস্তাৎ প্রাগেব দৃষ্ট পরীক্ষোত্তীর্ণো  
বিক্রমো যন্ত ॥২॥ লঘুনো মনোজ্ঞস্ত বৃত্তস্তায়াতমায়ামঃ প্রায়ঃ প্রচুরং যত্র সারগাত্রং

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয় ! আমার সৈন্যেরা পাণ্ডবসৈন্য অপেক্ষা এইরূপ  
বহুগুণসম্পন্ন, উহাদের শক্তিও এইভাবে বিশেষরূপে জানা গিয়াছে, যথা-নিয়মে  
এইরূপে ব্যাহাকারেও সম্মিবেশিত হইয়াছে এবং সংখ্যায়ও এইরূপ বহুতর ॥১॥

আমরা সর্বদা উহাদের সম্মান করিয়া থাকি, উহারাও আমাদের প্রতি  
সর্বদা অমুরক্ত আছে এবং উহারা প্রবল ও অদ্বুত আকৃতিযুক্ত, আর পূর্বেও  
উহাদের বিক্রম দেখা হইয়াছে ॥২॥

উহারা অত্যন্ত বৃদ্ধ নহে, অতিশয় বালক নহে, অধিক কৃশ নহে এবং  
অতিদুলও নহে ; উহাদের শরীর গোল, দীর্ঘ ও হালকা, আর উহারা সকলেই  
উৎকৃষ্ট ও নীরোগ ॥৩॥

অতিসম্মানসম্পন্নং বহুশস্ত্রপরিচ্ছদম্ ।  
 শস্ত্রগ্রহণবিচারং বহ্নীষু পরিবিন্ধিতম্ ॥৪॥  
 আরোহে পর্যাবসন্ধে সরণে সাস্ত্ররপ্পুতে ।  
 সম্যক্প্রহারে যানে ব্যপযানে চ কোবিদম্ ॥৫॥  
 নাগেষুশ্বেষু বহুশো রথেষু চ পরীক্ষিতম্ ।  
 পরীক্ষ্য চ যথান্যায়ং বেতনেনোপপাদিতম্ ॥৬॥  
 ন গোষ্ঠ্যা নোপকারেণ ন সম্বন্ধনিমিত্ততঃ ।  
 নানাহুতং নাপ্যভূতং মম সৈন্য বভূব হ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

আভেতি । আভেন রাজকোষাদেব প্রাপ্তেন সন্নাহেন যুদ্ধসজ্জা সম্পন্নং, বহবঃ শস্ত্রাণি  
 পরিচ্ছদাশ্চ যন্ত তৎ । পরিবিন্ধিতং লক্কাদাকাম্ । সর্বত্র সৈন্যমিত্যাহুযুক্তিঃ ॥৪॥

আরোহ ইতি । আরোহে পর্বতাচারোহণে, পর্যাবসন্ধে ততোহবতরণে, সরণে আক্রমণে,  
 অস্ত্ররপ্পুতেন অভ্যস্তরপ্রবেশেন সংহতি তস্মিন্ তাদৃশে গমনে, যানে অগ্রগমনে, ব্যপযানে  
 অনিষ্টকর্মানাপসরণে চ, কোবিদং বিশারদম্ ॥৫॥

নাগেষুশ্বেষু । নাগেষু গজেষু । পরীক্ষিতম্ আরোহণাদৌ । উপপাদিতং সংগৃহীতম্ ॥৬॥

নেতি । গোষ্ঠ্যা মতৃপানাদিগোষ্ঠীরূপেণ । সম্বন্ধনিমিত্ততো ভাগিনেহৃদ্যাদিসম্পর্ক-  
 হেতুতঃ । অহুতং বেতনাদানেন সংগৃহীতম্ । এতিগ্রহণে ঐদাসীক্যং স্ফাদিত্যি ভাবঃ ॥৭॥

### ভারতভাবদীপঃ

নিবিড়াবয়বম্, সারমাত্রমিতি পাঠে অসারশূন্যমিতি বা ॥৩—৪॥ পর্যাবসন্ধে অবরোহণে,  
 সরণে প্রসরণে, সাস্ত্ররপ্পুতে বনাস্ত্রবিচার্য্যং গতো, যানে প্রয়াণে, ব্যপযানেহপসরণে ॥৫॥

বেতনেন দিনমাসবর্ষদেয়েন ধনেন ॥৬॥ গোষ্ঠ্যাং সংলাপমাক্রোশ, উপকারেণ প্রাক্কুতেন

উহার্য্য রাজকোষ হইতে যুদ্ধসজ্জা লাভ করিয়াছে, বহুবিধ অস্ত্র ও পরিচ্ছদ  
 পাইয়াছে এবং বহুতর অস্ত্রধারণবিজ্ঞায় সুদক্ষ ॥৪॥

উচ্চান্বানারোহণে, তথা হইতে অবতরণে, আক্রমণে, অভ্যস্তরপ্রবেশে,  
 সম্যক্প্রহারে, অগ্রগমনে এবং অপসরণেও উহার্য্য সুনিপুণ ॥৫॥

হস্তী, অশ্ব ও রথ আরোহণে বহুব্যব উহাদিগকে পরীক্ষা করা হইয়াছে এবং  
 পরীক্ষা করিয়া যথানিয়মে বেতন দিয়া রাখা হইয়াছে ॥৬॥

গোষ্ঠী ( মদের আসর ), উপকার, বা কোন সম্পর্কদ্বারা, অথবা আহ্বান  
 ব্যতীত, কিংবা বিনা বেতনে আমার সৈন্য সংগৃহীত হয় নাই ॥৭॥



কুলীনার্যাজনোপেতং ভূষ্টপুষ্টমনুজতম্ ।  
 কৃতমানোপচারঞ্চ যশস্বি চ মনস্বি চ ॥৮॥  
 সচিবৈশ্চাপরৈর্মুখৈর্বহুভিঃ পুণ্যকর্ম্মভিঃ ।  
 লোকপালোপমৈস্তাত ! পালিতং নরসত্তমৈঃ ॥৯॥  
 বহুভিঃ পাণ্ডিবৈশ্চপুংসশ্চপ্রিয়চিকীর্ষুভিঃ ।  
 অশ্বানভিস্থতৈঃ কামাং সবলৈঃ সপদানুগৈঃ ॥১০॥  
 মহোদধিম্বাপূর্ণমাপগাভিঃ সমস্ততঃ ।  
 অপক্লেঃ পক্ষিসঙ্ক্ৰান্তৈশ্চ রথৈরশ্বৈশ্চ সংবৃতম্ ॥১১॥  
 প্রতিম্বরট্টৈশ্চৈব দ্বিরদৈরারূতং মহৎ ।  
 যদহন্যত মে সৈন্যং কিমন্যস্তাগধেয়তঃ ॥ ২॥ (কুলকম্)  
 যোদ্ধাক্ষ্যজলং ভীমং বাহনোন্মিতরঙ্গিণম্ ।  
 ক্লেপণ্যসিগদাশক্তিশরপ্রাসবাকুলম্ ॥১৩॥  
 ধ্বজভূষণসংবাধং রত্নোৎপলহুসকিতম্ ।  
 বাহনৈরভিধাবন্তিকীর্ষ্যবেগেন কম্পিতম্ ॥১৪॥

### ভারতকৌমুদী

কুলীনেতি । কুলীনৈরার্যাজনৈঃ সঙ্জনৈরুপেতম্ । অমুজতং নম্রস্বভাবম্ । কৃতো  
 মানোপচারো সম্মানপরিচর্য্যে যন্ত তৎ । পুণ্যকর্ম্মভিঃ । অতএব প্রতারণাদিরহিতৈরিত্যাশয়ঃ ।  
 গুপ্তং রক্ষিতম্ । কামাং স্বেচ্ছাত এবাম্মান্ অভিস্থতৈরাগতৈঃ । আপগাভিন্দীভিরাপূর্ণং  
 মহোদধিং সদৃশীকৃত্য দ্বিতমিবেত্যর্থঃ । প্রতিম্বরট্টমদস্যারিগট্টৈঃ, দ্বিরদৈর্গজৈঃ ॥৮—১২॥

বৎস সজ্জয় ! আমার সৈন্যগণ—হুষ্ঠ, পুষ্ট, নম্রস্বভাব, যশস্বী ও মনস্বী,  
 ইহাদের মধ্যে সংকুলোৎপন্ন সঙ্জনেরা রহিয়াছেন ; উহাদের সম্মান ও  
 পরিচর্যা করা হইয়া থাকে ; ধার্মিক, প্রধান, নরশ্রেষ্ঠ ও লোকপালসদৃশ  
 অপর অমাত্যেরা উহাদিগকে পালন করিতেছিলেন ; আমাদের প্রিয়কার্য্য  
 করিবার অভিলাষী এবং সৈন্য ও অনুচরগণের সহিত ইচ্ছানুসারেই আমাদের  
 নিকটে আগত বহুতর রাজা উহাদিগকে রক্ষা করিতেন ; সকল দিক্ হইতে  
 আগত নদীসমূহে পূর্ণ মহাসমুদ্রের স্থায় উহার। অবস্থান করিত ; পক্ষশূন্য  
 পক্ষিগণের তুল্য রথ ও অশ্বে উহার। পরিপূর্ণ ছিল এবং মদস্রাবী হস্তিগণেও  
 উহার। ব্যাপ্ত রহিয়াছিল ; তথাপি উহার। যে নিহত হইয়াছে, ইহা ভাগ্য  
 ভিন্ন আর কি বলা যাইতে পারে ? ॥৮—১২॥

দ্রোণপাতালগন্তীরং কৃতবৰ্ম্মমহাহুদম্ ।

জলসঙ্কমহাগ্রাহং কৰ্ণচক্ৰোদয়োদ্ধতম্ ॥১৫॥

গতে সৈন্যার্ঘং ভিত্তা তরসা পাণ্ডববধে ।

সঙ্করৈকরথেনৈব যযুধানে চ মায়কম্ ॥১৬॥

তত্র শেষং ন পশ্যামি প্রবিক্ষে সব্যাসাচিনি ।

সাত্বতে চ রথোদ্যারে মম সৈন্যস্ত সঞ্জয় ! ॥১৭॥ (কুলকম্)

তো তত্র সমনুক্রান্তৌ দৃষ্টৌ ভীমৌ তরস্বিনৌ ।

সিন্ধুরাজঞ্চ সংপ্ৰেক্ষ্য গাণ্ডীবস্তেযুগোচরে ॥১৮॥

### ভারতকৌমুদী

যোধেতি । অত্রাপি সৈন্যার্ঘং ভিক্ষেতি বন্ধুমাগন্তোপমাসাদকত্বাৎ রূপকত্ব চ  
বাধকত্বাৎ সৰ্ব্বত্রোপমিতসমাস এতদ্বিধেয়ঃ । তথা চ যোধা যোদ্ধারঃ অক্ষয়ানি জলানীব যত্ন  
তম্, বাহনানি গজাশ্বাদীনি উদ্ভিতরজা বীচিশ্রেণয় ইবাস্ত সঙ্কীতি তম্ । ক্ষেপণ্যসিগদাশক্তি-  
শরপ্রাসা অস্ত্রবিশেষা কষা মীনা ইব তৈরাবলঃ বাপ্তম্ । ধ্বজৈর্ভূষণৈশ্চ সংবাধং বাপ্তম্,  
লোকদুতানি রত্নানি উৎপলানীব তৈঃ সুসংকীতং পরিপূর্ণম্ বায়ুবেগেন বায়ুবেগতুল্লাঃ ।  
দ্রোণেন পাতালগন্তীরং পাতালপর্য্যন্তনিয়ং পাতালবদক্ষোভ্যঞ্চ, কৃতবৰ্ম্মা মহাহুদ ইব যত্ন তম্ ।  
জলসঙ্কো মহাগ্রাহো বিশালজলজন্তুরিব যত্ন তম্, কৰ্ণচক্ৰ ইব তন্ত্রোদয়েন উদ্ধতম্বেলিতম্ ।  
সৈন্যমৰ্ঘ ইব তম্, তরসা বলেণ, পাণ্ডববধে অৰ্জুনে যযুধানে সাত্যাকে । সবাসাচিনি  
অৰ্জুনে । সাত্বতে সাত্যকৌ, রথোদ্যারে মহারথে ॥১০—১৭॥

সঞ্জয় ! আমার সৈন্য ভীষণসমুদ্রের স্থায় অবস্থান করিতেছিল ; যোদ্ধারা  
ছিলেন তাহার অক্ষয় জলের তুল্য ; বাহনগুলি ছিল তরঙ্গশ্রেণীর স্থায় ; ক্ষেপণী,  
তরবারি, গদা, শক্তি, বাণ ও প্রাস ছিল মৎস্যের সমান ; ধ্বজ ও অলঙ্কারে তাহা  
পূর্ণ ছিল ; লোকগাত্রের রত্ন ছিল উৎপলের তুল্য ; বায়ুবেগের স্থায় ধাবিত  
বাহনগণদ্বারা তাহা কাঁপিতেছিল ; দ্রোণ থাকায় তাহা পাতালের স্থায় অক্ষোভ্য  
ছিল ; কৃতবৰ্ম্মা ছিলেন মহাহুদের সদৃশ ; জলসঙ্ক ছিলেন বিশাল জলজন্তুর সমান  
এবং চন্দ্রের তুল্য কর্ণের উদয়ে তাহা উদ্বেলিত হইতেছিল । সঞ্জয় ! অৰ্জুন  
ও সাত্যকি এক এক রথে বলের প্রভাবে সমুদ্রের স্থায় আমার এইরূপ সৈন্য  
ভেদ করিয়া গমন করিলে এবং মহারথ অৰ্জুন ও সাত্যকি ক্রমশঃ  
প্রবেশ করিলে, আমার সৈন্যের শেষ থাকিবে না বলিয়াই আমি মনে  
করিতেছি ॥১০—১৭॥

(১৮)...গাণ্ডীবস্ত চ গোচরম্—নি ।

দ্রোণ(২৩)-১৪

কিং তদা কুরবঃ কৃত্যং বিদধুঃ কালচোদিতাঃ ।  
 দারুণৈকায়নে কালে কথং বা প্রতিশেদিরে ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)  
 গ্রস্তান্ হি কৌরবান্ মন্ত্রে মৃত্যুনা তাত ! সংযুগে ।  
 বিক্রমোহপি রণে তেবাং ন তথা দৃশ্যতেহন্ত বৈ ॥২০॥  
 অক্ষতো সংযুগে তত্র প্রবিষ্টৌ কৃষ্ণপাণ্ডবৌ ।  
 ন চ বারয়িতা কশ্চিত্তয়োরন্তীহ সঞ্জয় ! ॥২১॥  
 ভূতাশ্চ বহবো যোধাঃ পরীক্ষ্যৈব মহারথাঃ ।  
 বেতনেন যথাযোগং প্রিয়বাদেন চাপরে ॥২২॥

### ভারতকৌমুদী

ভাবিতি । সমরুক্ৰান্তৌ উপস্থিতৌ, ভীমৌ ভীষণৌ, তরশ্বিনৌ বলবন্তৌ । ইয়ুগোচরে  
 বাণবিষয়ীকৃতস্থানে । কৃত্যং কার্য্যাম্ । দারুণং একমেব \* অয়নং পরলোকগমনং যত্র  
 তস্মিন্ ॥১৮—১৯॥

গ্রস্তানিতি । মৃত্যুনা গ্রস্তান্ অর্জুনসাত্যকিভ্যামাক্রান্ত্বান্ । তথা পূর্ব্ববৎ ॥২০॥

অক্ষতাবিতি । পাণ্ডবোঃ অর্জুনঃ । ইহ কৌরবসৈন্তে ॥২১॥

কৃত্তা ইতি । ভূতা রক্ষিতাঃ । যথাযোগং যথাসম্ভবম্ ॥২২॥

### ভারতভাবদীপঃ

উপপাদিতমুজাসম্বাপিতমিত্যন্তরঙ্গঃ । অনাহূতঃ যদুচ্ছোপগতম্ ॥১—১২॥ বাহনান্তেবোম্মি  
 তরঙ্গঃ । পরস্পরা বিচ্ছাতে যত্র স্পেগণৌ যজ্ঞাণি ॥১৩॥ রত্নৈরুপলৈশ্চ সজ্জিতম্ ॥১৪—১৮॥  
 দারুণৈকায়নেতি ভীষণেনাস্তগতিকৈ, অকালে অতীতে সময়ে ॥১৯—২২॥ লভ্যতে সৈন্তে-

ভীষণমুষ্টি ও বলবান্ অর্জুন ও সাত্যকি সেখানে উপস্থিত হইয়াছেন দেখিয়া  
 এবং জয়দ্রথকে গাণ্ডীবধনুর বাণপাতস্থানে দেখিতে পাইয়া কালপ্রেরিত কৌরবেয়া  
 তখন কি কার্য্য করিলেন এবং দারুণ সংহারের সময়ে কিরূপই বা ভাবিতে  
 লাগিলেন ? ॥১৮—১৯॥

বৎস সঞ্জয় ! যুদ্ধে মৃত্যু আসিয়া কৌরবগণকে গ্রাস করিয়াছিল বলিয়া  
 আমি মনে করিতেছি এবং আজ যুদ্ধে তাঁহাদের সেপ্রকার বিক্রমও  
 দেখিতেছি না ॥২০॥

সঞ্জয় ! কৃষ্ণ ও অর্জুন অক্ষত শরীরে সেই যুদ্ধে প্রবেশ করিল ; কিন্তু  
 কৌরবসৈন্যमध्ये কোন ব্যক্তি তাহাদিগকে বারণ করিতে পারিল না ! ॥২১॥

(১৯) কিং হ বা কুরবঃ কৃত্যম্—বা নি । (২০)....তাত । সজ্জতান্....দৃশ্যতে হি  
 বৈ—বা নি ।

অসংকারভূতস্তাত ! মম সৈন্তে ন বিদ্যতে ।  
 কৰ্ম্মণা হনুরূপেণ লভ্যতে তত্ত্ববেতনম্ ॥২৩॥  
 ন চ যোধো ভবেৎ কশ্চিন্মম সৈন্তে তু সঞ্জয় ! ।  
 অন্নদানভূতস্তাত ! নহত্ৰোভূতকো নরঃ ॥২৪॥  
 পূজিতো হি যথাসক্তি দানমানাশনৈর্ময়া ।  
 তথা পুত্রৈশ্চ মে তাত ! জ্ঞাতিভিঃ সবার্দ্ধবৈঃ ॥২৫॥  
 তে চ প্রাপ্যৈব সংগ্রামে নিজিতাঃ সব্যসাচিনা ।  
 শৈনেয়েন পরামৃষ্টাঃ কিমন্যদ্ভাগধেয়তঃ ॥২৬॥  
 রক্ষ্যতে যশ্চ সংগ্রামে যে চ সঞ্জয় ! রক্ষিণঃ ।  
 একঃ সাধারণঃ পঞ্চা রক্ষ্যন্তু সহ রক্ষিভিঃ ॥২৭॥

### ভারতকৌমুদী

অসদ্ধিতি । অসংকারেণ বলাদগ্রহণাদিনা ভূতো রক্ষিতঃ । ভক্তময়ম্ ॥২৩॥  
 নেতি । অন্নদানেন যোগ্যতাপেক্ষয়া নানবেতনেন । অভূতকো বেতনশূন্যঃ ॥২৪॥  
 পূজিত ইতি । পূজিতঃ সম্মানিতঃ । অশনং ভোজনম্ ॥২৫॥  
 ত ইতি । প্রাপ্য আগতৌব । শৈনেয়েন সাত্যবিনা, পরামৃষ্টা ধ্বিতাঃ ॥২৬॥  
 রক্ষ্যত ইতি । সাধারণঃ সমানঃ, পঞ্চা অবস্থা পরাক্রয় ইত্যর্থঃ ॥২৭॥

আমরা অপর বহুতর মহারণ যোদ্ধাকে পরীক্ষা করিয়াই যথাসম্ভব বেতন এবং প্রিয়বাক্যদ্বারা সৈন্তমধ্যে রাখিয়া আসিতেছি ॥২১॥

বৎস ! আমার সৈন্তমধ্যে অসংকারে কোন ব্যক্তিকেই রাখা হয় নাই ; অথচ সকল লোকই অনুরূপ কার্য্যদ্বারা অন্ন ও বেতন পাইয়া থাকে ॥২৩॥

বৎস ! সঞ্জয় ! আমার সৈন্তমধ্যে কোন যোদ্ধাই অন্ন বেতনে কিংবা বিনা বেতনে রহে নাই ॥২৪॥

বৎস ! আমি, আমার পুত্রেরা ও বন্ধুবর্গের সহিত জ্ঞাতিরা শক্তি অনুসারে দান, মান ও ভোজনদ্বারা সকল যোদ্ধারই সংকার করিয়া আসিতেছি ॥২৫॥

কিন্তু অৰ্জুন উপস্থিত হইয়াই যুদ্ধে তাহাদিগকে জয় করিয়াছে এবং সাত্যকিও তাহাদিগকে দমন করিয়াছে । সুতরাং ভাগ্য ভিন্ন ইহাকে আর কি বলা যাইতে পারে ॥২৬॥

অতএব সঞ্জয় ! যুদ্ধে যাহাকে রক্ষা করা হয় এবং যাহারা রক্ষা করেন, সেই রক্ষীদের সহিত সেই রক্ষণীয়ের এক সমান অবস্থাই হইল ! ॥২৭॥

(২৪)....তথা চাত্তকো নরঃ—বা নি । (২৫)....দানমানাসনৈর্ময়া—বা নি ।

অৰ্জুনঃ সমরে দৃষ্ট্ৱা সৈন্ধবস্ত্রাগ্রতঃ স্থিতম্ ।  
 পুত্রো মম ভৃশং মূঢ়ঃ কিং কার্য্যং প্রত্যপগত ॥২৮॥  
 সাত্যকিকং রণে দৃষ্ট্ৱা প্রবিশস্তমভীতবৎ ।  
 কিং নু দুৰ্য্যোধনঃ কৃত্যং প্রাপ্তকালমমগত ॥২৯॥  
 সৰ্ব্বশত্ৰুভির্গৌ সেনাং প্রবিষ্টৌ রথিসত্তমৌ ।  
 দৃষ্ট্ৱা কাং বৈ ধৃতিং যুদ্ধে প্রত্যপগন্ত মাষকাঃ ॥৩০॥  
 দৃষ্ট্ৱা কৃষ্ণস্ত দাশার্হমৰ্জ্জুনার্থে ব্যবহিতম্ ।  
 শিনীনামৃষভকৈব মন্থে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩১॥  
 দৃষ্ট্ৱা সেনাং ব্যতিক্রান্তাং সাহসেনাৰ্জ্জুনেন চ ।  
 পলায়মানাঃশচ কুরুন্ মন্থে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩২॥

### ভারতকৌমুদী

অৰ্জুনমিতি । সৈন্ধবস্ত্র জয়দ্রথস্ত । পুত্রো দুৰ্য্যোধনঃ । প্রত্যপগত ন্যরূপয়ৎ ॥২৮॥  
 সাত্যকিমিতি । কৃত্যং কার্য্যম্, প্রাপ্তকালং তৎকালোচিতম্ ॥২৯॥  
 সবেতি । রথিসত্তমৌ অৰ্জুনসাত্যকী । কাং কীদৃশীম্, ধৃতিং ধৈর্য্যম্ ॥৩০॥  
 দৃষ্টেতি । দাশার্হং তৎকালীয়ম্ । শিনীনামৃষভং শিনিবংশশ্রেষ্ঠং সাত্যকিম্ ॥৩১॥  
 দৃষ্টেতি । সাহসেন সাত্যকিনা । পুত্রকা ইত্যছুকম্পায়াং কপ্রত্যয়ঃ ॥৩২॥

রণস্থলে অৰ্জুনকে জয়দ্রথের সম্মুখে থাকিতে দেখিয়া আমার অত্যন্ত মূৰ্খ পুত্র  
 দুৰ্য্যোধন কোন্ কার্য্য কর্তব্য বলিয়া স্থির করিয়াছিল ? ॥২৮॥

সাত্যকিকেও নির্ভয়ের ছায় যুদ্ধে প্রবেশ করিতে দেখিয়া দুৰ্য্যোধন কোন্  
 কার্য্যকে তৎকালোচিত বলিয়া মনে করিয়াছিল ? ॥২৯॥

সমস্ত-শত্ৰুভির্গমী ও রথিশ্রেষ্ঠ অৰ্জুন এবং সাত্যকিকে সৈন্যমধ্যে  
 প্রবিষ্ট দেখিয়া আমার পক্ষের লোকেরা কিরূপ বৈর্য্য ধারণ করিয়া-  
 ছিলেন ? ॥৩০॥

আমি মনে করি—দাশার্হবংশীয় কৃষ্ণকে এবং শিনিবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকিকে  
 অৰ্জুনের সাহায্যের জন্য থাকিতে দেখিয়া আমার পুত্রেরা শোকঃ  
 করিতেছিল ॥৩১॥

আমি ধারণা করি—অৰ্জুন ও সাত্যকি কৌরবসৈন্য আতঙ্কিত করিয়াছে  
 এবং কৌরবেরা পলায়ন করিতেছেন ইহা দেখিয়া আমার পুত্রেরা আক্ষেপ  
 করিতেছিল ॥৩২॥

বিদ্রুতান্ রথিনো দৃষ্ট্ৱা নিরুৎসাহান্ দ্বিষজ্জয়ে ।  
 পলায়নকৃতোৎসাহান্ মন্ত্ৰে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৩॥  
 শূন্যান্ কৃতান্ রথোপস্থান্ শাস্ত্ৰতেনার্জুনেন চ ।  
 হতাংশ্চ যোধান্ সংদৃশ্য মন্ত্ৰে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৪॥  
 ব্যথনাগরথান্ দৃষ্ট্ৱা তত্র বীরান্ সহস্রশঃ ।  
 ধাবমানান্ রণে ব্যগ্রান্ মন্ত্ৰে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৫॥  
 বিহীনা শ্চ রথানখান্ বিরথাংশ্চ কৃতান্ নরান্ ।  
 তত্র সাত্যকিপার্থাভ্যাং দৃষ্ট্ৱা শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৬॥  
 মহানাগান্ বিদ্রবতো দৃষ্ট্ৱাৰ্জুনশরাহতান্ ।  
 পতিতান্ পততন্তাত ! মন্ত্ৰে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৭॥

### ভারতকৌমুদী

বিদ্রুতানিতি । বিদ্রুতান্ অৰ্জুনসাত্যক্যোৰ্গিৰ্জয়ৈৰ্হিতান্ ॥৩৩॥  
 শূন্যানিতি । রথোপস্থান্ রথোপরিদেশান্ রথিহিতানানীতার্থঃ ॥৩৪॥  
 ব্যাধেতি । বিগতা নষ্টা অথা নাগা গগ্ৰা রথাশ্চ যেষাং তান্ ॥৩৫॥  
 বিহীনানিতি । বিহীনান্ আরোহিরহিতান্ ॥৩৬॥  
 মহেতি । মহানাগান্ বিশালগজান্, বিদ্রবতঃ পলায়মানান্ ॥৩৭॥

আমি সম্ভাবনা করি—কৌরবরথীরা অস্ত্র হইয়াছেন, শত্রুজয়ে নিরুৎসাহ হইয়া পড়িয়াছেন এবং পলায়নের ইচ্ছা করিতেছেন ইহা দেখিয়া আমার পুত্রেরা সন্তপ্ত হইতেছিল ॥৩৩॥

আমি আশঙ্কা করি—অৰ্জুন ও সাত্যকি যোদ্ধাদিগকে বধ করিয়া রথ শূন্য করিয়াছে দেখিয়া আমার পুত্রেরা অনুতাপ করিতেছিল ॥৩৪॥

আমি মনে করি—সহস্র সহস্র বীর হস্তী, অশ্ব ও রথবিহীন হইয়া আকুল-ভাবে রণস্থলে ছুটাছুটি করিতেছেন দেখিয়া আমার পুত্রেরা শোক করিতেছিল ॥৩৫॥

অৰ্জুন ও সাত্যকি তখন রথ ও অশ্বগুলিকে আরোহিশূন্য করিয়াছে এবং আরোহিগণকেও রথাদিবিহীন করিয়াছে দেখিয়া পুত্রেরা শোক করিতেছিল (বলিয়া মনে হয়) ॥৩৬॥

বৎস ! বিশাল হস্তী, সকল অৰ্জুনের বাণে আহত হইয়া পলায়ন করিতেছিল, পতিত হইয়াছিল ও পতিত হইতেছিল ইহা দেখিয়া পুত্রেরা আক্ষেপ করিতেছিল বলিয়া মনে করি ॥৩৭॥

হযৌষান্ নিহতান্ দৃষ্ট্৷ দ্রবমাণাংস্ততস্ততঃ ।  
 রণে সাত্বতপার্শ্বাভ্যাং মন্থে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৮॥  
 পত্তিসংঘান্ রণে দৃষ্ট্৷ ধাবমানান্ সমস্ততঃ ।  
 নিরাশা বিজয়ে সৰ্ব্বে মন্থে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৩৯॥  
 দ্রোণস্ত সমতিক্রান্তাবনৌকমপরাঞ্জিতৌ ।  
 ক্ষণেন দৃষ্ট্৷ তৌ বীরৌ মন্থে শোচন্তি পুত্রকাঃ ॥৪০॥  
 সংমূঢ়োহস্মি ভৃশং তাত ! শ্রদ্ধা কৃষ্ণধনঞ্জয়ো ।  
 প্রবিষ্টৌ মামকং সৈন্যং সাহতেন সহ্যচ্যুতৌ ॥৪১॥  
 তস্মিন্ প্রবিষ্টে পৃথনাং শিনৌনাং প্রবরে রথে ।  
 ভোজানৌকং ব্যতিক্রান্তে কথমাসন্ হি কৌরবাঃ ॥৪২॥

### ভারতকৌমুদী

হয়েতি । হযৌষান্ অশ্বসমূহান্, দ্রবমাণান্ ধাবতঃ ॥৩৮॥

পত্তীতি । পত্তিসংঘান্ পদাতিগণান্ ॥৩৯॥

দ্রোণস্তেতি । অনৌকং সৈন্যম্ । তৌ অৰ্জুনসাত্যকী ॥৪০॥

সমিতি । সংমূঢ়ঃ কৰ্ত্তব্যজ্ঞানহীনঃ । সাহতেন সাত্যকিনা, অচ্যুতৌ বীরধর্ষাদভ্রষ্টৌ ॥৪১॥

আমি ধারণা করি—অৰ্জুন ও সাত্যকির বাণে আহত হইয়া অশ্বগণ নানাদিকে ছুটাছুটি করিতেছে দেখিয়া আমার পুত্রেরা অনুতাপ করিতেছিল ॥৩৮॥

পদাতিগণ সমরাজনের সকল দিকে দৌড়াইতেছে দেখিয়া পুত্রেরা সকলে জয়ে নিরাশ হইয়া শোক করিতেছিল বলিয়া আমি ধারণা করি ॥৩৯॥

সেই বীরেরা দুই জন অপরাঞ্জিত ষাতিয়া ক্ষণকাল মধ্যে দ্রোণের সৈন্য অভিক্রম করিয়াছে দেখিয়া বোধ হয় আমার পুত্রেরা হুঃখপ্রকাশ করিতেছিল ॥৪০॥

বৎস সঞ্জয় ! বীরধর্ম্য হইতে অভ্রষ্ট কৃষ্ণ ও অৰ্জুন সাত্যকির সহিত আমার সৈন্যমধ্যে আসিয়া প্রবেশ করিয়াছে শুনিয়া আমি অত্যন্ত আকুল হইয়া পড়িয়াছি ॥৪১॥

রথারোহী শিনিবংশপ্রধান সাত্যকি কৌরবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিলে এবং সে ভোজসৈন্য অভিক্রম করিয়া আসিলে, কৌরবগণের মনোবৃত্তি কিরূপ হইয়াছিল ? ॥৪২॥

(৩৮)....রণে মাধবপার্শ্বাভ্যাম্—বা নি (৩৯)....ধাবমানাংস্ত সৰ্ব্বতঃ—বা নি । (৪২)•  
 কিমবুভূত কৌরবাঃ—বা নি ।

তথা দ্রোণেন সমরে নিগৃহীতেষু পাণ্ডুশু ।  
 কথং যুদ্ধমভূৎ সূত ! তন্মমাচক্ষু সঞ্জয় ! ॥৪৩॥  
 দ্রোণো হি বলবান্ শূরঃ কৃতান্তো দৃঢ়বিক্রমঃ ।  
 পাঞ্চালান্তঃ মহেষাসং প্রত্যযুধ্যান্ কথং রণে ॥৪৪॥  
 বদ্ধবৈরান্ততো দ্রোণে ধর্ম্মরাজজয়ৈষিণঃ ।  
 ভারত্বাজস্তথা তেষু বদ্ধবৈরো মহাবলঃ ॥৪৫॥  
 অর্জুনশ্চাপি যচ্চক্রে সিদ্ধুরাজবধং প্রতি ।  
 তন্মে সর্বং সমাচক্ষু কুশলো হুসি সঞ্জয় ! ॥৪৬॥

সঞ্জয় উবাচ ।

আত্মাপরাধাৎ সম্ভূতং ব্যসনং ভরতর্ষভ ! ।  
 প্রাপ্য প্রাকৃতবদ্বীর ! ন ত্বং শোচিভুমহঁসি ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

তন্নিয়মিতি । শিনোনং প্রবরে সাত্যকো, রথে রথিনি । কথং কীদৃশমনোবৃত্তয়ঃ ॥৪২॥

তথ্যেতি । নিগৃহীতেষু নির্জিতেষু, পাণ্ডুশু পাণ্ডবসৈন্তেষু ॥৪৩॥

দ্রোণ ইতি । কৃতান্তঃ শিক্ষিতসর্বাঙ্গঃ । মহেষাসং মহাধাতুকম্ ॥৪৪॥

বদ্ধেতি । বদ্ধবৈরাঃ পূর্বং বিজয়াৎ । তচ্চাদিপর্বণাক্তম্ ॥৪৫॥

অর্জুন ইতি । সিদ্ধুরাজবধং প্রতি জয়দ্রথবধবিষয়ে । কুশল উক্তি নিপুণঃ ॥৪৬॥

এবং সারথিবংশীয় সঞ্জয় ! দ্রোণ যুদ্ধে সেইভাবে পাণ্ডবসৈন্য জয় করিলে, কিরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা আমার নিকট বল ॥৪৩॥

দ্রোণ--বলবান্, বীর, সমস্ত অস্ত্রে সুশিক্ষিত এবং দৃঢ়বিক্রমশালী । সুভয়াং রণস্থলে পাঞ্চালেয়া সেই মহাধাতুর্জয়ের সহিত কিরূপ যুদ্ধ করিয়াছিল ? ॥৪৪॥

ধর্ম্মরাজের জয়াভিলাষী পাঞ্চালেয়া দ্রোণের প্রতি বদ্ধবৈর ; আবার মহাবল দ্রোণও তাহাদের প্রতি বদ্ধবৈর ॥৪৫॥

সঞ্জয় ! আর অর্জুন জয়দ্রথের বধবিষয়ে যাহা করিয়াছে, সে সমস্ত বৃত্তান্ত তুমি আমার নিকট বল । 'তুমি বলিতে বড়ই নিপুণ' ॥৪৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'ভরতশ্রেষ্ঠ বীর ! আপনার নিজের অপরাধেই যাহা জন্মিয়াছে, সেই বিপদে পতিত হইয়া আপনি নীচ লোকের স্থায় শোক করিতে পারেন না ॥৪৭॥

(৪৩)---কথং যুদ্ধমভূৎ—বা নি । (৪৪) দ্রোণো হি বলবান্ শ্রেষ্ঠঃ কৃতান্তো যুদ্ধম্ভয়ঃ—বা নি । (৪৫) ধনজয়জয়ৈষিণঃ—নি ।



পুরা যদুচ্যসে প্রাঐজ্ঞঃ স্তহুষ্টিবিহুরাদিভিঃ ।  
 মা হাসীঃ পাণ্ডবান্ রাজমিতি তন্ন ত্বয়া শ্রুতম্ ॥৪৮॥  
 স্তহুদাং হিতকামানাং বাক্যং যো ন শৃণোতি হ ।  
 স মহদ্ব্যসনং প্রাপ্য শোচতে বৈ যথা ভবান্ ॥৪৯॥  
 যাচিতোহসি পুরা রাজন্ ! দাশার্হেণ শমং প্রতি ।  
 ন চ তং লব্ধবান্ কামং ত্বত্তঃ কৃষ্ণো মহাযশাঃ ॥৫০॥  
 তব নিগুণতাং জ্ঞাস্বা পক্ষপাতং স্ততেষু চ ।  
 বৈদ্বীভাবং তথা ধর্ম্মে পাণ্ডবেষু চ মৎসরম্ ॥৫১॥  
 তব জিহ্মমভিপ্রায়াং বিদিত্বা পাণ্ডবান্ প্রতি ।  
 বাসুদেবস্ততো যুদ্ধমিদং ঘোরমযোজয়ৎ ॥৫২॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

আশ্বেতি । ব্যসনং বিপদম্ । প্রাকৃতবৎ নীচজনবৎ ॥৪৭॥

পুরেতি । মা হাসীঃ সঙ্কিত্যাগেন ন ত্যজ ॥৪৮॥

স্তহুদামিতি । ব্যসনং বিপদম্, “ব্যসনং বিপদি ভ্রংশে দোষে কামজকোপজে”

ইত্যমরঃ ॥৪৯॥

যাচিত ইতি । দাশার্হেণ কৃষ্ণেন, শমং সঙ্কিনিবন্ধনাং শাস্তিম্ ॥৫০॥

তবেতি । নিগুণতাং জ্ঞায়পরায়ণ ভাশূচ্যতাম্ । মৎসরং দ্বেষম্ । জিহ্মং কুটিলম্ ॥৫১-৫২॥

পূর্বে যুদ্ধমান্ বিহুর প্রভৃতি স্তহুদগণ আপনাকে বলিয়াছিলেন যে, ‘রাজা ! আপনি পাণ্ডবগণকে ত্যাগ করিবেন না’ আপনি তাহা শোনে নাই ॥৪৮॥

মহারাজ ! যে লোক হিতৈষী বদ্ধগণের বাক্য শোনে না, সে লোক আপনারই জ্ঞান মহাবিপদে পতিত হইয়া শোক করিয়া থাকে ॥৪৯॥

রাজা ! কৃষ্ণ পূর্বে আপনার নিকট সন্ধির প্রার্থনা করিয়াছিলেন ; কিন্তু সে মহাযশা কৃষ্ণ আপনার নিকট হইতে সে অভীষ্ট লাভ করেন নাই ॥৫০॥

তাহার পর আপনার অজ্ঞায় ব্যবহার, পুত্রগণের প্রতি পক্ষপাত, ধর্ম্মের প্রতি বৈদ্বীভাব, পাণ্ডবগণের প্রতি বিদ্বেষ এবং তাহাদের প্রতি আপনার কুটিল মনোবৃত্তি জানিতে পারিয়া কৃষ্ণই এই ভয়ঙ্কর যুদ্ধ ঘটাইয়াছেন ॥৫১—৫২॥

(৪৮) মা হাসীঃ—বা নি । (৫২) পূর্বাঙ্কঃ পরম্, ‘বার্ত্তপ্রাপাংস্ত বহুন মজ্জাখিপ । সত্তম ! । সর্বলোকস্ত তত্ত্বজঃ সর্বলোকেশ্বরঃ প্রকুঃ । বাসুদেবস্ততো যুদ্ধং কুরুণামকরোয়হং’—বা নি ।

তবৈবাবিনয়াদ্রাজন্ ! প্রাপ্তস্তে স্বজনকয়ঃ ।  
 নৈনং ছুর্যোধনে দোষং কৰ্ত্তুমহঁসি মানদ ! ॥৫৩॥  
 নহি তে স্কৃতং কিঞ্চিদাদৌ মধ্যে চ ভারত ! ।  
 দৃশ্যতে পৃষ্ঠতশ্চৈব ত্বমূলো হি পরাজয়ঃ ॥৫৪॥  
 আৰ্ত্তপ্রলাপানিহ যানিদানৌ কুরুষে নৃপ ! ।  
 নৈতদ্রক্ষ্যত তে সাধু গতাসোরিব মণ্ডনম্ ॥৫৫॥  
 তস্মাদগ্ন স্থিরো ভূত্বা জ্ঞাত্বা লোকস্য নির্ণয়ম্ ।  
 শৃণু যুদ্ধং যথা বৃত্তং ঘোরং দেবাসুরোপমম্ ॥৫৬॥  
 প্রবিষ্টে তব সৈন্যস্ত শৈনেয়ে সত্যবিক্রমে ।  
 ভীমসেনমুখাঃ পার্থাঃ প্রতীযুর্বাহিনৌ তব ॥৫৭॥

### ভারতকৌমুদী

তবেতি । অবিনয়ানিষ্টাচরণাং ছিলেন পাণ্ডবানাং নিবাসনাদিকারণাদিতার্থঃ ॥৫৩॥  
 নহীতি । স্কৃতং ধর্ম্মঃ । আদৌ বারণাবতে প্রস্থাপনাদৌ, মধ্যে দ্যুতকীড়ানন্তরং  
 নির্বাসনাদৌ, পৃষ্ঠতঃ পশ্চাৎ সন্ধ্যাকরণাদৌ, তমেব মূলো যন্ত সঃ ॥৫৪॥  
 আৰ্ত্তেতি । গতাসোর্নির্গতপ্রাণস্ত দেহস্ত, মণ্ডনং ভূষণমিব ॥৫৫॥  
 তস্মাদিতি । নির্ণয়ং স্বদোষাদেব স্ববিপৎপাত ইতি নিয়মম্ । বৃত্তং জাতম্ ॥৫৬॥  
 প্রবিষ্ট ইতি । শৈনেয়ে সাত্যকো । পার্থাঃ পাণ্ডবাঃ, ঈয়ুর্জগ্মুঃ ॥৫৭॥

অতএব মানদাতা রাজা ! আপনারই অশিষ্ট ব্যবহারে আপনার এই  
 স্বজনকয় উপস্থিত হইয়াছে । সুতরাং আপনি ছুর্যোধনের উপরে এ দোষ  
 দিতে পারেন না ॥৫৩॥

ভরতনন্দন ! প্রথমে, মধ্যে ও শেষে আপনার কোন ধর্ম্মই দেখিতে পাওয়া যায়  
 না । সুতরাং আপনিই এই পরাজয়ের মূল ॥৫৪॥

অতএব রাজা ! আপনি এখন এই যে আৰ্ত্তপ্রলাপ করিতেছেন, ইহা—  
 যুতব্যক্তিকে অলঙ্কৃত করার জ্ঞায় আপনার শোভা পায় না । কেন না,  
 আপনি বৃদ্ধ ॥৫৫॥

অতএব মহারাজ ! মানুষের নিজের দোষেই নিজের বিপদ উপস্থিত হয় ইহা  
 জানিয়া এখন স্থির হইয়া—দেবাসুরযুদ্ধের তুল্য যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা  
 শ্রবণ করুন ॥৫৬॥

(৫৩) আশ্বাপরাধাং স্মহান্ প্রাপ্তস্তে বিপুলঃ কয়ঃ—বা নি । (৫৫) স্রোকোহয়ং বা  
 নি নাস্তি ।

আগচ্ছতস্তান্ সহসা ক্রুদ্ধরূপান্ সহানুগান্ ।  
 দধারৈকো রণে পাণ্ডূন্ কৃতবৰ্ম্মা মহারথঃ ॥৫৮॥  
 যথোদ্রুতং বারয়তে বেলা বৈ সলিলার্ণবয়্ ।  
 পাণ্ডুসৈন্যং তথা সংখ্যে হার্দিক্যঃ সমবারয়ৎ ॥৫৯॥  
 তত্রোদ্রুতমপশ্যাম হার্দিক্যস্ত পরাক্রমম্ ।  
 যদেনং সহসা পার্থা নাতিচক্রমুরাহবে ॥৬০॥  
 ততো ভীমস্ত্রিভির্বিদ্ধা কৃতবৰ্ম্মাণমাস্তগৈঃ ।  
 শঙ্খং দধৌ মহাবাহুর্হর্ষয়ন্ সর্বপাণ্ডুবান্ ॥৬১॥  
 সহদেবস্ত বিংশত্যা ধর্ম্মরাজস্ত পঞ্চভিঃ ।  
 শতেন নকুলশ্চাপি হার্দিক্যং সমবিধ্যত ॥৬২॥

### ভারতকৌমুদী

আগচ্ছত ইতি । সহানুগান্ অমুচরসহিতান্ । পাণ্ডূন্ পাণ্ডুবান্ ॥৫৮॥  
 দধেতি । উদ্রুতং পুরাগমাদ্বেলিতম্, বেলা তীরম্ । হার্দিক্যঃ কৃতবৰ্ম্মা ॥৫৯॥  
 তত্রোদ্রুতম্ । নাতিচক্রম্ : অতিক্রমিতুং ন শেকুঃ, আহবে যুদ্ধে ॥৬০॥  
 ততো ইতি । বিদ্ধা তাড়য়িত্বা, আস্তগৈর্বাণৈঃ ॥৬১॥  
 সহেতি । সৰ্বত্র আস্তগৈরিত্যমুভুক্তিঃ ॥৬২॥

রাজা ! যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকি আপনার সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিলে,  
 ভীমসেনপ্রভৃতি পাণ্ডবেরা আপনার সৈন্যের দিকে আসিতে লাগিলেন ॥৫৭॥

তাঁহারী ক্রুদ্ধ হইয়া অমুচরবর্গের সহিত বেগে আসিতে লাগিলে, মহারথ এক  
 কৃতবৰ্ম্মাই যুদ্ধে তাঁহাদিগকে গ্রহণ করিলেন ॥৫৮॥

তীর যেমন উদ্বেলিত সমুদ্রকে বারণ করে, সেইরূপ কৃতবৰ্ম্মা যুদ্ধে পাণ্ডবসৈন্যকে  
 বারণ করিতে লাগিলেন ॥৫৯॥

তখন আমরা কৃতবৰ্ম্মার অদ্রুত পরাক্রম দেখিতে লাগিলাম । যে হেতু  
 পাণ্ডবেরা সহসা যুদ্ধে কৃতবৰ্ম্মাকে অতিক্রম করিতে পারিলেন না ॥৬০॥

ক্রমে মহাবাহু ভীমসেন তিনটা বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মাকে বিদ্ধ করিয়া সমস্ত পাণ্ডব-  
 পক্ষের হর্ষ উৎপাদন করতঃ শঙ্খধ্বনি করিলেন ॥৬১॥

আর সহদেব কুড়িটা, যুধিষ্ঠির পাঁচটা এবং নকুল একশতটা বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মাকে  
 তাড়ন করিলেন ॥৬২॥

দ্রৌপদেয়াস্ত্রিসপ্তত্যা সপ্তভিঃ চ ঘটোৎকচঃ ।  
 ধৃষ্টদ্যুম্নস্ত্রিভিঃ চাপি কৃতবৰ্ম্মাগমাদ্ভয়ং ।  
 বিরাতো দ্রুপদশ্চৈব ত্রিভিঃ ত্রিভিরবিধ্যত ॥৬৩॥  
 শিখণ্ডী চাপি হাদিক্যং বিদ্ধা পঞ্চভিরাশুগৈঃ ।  
 পুনৰ্বিবিধ্যা বিংশত্যা সায়কানাং হসন্নিব ॥৬৪॥  
 কৃতবৰ্ম্মা ততো রাজন্ ! সৰ্ব্বতস্তান্ মহারথান্ ।  
 একৈকং পঞ্চভিঃ বিদ্ধা ভীমং বিবিধ্যা সপ্তভিঃ ।  
 ধনুৰ্দ্ধ্বজঞ্চ তদা রথাদ্ভূমাবপাতয়ং ॥৬৫॥  
 অথৈনং ছিন্নধন্বানং ত্বরমাণো মহারথঃ ।  
 আজঘানোরসি ত্রুন্ধঃ সপ্তত্যা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৬৬॥  
 স গাঢ়বিদ্ধো বলবান্ হাদিক্যস্য শরোত্তমৈঃ ।  
 চচাল রথমধ্যস্থঃ ক্রিতিকম্পে যথচলঃ ॥৬৭॥

## ভারতকৌমুদী

দ্রৌপেতি । দ্রৌপদেয়া দ্রৌপত্যাঃ পুত্রাঃ, ত্রিসপ্তত্যা বাটৈঃ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৬৩॥  
 শিখণ্ডীতি । হাদিক্যং কৃতবৰ্ম্মাগম্ । আশুগৈঃ শরৈঃ ॥৬৪॥  
 কুতেতি । পঞ্চভিঃবাটৈঃ । অপাতয়ং ছিষেতি শেষঃ । অয়মপি ঘটপাদঃ শ্লোকঃ ॥৬৫॥  
 অথৈতি । এনং ভীমম্ । মহারথঃ কৃতবৰ্ম্মা । উরসি বক্ষসি ॥৬৬॥  
 স ইতি । চচাল চকম্পে । অচলঃ পবতঃ ॥৬৭॥

ঘটোৎকচ সাতটা, ধৃষ্টদ্যুম্ন তিনটা ও দ্রৌপদীর পুত্রেরা ত্রিসপ্ততিসংখ্যক বাণদ্বারা  
 কৃতবৰ্ম্মাকে পীড়ন করিলেন এবং বিরাত ও দ্রুপদ তিন তিনটা শরদ্বারা তাঁহাকে  
 ভাঙন করিলেন ॥৬৩॥

শিখণ্ডীও পাঁচটা বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মাকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় হাসিতে হাসিতেই  
 যেন কুড়িটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৬৪॥

রাজা ! তাহার পর কৃতবৰ্ম্মা সকল দিকে সেই মহারথগণের এক এক জনকে  
 পাঁচ পাঁচটা বাণে বিদ্ধ করিয়া সাতটা দ্বারা ভীমকে বিদ্ধ করিলেন এবং ভীমের ধনু  
 ও ধ্বজ ছেদন করিয়া রথ হইতে ভূতলে পাতিত করিলেন ॥৬৫॥

তদনন্তর মহারথ কৃতবৰ্ম্মা ত্রুন্ধ ও স্বরাধিত হইয়া সত্তরটা শূণ্য বাণদ্বারা  
 ছিন্নধ্বা ভীমসেনের বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৬৬॥

বলবান্ ভীমসেন কৃতবৰ্ম্মার উত্তম শরে গাঢ় বিদ্ধ হইয়া রথের মধ্যে থাকিয়াই  
 ভূমিকম্পে যেমন পৰ্ব্বত কাপে সেইরূপ কাপিতে লাগিলেন ॥৬৭॥

ভীমসেনং তথা দৃষ্ট্বা ধর্মরাজপুরোগমাঃ ।  
 বিস্মজন্তঃ শরান্ ঘোরান্ কৃতবর্মান্বাদয়ন্ ॥৬৮॥  
 তং তথা কোষ্ঠকীকৃত্য রথবংশেন মারিষ ! ।  
 বিব্যাধুঃ সায়কৈশ্চক্ৰৈ রক্ষার্থং মারুতেষু ॥৬৯॥  
 প্রতিলভ্য ততঃ সংজ্ঞাং ভীমসেনো মহাবলঃ ।  
 শক্তিং জগ্ৰাহ সমরে হেমদণ্ডায়স্ময়ীম্ ।  
 চিক্লেপ চ রথাত্তূর্ণং কৃতবর্মান্বরথং প্রতি ॥৭০॥  
 সা ভীমভূজনিম্মুক্তা নিম্মুক্তোরগসম্মিতা ।  
 কৃতবর্মান্বমভিতঃ প্রজজ্বাল সুদারুণা ॥৭১॥  
 তামাপতন্ত্যৌ সহসা যুগাস্ত্যগ্নিসমপ্রভাম্ ।  
 দ্বাত্যাং শরাভ্যাং হৃদিক্যো নিচকৰ্ত্ত বিধা-তদা ॥৭২॥

### ভারতকৌমুদী

ভীমেতি । তথা কল্পিতম্, ধর্মরাজপুরোগমা যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতিভ্যঃ ॥৬৮॥  
 ভমিতি । কোষ্ঠকীকৃত্য মধ্যবর্তীকৃত্য, রথানাং বংশেন সমূহেন ॥৬৯॥  
 প্রভীতি । শক্তিমন্ত্রবিশেষম্ । অস্ময়ীং লৌহময়ীম্ । যট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৭০॥  
 সেতি । নিম্মুক্তৈঃ সগুহ্যকৃত্বক্ য উরগঃ সর্পস্তুংসম্মিতা । অভিতঃ প্রতি ॥৭১॥  
 ভামিতি । নিচকৰ্ত্ত চিক্লেপ । লৌহেন সত্ত্বো লৌহচ্ছেদাসম্ভবাদজ্ঞ ছেদো বারণম্ ॥৭২॥

ভীমসেনকে সেইরূপ দেখিয়া যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি বীরেরা ভয়ঙ্কর বাণ বর্ষণ করিতে থাকিয়া কৃতবর্মানকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥৬৮॥

মাননীয় রাজা ! তাঁহারা ভীমসেনকে রক্ষা করিবার জন্ত হুইভাবে রথ-দমুহদ্বারা পন্নিবেষ্টন করিয়া বাণদ্বারা সেইভাবে কৃতবর্মানকে তাড়ন করিতে লাগিলেন ॥

তৎপরে মহাবল ভীমসেন সংজ্ঞা লাভ করিয়া একটা স্বর্ণদণ্ড লৌহময়ী শক্তি গ্রহণ করিলেন এবং তাহা সত্ত্বর আপন রথ হইতে কৃতবর্মানর রথের দিকে নিক্ষেপ করিলেন ॥৭০॥

ভীমের বাহুনিষ্কিপ্তা নিম্মুক্তসর্পতুল্যা সেই দারুণ শক্তিটা কৃতবর্মানর প্রতি ঘাইবার সময়ে জ্বলিতে লাগিল ॥৭১॥

প্রলয়কালের অগ্নির ছায় সেই শক্তিটা বেগে আসিতে লাগিলে, কৃতবর্মান হুইটা বাণদ্বারা তখনই হুইভাগে তাহা ছেদন করিলেন ॥৭২॥

সা চ্ছিন্না পতিতা ভূমৌ শক্তিঃ কনকভূষণা ।  
 ছোতয়ন্তী দিশো রাজন্ ! মহোদ্ধেব নভশ্চ্যুতা ॥৭৩॥  
 শক্তিং বিনিহতাং দৃষ্ট্বা ভীমশ্চক্রোধ বৈ ভূশম্ ।  
 ততোহনুজমুরাদায় বেগবচ্চ মহাস্বনম্ ।  
 ভীমসেনো রণে ক্রুদ্ধো হৃদিক্যং সমবাকিরং ॥৭৪॥  
 অধৈনং পঞ্চভিৰ্বাণৈরাজঘান স্তনাস্তরে ।  
 ভীমো ভীমবলো রাজন্ ! তব দুৰ্ম্মজ্বিতেন হ ॥৭৫॥  
 ভোজস্ত কৃতসৰ্ব্বাঙ্গো ভীমসেনেন মারিষ ! ।  
 রক্তাশোক ইবোৎফুল্লো ব্যরাজত রণাজিরে ॥৭৬॥  
 ততঃ ক্রুদ্ধস্ত্রিভিৰ্বাণৈর্ভীমসেনং হসম্ভিব ।  
 অভিহত্য দৃঢ়ং যুদ্ধে তান্ সৰ্বান্ প্রত্যবিধ্যত ॥৭৭॥  
 ত্রিভিঃস্ত্রিভির্মহেন্সাসো যতমানান্ মহারথান্ ।

তেহপি তং প্রত্যবিধ্যন্ত সপ্তভিঃ সপ্তভিঃ শরৈঃ ॥৭৮॥ ( যুগ্মকম্ )

### ভারতকৌমুদী

সেতি । ছোতয়ন্তী প্রকাশয়ন্তী । নভশ্চ্যুতা গগনাৎ পতিতা ॥৭৩॥  
 শক্তিমিতি । সমবাকিরং বাণৈরারুণোৎ । ঘটপাদোহয়ং স্লোকঃ ॥৭৪॥  
 অধৈতি । তব দুৰ্ম্মজ্বিতেন যুদ্ধঘটনাদেতন্মূলমপি তব দুৰ্ম্মজ্বিতমেবেতি ভাবঃ ॥৭৫॥  
 ভোজ ইতি । ভোজস্তম্বশীঘ্রঃ কৃতবৰ্ম্মা । উৎফুল্লো বিকসিতপুষ্পঃ ॥৭৬॥  
 তত ইতি । ক্রুদ্ধো ভোজঃ । যতমানান্ জয়ায়েতি শেষঃ ॥৭৭—৭৮॥

রাজা ! স্বর্ণভূষণা সেই শক্তিটা ছিন্ন হইয়া আকাশচূড়াত বিশাল উজ্জ্বল জ্বায় সমস্ত দিক্ আলোকিত করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৭৩॥

ভীমসেন সেই শক্তিটাকে প্রতিহত দেখিয়া অত্যন্তক্রুদ্ধ হইলেন । তৎপরে অত্যন্তক্রুদ্ধ ভীমসেন বেগবান্ ও মহাশক্তিকারী অশ্ব একখানা ধনু লইয়া বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মাকে আঘাত করিলেন ॥৭৪॥

রাজা ! আপনার কুমন্ত্রণার ফলেই তৎপরে ভীষণশক্তিশালী ভীমসেন পাঁচটা বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মার বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৭৫॥

মাননীয় রাজা ! তখন কৃতবৰ্ম্মা ভীমসেনের আঘাতে সমস্ত অঙ্গ কত হুঙ্কার সমরাজনে পুষ্পসমষ্টিত রক্তাশোকবৃক্ষের জায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৭৬॥

তদনন্তর মহাধনুর্ধ্ব কৃতবৰ্ম্মা ক্রুদ্ধ হইয়া হাসিতে হাসিতেই বেন তিনটা

শিখণ্ডিনস্ততঃ ক্রুদ্ধঃ কুরপ্রেণ মহারথঃ ।  
 ধনুশ্চিচ্ছেদ সমরে প্রহসমিব সাত্বতঃ ॥৭৯॥  
 শিখণ্ডী তু ততঃ ক্রুদ্ধশ্চিহ্নে ধনুষি সঙ্গরঃ ।  
 অসিং জগ্রাহ সমরে শতচক্ষুঃ ভাস্বরম্ ॥৮০॥  
 ভ্রাময়িত্বা মহচ্চর্ম চামীকরবিভূষিতম্ ।  
 তমসিং প্রেষয়ামাস কৃতবর্মাৱথং প্রতি ॥৮১॥  
 স তস্মৈ সশরং চাপং ছিত্বা সংখ্যে মহানসিঃ ।  
 অত্যাগাদ্ধরণীং রাজন্ ! চ্যুতং জ্যোতিরিবাম্বরাৎ ॥৮২॥  
 এতন্নিম্নেব কালে তু স্বরমাণো মহারথঃ ।  
 বিব্যাধ সায়কৈর্গাঢ়ং কৃতবর্মাণমাহবে ॥৮৩॥

### ভারতকৌমুদী

শিখণ্ডিন ইতি । কুরপ্রেণ তদাখ্যেণ বাণেন । সাত্বতস্ততঃশীঘ্রঃ কৃতবর্মা ॥৭৯॥

শিখণ্ডীতি । শতং চন্দ্রাশ্চন্দ্রাকাররজতচিহ্নানি যত্র তস্তাদৃশং চর্ম ॥৮০॥

ভ্রাময়িত্বেতি । চামীকরবিভূষিতং স্বর্ণালঙ্কৃতম্ ॥৮১॥

স ইতি । চ্যুতং পতিতম্, জ্যোতির্নক্ষত্রাদি তেজঃ, অম্বরাণাংকাশাৎ ॥৮২॥

এতন্নিম্নিতি । মহারথঃ শিখণ্ডী । আহবে যুদ্ধে ॥৮৩॥

বাণদ্বারা ভীমসেনকে দৃঢ়ভাবে আঘাত করিয়া তিন তিনটা বাণদ্বারা জয়ে যক্ষ্মণীল সেই সকল মহারথের প্রত্যেককে বিদ্ধ করিলেন । তখন তাঁহাদের প্রত্যেকেও সাত সাতটা বাণদ্বারা কৃতবর্মা'কে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥৭৭—৭৮॥

তৎপরে ক্রুদ্ধ মহারথ কৃতবর্মা' হাসিতে হাসিতেই যেন একটা কুরপ্রদ্বারা শিখণ্ডীর ধনু ছেদন করিলেন ॥৭৯॥

ধনু ছিন্ন হইলে, শিখণ্ডী ক্রুদ্ধ ও স্বরাধিত হইয়া তরবারি এবং শতচক্ষুযুক্ত ও উজ্জ্বল চর্ম গ্রহণ করিলেন ॥৮০॥

তৎপরে শিখণ্ডী স্বর্ণভূষিত সেই বিশাল চর্ম ঘূর্ণিত করিয়া কৃতবর্মা'র রথের দিকে সেই তরবারি নিক্ষেপ করিলেন ॥৮১॥

রাজা ! সেই বিশাল তরবারি ঝাইয়া কৃতবর্মা'র বাণযুক্ত ধনু ছেদন করিয়া আকাশচ্যুত নক্ষত্রের স্তায় ভূতলে পতিত হইল ॥৮২॥

এই অবসরে মহারথ শিখণ্ডী স্বরাধিত হইয়া যুদ্ধে বহুতর বাণদ্বারা কৃতবর্মা'কে গাঢ়ভাবে বিদ্ধ করিলেন ॥৮৩॥

(৮২)....ছিত্বা রাজন্ ! মহানসিঃ—বা নি । (৮৩)....স্বরমাণং মহারথাঃ । বিব্যাধুঃ—বা নি ।

অথাত্মকমুরাদায় ত্যক্ত্বা তচ্চ মহাক্ষমুঃ ।

বিশীর্ণং ভৱতশ্ৰেষ্ঠ ! হাদিক্যঃ পরবীরহা ॥৮৪॥

বিব্যাধ পাণ্ডবান যুদ্ধে ত্ৰিভিদ্ৰিভিরজিহ্মগৈঃ ।

শিখণ্ডিনঞ্চ বিব্যাধ ত্ৰিভিঃ পঞ্চভিরেব চ ॥৮৫॥ (যুগ্মকম্)

ধনুৱন্তং সমাদায় শিখণ্ডী তু মহাযশাঃ ।

অবারয়ৎ কুৰ্ম্মনৈধেৱাশুগৈর্হৃদিকাভ্যজম্ ॥৮৬॥

ততঃ ক্রুদ্ধো রণে রাজন্ ! হৃদিকস্তাঙ্গসম্ভবঃ ।

অভিহুত্ৰাব বেগেন যাজ্ঞসেনিং মহারথম্ ॥৮৭॥

ভীষ্মস্ত সমরে রাজন্ ! যুতোহেতুং মহাত্মনঃ ।

বিদর্শয়ন্ বলং শূরঃ শার্দূল ইব কুঞ্জরম্ ॥৮৮॥ (যুগ্মকম্)

তো দিশাং গজসঙ্কাশৌ জ্বলিতাবিব পাবকৌ ।

সমাপেততুরন্যোন্তং শরসংঘৈরবিন্দমৌ ॥৮৯॥

বিধূমানৌ ধনুঃশ্ৰেষ্ঠে সন্দধানৌ চ সায়কান্ ।

বিস্ফজন্তৌ চ শতশো গভস্তীনিব ভাস্করৌ ॥৯০॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

অধেতি । বিশীর্ণং ছিন্নতয়া ক্ষীণম্ । অজিহ্মগৈর্বাণৈঃ ॥৮৪—৮৫॥

ধনুৱিতি । কুৰ্ম্মনৈধেঃ কুৰ্ম্মনধাকারমুখৈঃ, আশুগৈর্বাণৈঃ ॥৮৬॥

তত ইতি । অভিহুত্ৰাব অভিদধাব, যাজ্ঞসেনিং শিখণ্ডিনম্ । হেতুম্ অগ্রবর্ত্তিত্বমাজ্ঞেপ, ন তু হস্তারম্ অর্জুনশ্চৈব হস্ত্যাদিত্যাশয়ঃ । বলং শক্তিম্ ॥৮৭—৮৮॥

তাবিতি । দিশাং গজসঙ্কাশৌ দিগ্ দস্তিতুল্যৌ । পাবকৌ অগ্নিতুল্যৌ । বিধূমানৌ আকর্ষণেন চালয়ন্তৌ । গভস্তীন্ কিরণান্ ॥৮৯—৯০॥

ভৱতশ্ৰেষ্ঠ ! তাহার পর বিপক্ষবীরহতা কৃতবর্ষ্মা সেই ছিন্ন বিশাল ধনু ত্যাগ করিয়া অশ্ব ধনু লইয়া তিন তিনটা বাণদ্বারা পাণ্ডবগণের প্রত্যেককে বিদ্ধ করিলেন, আবার প্রথমে তিনটা ও পরে পাঁচটা বাণদ্বারা শিখণ্ডীকেও তাড়ন করিলেন ॥৮৪—৮৫॥

এই সময়ে মহাযশা শিখণ্ডীও অশ্ব ধনু গ্রহণ করিয়া কুৰ্ম্মনধসদৃশ বহুতর বাণদ্বারা কৃতবর্ষ্মাকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৮৬॥

রাজা ! তাহার পর ব্যাঘ্র যেমন হস্তীর প্রতি ধাবিত হয়, সেইরূপ বীর কৃতবর্ষ্মা ক্রুদ্ধ হইয়া নিজের শক্তি দেখাইতে থাকিয়া মহারথ ও যুদ্ধে মহাত্মা ভীষ্মের যুহায়া কারণ শিখণ্ডীর প্রতি বেগে ধাবিত হইলেন ॥৮৭—৮৮॥

(৮৯) তৌ দিশাগজসঙ্কাশৌ—নি ।



তাপয়ন্তো শরৈস্তীকৈরম্ভোচ্চং তৌ মহারথৌ ।  
 যুগান্তপ্রতিমৌ বীরৌ রেজতুর্ভাস্করাবিব ॥৯১॥  
 কৃতবর্মা তু সমরে যাজ্ঞসেনিং মহারথম্ ।  
 বিক্লেবুভিহ্রিসপুত্যা পুনর্বিব্যাধ সপুতিঃ ॥৯২॥  
 স গাঢ়বিক্রো ব্যথিতো রথোপস্থ উপাবিশৎ ।  
 বিসৃজ্য সশরং চাপং মুচ্ছয়াতিপরিপ্লুতঃ ॥৯৩॥  
 তং বিষগ্নং রণে দৃষ্ট্বা তাবকাঃ পুরুষর্ষভম্ ।  
 হাদিক্যং পূজয়ামাস্ত্বর্বাসাংস্তা দুধুবুশ্চ হ ॥৯৪॥  
 শিখণ্ডিনং তথা জ্ঞাত্বা হাদিক্যশরপীড়িতম্ ।  
 অপোবাহ রণাদ্যন্তা ত্বরমাণো মহারথম্ ॥৯৫॥

### ভারতকৌমুদী

তাপয়ন্তাবিতি । যুগান্ত অস্তো যন্তাৎ স যুগান্তো রুদ্রস্তৎপ্রতিমৌ ॥৯১॥  
 কৃতোতি । যাজ্ঞসেনিং শিখণ্ডিনম্ । ইষুভির্বাটৈঃ ॥৯২॥  
 স ইতি । যথস্ত উপস্থে উপরি দেশে উপবেশনস্থান ইতি যাবৎ ॥৯৩॥  
 তমিতি । বিষগ্নমবসন্নম্ । পূজয়ামাস্ত্বঃ প্রশংসাস্ত্বঃ, আত্মধুবুঃ সঞ্চালয়ামাস্ত্বঃ ॥৯৪॥  
 শিখণ্ডিনমিতি । অপোবাহ অপনিনায়, বস্তা সারথিঃ ॥৯৫॥

ক্রমে দুইটা দিগ্গজের তুল্য এবং প্রজ্বলিত দুইটা অগ্নিস্তূপের সমান সেই  
 শত্রুদমনকারী কৃতবর্মা ও শিখণ্ডী উত্তম ধনু দুইখানা সঞ্চালন, বাণসজ্জান এবং  
 সূর্য্যকর্তৃক কিরণনিষ্ক্ষেপের শ্রায় শত শত বাণ নিষ্ক্ষেপ করিতে থাকিয়া পরস্পর  
 অগ্রসর হইলেন ॥৮৯—৯০॥

রুদ্রের শ্রায় বীর এবং সূর্য্যের শ্রায় তেজস্বী সেই মহারথেরা দুই জন তীক্ষ্ণ  
 বাণদ্বারা পরস্পর সমুপ্ত করিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৯১॥

ক্রমে কৃতবর্মা যুদ্ধে ত্রিসপুতি বাণদ্বারা মহারথ শিখণ্ডীকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায়  
 সাতটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৯২॥

তখন শিখণ্ডী গাঢ়বিক্র, ব্যথিত ও মুচ্ছাক্রান্ত হইয়া ধনু ও বাণ পরিত্যাগ করিয়া  
 যথেষ্ট উপরে উপবেশন করিলেন ॥৯৩॥

এই সময়ে আপনার পক্ষের লোকেরা পুরুষশ্রেষ্ঠ শিখণ্ডীকে অবসন্ন দেখিয়া  
 কৃতবর্মার প্রশংসা ও বসন আন্দোলন করিতে লাগিল ॥৯৪॥

ওদিকে মহারথ শিখণ্ডীর সারথি তাঁহাকে কৃতবর্মার বাণে পীড়িত ও মুচ্ছিত  
 জানিয়া সত্বর রণস্থল হইতে তাঁহাকে লইয়া গেল ॥৯৫॥

সাদিতস্ত রথোপন্থে দৃষ্ট। পার্থাঃ শিখণ্ডিনম্ ।  
 পরিবক্র রথৈস্তুর্ণং কৃতবর্মাণমাহবে ॥৯৬॥  
 তত্রাস্তুতং পরং চক্রে কৃতবর্মা মহারথঃ ।  
 যদেকঃ সমরে পার্থান্ বারয়ামাস সানুগান্ ॥৯৭॥  
 পার্থান্ জিত্বাজয়চ্ছেদীন্ পাঞ্চালান্ সৃঞ্জয়ানপি ।  
 কৈকেয়াংশ্চ মহাবীর্য্যান্ কৃতবর্মা মহারথঃ ॥৯৮॥  
 তে বধ্যমানাঃ সমরে হাদ্বিকোন স্ম পাণ্ডবাঃ ।  
 ইতশ্চেতশ্চ ধাবন্তো নৈব চক্ৰুর্ধৃতিং বলে ॥৯৯॥  
 জিত্বা পাণ্ডুহতান্ যুদ্ধে ভীমসেনপুরোগমান্ ।  
 হাদ্বিক্যঃ সমরেহতিষ্ঠদ্ধিধুম ইব পাবকঃ ॥১০০॥

## ভারতকৌমুদী

সাদিতমিতি । সাদিতং কৃতবর্ষণা অবসরীকৃতম্ । পরিবক্রঃ পরিবিবেষ্টিরে ॥৯৬॥  
 তত্রোতি । পরমত্যস্তম্ । সানুগান্ অল্পচরসহিতান্ ॥৯৭॥  
 পার্থানিতি । পার্থান্ পাণ্ডবান্ । চেচ্চাদিতো দেশবাচিনঃ শব্দা দেশিষু লক্ষ্যন্তে ॥৯৮॥  
 ত ইতি । স্বশব্দঃ পাদপূরণে । ধৃতিমবস্থানম্, বলে পাণ্ডবসৈন্তে ॥৯৯॥

## ভারতভাবদীপঃ

নার্থাং ॥২৩—৩৫॥ ব্যাঘ্রান্ অনেকাণান্ অব্যাঘ্রান্ প্রলয়েনৈকমনস ইতি বা ॥৩৫—৫০॥  
 বৈশীভাবমিন্দ্রিয়ম্ ॥৫১—৬৪॥ সর্কভঃ সর্কান্ ॥৬৫—৭১॥ বিধা স্থানঘয়ে ॥৭২—৮৫॥  
 কুর্ধনথৈঃ কুর্ধনথাকৃতিফলকৈঃ ॥৮৬—১০১॥ হাদ্বিকোন তাবকৈশ্চ জাব্যমাণা ইত্যর্থঃ ॥১০০—১০১॥  
 ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে অষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১৮॥

আর পাণ্ডবেরা শিখণ্ডীকে অবসন্ন ও রথের উপরে উপবিষ্ট দেখিয়া সঙ্কর যাইয়া  
 রথসমূহদ্বারা কৃতবর্মাকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৯৬॥

তখন মহারথ কৃতবর্মা তত্ক্ষণে তদুত্তে কার্য করিলেন । যেহেতু তিনি একাকী  
 যুদ্ধে অল্পচরগণের সহিত পাণ্ডবগণকে বারং বারং করিতে লাগিলেন ॥৯৭॥

ক্রমে মহারথ কৃতবর্মা পাণ্ডবগণকে জয় করিয়া চেদি, পাঞ্চাল, সৃঞ্জয় ও  
 মহাবীর্যশালী কৈকয়গণকেও জয় করিলেন ॥৯৮॥

কৃতবর্মা যুদ্ধে বধ করিতে লাগিলে, সেই পাণ্ডবপক্ষীয় যোদ্ধারা ইতস্ততঃ  
 ধাবিত হইতে লাগিলেন, কিন্তু পাণ্ডবসৈন্যमध्ये আর ধাকিতে পারিলেন  
 না ॥৯৯॥

(১০)....ধৃতিং রণে—পি বা নি ।

দ্রোণ(২৩)-১৬

তে দ্রাব্যমাণাঃ সমরে হৃদ্বিকেন মহারথাঃ ।

বিমুখাঃ সমপশ্যন্ত শরবৃষ্টিভিরাহতাঃ ॥১০১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়্যাসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে কৃতবর্শপরাক্রমে অষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—ঃঃ—

## নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

—ঃঃ—

সঞ্জয় উবাচ ।

শৃণুৈষকমনা রাজন্ ! যশ্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি ।

দ্রাব্যমাণে বলে তস্মিন্ হৃদ্বিকেন মহাত্মনা ॥১॥

লজ্জয়াবনতে চাপি পরিহৃষ্টে চ ভাবকে ।

দ্বীপো য আসীৎ পাণ্ডু নামগাধে গাধমিচ্ছতাম্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

জিহ্বেতি । বিধুমো ধুমশূভ্রঃ, পাবকো বহ্নিরিব ॥১০০॥

ত ইতি । দ্রাব্যমাণা মর্দ্যমানাঃ । সমপশ্যন্ত সমজায়ন্ত ॥১০১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে অষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

হৃদিকনন্দন কৃতবর্শা যুদ্ধে ভীমসেনপ্রভৃতি পাণ্ডবগণকে জয় করিয়া ধুমশূভ্র  
অগ্নির স্থায় সমরাজনে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥১০০॥

কৃতবর্শা যুদ্ধে পীড়ন করিতে লাগিলে, সেই পাণ্ডবপক্ষীয় মহারথেরা তাঁহার  
বাণবর্ষণে আহত হইয়া পরাজুখ হইলেন' ॥১০১॥

—ঃঃ—

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা ! আপনি আমার নিকট যে বিষয় জিজ্ঞাসা  
করিয়াছেন, তাহা একাগ্রাচিন্তে শ্রবণ করুন । মহাত্মা কৃতবর্শা পাণ্ডবসৈন্য  
পীড়ন করিলে এবং তাঁহারা লজ্জায় অবনত হইলে, আর আপনার পক্ষ

(১০১)....শরবৃষ্টিভিরহিতাঃ—পি,....শরবৃষ্টিভিরহিতাঃ—বা নি । \* ‘...বাদ্যশাধিকশত-  
তমোহধ্যায়ঃ’—বদ্ধ বর্দ্ধ, ‘...চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা নি । (২)....প্রহৃতৈচাপি ভাবকৈঃ  
—পি বদ্ধ বর্দ্ধ ।

শ্রদ্ধা তু নিনদং ভীষং তাবকানাং মহাহবে ।

শৈনেয়স্তুরিতো রাজন্ ! কৃতবৰ্ম্মাগমভ্যয়াৎ ॥৩॥ (বিশেষকম্)

কৃতবৰ্ম্মা তু হার্দিক্যঃ শৈনেয়ং নিশিতৈঃ শরৈঃ ।

অবাকিরং স্তসংক্রুদ্ধস্ততোহক্রুধ্যত সাত্যকিঃ ॥৪॥

অথাস্ত নিশিতং ভল্লং শৈনেয়ঃ কৃতবৰ্ম্মাণঃ ।

প্রেষয়ামাস সমরে শরাংশ্চ চতুরোহপরান্ ॥৫॥

তস্ত তে জগ্নিরে বাহান্ ভল্লেনাস্ত্যাচ্ছিনক্সুঃ ।

পৃষ্ঠরক্ষং তথা সূতমবিধ্যগ্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৬॥

ততস্তং বিরথং কৃদ্ধা সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ।

সেনামস্ত্যাদয়ামাস শরৈঃ সম্ভতপৰ্ব্বভিঃ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

শৃণুবেতি । যস্মাৎ ত্বং পরিপৃচ্ছসি “কথং যুদ্ধমভূৎ নৃত্যং” ইতি প্রাপ্তক্ষেণ । বীণো  
দ্বীপবদাশ্রয়ঃ । অগাধে অতলম্পর্শে বিপৎসাগরে, গাধমাশ্রয়ম্ । শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ ॥১—৩॥

কৃতেতি । হার্দিক্যো হৃদিকপুত্রঃ । অবাকিরং আবৃণোৎ ॥৪॥

অথেতি । কৃতবৰ্ম্মাণো দিশি । প্রেষয়ামাস চিক্ৰেপ । চতুরশ্চতুঃসংখ্যকান্ ॥৫॥

তস্তেতি । তস্ত কৃতবৰ্ম্মাণঃ । বাহান্ অশ্বান্ । নৃত্যং সারথিম্ ॥৬॥

আনন্দ লাভ করিলেও পাণ্ডবেরা অগাধ বিপৎসাগরে পতিত হইয়া আশ্রয়-  
প্রার্থী হইলে, যিনি তাঁহাদের দ্বীপস্বরূপ ( আশ্রয় ) ছিলেন, সেই সাত্যকি মহাযুদ্ধে  
আপনার পক্ষের ভীষণ জয়কোলাহল শুনিয়া সত্ত্বর কৃতবৰ্ম্মার সম্মুখে উপস্থিত  
হইলেন ॥১—৩॥

তখন অত্যন্তক্রুদ্ধ হৃদিকনন্দন কৃতবৰ্ম্মা নিশিত বাণসমূহদ্বারা সাত্যকিকে আবৃত  
করিলেন ; তাহাতে সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইলেন ॥৪॥

তাহার পর সাত্যকি কৃতবৰ্ম্মার দিকে একটা সুধার ভল্ল এবং অপর চারিটা  
বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৫॥

সেই চারিটা বাণ যাইয়া কৃতবৰ্ম্মার চারিটা ঘোড়াকে বধ করিল, আর ভল্লটা  
যাইয়া তাঁহার ধনু ছেদন করিল এবং সাত্যকি অপর সুধার বাণসমূহদ্বারা কৃতবৰ্ম্মার  
পৃষ্ঠরক্ষক ও সারথিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৬॥

(৩) শ্লোকাৎ পরম্ ‘উবাচ সারথিঃ তত্র ক্রোধামৰ্ষসমধিতঃ । হার্দিক্যাভিমুখং নৃত্যং  
কুরু মে রথযুক্তম্ ॥ কুরুতে কদনং পশু পাণ্ডুসৈন্তে হুমধিতঃ । এনং জিহ্বা পুনঃ নৃত্যং  
বাস্তামি বিজয়ং প্রতি ॥ এবমুক্তে তু বচনে নৃত্যকৃত্ত মহামতে ॥ নিমেষান্তরমাজ্ঞেপ  
কৃতবৰ্ম্মাগমভ্যয়াৎ ॥’ ইতি পাঠঃ বা নি ।

অভজ্যতাধ পুতনা শৈন্যেশ্বরপীড়িতা ।

ততঃ প্রায়াং স হরিতঃ সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ॥৮॥

শৃণু রাজন্ ! যদকরোত্তব সৈন্তেষু বীৰ্য্যবান্ ।

অতীত্য স মহারাজ ! দ্রোণানীকমহার্ণবম্ ॥৯॥

পরাজিত্য চ সংহৃষ্টঃ কৃতবৰ্ম্মাণমাহবে ।

যস্তারমত্রবীচ্ছুরঃ শনৈর্ধাহীত্যসংভ্রমম্ ॥১০॥ (যুগ্মকম্)

দৃষ্ট্বা তু তব তৎ সৈন্ত্যং রথাস্থদ্বিপসঙ্কুলম্ ।

পদাতিজ্ঞনসম্পূর্ণমত্রবীৎ সারথিং পুনঃ ॥১১॥

যদেতন্মেষঘসঙ্কাশং দ্রোণানীকস্য সব্যতঃ ।

সুমহৎ কুঞ্জরানীকং যস্য রুক্মরথো মুখম্ ॥১২॥

এতে হি বহবঃ সূত ! দুর্নিবারাশ্চ সংযুগে ।

দুর্য্যোধনসমাদিষ্টা মদর্থে ত্যক্তজীবিতাঃ ॥১৩॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সন্নতপর্বতিঃ বক্রোপাস্তদৈশেঃ ॥৭॥

অভজ্যতেতি । পুতনা কৌরবসেনা । প্রায়াং অর্জুনসাহায্যায় প্রোতিষ্ঠত ॥৮॥

শৃণুতি । বীৰ্য্যবান্ সাত্যকিঃ । যস্তারং সারথিম্ । অসংভ্রমং ধীরম্ ॥৯—১০॥

দৃষ্টেতি । রথৈরর্থেষুপৈর্গজৈশ্চ সঙ্কুলং ব্যাপ্তম্ । অত্রবীৎ সাত্যকিরেব ॥১১॥

তৎপরে যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকি কৃতবৰ্ম্মাকে রথবিহীন করিয়া নতপর্ব  
বাণসমূহদ্বারা কৃতবৰ্ম্মার সৈন্তপীড়ন করিতে লাগিলেন ॥৭॥

তাহার পর কৌরবসৈন্ত সাত্যকির বাণে পীড়িত হইয়া বিভক্ত হইল । তখন  
যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকি সত্তর অর্জুনের দিকে প্রস্থান করিলেন ॥৮॥

রাজা ! তৎকালে বলবান্ সাত্যকি আপনার সৈন্তমধ্যে যাহা করিলেন, তাহা  
শ্রবণ করুন । মহারাজ ! বীর সাত্যকি দ্রোণসৈন্তরূপ মহাসমুদ্র অতিক্রম করিয়া  
এবং যুদ্ধে হৃষ্টচিত্তে কৃতবৰ্ম্মাকে পরাজয় করিয়া ধীরভাবে সারথিকে বলিলেন—  
'সারথি ! তুমি ধীরে ধীরে গমন কর' ॥৯—১০॥

ক্রমে হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিজনে পরিপূর্ণ আপনার সেই সৈন্ত দেখিয়া তিনি  
পুনরায় সারথিকে বলিলেন—॥১১॥

'সারথি ! দ্রোণসৈন্তের বামদিকে এই যে মেঘের স্থায় বিশাল হস্তিসৈন্ত  
রহিয়াছে এবং যাহার সম্মুখভাগে স্বর্ণরথারোহী দ্রোণ রহিয়াছেন, ইহার মধ্যে

রাজপুত্রা মহেষ্টাসাঃ সর্বৈ বিক্রান্তযোধিনঃ ।  
 ত্রিগৰ্ত্তানাং রথোদারাঃ স্বর্ণবিকৃতধ্বজাঃ ।  
 মামেবাভিমুখা বীরা যোঃস্ম্যমানা ব্যবহিতাঃ ॥১৪॥ (বিশেষকম)  
 অত্র মাং প্রাপয় কিপ্রমথ্যাংশ্চাদয় সারথৈ ! ।  
 ত্রিগৰ্ত্তৈঃ সহ যোঃস্ম্যামি ভারতাজস্ম্য পশ্যতঃ ॥১৫॥  
 ততঃ প্রায়চ্ছনৈঃ সূতঃ সাত্বতস্য মতে হিতঃ ।  
 রথেনাদিত্যবর্ণেন ভাষ্যরেন পতাকিনা ॥১৬॥  
 তমূহঃ সারথৈর্বশা বজ্রমানা হয়োস্তমাঃ ।  
 বায়ুবেগসমাঃ সংখ্যে কুন্দেন্দুরজতপ্রভাঃ ॥১৭॥  
 আপতন্তুং রণে তন্তু শঙ্খবর্ণৈর্হয়োস্তমৈঃ ।  
 পরিবক্রন্ততঃ শূরা গজানীকৈন সর্বশঃ ।  
 কিরন্তো বিবিধাংস্তীক্ষ্ণান্ সায়কাল্লু যুযোধিনঃ ॥১৮॥

### ভারতকৌমুদী

যদ্বিতি । সব্যতো বামতঃ । কুঞ্জরানীকং হস্তিসৈন্তম্, কুম্ভরথো দ্রোণঃ, মুখং সমুদ্রভাগে  
 তিষ্ঠতীত্যর্থঃ । মদার্থে মন্নিবারণার্থে । রথোদারা মহারথঃ । যট্-পাণোহয়ঃ শ্লোকঃ ॥১২-১৪॥  
 অত্রোতি । চোদয় চালয় । ভারতাজস্ম্য দ্রোণস্ম্য ॥১৫॥  
 তত ইতি । সূতঃ সারথিঃ, সাত্বতস্য সাত্যাকেঃ । ভাষ্যরেন উজ্জলেন ॥১৬॥  
 তমিতি । উর্হর্বহস্তি স্ম । বজ্রমানা নৃত্যন্ত ইব গচ্ছন্তঃ ॥১৭॥

যুদ্ধে দুর্নিবার বহুতর যোদ্ধা দুর্যোধনের আদেশক্রমে আমাকে নিবারণ করিবার  
 জন্য জীবনত্যাগে উদ্বৃত্ত হইয়াছেন ; ইহারা সকলেই রাজপুত্র, মহাধনুর্ধর,  
 বিক্রমযোধী, ত্রিগৰ্ত্তদেশীয় মহারথ এবং স্বর্ণখচিতধ্বজ । এই বীরেরা আমার  
 সহিতই যুদ্ধ করিবেন বলিয়া অভিমুখ হইয়া রহিয়াছেন ॥১২—১৪॥

সারথি ! সম্বর আমাকে ঐ স্থানে লইয়া চল, ঘোড়াগুলিকে চালাইয়া দাও ।  
 আমি দ্রোণের সমক্ষেই ত্রিগৰ্ত্তদের সহিত যুদ্ধ করিব' ॥১৫॥

তদনন্তর সাত্যকির মতানুবর্তী সারথি সূর্য্যের স্রায় উজ্জল ও পতাকাযুক্ত রথে  
 বীরে বীরে যাইতে লাগিল ॥১৬॥

তখন বায়ুর স্রায় বেগবান্ এবং কুন্দপুষ্প, চন্দ্র ও মৌপ্যের স্রায় শুভ্রবর্ণ আর  
 সারথির বশীভূত ও নৃত্যবৎ গমনকারী উত্তম অশ্বগুলি সাত্যকিকে বহন করিতে  
 লাগিল ॥১৭॥

সাত্বতোহপি শিতৈর্বাণৈর্গজানীকমযোধয়ৎ ।

পৰ্বতানিব বর্ষেণ তপাস্তে জলদো মহান্ ॥১৯॥

বজ্রাশনিসমস্পর্শৈর্কর্ষ্যমানাঃ শরৈর্গজাঃ ।

প্রাড্রবন্ রণমুৎসৃজ্য শিনিবীরসমীরিতৈঃ ॥২০॥

শীর্ণদস্তা বিকৃষিরা ভিন্নমস্তকপিপ্তিকাঃ ।

বিশীর্ণকর্ণাশ্রকরা বিনিয়ন্তৃপতাকিনঃ ॥২১॥

সংভিন্নবর্ষঘণ্টাশ্চ বিনিকৃন্তমহাধ্বজাঃ ।

হতারোহা দিশো রাজন্ ! ভেজিরে ভ্রষ্টকশলাঃ ।

নদন্তো বিবিধান্ নাদান্ জলদোপমনিষনাঃ ॥২২॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

আপভস্মমিতি । পরিবক্ৰঃ পরিবিবেষ্টিরে । লঘুঘোষিনিঃ শীঘ্রপ্রহারিণঃ । ঘট্পাদোহয়ং  
শ্লোকঃ ॥১৮॥

সাত্বত ইতি । শিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা সুধারীকৃতৈঃ । তপাস্তে গ্রীষ্মাবসানে ॥১৯॥

বজ্জেতি । অশনির্বিদ্যুৎ । শিনিবীরেণ সাত্যকিনা সমীরিতৈর্নিক্ষিপ্তৈঃ ॥২০॥

শীর্ণেতি । বিকৃষিরা বিস্তৃতরক্তাঃ, ভিন্না বিদৌর্ণা মস্তকপিপ্তিকাঃ শিরঃকৃন্তা যেষাং  
তে । বিশীর্ণাঃ ক্ষতাঃ কর্ণৌ আশ্রানি মুখানি করাঃ শুণ্ডাশ্চ যেষাং তে, বিগতা নষ্টা  
নিয়ন্তারশালকাঃ পতাকিনঃ পতাকায়ুক্তা দণ্ডাশ্চ যেষাং তে । বিনিকৃন্তাশ্চিন্না মহাধ্বজা  
যেষাং তে । হতা আরোহা আরোহিণো যোদ্ধারো যেষাং তে । ঘট্পাদোহয়ং  
শ্লোকঃ ॥২১—২২॥

সাত্যকি শত্বেয় ঞ্চায় শুভ্রবর্ণ ও উত্তম অশ্বগণের গুণে ক্রমে আসিতে লাগিলে,  
ত্রিগুৰ্ত্তদেশীয় বীরেরা সকল দিক্ হইতে আসিয়া হস্তিসৈন্যদ্বারা তাঁহাকে পরিবেষ্টন  
করিলেন ॥১৮॥

তখন ঐশ্ম্যাবসানে বিশাল মেঘ যেমন বর্ষাদ্বারা পর্বতসমূহকে প্রহার করে,  
সেইরূপ সাত্যকিও সুধার বাণসমূহদ্বারা সেই হস্তিসৈন্যকে প্রহার করিতে  
লাগিলেন ॥১৯॥

বজ্র ও বিদ্যুতের সমানস্পর্শ সাত্যকিনিক্ষিপ্ত বাণসমূহ ঘাইয়া আঘাত করিতে  
লাগিলে, সেই হস্তী সকল রণস্থল ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে লাগিল ॥২০॥

রাজা ! ক্রমে সেগুলির দস্ত ভগ্ন, রক্ত নির্গত, মস্তককুন্ত বিদৌর্ণ, কর্ণ মুখ  
ও শুণ্ড ক্ষত-বিক্ত, চালক ও পতাকাদণ্ড বিনষ্ট, বর্ষ ও ঘণ্টা বিচ্যুত, বিশাল

নারাচৈর্দ্বংসদন্তৈশ্চ ভল্লৈরঞ্জলিকৈস্তথা ।  
 ক্ষুরৈপ্রবর্জচৈশ্চৈব সাহতেন বিদারিতাঃ ॥২৩॥  
 করন্তোহস্বক্ তথা মূত্রং পুরীষক প্রদুদ্রবুঃ ।  
 বভ্রমুশ্চক্ষালুশ্চান্তো পেতুর্মমুস্তথাপরে ॥২৪॥ ( যুগ্মকম্ )  
 এবং তৎ কুঞ্জরানীকং যুযুধানেন তাপিতম্ ।  
 শরৈরগ্যার্কসঙ্কটৈশ্চ প্রদুদ্রাব সমস্ততঃ ॥২৫॥  
 তস্মিন্ হতে গজানীকে জলসঙ্কো মহাবলঃ ।  
 যন্তঃ সংপ্রাপয়মাগং রজতাস্থরথং প্রতি ॥২৬॥  
 রুক্মবর্ণরথঃ শূরস্তপনোয়াঙ্গদঃ শুচিঃ ।  
 কুণ্ডলী মুকুটী শঙ্খী রক্তচন্দনরুধিতঃ ॥২৭॥  
 শিরসা ধারয়ন্ দীপ্তাং তপনোয়ময়ীং স্রজম্ ।  
 উরসা ধারয়ন্ নিষ্কং কণ্ঠসূত্রঞ্চ ভাস্বরম্ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

নারাচৈরিতি । নারাচাদীনি তদানীন্তনাশুস্ত্রাণি । সাহতেন সাত্যকিনা । করন্তো  
 দেহান্নিসারয়ন্তঃ, অস্বক্ রক্তম্ । পুরীষং গূধম্ । মমুর্বিষেদুঃ ॥২৩—২৪॥  
 এবমিতি । যুযুধানেন সাত্যকিনা । প্রদুদ্রাব পলায়াক্ষে ॥২৫॥  
 তস্মিন্মিতি । যন্তো যুদ্ধে যত্ববান্ । রজতাস্থঃ সাত্যকিস্তুত্ব রথম্ ॥২৬॥

ধ্বজ ছিন্ন, আরোহী যোদ্ধারা নিহত এবং পৃষ্ঠের কবলগুলি নিপতিত হইতে  
 থাকিলে, মেঘের স্থায় গম্ভীরস্বর সেই হস্তী সকল বহুবিধ শব্দ করিতে থাকিয়া  
 নানাদিকে পলায়ন করিতে থাকিল ॥২১—২২॥

নারাচ, বৎসদন্ত, ভল্ল, অঞ্জলিক, ক্ষুরপ্র ও অর্জচক্ষুবাণদ্বারা সাত্যক বিদারণ  
 করিতে লাগিলে, অপরাপর হস্তী রক্ত, মূত্র ও বিষ্ঠা নিঃসারণ করিতে করিতে  
 পলায়ন করিতে লাগিল । আর কতকগুলি ভ্রমণ করিতে থাকিল, কতক-  
 গুলি স্থলিত হইল, কতকগুলি পাড়িয়া গেল এবং কতকগুলি অবসন্ন হইয়া  
 পড়িল ॥২৩—২৪॥

এইভাবে সাত্যক অগ্নি ও সূর্যের তুল্য বাণদ্বারা পীড়ন করিতে লাগিলে, সেই  
 হস্তীসৈন্য সকল দিকে ছুটাছুটি করিতে লাগিল ॥২৫॥

এইরূপে সেই হস্তীসৈন্য নিহত হইতে থাকিলে, মহাবল জলসঙ্ক যুদ্ধে যত্ববান্  
 হইয়া সাত্যকির রথের দিকে হস্তী চালাইয়া দিলেন ॥২৬॥



চাপক রুদ্রবিকৃতং বিধুস্বনং গজমুর্দ্ধনি ।

অশোভত মহারাজ ! সবিন্দ্বাদিব তোয়দঃ ॥২৯॥ (বিশেষকম)

তমাপতন্তঃ সহসা মাগধস্ত গজোন্তমম্ ।

সাত্যকির্বীরয়ামাস বেলেবোদ্ধতম্বর্ণবম্ ॥৩০॥

নাগং নিব্বারিতং দৃষ্টু শৈনেয়স্ত শরোন্তমৈঃ ।

অক্রুধ্যত মহারাজ ! জলসন্ধো মহাবলঃ ॥৩১॥

ততঃ ক্রুদ্ধো মহাবাহুর্মার্গগৈর্ভারসাধনৈঃ ।

অবিধ্যত শিনেঃ পৌত্রং জলসন্ধো মহোরসি ॥৩২॥

ততোহপরেণ ভল্লেন পীতেন নিশিতেন চ ।

অস্ততো বৃষিবীরস্ত নিচকর্ত শরাসনম্ ॥৩৩॥

### ভারতকৌমুদী

রুদ্রেতি । রুদ্রবর্ণঃ পশ্চাদ্গামী স্বর্ণবর্ণো রথো যন্ত সং, তপনীয়াক্রমঃ স্বর্ণকেয়ুরঃ ।  
রক্তচন্দনেন রুধিতে রঞ্জিতগাত্রঃ । তপনীয়ময়ীঃ স্বর্ণময়ীম্ । উরসা বকসা, নিম্বং ভূষণম্ ।  
রুদ্রবিকৃতং স্বর্ণখচিতম্, বিধুস্বনং আকর্ষণেন সঞ্চালয়ন্ ॥২৭—২৯॥

তমিতি । মাগধস্ত মগধরাজস্ত জলসন্ধস্ত । বেলা তীরম্, উদ্ধতমুর্দ্ধনিতম্ ॥৩০॥

নাগমিতি । নাগং হস্তিনম্ । শৈনেয়স্ত শিনেঃ পৌত্রস্ত সাত্যকেঃ ॥৩১॥

তত ইতি । ভারসাধনৈর্দৃষ্টাপি লক্ষ্যস্ত ভেদক্ষমৈঃ । মহোরসি বিশালবক্ষসি ॥৩২॥

তত ইতি । পীতেন প্রাক্পীতশক্ররক্তেন । অস্ততো বাণান্ ক্ষিপতঃ, নিচকর্ত চিচ্ছেদ ॥৩৩॥

তাহার পিছনে একথানা স্বর্ণবর্ণ রথ যাইতে লাগিল । মহারাজ ! এই অবস্থায়  
বীর ও পাবত্র জলসন্ধ বাহুয়ুগলে স্বর্ণকেয়ুর, কর্ণদ্বয়ে কুণ্ডল, মস্তকে মুকুট, হস্তে শস্ত্র,  
গাত্রে রক্তচন্দনের রাগ, মস্তকে উজ্জ্বল স্বর্ণময়ী মালা, বক্ষে অলঙ্কার ও উজ্জ্বল  
কণ্ঠসূত্র ধারণ করিয়া স্বর্ণখচিত ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া বিহ্বাদ্যুক্ত মেঘের স্তায়  
হস্তীর মস্তকে শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২৭—২৯॥

জলসন্ধের মহাহস্তী বেগে আসিতে লাগিলে, তীর যেমন উদ্বেলিত সমুদ্রকে বারন  
করে, সেইরূপ সাত্যকি তাহাকে বারন করিলেন ॥৩০॥

মহারাজ ! সাত্যকির উত্তম বাণে হস্তী নিব্বারিত হইল দেখিয়া মহাবল জলসন্ধ  
ক্রুদ্ধ হইলেন ॥৩১॥

তাহার পর ক্রুদ্ধ মহাবাহু জলসন্ধ স্মৃঢ় বাণসমূহদ্বারা সাত্যকির বিশাল বক্ষস্থল  
বিদ্ধ করিলেন ॥৩২॥

সাত্যকিং ছিন্নধ্বানং প্রহসন্নিব ভারত ! ।  
 অবিদ্যাগমো বীরঃ পঞ্চাশক্তিঃ শিতৈঃ শরৈঃ ॥৩৪॥  
 স বিদ্ধো বহুভিক্ষাগৈর্জলসন্ধেন বীৰ্য্যবান্ ।  
 নাকম্পত মহাবাহুস্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥৩৫॥  
 অচিন্তয়ন্ বৈ স শরান্ নাত্যর্থং সংভ্রমাৎসলী ।  
 ধমুরন্যং সমাদায় তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চাত্তবীৎ ॥৩৬॥  
 এতাবদুক্ত্বা শৈনেয়ো জলসন্ধঃ মহোরসি ।  
 বিব্যাধ ধৃত্য স্তম্ভশং শরাণাং প্রহসন্নিব ॥৩৭॥  
 ক্ষুরপ্ৰেণ স্ততীক্লেদে মুষ্টিদেশে মহদ্ধমুঃ ।  
 জলসন্ধস্ত চিচ্ছেদ বিব্যাধ চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥৩৮॥

### ভারতকৌমুদী

সাত্যকিমিতি । ছিন্ন ধমুর্গতা তম্ । মাগধো জলসন্ধঃ ॥৩৪॥  
 স ইতি । মহাবাহুঃ সাত্যকিঃ, তদকম্পনম্ ॥৩৫॥  
 অচিন্তয়ন্মিতি । নাত্যর্থং সংভ্রমাৎ অনধিকবাস্ততয়া ॥৩৬॥  
 এতাবদিতি । শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ, মহোরসি বিশালবক্ষসি ॥৩৭॥  
 ক্ষুরপ্ৰেণেতি । মুষ্টিদেশ ইতি গলে বদ্ধা গৌরিত্যাদিবদধিকরণে সপ্তমী ॥৩৮॥

তৎপরে তিনি সুধার ও শক্ররকৃতপায়ী অপর একটা ভল্লদ্বারা বাণক্ষেপকালে সাত্যকির ধমু ছেদন করিলেন ॥৩৩॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর আবার বীর জলসন্ধ হাসিতে হাসিতেই যেন সুধার পঞ্চাশটা বাণদ্বারা ছিন্নধ্বা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৪॥

কিন্তু জলসন্ধ বহুতর বাণে বিদ্ধ করিলেও বলবান্ ও মহাবাহু সাত্যকি বিচলিত হইলেন না । তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥৩৫॥

ক্রমে বলবান্ সাত্যকি সেই বাণগুলিকে অবজ্ঞা করিয়া অনধিক ব্যস্ততা সহকারে অস্ত্র ধমু লইয়া বলিলেন—‘থাক থাক’ ॥৩৬॥

সাত্যকি এই পর্য্যন্ত বলিয়া হাসিতে হাসিতেই যেন ষাটটা বাণদ্বারা জলসন্ধের বিশাল বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৩৭॥

এক একটা স্ততীক্স ক্ষুরপ্রদ্বারা জলসন্ধের বিশাল ধমুর মুষ্টিদেশ ছেদন করিলেন, আর তিনটা বাণে তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৮॥

(৩৪)...পঞ্চাশতিনিশিতৈঃ শরৈঃ—বা নি । (৩৬)...তিষ্ঠ তিষ্ঠেত্যাচ হ—বা নি । (৩৮) ক্ষুরপ্ৰেণ চ পীভেন...বদ্ধ বদ্ধ ।

জলসন্ধস্ত তন্ত্যক্তা। শরং বৈ শরাসনম্ ।  
 তোমরং ব্যস্জত্বর্গং সাত্যকিং প্রতি মারিষ ! ॥৩৯॥  
 স নির্ভিগ্ন ভুজং সব্যং মাধবস্ত মহারণে ।  
 অভ্যাগাক্ষরণীং বোরঃ শ্বসন্নিব মহারণঃ ॥৪০॥  
 নির্ভিন্নে তু ভুজে সব্যে সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ।  
 ত্রিংশতা বিশিষ্টৈস্তীক্ষ্ণৈর্জলসন্ধমতাড়য়ৎ ॥৪১॥  
 প্রগৃহ্য তু ততঃ খড়গং জলসন্ধো মহাবলঃ ।  
 আর্ষভং চর্ম্ম হুমহচ্ছতচন্দ্রক ভানুমৎ ।  
 তত আবিধ্য তং খড়গং সাত্বতায়োৎসসজ্জহ ॥৪২॥  
 শৈনেন্যস্ত ধনুশ্চিহ্না স খড়েগা নৃপতঙ্গুবি ।  
 অলাতচক্রবটৈব ব্যরোচত মহীং গতঃ ॥৪৩॥

### ভারতকৌমুদী

জলেতি । শরানশ্চতি ক্ষিপত্যানেনেতি শরাসনং ধনুঃ । ব্যস্জৎ শ্চক্ষিপৎ ॥৩৯॥  
 স ইতি । স তোমরঃ, সব্যং বামম্, মাধবস্ত মধুবংশীয়স্ত সাত্যকে: ॥৪০॥  
 নির্ভিন্ন ইতি । ত্রিংশতেতি “বিংশত্যাঢ্যঃ সর্দৈকহে” ইত্যেকবচনম্ ॥৪১॥  
 প্রেতি । শ্বসন্তস্ত বৃষস্তেদমিত্যাশ্বভম্ । আবিধ্য ঘৃণয়িত্বা । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৪২॥  
 শৈনেন্যস্তেতি । অলাতচক্রং অগ্নিসংশ্লিষ্টবক্রদাক্ষথণ্ডবৎ ॥৪৩॥

মাননীয় রাজা। তখন জলসন্ধ শরযুক্ত সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া সন্ধর সাত্যকির প্রতি একটা তোমর নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৯॥

পরে সেই ভয়ঙ্কর তোমরটা যাইয়া সাত্যকির বাম বাহু ভেদ করিয়া শ্বাসকারী মহাসর্পের স্থায় ভূতলে প্রবেশ করিল ॥৪০॥

বামবাহু বিদৌর্ণ হইলে, যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকি ত্রিশটা তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা জলসন্ধকে তাড়ন করিলেন ॥৪১॥

তদনন্তর মহাবল জলসন্ধ একখানা তরবারি এবং বিশাল, শতচন্দ্রচিহ্নযুক্ত ও উজ্জ্বল একটা বৃষচর্ম্ম (ঢাল) গ্রহণ করিয়া সেই তরবারিখানা ঘুরাইয়া তাহা সাত্যকির দিকে নিক্ষেপ করিলেন ॥৪২॥

সেই তরবারিখানা সাত্যকির ধনু ছেদন করিয়া ভূতলে পতিত হইল এবং ভূতলে পতিত হইয়া অগ্নিসংযুক্ত বক্র কাষ্ঠখণ্ডের স্থায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৪৩॥

(৪১)...ত্রিংশতিবিশিষ্টে—বা নি । (৪২)...চর্ম্ম চ মহচ্ছতচন্দ্রকসঙ্কলম্—বা নি । (৪৩)...  
 তপত্তমহীম্—বা নি ।

অথান্যদ্বন্দ্বাদায় পরকায়বিদারণম্ ।  
 শালস্তম্ভপ্রতীকাশমিন্দ্রাশনিসম্মনম্ ।  
 বিস্ফার্য বিব্যধে ত্রুঙ্কো জলসন্ধঃ শরেষ চ ॥৪৪॥  
 ততঃ সাভরণৌ বাহু ক্ষুরাভ্যাং মাধবোত্তমঃ ।  
 সাত্যকিজলসন্ধস্ত চিচ্ছেদ প্রহসম্বিব ॥৪৫॥  
 তৌ বাহু পরিঘপ্রথ্যৌ পৈততুর্গজসত্তমাং ।  
 বহুক্ষরাধরাদ্ভ্রষ্টৌ পঞ্চশীর্ষাবিবোরগৌ ॥৪৬॥  
 ততঃ স্তদংষ্ট্রং স্তহনু চারুকুণ্ডলমণ্ডিতম্ ।  
 ক্ষুরেণাস্ত তৃতীয়েন শিরশ্চিচ্ছেদ সাত্যকিঃ ॥৪৭॥

### ভারতকৌমুদী

অথেতি । পরকায়বিদারণং শরদ্বারা । বিস্ফার্য গুণারোপণেন । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৪৪॥  
 তত ইতি । সাভরণৌ অলঙ্কারযুক্তৌ, ক্ষুরাভ্যাং ক্ষুরপ্রাণাবাণাভ্যাম্ ॥৪৫॥  
 তাবিতি । বহুক্ষরাধরাং পর্বতাং । পঞ্চপঞ্চাঙ্গুলীযুক্তবাহুরাঃ সাম্যাং পঞ্চশীর্ষা-  
 বিত্যাঙ্কম্ ॥৪৬॥  
 তত ইতি । স্তদংষ্ট্রং শোভনদন্তযুক্তম্, স্তহনু স্তদরচিবুকোপরিদেশশালি ॥৪৭॥

### ভারতভাবদীপঃ

শৃণুযেতি ॥১—৪১॥ ততো গ্রহণানন্তরম্, আবিধ্য ভ্রাময়িত্বা ॥৪২—৪৫॥ বহুক্ষরা-  
 ধরাং পর্বতাং ॥৪৬—৫৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে ভ্রোগপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২২॥

তাহার পর সাত্যকি ত্রুঙ্ক হইয়া শালবৃক্ষের তুল্য দীর্ঘ ও স্থূল, ইন্দ্রের বজ্রের  
 দ্বারা শককারী এবং বাণদ্বারা অস্ত্রের দেহবিদারণসমর্থ অস্ত্র একখানা ধনু লইয়া তাহা  
 বিস্ফারিত করিয়া একটা বাণদ্বারা জলসন্ধকে বিদ্ধ করিলেন ॥৪৪॥

তদনন্তর মধুবাংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকি হাসিতে হাসিতেই যেন দুইটা ক্ষুরপ্রহার  
 জলসন্ধের অলঙ্কারযুক্ত বাহুদ্বয় ছেদন করিলেন ॥৪৫॥

তখন পরিঘতুল্য সেই বাহুদ্বয়, পর্বতচ্যুত পঞ্চমস্তকযুক্ত দুইটা সর্পের দ্বারা  
 সেই মহাহস্তী হইতে পতিত হইল ॥৪৬॥

(৪৪)...সর্বকায়বিদারণম্—বা নি । (৪৫)...সাত্যকৌ জলসন্ধস্ত—বা নি । (৪৭) ততঃ  
 স্তদংষ্ট্রং স্তহনু—বহু বর্ধ ।

তং পাত্তিশিৰোবাহ কবন্ধং ভীমদৰ্শনম্ ।  
 দ্বিরদং জলসন্ধস্ত রুধিরেণাত্যধিকত ॥৪৮॥  
 জলসন্ধং নিহত্যাভৌ স্বয়মাগস্ত সাত্বতঃ ।  
 নৈষাদিং পাতয়ামাস গজসন্ধাচ্চিশাংপতে ! ॥৪৯॥  
 রুধিরেণাবসিক্তাদ্ধৌ জলসন্ধস্ত কুঞ্জরঃ ।  
 বিলম্বমান মবহৎ সংল্লিষ্টং পরমাসনম্ ॥৫০॥  
 শরাদ্ধিতঃ সাত্বতেন মর্দমানঃ স্ববাহিনীম্ ।  
 ঘোরমার্তস্বরং কৃষ্টা বিহুদ্রাব মহাগজঃ ॥৫১॥  
 হাহাকারো মহানাসীতব সৈন্যস্ত মারিষ ! ।  
 জলসন্ধং হতং দৃষ্ট্বা বৃষ্ণীনাম্বষভেণ হ ॥৫২॥  
 বিমুখাশ্চাত্যধাবন্ত তব যোধাঃ সমস্ততঃ ।  
 পলায়নকৃতোৎসাহা নিরুৎসাহা দ্বিষজ্জয়ে ॥৫৩॥

### ভারতকৌমুদী

তদ্বিত্তি । কবন্ধং তাদৃশকলেবরং কুর্জ্ব । দ্বিরদং বাহনীভূতং গজম্ ॥৪৮॥  
 জলেতি । সাত্বতঃ সাত্যকিঃ । নৈষাদিং চালকম্ ॥৪৯॥  
 রুধিরেণেতি । বিলম্বমানম্ উদয়াদধোদোলনপ্রবৃত্তম্, সংল্লিষ্টং গাজলয়ম্ ॥৫০॥  
 শরেতি । বিহুদ্রাব ক্রুতং বণস্থলাৎ প্রত্যস্বে, মহাগজো জলসন্ধস্ত ॥৫১॥  
 হাহেতি । বৃষ্ণীনাম্বষভেণ বৃষ্ণিবংশশ্রেষ্ঠেন সাত্যকিনা ॥৫২॥

তৎপরে আবার সাত্যকি তৃতীয় ক্ষুরপ্রহারে জলসন্ধের সুন্দরদন্ত ও হৃদযুক্ত এবং মনোহরকুণ্ডলমণ্ডিত মস্তকটী ছেদন করিলেন ॥৪৭॥

বাহ ও মস্তক পতিত হইলে, জলসন্ধের সেই ভীমদর্শন কবন্ধটা রক্তধারা হাতিটাকে সিক্ত করিতে লাগিল ॥৪৮॥

নরনাথ একদিকে সাত্যকি যুদ্ধে জলসন্ধকে বধ করিয়া সরাষিত হইয়া সেই হস্তিচালককেও হস্তিধ্বজ হইতে নিপাতিত করিলেন ॥৪৯॥

জলসন্ধের রক্তসিক্ত হস্তী উদরের নীচে লম্বমান গাজলয় উত্তম আসনখানা বহন করিতে লাগিল ॥৫০॥

ক্রমে সেই মহাহস্তী সাত্যকির বাণে পৌড়িত হইয়া আপন সৈন্যই মর্দন করিতে থাকিয়া ভয়ঙ্কর আর্তনাদ করিয়া ক্রুত প্রস্থান করিল ॥৫১॥

মাননীয় রাজা ! সাত্যকি জলসন্ধকে বধ করিয়াছেন দেখিয়া আপনার সৈন্যমধ্যে বিশাল হাহাকার উপস্থিত হইল ॥৫২॥

এতশ্চিন্নস্তুরে রাজন্ ! দ্রোণঃ শত্রুভূতাং বরঃ ।

অভ্যয়াজ্জবনৈবশৈষ্যুযুধানাং মহারথম্ ॥৫৪॥

তমুদীর্ণং তথা দৃষ্ট্বা শৈনেনয়ং কুরুপুঙ্গবাঃ ।

দ্রোণেনৈব সহ ক্রুদ্ধাঃ সাত্যকিং সমুপাজ্জবন্ ॥৫৫॥

ততঃ প্রববৃতে যুদ্ধং কুরুণাং সাত্ততস্ত চ ।

দ্রোণস্ত চ রণে রাজন্ ! ঘোরং দেবাস্তুরোপমম্ ॥৫৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে জলসন্ধনিপাতে

নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥ \*

—:~:—

ভারতকৌমুদী

বিমুখা ইতি । অভ্যধাবন্ত প্রাণভয়েনেতি ভাবঃ ॥৫৩॥

এতশ্চিন্নিতি । অবনৈবৈগবন্তিঃ, যুযুধানং সাত্যকিম্ ॥৫৪॥

তমিতি । উদীর্ণং বর্দ্ধমানশক্তিম্ । সমুপাজ্জবন্ অভ্যধাবন্ ॥৫৫॥

তত ইতি । সাত্ততস্ত সাত্যকেঃ । রণে রণস্থলে ॥৫৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্যাবিরচিতায়াং  
মহাভারত-চীকারাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াম্ দ্রোণপৰ্ব্বণি জয়দ্রথবধে নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

—:~:—

আপনার যোদ্ধারা পরাভূত, পলায়নে সোংসাহ এবং শত্রুজয়ে নিরুৎসাহ হইয়া  
সকল দিকে ছুটিতে লাগিল ॥৫৩॥

রাজা । এই সময়ে অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ দ্রোণ বেগবান্ অশ্বগণের গুণে সত্তর মহারথ  
সাত্যকির দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৪॥

সাত্যকিকে সেইরূপ বর্দ্ধমানশক্তি দেখিয়া কৌরবশ্রেষ্ঠেরাও ক্রুদ্ধ হইয়া দ্রোণের  
সহিতই তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৫॥

রাজা । তাহার পর সেই রণস্থলে দ্রোণ, কৌরবগণ ও সাত্যকির দেবাস্তুরযুদ্ধ-  
তুল্য ভয়ঙ্কর যুদ্ধ লাগিয়া গেল ॥৫৬॥

—:~:—

• ‘...জয়দ্রথবধে নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ বর্দ্ধ, ‘...পঞ্চদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’  
বা বা নি ।

## শততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

তে কিরন্তঃ শরব্রাতান্ সৰ্ব্বে যত্নাঃ প্রহারিণঃ ।  
ত্বরমাণা মহারাজ ! যুযুধানমঘোধয়ন্ ॥১॥  
তং দ্রোণঃ সপ্তসপ্তত্যাজঘান নিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
দুৰ্ম্মৰ্ধণো দ্বাদশভিহুঃসহো দশভিঃ শরৈঃ ॥২॥  
বিকর্ণশ্চাপি নিশিতৈঃ দ্বিংশত কক্ষপত্রিভিঃ ।  
বিব্যাধ সব্যে পার্শ্বে তু স্তনয়োবন্তরে তথা ॥৩॥  
দুৰ্ম্মুখো দশভির্বাণৈস্তথা দুঃশাসনোহৃষ্টিভিঃ ।  
চিত্রসেনশ্চ শৈনেয়ং দ্বাভ্যাং বিব্যাধ মারিষ ! ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি । শরাণাং ব্রাতান্ সমুহান, যত্না জয়ায় যত্নবন্তঃ সন্তঃ ॥১॥  
তমিতি । নিশিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা হুধারীকৃতৈঃ ॥২॥  
বিকর্ণ ইতি । কক্ষানাং পক্ষিণাং পত্রাণি পক্ষা এবাং সন্তীতি তৈঃ ॥৩॥  
দুৰ্ম্মুখ ইতি । হে মারিষ ! আৰ্য্য ! মাননীয় ! “আৰ্য্যস্ত মারিষঃ” ইত্যমরঃ ॥৪॥

সঞ্জয় বলিলেন - ‘মহারাজ ! প্রহারনিপুণ সেই কৌরবশ্রেষ্ঠেরা সকলে জয়ে যত্নবান্ ও ত্বরপরাযণ হইয়া বাণসমূহ নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া সাত্যকির সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥১॥

ক্রমে দ্রোণ সপ্তসপ্ততিসংখ্যক সুধার বাণদ্বারা এবং দুৰ্ম্মৰ্ধণ বারটা ও দুঃসহ দশটা শরদ্বারা সাত্যকিকে আঘাত করিলেন ॥২॥

বিকর্ণও সুধার ত্রিশটা বাণদ্বারা সাত্যকির বামপার্শ্ব ও বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৩॥

মাননীয় রাজা ! পরে দুৰ্ম্মুখ দশটা, দুঃশাসন আটটা ও চিত্রসেন দুইটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে তাড়ন করিলেন ॥৪॥

---

(৩)...ত্রিংশতিঃ কক্ষপত্রিভিঃ—বক্ষ বদ্ধ বা নি, ... স্তন্যভ্যামন্তরে তথা—বা, বিব্যাধ  
মার্গপৈতুর্গ বামপার্শ্বে স্তন্যন্তরে—নি ।

দুৰ্য্যোধনশ্চ মহতা শরবর্ষণে মাধবম্ ।  
 অপীড়য়দ্রুণে রাজন্ । শূরাশ্চাত্তে মহারথঃ ॥৫॥  
 সৰ্বতঃ প্রতিবিদ্ধস্ত তব পুত্রৈর্মহারথঃ ।  
 তান্ প্রত্যবিধ্যাচ্ছেনেয়ঃ পৃথক্ পৃথগজিহ্মগৈঃ ॥৬॥  
 ভারদ্বাজং ত্রিভির্বাগৈর্হুঃসহং দশভিঃ শরৈঃ ।  
 বিকর্ণং পঞ্চবিংশত্যা চিত্রসেনঞ্চ সপ্তভিঃ ॥৭॥  
 দুৰ্ম্মর্ষণং দ্বাদশভিরফাতিশ্চ বিবিংশতিম্ ।  
 সত্যব্রতঞ্চ নবভির্বিজয়ং দশভিঃ শরৈঃ ॥৮॥ (যুগ্মকম্)  
 ততো রুদ্রাঙ্গদং চাপং বিধুমানো মহারথঃ ।  
 অভ্যাং সাত্যকিস্তূর্ণং পুত্রং তব মহাদথম্ ॥৯॥  
 রাজানং সৰ্বলোকস্ত সৰ্বশস্ত্রভূতাং বরম্ ।  
 শরৈরভ্যহনদৃগাঢ়ং ততো যুদ্ধমভুত্তয়োঃ ॥১০॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

দুৰ্য্যোধন ইতি । মাধবং মধুবংশীয়ং সাত্যকিম্ । অস্ত্রে চাপীড়য়ন্ ॥৫॥

সৰ্বত ইতি । অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভির্বাগৈঃ ॥৬॥

অথ কতমং কতিভিঃ শরৈঃ প্রত্যবিধ্যাদিত্যাহ ভাবেতি । ভারদ্বাজং দ্রোণম্ । পঞ্চ-  
 বিংশতোতি “বিংশত্যাঃ সদৈকত্বে” ইত্যেকবচনম্ । বিজয়মপি ধার্ম্মরাষ্ট্রমেব ॥৭—৮॥

তত ইতি । রুদ্রং স্বর্ণময়ম্ অঙ্গদং মধ্যভূষণং যন্ত তম্ । বিধুমানাচালয়ন্ । পুত্রং  
 দুৰ্য্যোধনম্ । অভ্যহনদ্বিতি বিকরণলোপাভাব আর্গঃ ॥৯—১০॥

রাজা । তৎপরে দুৰ্য্যোধন যুদ্ধে বিশাল শরবর্ষণ করিয়া সাত্যকিকে পীড়ন  
 করিতে লাগিলেন এবং অস্ত্র বীর মহারথেরাও তাঁহাকে পীড়ন করিতে  
 থাকিলেন ॥৫॥

মহারাজ ! আপনার পুত্রেরা সকল দিক্ হইতে বিদ্ধ করিলে, মহারথ সাত্যকিও  
 বাণদ্বারা পৃথক্ পৃথক্ ভাবে তাঁহাদিগকে প্রতিবিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৬॥

সাত্যকি তিনটা বাণদ্বারা দ্রোণকে, দশটাদ্বারা হুঃসহকে, পঁচিশটাদ্বারা বিকর্ণকে,  
 সাতটাদ্বারা চিত্রসেনকে, বারটাদ্বারা দুৰ্ম্মর্ষণকে, আটটাদ্বারা বিবিংশতিককে, নয়টাদ্বারা  
 সত্যব্রতকে এবং দশটা বাণদ্বারা বিজয়কে প্রতিবিদ্ধ করিয়াছিলেন ॥৭—৮॥



বিস্মজস্তৌ শরাংস্তীক্ষ্ণান্ সন্দধানৌ চ সায়কান্ ।  
 অদৃশ্যং সমরেহন্যোন্ম্যং চক্রভূস্তৌ মহারথৌ ॥১১॥  
 সাত্যকিঃ কুরুরাজেন নিবিদ্ধো বহ্নিশোভত ।  
 অশ্রবক্রধিরং ভূরি স্বরসং চন্দনো যথা ॥১২॥  
 সাত্বতেন চ বাণৌঘৈর্নিবিদ্ধস্তনয়ন্তব ।  
 শাতকুস্তময়্যাপীড়ো বভৌ যুপ ইবোচ্ছিতঃ ॥১৩॥  
 মাধবস্ত রণে রাজন্ ! কুরুরাজস্য ধ্বনিঃ ।  
 ধনুশ্চিচ্ছেদ সহসা ক্ষুরপ্রেণ হসন্নিব ।  
 অথৈনং ছিন্নধন্যানং শরৈর্বহুভিরাচিনোৎ ॥১৪॥

### ভারতকৌমুদী

বিস্মজস্তাবিতি । তৌ সাত্যকির্দুর্যোধনৌ ॥১১॥  
 সাত্যকিরিতি । স্বরসং নিজনির্ধাসম্, চন্দনো রক্তো রুধিরসাম্যৎ ॥১২॥  
 সাত্বতেনেতি । শাতকুস্তময়্যাপীড়ঃ স্বর্ণময়শেখরঃ । উচ্ছিতো যজ্ঞে উত্তোলিতঃ ॥১৩॥  
 মাধব ইতি । মাধবো মধুবংশীয়ঃ সাত্যকিঃ । আচিনোৎ ব্যাপ্নোৎ । বহুপাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥১৪॥

তদনন্তর মহারথ সাত্যকি স্বর্ণখচিত ধনু সঞ্চালন করতঃ আপনার পুত্র মহারথ, সমগ্র লোকের রাজা ও সর্বশত্রুধারিশ্রেষ্ঠ দুর্যোধনের দিকে সত্তর গমন করিলেন এবং বহুতর বাণদ্বারা দৃঢ়ভাবে তাঁহাকে আঘাত করিলেন । তৎপরে তাঁহাদের যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৯—১০॥

ক্রমে সেই মহারথেরা দুই জন তীক্ষ্ণ বাণ সন্ধান ও তাহা নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া রণস্থলে পরস্পরকে অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥১১॥

দুর্যোধন গুরুতর বিদ্ধ করিলে, সাত্যকি নিজ দেহ হইতে প্রচুর রক্ত নিঃসারণ করিতে থাকিয়া অনির্ধাসপ্রাবী রক্তচন্দনবৃক্ষের স্থায় বিশেষ শোভা পাইতে লাগিলেন ॥১২॥

আবার সাত্যকিও বাণসমূহদ্বারা বিশেষ বিদ্ধ করিলে, আপনার পুত্র দুর্যোধনও স্বর্ণশেখরধারী উত্তোলিত যুগের তুল্য প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥১৩॥

(১১) বিস্মজস্তৌ শরান্—বা নি । (১৩) স সাত্বতেন বাণৌঘৈঃ—পি বহু বর্ধ । (১৪)---  
 ধনুশ্চিচ্ছেদ সমরে—বা নি ।

নির্ভিন্নশ্চ শরৈস্তেন দ্বিষতা ক্রিপ্রকারিণা ।  
 নামুয্যত রণে রাজা শত্রোর্বিজয়লক্ষণম্ ॥১৫॥  
 অথান্যদ্বানুরাদায় হেমপৃষ্ঠং দুবাসদম্ ।  
 বিব্যাধ সাত্যকিং তুৰ্ণং সায়কানাং শতেন হ ॥১৬॥  
 সোহতিবিক্রো বলবতা তব পুত্রেণ বন্ধিনা ।  
 অমৰ্ষবশমাপন্নস্তব পুত্রমপীড়য়ৎ ॥১৭॥  
 পীড়িতং নৃপতিং দৃষ্ট্বা তব পুত্রো মহারথঃ ।  
 সাত্ত্বতং শরবর্ষণে চ্ছাদয়ামাস্ত্ররোজসা ॥১৮॥  
 স চ্ছাদ্যমানো বহুভিস্তব পুত্রৈর্মহারথৈঃ ।  
 ঐকৈকং পঞ্চভিৰ্বিক্ণু পুনৰ্বিব্যাধ সপ্তভিঃ ।  
 দুৰ্য্যোধনঞ্চ ত্বরিতো বিব্যাধাষ্টাভিরাশুগৈঃ ॥১৯॥

## ভারতকৌমুদী

নির্ভিন্ন ইতি । নামুয্যত নাসহত । বিজয়লক্ষণং জয়স্বচকং ধনুঃছেদনম্ ॥১৫॥  
 অথেতি । হেমপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠম্ । বিব্যাধ রাজৈত্যনুবৃত্তিঃ ॥১৬॥  
 স ইতি । অমৰ্ষবশমাপন্নঃ অতীবক্রুদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥১৭॥  
 পীড়িতমিতি । নৃপতিং দুৰ্য্যোধনম্ । সাত্ত্বতং সাত্যকিম্ । ওজসা বলেন ॥১৮॥  
 স ইতি । সপ্তভিরিতি বীণাবগন্যব্যা । আশুগৈর্বাণৈঃ । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৯॥

রাজা! তখন সাত্যকি হাসিতে হাসিতেই যেন একটা ক্ষুরপ্রহারে সম্বর ধনুর্ধর দুৰ্য্যোধনের ধনু ছেদন করিলেন, পরে আবার বহুতর বাণদ্বারা তাঁহাকে ব্যাণ্ড করিয়া ফেলিলেন ॥১৪॥

ক্রিপ্রকারী শত্রু সাত্যকি বাণদ্বারা বিদীর্ণ করিলে, রাজা দুৰ্য্যোধন যুদ্ধে শত্রুর সেই জয়ের লক্ষণ সহ্য করিলেন না ॥১৫॥

সুতরাং পরে তিনি স্বর্ণপৃষ্ঠ ও তুর্ধ্ব অশ্ব ধনু লইয়া সম্বর একশত বাণদ্বারা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৬॥

মহারাজ! বলবান্ ও ধনুর্ধর আপনার পুত্র অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, সাত্যকি অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া আপনার পুত্রকেও দারুণ পীড়ন করিলেন ॥১৭॥

রাজাকে পীড়িত দেখিয়া আপনার মহারথ অপর পুত্রেরা বলপূর্ব্বক বাণবর্ষণদ্বারা সাত্যকিকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৮॥

আপনার বহু মহারথ পুত্র আবৃত করিলে, সাত্যকি পাঁচ পাঁচটা বাণদ্বারা এক এক জনকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় সাত সাতটা বাণে তাঁহাদের প্রত্যেককে বিদ্ধ করিলেন এবং সম্বর আটটা বাণে দুৰ্য্যোধনকে তাড়ন করিলেন ॥১৯॥

(১৮)---তব পুত্র মহারথঃ—নি ।

শ্রোণ (২৩)-১৮

প্রহসংশাস্ত্র চিচ্ছেদ কাম্বুকং রিপুভীষণম্ ।  
 নাগং মণিময়কৈব শরৈর্ধ্বজমপাতয়ৎ ॥২০॥  
 হস্তা চ চতুরো বাহাংশ্চতুর্ভিনিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
 সারথিং পাতয়ামাস ক্ষুরশ্রেণ মহাযশাঃ ॥২১॥  
 এতস্মিন্স্থিত্রে চৈব কুরুরাজং মহারথম্ ।  
 অবাকিরচ্ছরৈর্হৃষ্টো বহুভির্মর্ষভেদিভিঃ ॥২২॥  
 স বধ্যমানঃ সমরে শৈনেয়শ্চ শরোত্তমৈঃ ।  
 প্রোদ্ভবৎ সহসা রাজন্ ! পুত্রো দুর্ঘ্যোধনস্তব ।  
 আপ্নুতশ্চ ততো যানং চিত্রসেনশ্চ ধ্বনিঃ ॥২৩॥  
 হাহাভূতং জগচ্চাসীদদৃষ্ট্বা রাজানমাহবে ।  
 গ্রন্থমানং সাত্যকিনা থে সোমমিব রাজ্ঞা ॥২৪॥

### ভারতকৌমুদী

প্রহসন্নिति । অশ্ব দুর্ঘ্যোধনশ্চ । নাগং সর্পচিহ্নিতম্ ॥২০॥  
 হস্তেতি । বাহান্ অশ্বান্ । ঈদৃশবীরত্বপ্রকাশনাদেব মহাযশা ইত্যশয়ঃ ॥২১॥  
 এতস্মিন্স্থिति । অন্তরে অবসরে । অবাকিরন্স্ আঘুগোং সাত্যকিরেব ॥২২॥  
 স ইতি । বধ্যমান আহন্থমানঃ । আপ্নুতঃ উৎপ্লুত্যাৰুঢ়ঃ, যানং রথম্ । ষট্পাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥২৩॥  
 হাহেতি । হাহা হ হাকারি, জগৎ সর্পং কৌরবসৈন্যম্ । থে আকাশে ॥২৪॥

আর তিনি হাশ্ব করিতে করিতে দুর্ঘ্যোধনের শত্রু ভয়াবহ ধনু ছেদন  
 করিলেন এবং বাণদ্বারা তাঁহার মণিময় নাগধ্বজ নিপাতিত করিলেন ॥২০॥

পরে মহাযশা সাত্যকি চারিটা সুধার বাণদ্বারা দুর্ঘ্যোধনের চারিটা  
 অশ্বকে বধ করিয়া একটা ক্ষুরশ্রেণী দ্বারা তাঁহার সারথিকেও নিপাতিত  
 করিলেন ॥২১॥

এবং তিনি আনন্দিত হইয়া এই অবসরে বহুতর মর্ষভেদী বাণদ্বারা  
 মহারথ দুর্ঘ্যোধনকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২২॥

রাজা ! তখন আপনার পুত্র দুর্ঘ্যোধন যুদ্ধে সাত্যকির উত্তম বাণে আহত  
 হইয়া বেগে প্রস্থান করিলেন, পরে যাইয়া লাফ দিয়া ধনুর্ধর চিত্রসেনের রথে  
 উঠিলেন ॥২৩॥

সেই সময়ে আকাশে রাজকর্তৃক গ্রন্থমান চল্লের শ্রায় রাজা দুর্ঘ্যোধনকে

তং তু শব্দমথ শ্রদ্ধা কৃতবৰ্ম্মা মহারথঃ ।

অভ্যগ্নাং সহসা তত্র যত্রাস্তে মাধবঃ প্রভুঃ ॥২৫॥

বিদুশ্চানো ধনুঃ শ্রেষ্ঠং চোদয়ংষ্টৈচব বাজিনঃ ।

ভৎসয়ন্ সারথিং চোগ্রং যাহি যাহীতি সঙ্করম্ ॥২৬॥ (যুগ্মকম্)

তমাপতন্তুং সংপ্ৰেক্ষ্য ব্যাদিতাস্তমিবাশ্বকম্ ।

যুযধানো মহারাজ ! যন্তারমিদমত্রবীৎ ॥২৭॥

কৃতবৰ্ম্মা রথেনৈষ দ্রুতমাপততে শরী ।

প্রতুদ্যাহি রথেনৈনং প্রবরং সৰ্ব্বধম্মিনাম্ ॥২৮॥

ততঃ প্রজ্জবিতাশ্চেন বিধিবৎ কল্লিতেন চ ।

আসসাদ রণে ভোজং প্রতিমানং ধনুশ্চতাম্ ॥২৯॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । মাধবঃ সাত্যকিঃ, প্রভুরনুপ্রভাবান্ । বিদুশ্চানুশাগয়ন্ ॥২৫—২৬॥

তমিতি । ব্যাদিতাস্তং প্রকটিতবদনম্ । যুযধানঃ সাত্যকিঃ, যন্তারং সারথিম্ ॥২৭॥

কুতেতি । আপততে আগচ্ছতি, শরী প্রচুরশরযুক্তঃ । বহুশ্চ ইন্ ॥২৮॥

তত ইতি । ততঃ প্রজ্জবিতা সঙ্ঘাতমহাবেগা অশ্বা যন্ত তেন, বিধিবৎ কল্লিতেন সজ্জিতেন চ রথেন, রণে, ধনুশ্চতাম্ প্রতিমানমাদর্শভূতম্, ভোজং কৃতবৰ্ম্মাণম্, আসসাদ সাত্যকিঃ প্রাপ ॥২৯॥

যুদ্ধে সাত্যকিকর্তৃক গ্রন্থমান দেখিয়া সমস্ত কৌরবসৈন্য হাহাকার করিয়া-  
ছিল ॥২৪॥

তদনন্তর মহারথ কৃতবৰ্ম্মা সেই হাহাকার শুনিয়া—যেখানে অস্ত্রপ্রভাবশালী  
সাত্যকি ছিলেন, সেই দিকে বেগে প্রস্থান করিলেন । তৎকালে কৃতবৰ্ম্মা উত্তম  
ধনু সঞ্চালন, অশ্বগুলিকে প্রেরণ এবং ‘সঙ্কর যাও, সঙ্কর যাও’ বলিয়া ভীষণভাবে  
সারথিকে তিরস্কার করিতেছিলেন ॥২৫—২৬॥

মহারাজ ! তখন বিবৃতবদন যমের শ্রায় কৃতবৰ্ম্মাকে আসিতে দেখিয়া  
সাত্যকি তাঁহার সারথিকে এই কথা বলিলেন— ॥২৭॥

‘সারথি ! প্রচুরশরশালী এই কৃতবৰ্ম্মা রথারোহণে সঙ্কর আসিতেছেন ।  
অতএব তুমি এই সৰ্ব্বধনুর্করশ্রেষ্ঠের দিকে গমন কর’ ॥২৮॥

তদনন্তর সাত্যকি বেগযুক্তঘোটকচালিত ও যথাবিধানে সজ্জিত রথে  
ধনুর্করগণের আদর্শ কৃতবৰ্ম্মার সম্মুখে যাইয়া উপস্থিত হইলেন ॥২৯॥

(২৬)...ভৎসয়ন্ সারথিকাগ্রে—বা নি । (২৭) ততঃ প্রজ্জবিতাশ্চেন রথেন রথিনাং  
বয়ঃ—নি ।

ততঃ পরমসংক্রুদ্ধো ক্লিষ্টাবিব পাবকো ।  
 সমেয়াতাং নরব্যাত্ত্রো ব্যাত্ত্রাবিব তরস্বিনো ॥৩০॥  
 কৃতবৰ্ম্মা তু শৈনেনয়ং যড়বিংশত্যা সমাপর্যং ।  
 নিশিতৈঃ সারকৈস্তৌনৈর্ধনুস্তারকাস্তা সপ্তভিঃ ॥৩১॥  
 চতুরশ্চ হযোদারান্চতুর্ভিঃ পরমেযুভিঃ ।  
 অবিন্যৎ সাধু দাস্তান্ বৈ সৈন্ধবান্ সাত্ততস্তা হি ॥৩২॥  
 রুদ্রধ্বজো রুদ্রপৃষ্ঠং মহর্ষিস্ফার্য্য কাম্যকম্ ।  
 রুদ্রাসদৌ রুদ্রবৰ্ম্মা রুদ্রপুটৌরবাকিরং ॥৩৩॥  
 ততোহশীতিং শিনেঃ পৌত্রঃ সায়কান্ কৃতবৰ্ম্মণে ।  
 প্রাহিণোস্বরয়া যুক্তো দ্রষ্টুকামো ধনঞ্জয়ম্ ॥৩৪॥  
 সোহতিবিক্রো বলবতা শত্রুণা শত্রুতাপনঃ ।  
 সমকম্পত দুর্ধ্বঃ ক্ষিতিকম্পে যথাতলঃ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সমেয়াতাং সম্মিলিতাবভবতাম্ । তরস্বিনো বলবন্তো ॥৩০॥  
 কৃতভিঃ । সমাপর্যং সমপীড়য়ং । যস্তারং সারথিম্ ॥৩১॥  
 চতুর ইতি । হযোদারান্ মহাশান্ । সাধু দাস্তান্ হুশিক্তান্ ॥৩২॥  
 কল্পেতি । সর্বত্র রুদ্রং স্বৰ্ণম্ । রুদ্রধ্বজঃ কৃতবৰ্ম্মা । রুদ্রপুটৈঃ শরৈঃ ॥৩৩॥  
 তত ইতি । শিনেঃ পৌত্রঃ সাত্যকিঃ । প্রাহিণোৎ প্রৈয়য়ং ॥৩৪॥

তৎপরে অত্যন্তক্রুদ্ধ ও প্রজ্জ্বলিত হইয়া অগ্নির স্থায় উদ্বেজিত নরশ্রেষ্ঠ  
 সাত্যকি ও কৃতবৰ্ম্মা হইয়া বলবান্ ব্যাত্ত্রের স্থায় সম্মিলিত হইলেন ॥৩০॥

ক্রমে কৃতবৰ্ম্মা ছাব্বিশটা সুধার ও তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা সাত্যকিকে এবং অপর  
 সাতটা বাণদ্বারা তাহার সারথিকে পীড়ন করিলেন ॥৩১॥

পরে চারিটা উত্তম বাণদ্বারা সাত্যকির সুশিক্ষিত সিদ্ধদেশীয় চারিটা  
 বিশাল অশ্বকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩২॥

তাহার পর স্বর্ণধ্বজ, স্বর্ণকেয়ুর ও স্বর্ণবৰ্ম্মশালী কৃতবৰ্ম্মা বিশাল ধনু  
 বিক্ষারিত করিয়া সাত্যকির উপরে স্বর্ণপুঙ্খ বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে  
 লাগিলেন ॥৩৩॥

তদনন্তর সাত্যকিও সত্তর অর্জুনদর্শনাভিলাষী হইয়া কৃতবৰ্ম্মার দিকে  
 আশীটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৪॥

(৩০) ততো গভস্তিরংপ্রাথো—নি । (৩২) চতুরশ্চতুরো বাহান্—বা নি ।

ত্রিষষ্ঠ্যা চতুরোহস্তাশ্বান্ সারথিং সপ্তভিঃ শরৈঃ ।  
 বিব্যাধ নিশিতৈস্তূর্ণং সাত্যকিঃ কৃতবৰ্ম্মণঃ ॥৩৬॥  
 স্বৰ্ণপুঙ্খং বিশিখং সমাধায় স সাত্যকিঃ ।  
 ব্যস্জতং মহাজ্বালং সংক্রুদ্ধমিব পন্নগম্ ॥৩৭॥  
 সোহবিশং কৃতবৰ্ম্মাণং যমদণ্ডোপমঃ শরঃ ।  
 জাম্বুনদবিচিত্রঞ্চ বৰ্ম্ম নির্ভিগ্ন ভাসুমৎ ।  
 অভ্যাগাক্ষরশীমুগ্রো রুধিরেণ সমুক্ষিতঃ ॥৩৮॥  
 সঞ্জাতরুধিরশ্চাসৌ সাত্বতেষুভিরদ্বিতঃ ।  
 সশবং ধমুরুংস্জ্য নৃপতং শূন্দনোত্তমাং ॥৩৯॥

## ভারতকৌমুদী

স ইতি । শত্রোঃ সাত্যকের্বলবদ্বাদেব প্রহারস্ত তীব্রতয়া কম্প ইত্যাদয়ঃ ॥৩৫॥  
 ত্রীতি । ত্রিষষ্ঠ্যা শরৈরিতি সযুদ্ধঃ, চতুরশ্চতুঃসংখ্যকান্ ॥৩৬॥  
 স্বর্ণেতি । সমাধায় ধনুৰি সংস্থাপ্য । মহাজ্বালং মহাতেজস্বম্ ॥৩৭॥  
 স ইতি । জাম্বুনদেন বর্ণেন বিচিত্রম্ । ভাসুমদুষ্কলম্ । বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৩৮॥  
 সঞ্জাতেতি । অসৌ কৃতবৰ্ম্মা, সাত্বতেষুভিঃ সাত্যকিশরৈঃ । শূন্দনোত্তমাং বধশ্রেষ্ঠাং ॥৩৯॥

চূৰ্দ্ধ্ব ও শত্রুতাপন কৃতবৰ্ম্মা প্রবল শত্রুকর্তৃক অত্যন্ত বিদ্ধ হইয়া  
 ভূমিকম্পে পৰ্ব্বতের ন্যায় কাঁপিতে লাগিলেন ॥৩৫॥

সেই সময়ে সাত্যকি সত্তর তেঘটিটা সুধার বাণদ্বারা কৃতবৰ্ম্মার চারিটা  
 ঘোড়াকে এবং সাতটা বাণদ্বারা তাঁহার সারথিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৬॥

পরে সাত্যকি স্বর্ণপুঙ্খ, বিশেষ উজ্জল ও ক্রুদ্ধ সর্পের ন্যায় একটা বাণ  
 ধমুতে সজ্জান করিয়া তাহা নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৭॥

যমদণ্ডের তুল্য ভীষণ সেই বাণটা যাইয়া কৃতবৰ্ম্মার শরীরে প্রবেশ করিল  
 এবং স্বর্ণবিচিত্র ও উজ্জল বৰ্ম্ম ভেদ করিয়া রক্তসিক্ত হইয়া কৃতলে প্রোথিত  
 হইল ॥৩৮॥

সাত্যকির বাণে পীড়িত হওয়ায় কৃতবৰ্ম্মার দেহ হইতে রক্ত নির্গত হইতে  
 লাগিল ; তখন তিনি ধমু ও বাণ ত্যাগ করিয়া উত্তম রথ হইতে পতিত  
 হইলেন ॥৩৯॥

(৩৬)...সপ্তভিঃ সারথি তথা...সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ—বা নি । (৩৭)...সমাধায় চ  
 সাত্যকিঃ—নি । (৩৮) সোহবিশং কৃতবৰ্ম্মাণম্—বা নি । (৩৯) সঞ্জাতরুধিরশ্চাসৌ—  
 বা নি ।

স সিংহদংষ্ট্রো জামুভ্যাং পতিতোহমিতবিক্রমঃ ।  
 শরাদ্ধিতঃ সাত্যকিনা রথোপস্থান্নরবর্ষভঃ ॥৪০॥  
 সহস্রবাহোঃ সদৃশমক্কাভ্যমিব সাগরম্ ।  
 নিবার্য কৃতবর্মাণং সাত্যকিঃ প্রযযৌ পুনঃ ॥৪১॥  
 ঋড়গশক্তিধনুঃকৌর্মাং গজাশ্বরথসঙ্কলাম্ ।  
 প্রবর্তিতোগ্রধিরাং শতশঃ কত্রির্ধ্বভৈঃ ॥৪২॥  
 প্রেক্ষতাং সর্বসৈন্যানাং মধ্যেন শিনিপুঙ্গবঃ ।  
 অভ্যাগাধাহিনীং ভিস্বা বৃত্রো দেব চমুমিব ॥৪৩॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । সিংহস্তেব কষ্টো উন্নতা দন্তশ্রেণির্যশ্চ সঃ । রথস্ত উপস্থান্নাখ্যাং ॥৪০॥  
 সহস্রেতি । সহস্রবাহোঃ কার্ণবীৰ্য্যাজ্জুনস্ত । প্রযযৌ অজ্জুনং প্রতি ॥৪১॥  
 ঋড়গেতি । প্রবর্তিতানি উগ্রাণি কধিরাণি যশ্চ তাং বাহিনীং ভিস্বতি পরেণ সম্বন্ধঃ ।  
 প্রেক্ষতাং সাত্যকিমিব পশুতাম্ । শিনিপুঙ্গবঃ সাত্যকিঃ । বৃত্রোহসুরঃ ॥৪২—৪৩॥

### ভারতভাবদীপঃ

তে কিরন্ত ইতি ॥১—১১॥ চন্দ্রনো রক্তচন্দনঃ ॥১২—৩২॥ দংষ্ট্রাশ্চতস্রো যশ্চ  
 স্যাদর্শনেভ্যঃ সমুচ্ছিতাঃ । সিংহদংষ্ট্রঃ সগদিতশ্চতুর্দংষ্ট্রশ্চ সুরিভিঃ ॥৪০—৪৪॥  
 ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে শততমোহধ্যায়ঃ ॥১০০॥

সিংহের জায় উন্নতদন্ত ও অসাধারণবিক্রমশালী নরশ্রেষ্ঠ কৃতবর্মা সাত্যকির  
 বাণে পীড়িত হইয়া রথমধ্য হইতে হাঁটু গাড়িয়া পতিত হইয়াছিলেন ॥৪০॥

কার্ণবীৰ্য্যাজ্জুনের তুল্য মহাবীর এবং সমুদ্রের জায় অক্কাভ্য কৃতবর্মাকে  
 নিবারণ করিয়া সাত্যকি পুনরায় অজ্জুনের দিকে চলিলেন ॥৪১॥

তরবারি, শক্তি ও ধনুতে পরিপূর্ণ, হস্তী, অশ্ব ও রথে পরিবাপ্ত এবং  
 শত শত কত্রিয়কর্তৃক প্রবর্তিত ভীষণ রক্তশ্রোতে প্লাবিত কৌরবসৈন্য ভেদ  
 করিয়া সাত্যকি প্রেক্ষমাণ সমস্ত সৈন্যের মধ্য দিয়া—বৃত্রাসুর যেমন  
 দেবসৈন্য ভেদ করিয়া গিয়াছিলেন, সেইরূপ অজ্জুনের দিকে বাইতে  
 লাগিলেন ॥৪২—৪৩॥

(৪০) · রথোপস্থে নরবর্ষভঃ—পি বা নি । (৪১) সহস্রবাহুসদৃশম্...প্রযযৌ ততঃ—বা  
 নি । (৪৩) ...মধ্যে তু শিনিপুঙ্গবঃ...বঙ্গ বর্ষ, ...বৃদ্ধহেবাসুরীং চমুম্—বা নি ।

সমান্বশ্চ চ হৃদিক্যো গৃহ্য চান্দ্ৰমাহকনুঃ ।

তসৌ তত্রৈব বলবান্ বারয়ন্ যুধি পাণ্ডবান্ ॥৪৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বনি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে কৃতবৰ্ম্মপরাজয়ে

শততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

## একাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

কাল্যামানেষু সৈন্যেষু শৈনেয়েন ততন্ততঃ ।

ভারদ্বাজঃ শরত্রাতৈর্মহন্তিস্তমবাকিরং ॥১॥

স সম্প্রহারস্তমুলো দ্রোণসাত্ততয়োরভুং ।

পশ্যতাং সৰ্ব্বসৈন্যানাং বলিবাসবয়োবিব ॥২॥

### ভারতকৌমুদী

সমিতি । সমান্বশ্চ হৃদীভূয়, হৃদিক্যঃ কৃতবৰ্ম্মা, গৃহ্য গৃহীত্বা ॥৪৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাসীশতটাকাব্যবিবচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বনি জয়দ্রথবধে শততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

কাল্যোতি । কাল্যামানেষু মদ্যামানেষু । শরণাং ত্রাতৈঃ সমূহৈঃ ॥১॥

স ইতি । সম্প্রহারো যুদ্ধম্ । সাত্ততঃ সাত্যকিঃ । বাসব ইন্দ্রঃ ॥২॥

ওদিকে বলবান্ কৃতবৰ্ম্মা স্তম্ভ হইয়া অস্ত্র বিশাল ধনু গ্রহণ করিয়া যুদ্ধে  
পাণ্ডবগণকে বারণ করতঃ সেই স্থানেই অবস্থান করিতে লাগিলেন' ॥৪৪॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! সাত্যকি সেই সেই স্থানে কৌরবসৈন্য  
মর্দন করিতে লাগিলে, দ্রোণ বিশাল শরসমূহদ্বারা তাঁহাকে আবৃত  
করিলেন ॥১॥

(৪৪)...তসৌ স তত্র বলবান্—বা নি । \* ‘...চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ বর্ধ,  
...ষোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বা রা নি । (১)...তমবারয়ং—পি,...সমবাকিরং—বা,...  
মহন্তিস্তমবাকিরং—নি ।



ততো দ্রোণঃ শিনেঃ পৌত্রং চিত্রৈঃ সর্বাঙ্গৈঃ শরৈঃ ।  
 ত্রিভিরাশীবিষাকারৈর্ল'লাটে সমবিধ্যত ॥৩॥  
 তৈর্ল'লাটাপিতৈর্বাণৈর্যুধুধানঃ স্বলঙ্কৃতঃ ।  
 ব্যরোচত মহারাজ ! ত্রিশৃঙ্গ ইব পর্বতঃ ॥৪॥  
 ততোহস্ম বাণানপরানিস্ত্রাশনিসমশ্বনান্ ।  
 ভারবাজোহস্তরশ্ৰেকী শ্রেষয়ামাস সংযুগে ॥৫॥  
 তান্ দ্রোণচাপনিশ্মুক্তান্ দাশার্হঃ পততঃ শরান্ ।  
 দ্বাভ্যাং দ্বাভ্যাং স্পৃশ্বাভ্যাং চিচ্ছেদ পরমাস্ত্রবিৎ ॥৬॥  
 তামস্ম লঘুতাং দ্রোণঃ সমবেক্ষ্য বিশাংপতে ! ।  
 প্রহস্ম সহসাবিধ্যাঙ্ঘ্রিশত্যা শিনিপুঙ্গবম্ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সর্বেষবরবেষু আরসৈলৌহময়ৈঃ । আশীবিষাকারৈঃ সর্পভুলোঃ ॥৩॥  
 তৈরিতি । যুধুধানঃ সাত্যকিঃ । ত্রীণি শৃঙ্গাণি যন্ত সঃ ॥৪॥  
 তত ইতি । অস্তরশ্ৰেকী ছিত্রদর্শী, শ্রেষয়ামাস চিত্ৰেণ ॥৫॥  
 তানিতি । দাশার্হো দাশার্হবংশীয়ঃ সাত্যকিঃ । স্পৃশ্বাভ্যাং শরাভ্যাম্ ॥৬॥  
 তামিতি । লঘুতাং ক্ষতাস্ত্রক্ষেপযোগাত্মা । বিংশত্যা শরৈঃ ॥৭॥

তখন সমস্ত সৈন্তের সমক্ষে ইন্দ্র ও বলির ছায় দ্রোণ ও সাত্যকির সেই  
 যুদ্ধ ভূমলভাবে হইতে লাগিল ॥২॥

ক্রমে দ্রোণ বিচিত্র, লৌহময় ও সর্পভূল্য তিনটা বাণদ্বারা সাত্যকির  
 ললাটদেশ বিদ্ধ করিলেন ॥৩॥

মহারাজ ! তখন সাত্যকি ললাটস্থিত সেই বাণ তিনটাদ্বারা বিশেষ  
 অলঙ্কৃত হইয়া ত্রিশৃঙ্গ পর্বতের ছায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৪॥

তদনন্তর দ্রোণ সাত্যকির ছিত্র (কাঁক) দেখিতে পাইয়া ইস্ত্রের বস্ত্রের  
 তুল্য শরকারী অপর কতকগুলি বাণ তাঁহার দিকে নিক্ষেপ করিলেন ॥৫॥

তখন পরমাস্ত্রজ্ঞ সাত্যকি দুই দুইটা সুন্দরপুঙ্খ বাণদ্বারা দ্রোণের ধনু  
 হইতে নির্গত সেই বাণগুলিকে ছেদন করিলেন ॥৬॥

নরনাথ ! দ্রোণ সাত্যকির সেই লঘুহস্ততা দেখিয়া হাস্ত করিয়া তৎক্ষণাৎ  
 আবার কুড়িটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৭॥

পুনঃ পকাশতেষুগাং শতেন চ সমাপর্যং ।  
 লঘুতাং যুযুধানস্য লাঘবেন বিশেষয়ন্ ॥৮॥  
 সমুৎপত্তিস্তি বল্মীকাদ্যথা ক্রুদ্ধা মহোরগাঃ ।  
 তথা দ্রোণরথাদ্রাজন্ ! উৎপত্তিস্তি তনুচ্ছিদঃ ॥৯॥  
 তথৈব যুযুধানেন সৃষ্টাঃ শতসহস্রশঃ ।  
 অবাকিরন্ দ্রোণরথং শরা রুধিরভোজনীঃ ॥১০॥  
 লাঘবাদ্ভিজমুখ্যস্ত সাত্ততস্ত চ মারিষ ! ।  
 বিশেষং নাধ্যগচ্ছাম সমাবাস্তাং নরর্ষভৌ ॥১১॥  
 সাত্যকিস্তু ততো দ্রোণং নবভিনর্তপর্ষভিঃ ।  
 আজঘান ভৃশং ক্রুদ্ধো ধ্বজঞ্চ নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১২॥  
 সারথিঞ্চ শতেনৈব ভারদ্বাজস্ত পশ্যতঃ ।  
 লাঘবং যুযুধানস্ত দৃষ্ট্বা দ্রোণো মহারথঃ ॥১৩॥

## ভারতকৌমুদী

পুনরিত্তি । সমাপর্যদপীড়য়ৎ । বিশেষয়ন্ নানীকুর্বন্ ॥৮॥  
 সমিত্তি । বল্মীকায় উরীমৃত্তিকাস্পৃশ্যং । তনুচ্ছিদো দেহচ্ছেদিনো বাণাঃ ॥৯॥  
 তথেষ্টি । সৃষ্টাঃ ক্ষিপ্তাঃ । অবাকিরন্ আবৃণ্ণ ॥১০॥  
 লাঘবাদিত্তি । লাঘবাৎ ক্ষিপ্তকারিত্বাৎ, বিজমুখ্যস্ত দ্রোণস্ত ॥১১॥

দ্রোণ নিজের লঘুহস্ততাদ্বারা সাত্যকির লঘুহস্ততাকে খর্ব্ব করতঃ একবার  
 পকাশটা আবার একশতটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে পীড়ন করিলেন ॥৮॥

রাজা ! ক্রুদ্ধ মহাসর্পগণ যেমন উয়ীর মৃত্তিকাস্পৃশ হইতে উঠে, সেইরূপ দ্রোণের  
 রথ হইতে দেহচ্ছেদী বাণ সকল উঠিতে লাগিল ॥৯॥

সেইরূপই আবার সাত্যকিনিক্ষিপ্ত রুধিরপায়ী শত শত ও সহস্র সহস্র বাণও  
 বাইয়া দ্রোণের রথখানাকে আবৃত করিল ॥১০॥

মাননীয় রাজা ! দ্রোণের ও সাত্যকির লঘুহস্ততা দেখিয়া আমরা তাহার  
 তারতম্য বুঝিতে পারিলাম না । সম্ভবতঃ সেই নরশ্রেষ্ঠেরা দুই জনই সমান  
 ছিলেন ॥১১॥

তাহার পর সাত্যকি অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া নয়টা নতপর্ষ্ব সুধার বাণদ্বারা  
 দ্রোণকে ও তাঁহার ধ্বজটাকে আঘাত করিলেন এবং দ্রোণের সমক্ষেই তাঁহার  
 সারথিকে একশত বাণদ্বারা তাড়ন করিলেন । তখন মহারথ দ্রোণ সাত্যকির

(৮)...শতেন চ সমাপর্যং—বা নি । (৯)...আপত্তিস্তি তনুচ্ছিদঃ—বা নি ।

সপ্তত্যা সারথিং বিদ্ধা তুরঙ্গাংশ্চ ত্রিভিত্তিভিঃ ।

ধ্বজমেকেন চিচ্ছেদ মাধবস্ত রথে স্থিতম্ ॥১৪॥ (বিশেষকম্)

অথাপরেণ ভল্লেন হেমপুঞ্চে ন পত্রিণা ।

ধনুশ্চিচ্ছেদ সমরে মাধবস্ত মহাস্থনঃ ॥১৫॥

সাত্যকিস্ত ততঃ ক্রুদ্ধো ধনুস্ত্যক্ত মহারথঃ ।

গদাং জগ্রাহ মহতীং ভারদ্বাজায় চাক্ষিপং ॥১৬॥

তামাপতন্তীং সহসা পট্টবদ্ধাময়স্ময়ীম্ ।

নৃবায়চ্ছবৈর্দ্রোণো বহুভির্বহুরূপিভিঃ ॥১৭॥

অথানুদ্বনুরাদায় সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ।

বিব্যাধ বহুভির্বীরো ভারদ্বাজং শিতৈঃ শরৈঃ ॥১৮॥

বিদ্ধা চ সমরে দ্রোণং সিংহনাদমমুঞ্চত ।

তং বৈ ন মমুষে দ্রোণঃ সর্ষশস্ত্রভূতাং বরঃ ॥১৯॥

### ভারতকৌমুদী

সাত্যকিরিতি । নতপর্কভির্বক্রোপান্তৈঃ । সারথিকাজঘান । মাধবস্ত সাত্যকেঃ ॥১২—১৪॥

অথেতি । ভল্লেন তদ্বাথেন, পত্রিণা কঙ্কপক্ষয়ুক্তেন বাণেন ॥১৫॥

সাত্যকিরিতি । ভারদ্বাজায় দ্রোণং প্রতি চ অক্ষিপং তাং গদাম্ ॥১৬॥

তামিতি । পট্টবদ্ধাং স্বর্ণপট্টবেষ্টিতাম্, অয়স্ময়ীং লৌহময়ীম্ ॥১৭॥

অথেতি । সত্যবিক্রমদ্বাদেবেদশং বীরত্বমিতি ভাবঃ ॥১৮॥

লঘুহস্ততা দেখিয়া সন্তরটা বাণদ্বারা তাঁহার সারথিকে এবং তিন তিনটা বাণদ্বারা অশ্বগুলিকে বিদ্ধ করিয়া একটা বাণদ্বারা সাত্যকির রথস্থিত ধ্বজটাকে ছেদন করিলেন ॥১২—১৪॥

তৎপরে তিনি স্বর্ণপুঞ্জ ও কঙ্কপক্ষযুক্ত অশ্ব একটা ভল্লদ্বারা যুদ্ধে মহাত্মা সাত্যকির ধনু ছেদন করিলেন ॥১৫॥

তদনন্তর মহারথ সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া ধনু ত্যাগ করিয়া একটা বিশাল গদা গ্রহণ করিলেন এবং তাহা দ্রোণের প্রতি নিক্ষেপ করিলেন ॥১৬॥

স্বর্ণপট্টবেষ্টিত ও লৌহময়ী সেই গদাটা আসিতে লাগিলে, দ্রোণ নানাবিধ বহুতর বাণদ্বারা সেটাকে বারণ করিলেন ॥১৭॥

তাহার পর যথার্থবিক্রমশালী বীর সাত্যকি অশ্ব ধনু লইয়া বহুতর সুধার বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৮॥

(১০)....পট্টনাম্—বন্ধ বর্ধ । (১৮)....সাত্যকিঃ পরবীরহা—বন্ধ বর্ধ । (১৯) ন বিদ্ধা সমরে দ্রোণম্....দ্রোণঃ সিংহনাদম্ মহাস্থনঃ—বা নি ।

ততঃ শক্তিং রণে দ্রোণো রুদ্রদণ্ডায়স্ময়ীম্ ।  
 স্বরয়া প্রেষয়ামাস মাধবস্ত্ৱ রথং প্রতি ॥২০॥  
 অনাসাত্ত তু শৈনেয়ং সা শক্তিঃ কালসন্নিভা ।  
 ভিত্ত্বা রথং অগামোত্রা ধরনীং দক্ষিণস্বনা ॥২১॥  
 ততো দ্রোণং শিনেঃ পৌত্রো রাজন্ ! বিব্যাধ পত্রিণা ।  
 দক্ষিণং ভুজমাসাত্ত পীড়য়ন্ ভরতর্ষভ ! ॥২২॥  
 দ্রোণোহপি সমরে রাজন্ ! মাধবস্ত্ৱ মহদ্ধনুঃ ।  
 অর্দ্ধচন্দ্রেণ চিচ্ছেদ রথশক্ত্যা চ সারথিম্ ॥২৩॥  
 যুমোহ সারথিস্তস্ত্ৱ রথশক্ত্যা সমাহতঃ ।  
 স রথোপস্থমাসাত্ত মুহূর্ত্তং বৈ শ্রমীদত ॥২৪॥

## ভারতকৌমুদী

বিক্ষেতি । ন মমুবে ন সেহে । যতঃ সর্বশস্ত্রভূতাং বরঃ ॥১৯॥  
 তত ইতি । রুদ্রদণ্ডাং স্বর্ণদণ্ডাম্, অস্ময়ীং লৌহময়ীম্ । মাধবস্ত্ৱ সাত্যকেঃ ॥২০॥  
 অনাসাত্তেতি । অনাসাত্ত সাত্যকেঃ কিষ্কিন্দ্রপদরণাং । কালসন্নিভা যমতুল্যা ॥২১॥  
 তত ইতি । পত্রিণা কঙ্কপক্ষ্মযুক্তেন বাণেন । আসাত্ত লক্ষয়িত্বা ॥২২॥  
 দ্রোণ ইতি । অর্দ্ধচন্দ্রেণ তদাখোন বাণেন । সারথিমাছধানেনি শেষঃ ॥২৩॥  
 যুমোহেতি । রথস্ত উপস্থম্পবেশনস্থানম্ । শ্রমীদত উপা বিশং ॥২৪॥

## ভারতভাবদীপঃ

কাল্যানেধিতি ॥১—২২॥ রথশক্ত্যা কেতুসপত্রাকারমুখা শক্ত্যা ॥২৩—৩৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপৰ্বনি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে একাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০১॥

এবং দ্রোণকে বিদ্ধ করিয়া সিংহনাদ ছাড়িলেন । কিন্তু সর্বশস্ত্রধারিণী দ্রোণ সে সিংহনাদ সহ্য করিলেন না ॥১৯॥

সুতরাং দ্রোণ একটা স্বর্ণদণ্ডা ও লৌহময়ী শক্তি সত্যকির রথের দিকে সম্মুখে নিক্ষেপ করিলেন ॥২০॥

যমের তুল্য ভীষণা ও ভীষণশব্দা সেই শক্তিটা যাইয়া সাত্যকির গায়ে না লাগিয়া তাঁহার রথ ভেদ করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥২১॥

ভরতজ্যেষ্ঠ রাজা ! তাহার পর সাত্যকি পীড়ন করিবেন বলিয়া দ্রোণের দক্ষিণ বাহু লক্ষ্য করিয়া একটা বাণদ্বারা তাহা বিদ্ধ করিলেন ॥২২॥

রাজা ! দ্রোণও যুদ্ধে একটা অর্দ্ধচন্দ্রেণ বাণদ্বারা সাত্যকির বিশাল ধনু কাটিয়া ফেলিলেন এবং রথশক্তিদ্বারা তাঁহার সারথিকে আঘাত করিলেন ॥২৩॥

(২০)...ভরসা প্রেষয়ামাস—বা নি । (২৪)...মুহূর্ত্তং সংশ্রমীদত—বা নি ।

চকার সাত্যকৌ রাজন্ ! তত্র কস্ম্যতিমানুষম্ ।  
 অযোধয়চ্চ যদ্রোণং রশ্মীন্ অগ্রাহ চ স্বয়ম্ ॥২৫॥  
 ততঃ শরশতেনৈব যুযুধানো মহারথঃ ।  
 অবিধ্যদ্রাক্ষণং সংখ্যে হৃষ্টরূপো বিশাংপতে ! ॥২৬॥  
 ততো দ্রোণঃ শরান্ পঞ্চ প্রেষয়ামাস ভারত ! ।  
 তে তস্ম কবচং ভিত্বা পপুঃ শোণিতমাহবে ॥২৭॥  
 নির্বিদ্ধস্ত শরৈর্ঘোরৈররজ্জুভ্যং সাত্যকিভৃশম্ !  
 সায়কান্ ব্যস্জ্জচ্চাপি বীরো রুদ্ররথং প্রতি ॥২৮॥  
 ততো দ্রোণস্ত যন্তারং নিপাট্যকেষুণা ভুবি ।  
 অশ্বান্ ব্যদ্রাবয়দ্যাগৈর্হতসূতান্ মহারথঃ ॥২৯॥

### ভারতকৌমুদী

চকারেতি । তত্র তদানীম্ । রশ্মীন্ অশ্মমুখরজ্জুঃ ॥২৫॥  
 তত ইতি । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ । দ্রাক্ষণং দ্রোণম্ ॥২৬॥  
 তত ইতি । তস্ম যুযুধানস্ত । শোণিতং রুধিরম্ ॥২৭॥  
 নির্বিদ্ধ ইতি । ব্যস্জ্জং স্তম্ভিপং । রুদ্ররথং স্বর্ণখচিতরথং দ্রোণম্ ॥২৮॥  
 তত ইতি । যন্তারং সারথিম্ । ব্যদ্রাবয়দ্যানাশয়ং, হতসূতান্ হতসারথীন ॥২৯॥

তখন সাত্যকির সারথি রথশক্তিদ্বারা আহত হইয়া মোহিত হইল এবং রথের উপবেশনস্থানে যাইয়া মুহূর্ত্তকাল উপবেশন করিল ॥২৪॥

রাজা ! তৎকালে সাত্যকি অলৌকিক কার্য্য করিলেন । যে ছেতু তিনি দ্রোণের সহিত যুদ্ধও করিতে লাগিলেন এবং নিজেই অশ্বের মুখরজ্জুও ধারণ করিতে থাকিলেন ॥২৫॥

নরনাথ ! তাহার পর মহারথ সাত্যকি হৃষ্টচিত্তে একশত বাণদ্বারা ই যুদ্ধে দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৬॥

ভরতনন্দন ! তৎপরে দ্রোণ পাঁচটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ; সেই বাণগুলি যাইয়া সাত্যকির বর্ম্ম ভেদ করিয়া তাঁহার রক্ত পান করিল ॥২৭॥

সেই সময়ে বীর সাত্যকি ভয়ঙ্কর বাণগুলিদ্বারা বিদ্ধ হইয়া অত্যন্তক্লান্ত হইলেন এবং দ্রোণের প্রতি বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥২৮॥

তদনন্তর মহারথ সাত্যকি একটা বাণদ্বারা দ্রোণের সারথিকে ভূতলে নিপাতিত করিয়া অপর বাণসমূহদ্বারা তাঁহার অশ্বগুলিকে বিনাশ করিলেন ॥২৯॥

স রথঃ প্রকৃতঃ সংখ্যে মণ্ডলানি সহস্রশঃ ।  
 চকার রাজতো রাজন্ ! ভ্রাজমান ইবাংশুমান ॥৩০॥  
 অভিজবত গৃহীত হয়ান্ দ্রোণস্ত ধাবতঃ ।  
 ইতি স্ম চুক্রুশুঃ সর্বে রাজপুত্রাঃ স রাজকাঃ ॥৩১॥  
 তে সাত্যকিমপাস্তাশু রাজন্ ! যুধি মহারথাঃ ।  
 যতো দ্রোণস্ততঃ সর্বে সহসা সমুপাদ্রবন্ ॥৩২॥  
 তান্ দৃষ্ট্বা প্রকৃতান্ সর্বান্ সাত্বতেন শরাদ্ধিতান্ ।  
 প্রভগ্নং পুনরেষাসীতব সৈন্যং সমাকুলম্ ॥৩৩॥  
 ব্যুহস্ত চ পুনর্বারং গহ্বা দ্রোণো ব্যবস্থিতঃ ।  
 বাতায়মানৈস্তৈরশ্বৈহঁতো বৃষ্ণিশরাদ্ধিতঃ ॥৩৪॥  
 পাণ্ডুপাঞ্চালসংভগ্নং ব্যুহমালোক্য বীৰ্য্যবান্ ।  
 শৈনেয়ে নাকরোদ্যত্বং ব্যুহমেবাভ্যব্রক্ষত ॥৩৫॥

## ভারতকৌমুদী

স ইতি । প্রকৃতো ক্রতঃ চলিতঃ । রাজতঃ তেজসা দীপ্যমানস্ত দ্রোণস্ত ॥৩০॥  
 অভীতি । অভিজবত অতিধাবত । চুক্রুশুঃ উচ্চৈরুচ্চৈঃ । স রাজকা রাজভিঃ সহ ॥৩১॥  
 ত ইতি । অপাস্ত বিহায় । যতো যত্র, ততস্তত্র । সমুপাদ্রবন্ ক্রতমগচ্ছন্ ॥৩২॥  
 তানিতি । প্রকৃতান্ দ্রোণরথধারণায় ক্রতং গতান্ । প্রভগ্নং বিল্লিষ্টম্ ॥৩৩॥  
 ব্যুহস্তেতি । বাতায়মানৈর্বাযুবধেগেন গচ্ছন্তিঃ । বৃষ্ণিস্তথঃস্তঃ সাত্যকিঃ ॥৩৪॥  
 পাণ্ডুতি । বীৰ্য্যবান্ দ্রোণঃ । শৈনেয়ে সাত্যকিনিবারণে ॥৩৫॥

রাজা । তেজে দীপ্যমান দ্রোণের সেই রথখানা রণস্থলে ক্রত চলিতে থাকিয়া  
 উজ্জ্বল সূর্য্যের স্থায় মণ্ডলাকারে ভ্রমণ করিতে লাগিল ॥৩০॥

এই সময়ে রাজারা ও রাজপুত্রেরা সকলে বলিতে লাগিলেন যে, ‘ক্রত যাও,  
 ধাবনপ্রবৃত্ত দ্রোণের অশ্বগুলিকে ধর’ ॥৩১॥

রাজা । তখন সেই মহারথেরা সকলে সত্বর সাত্যকিকেও ত্যাগ করিয়া—  
 যেখানে দ্রোণ ছিলেন, সেইখানে বেগে গমন করিলেন ॥৩২॥

সাত্যকির বাণে পীড়িত তাঁহাদের সকলকে ধাবিত হইতে দেখিয়া আপনার  
 আকুল সৈন্য পুনরায় ভগ্ন হইল ॥৩৩॥

ওদিকে বায়ুর স্থায় ক্রতগামী অশ্বগণ লইয়া গেল বলিয়া সাত্যকির বাণে  
 পীড়িত দ্রোণ পুনরায় ব্যুহদ্বারে যাইয়া অবস্থান করিলেন ॥৩৪॥

বলবান্ দ্রোণ সেখানে যাইয়া আপন ব্যুহকে পাণ্ডব ও পাঞ্চালগণকর্তৃক

নিবার্য পাণ্ডুপাকালান্ দ্রোণায়িঃ প্রদহ্নিব ।

তস্মৌ ক্রোধাগ্নিসংদীপ্তঃ কালসূর্য ইবোদিতঃ ॥৩৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

অয়দ্রুথবধে সাত্যকিপ্রবেশে দ্রোণপরাজয়ে

একাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

## দ্ব্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

দ্রোণং স জিত্বা পুরুষপ্রবীরস্তথৈব হাদিক্যমুখাংস্তদীয়ান্ ।

প্রহস্য সূতং বচনং বভাষে শিনিপ্রবীরঃ কুরুপুঙ্গবাণ্ড্য ! ॥১॥

### ভারতকৌমুদী

নিবার্যেতি । দ্রোণোহগ্নিরিব সঃ । কালসূর্যঃ প্রলয়কালীনসূর্যঃ ॥৩৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং

মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি অয়দ্রুথবধে

একাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

দ্রোণমিতি । হাদিক্যমুখান্ কৃতবর্ষাদীন্ । হে কুরুপুঙ্গবাণ্ড্য ! ধৃতরাষ্ট্র ! ॥১॥

ভয় দেখিয়া সাত্যকির নিবারণে আর যত্ন করিলেন না, ব্যুহই রক্ষা করিতে লাগিলেন ॥৩৫॥

দাহকারী অগ্নির তুল্য এবং প্রলয়কালোদিত সূর্য্যের সমান দ্রোণ ক্রোধানলে উদ্ভেজিত হইয়া পাণ্ডব ও পাঞ্চালদিগকে বারণ করিতে থাকিয়া সেইস্থানেই রহিলেন' ॥৩৬॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘কুরুবংশশ্রেষ্ঠ ! পুরুষপ্রধান ও শিনিবংশপ্রবীর সাত্যকি আপনার পক্ষের কৃতবর্ষপ্রভৃতি যোদ্ধাদিগকে ও দ্রোণকে জয় করিয়া মন্দহাস্তপূর্ব্বক সারথিকে এই কথা বলিলেন—॥১॥

নিমিত্তমাত্রং বয়মত্র সূত ! দম্ভারয়ঃ কেশবকান্তিনাত্যাম্ ।  
 হতান্ নিহন্তেহ নরর্ষভেণ বয়ং হুৱেশাশ্বসমুদ্ভবেন ॥২॥  
 তমেবমুক্তা। শিনিপুত্রবস্তদা মহাহবে সোহগ্র্যধমুর্করোহরিহা ।  
 কিৱন্ সমস্তাং সহসা শৱান্ বলী সমাপতচ্চেয়ন ইবামিবাশয়া ॥৩॥  
 তং যাস্তমঠৈঃ শশিশঙ্খবর্গৈর্বিগাহ্য সৈন্তং পুরুষপ্রবীরম্ ।  
 নাশকুবন্ বারয়িতুং সমস্তাদানিত্যৱশ্মি প্রতিমং নৱাগ্র্যম্ ॥৪॥  
 অসহ্যবিক্রান্তমদীনসন্তং সর্ষে গণা ভারত ! যে ত্বদীয়াঃ ।  
 সহস্রনেত্রপ্রতিমপ্রভাবং দিবীষ সূর্য্যঃ জলদব্যপায়ে ॥৫॥ (যুগ্মকম্)  
 অমর্ষপূর্ণস্তুতিচিত্রযোধৌ শৱাসনৌ কাঞ্চনবর্ম্মধারী ।  
 হৃদর্শনঃ সাত্যকিমাপতন্তুং ন্যবারয়দ্রাজবরঃ প্রসহ্য ॥৬॥

## ভারতকৌমুদী

নিমিত্তেতি । বয়মিতি “বাম্ভদশ” ইতি বহুবচনম্ । অহমিত্যর্থঃ । দম্ভা অৱয় ইতি  
 বিসর্গলোপেহপি সন্ধিৱাধঃ । নিহন্তেতি চাচ্যতস্তামড়াগম্যভাব আধঃ । হুৱেশাশ্বসমুদ্ভবেন  
 ইন্দ্রপুত্রোপার্জ্জুনেন ॥২॥

তমিতি । অরিহা শক্রহন্তা । শোনঃ পক্ষী, আমিবাশয়া মাংসলোভেন ॥৩॥

তমিতি । বিগাহ্য আলোডা, সৈন্তং কৌরববলম্ । অদীনসবম্ অনন্নাধাবসায়ম্, গণা  
 যোদ্ধাসমূহাঃ । সহস্রনেত্র ইন্দ্রঃ । জলদব্যপায়ে মেঘাপসৱণে ॥৪—৫॥

‘সারথি । এই জয়ে আমি কেবল নিমিত্ত । কেন না, কৃষ্ণ ও অর্জুনই  
 শক্রগণকে দম্ব করিয়া গিয়াছেন । সুতরাং নরজ্যেষ্ঠ ইন্দ্রপুত্র অর্জুন যাহাদিগকে  
 বধ করিয়া গিয়াছেন, আমি তাহাদিগকেই বধ করিয়াছি’ ॥২॥

বলবান্, ধনুর্ধরজ্যেষ্ঠ ও শক্রহন্তা সাত্যকি সারথিকে এইরূপ বলিয়া তখন  
 মহাযুদ্ধে সকল দিকে বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া মাংসলোভে শোনপক্ষীর জায়  
 বেগে চলিতে লাগিলেন ॥৩॥

ভৱতনন্দন ! পুরুষপ্রবীর, সূর্যৱশ্মির জায় তেজস্বী, নরজ্যেষ্ঠ, অসহ্য-  
 বিক্রমশালী, মহা-ব্যবসায়সম্পন্ন, ইন্দ্রের তুল্য প্রভাবযুক্ত এক মেঘাপগমে আকাশের  
 সূর্যের সমান প্রধর সাত্যকি চন্দ্র ও শঙ্খের তুল্য শুভ্রবর্ণ অধঃগণের গুণে কৌরবসৈন্য  
 আলোড়ন করিয়া যাইতে লাগিলে, আপনার পক্ষে যে সকল যোদ্ধা ছিলেন, তাহারা  
 সকল দিক্ হইতে আসিয়াও তাঁহাকে বারণ করিতে পারিলেন না ॥৪—৫॥

(২)...দম্ভা রথাঃ—নি । ইতঃ পৱম্ ‘সকল উবাচ’—নি । (৩)...মহাযুদ্ধে—বা নি । (৪)  
 ...ঐতিহ্য রথাধ্যায়—বা নি ।



তয়োবভূত্বারত ! সম্প্রহারঃ হৃদারুণস্তং সমভিপ্ৰশংসন্ ।

যোধাস্তদীয়াশ্চ হি সোমকাস্চ বৃত্তেন্দ্রয়োযু'দ্ধমিবামরৌঘাঃ ॥৭॥

শরৈঃ স্ততীকৈঃ শতশোহভ্যবিধ্যৎ হৃদর্শনঃ সাস্ত্রতমুখ্যমাজৌ ।

অনাগতানেব তু তান্ পৃষৎকান্ চিচ্ছেদ বাণৈঃ শিনিপুঙ্গবোহপি ॥৮॥

তথৈব শক্রপ্রতিমোহপি সাত্যকিঃ হৃদর্শনে যান্ ক্ৰিপতি স্য সায়কান্ ।

ষিধা ত্রিধা তানকরোৎ হৃদর্শনঃ শরোস্তমৈঃ স্তন্দনবর্ধ্যমাস্থিতঃ ॥৯॥

সংপ্ৰেক্ষ বাগান্ নিহতাংস্তদানীং হৃদর্শনঃ সাত্যকিবাণবেগৈঃ ।

ক্রোধাৎ প্রনৃত্যমিব তিগ্মতেজাঃ শরান্ বায়ুক্ষুস্তপনীয়চিহ্নান্ ॥১০॥

### ভারতকৌমুদী

অমর্ষেতি । অমর্ষপূর্ণঃ ক্রোধব্যাগুচিত্তঃ । শরাসনী ধনুয়ান্ । প্রসহ্য বলেন ॥৬॥

তয়োৱিতি । সম্প্রহারো যুদ্ধম্ । সমভিপ্ৰশংসন্নিতি অড়াগমাতাব অর্থঃ ॥৭॥

শরৈৱিতি । সাস্ত্রতমুখ্যং সাত্যকিম্, আজৌ যুদ্ধে । পৃষৎকান্ বাগান্ ॥৮॥

তথৈতি । শক্রপ্রতিমোহপি ইন্দ্রতুল্যোহপি । স্তন্দনবর্ধ্যং রথশ্রেষ্ঠম্ ॥৯॥

সংপ্ৰেক্ষ্যেতি । বায়ুক্ষুং স্তম্ভিপং, তপনীয়চিহ্নান্ স্বর্ণখচিততয়া বিচিহ্নান্ ॥১০॥

সাত্যকি আসিতে লাগিলে, অতিবিচিত্রযোদী ধনুর্ধর ও স্বর্ণবর্ষধারী রাজশ্রেষ্ঠ হৃদর্শন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া বলপূর্বক তাঁহাকে নিবারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৬॥

ভরতনন্দন ! তখন তাঁহাদের অতিদারুণ যুদ্ধ হইতে লাগিল । স্তব্রাং দেবগণ যেমন বৃত্রাসুর ও ইন্দ্রের যুদ্ধের প্রশংসা করিয়াছিলেন, সেইরূপ আপনার পক্ষের যোদ্ধারা ও সোমকেরা সেই যুদ্ধের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৭॥

রাজা হৃদর্শন সাস্ত্রতবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকির প্রতি শত শত স্ততীক বাণ নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ; কিন্তু সেগুলি না আসিতেই সাত্যকিও বাণদ্বারা সেগুলিকে ছেদন করিতে থাকিলেন ॥৮॥

সেইরূপই ইন্দ্রতুল্য সাত্যকিও হৃদর্শনের দিকে যে সকল বাণ নিক্ষেপ করিতে থাকিলেন, উত্তম রথারূঢ় হৃদর্শন উত্তম উত্তম বাণদ্বারা সেগুলিকে ছুই খণ্ড বা তিন খণ্ড করিয়া ফেলিতে লাগিলেন ॥৯॥

সাত্যকির বাণে নিজের বাণ সকল প্রতিহত হইতেছে দেখিয়া তখন

(৭) • সমভিপ্ৰশংসন্—বা নি । (৮) ...শতশো হ্রবিধ্যৎ—পি, ...শতশে; হ্রবিধ্যত—বহ বহু, ...চিচ্ছেদ রাজনু—বা নি । (১০) তান্ বীক্ষ্য...ক্রোধাদিধক্ষ্মিব—বা নি ।

পুনঃ স বাণৈস্তিভিরগ্নিকল্লৈরাকর্ণপূৰ্ণেনিশিতৈঃ স্পৃষ্টৈঃ ।  
 বিব্যাধ দেহাবরণং বিভিচ্ছ তে সাত্যকেবাবিবিভুঃ শরীরম্ ॥১১॥  
 তথৈব তস্তাবনিপালপুত্রঃ সঙ্কায় বাণৈরপরৈর্জলন্তিঃ ।  
 আজঘ্নিবাংস্তান্ বজ্রতপ্রকাশাংশ্চতুভিরধাংশ্চতুরঃ প্রসহ ॥১২॥  
 তথা তু তেনাভিহতস্তরস্বী নপ্তা শিনেরিন্দ্রসমানবীৰ্য্যঃ ।  
 হৃদর্শনশ্চেষুগণৈঃ স্ততীক্লৈর্হয়ান্ নিহত্যাশ্চ ননাদ নাদম্ ॥১৩॥  
 অথাস্ত সূতস্ত শিরো নিকৃত্য ভল্লেন শক্রাশনিসম্মিভেন ।  
 হৃদর্শনস্তাপি শিতেন বীরঃ ক্ষুরেণ চিচ্ছেদ শিরঃ প্রসহ ॥১৪॥  
 সকুণ্ডলং পূর্ণশশিপ্রকাশং ভ্রাজিযু বক্তুং নিচকর্ত দেহাৎ ।  
 পুরা যথা বজ্রধরঃ প্রসহ বলস্ত সংধ্যেহতিবলস্ত রাজন্ ! ॥১৫॥

### ভারতকৌমুদী

পুনরিত্তি । আকর্ণপূর্ণৈঃ আকর্ণাকৃষ্টধনুনিষ্কিষ্টৈঃ । দেহাবরণং বর্ম ॥১১॥  
 ভবেতি । অবনিপালপুত্রঃ হৃদর্শনঃ । বজ্রতপ্রকাশান্ রৌপ্যবৎ শুভ্রবর্ণান্ ॥১২॥  
 ভবেতি । তরস্বী বলবান্, নপ্তা পৌত্রঃ । ইষুগণৈর্বাণসমূহৈঃ । ননাদ চকার ॥১৩॥  
 অবেতি । সূতস্ত সারথ্যে, নিকৃত্য ছিদ্দা । শিতেন সুধারেণ ॥১৪॥

মহাতেজা হৃদর্শন ক্রোধবশতঃ যেন নৃত্য করিতে থাকিয়া স্বর্ণখচিত বাণসমূহ  
 নিক্ষেপ করিতে থাকিলেন ॥১০॥

হৃদর্শন পুনরায় ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া সুধার, সুন্দরপুঙ্খ  
 ও অগ্নিতুল্য তিনটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন । সেই বাণগুলি যাইয়া সাত্যকির  
 বর্ম ভেদ করিয়া তাঁহার দেহের ভিতরে প্রবেশ করিল ॥১১॥

সেইরূপই আবার রাজপুত্র হৃদর্শন উজ্জল অপর চারিটা বাণ সন্ধান  
 করিয়া তাহা দ্বারা বলপূর্বক সাত্যকির সেই রৌপ্যতুল্য শুভ্রবর্ণ চারিটা  
 অঙ্গে আঘাত করিলেন ॥১২॥

হৃদর্শন সেই ভাবে আঘাত করিলে, বলবান্ ও ইন্দ্রের তুল্য বিক্রমশালী সাত্যকি  
 স্ততীক্ল বাণসমূহ দ্বারা সত্তর হৃদর্শনের অঙ্গগুলিকে বধ করিয়া সিংহনাদ করিলেন ॥১৩॥

তাহার পর মহাবীর সাত্যকি ইন্দ্রের বজ্রের তুল্য একটা ভল্ল দ্বারা  
 হৃদর্শনের সারথির মস্তক ছেদন করিয়া আর একটা সুধার ক্ষুরপ্রদ্বারা  
 বলপূর্বক হৃদর্শনেরও মস্তক ছেদন করিলেন ॥১৪॥

(১৩)...ইন্দ্রসমানকর—পি বজ্র বর্ধ । (১৪)...হৃদর্শনস্তাপি শিনিপ্রবীরঃ ক্ষুরেণ  
 কালানলসম্মিভেন—বা নি ।

নিহত্য তং পার্ধিবপুত্রপৌত্রং রণে যদুনাম্ভবভস্তরস্বী ।

মুদা সমেতঃ পরয়া মহাত্মা বরাজ্জ রাজন্ ! সুররাজকল্পঃ ॥১৬॥

ততো যযাৰ্জ্জুনমেব বীরো নিবার্য্য সৈন্যং তব মার্গগৌষৈঃ ।

সদশ্বযুস্তেন রথেন রাজন্ ! লোকং বিস্ম্যাপয়িস্বনৃবীরঃ ॥১৭॥

ততস্তা বিস্ম্যাপয়নীয়মগ্র্যমপূজয়ন্ যোধবরাঃ সমেতাঃ ।

যযর্তমানানিষুগোচরেহরীন্ দদাহ বাণৈর্হৃতভুগ্যথৈব ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বনি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে সূদর্শননিপাতে

ব্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

সেতি । ভ্রাজিষু উজ্জলম, নিচকর্ষ নিকৃত্য পাতয়ামাস । বলস্তাস্থরস্ত ॥১৫॥

নিহত্যেতি । পার্ধিবয়োঃ পুত্রশাসৌ পৌত্রশ্চেতি তং বংশাত্মকমেণ রাজানমিত্যর্থঃ ।

যদুনাম্ভবো যদুবংশশ্রেষ্ঠঃ সাত্যকিঃ, তরস্বী বলবান্ । মুদা \*ক্রবধানন্দেন ॥১৬॥

তত ইতি । মার্গগৌষৈর্বাণসমূহৈঃ । বিস্ম্যাপয়িস্ববিশ্মিতং কর্তুমিচ্ছুঃ ॥১৭॥

### ভারতভাবদীপঃ

দ্রোণমিতি ॥—১৭। অগ্র্যং প্রধানং কর্ম ॥১৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বনি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ব্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০২॥

রাজা ! পূর্বকালে ইন্দ্র যেমন যুদ্ধে বলপূর্বক মহাবলশালী বলাস্থরের মস্তক ছেদন করিয়া নিপাতিত করিয়াছিলেন, সেইরূপ সাত্যকিও কুণ্ডলযুক্ত, পূর্ণচন্দ্রতুল্য ও উজ্জল সূদর্শনের মস্তক ছেদন করিয়া দেহ হইতে নিপাতিত করিয়াছিলেন ॥১৫॥

রাজা ! ক্রমে যদুবংশশ্রেষ্ঠ, বলবান্, মহাত্মা ও ইন্দ্রের তুল্য প্রভাবশালী সাত্যকি যুদ্ধে রাজার পুত্র ও রাজারই পৌত্র সূদর্শনকে বধ করিয়া পরমানন্দিত হইয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥১৬॥

রাজা ! তদনন্তর মনুষ্যবীর সাত্যকি বাণসমূহদ্বারা আপনার সৈন্তগণকে নিবারণ করিয়া করিয়া লোকের বিস্ময় জন্মাইতে থাকিয়া উত্তমাম্ববৃক্ত রথে অর্জুনের দিকেই যাইতে থাকিলেন ॥১৭॥

(১৭) ততো যযাৰ্জ্জুন এব যেন—পি বজ বর্ধ, ...রথেন যুজন্ লোকান্—পি, ...রথেন নৃত্যন্ লোকান্—বজ বর্ধ । (১৮) ...যযর্তমানানিষুগোচরেহরীন্—বা নি । \* ‘... বোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বজ বর্ধ, ‘...অষ্টাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা রা নি ।

## ত্ৰ্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

ততঃ স সাত্যকিৰ্ধীমান্ মহাত্মা বৃক্ষিপুত্রবঃ ।  
সুদৰ্শনং নিহত্যাজৌ যন্তারং পুনরব্রবীৎ ॥১॥  
বধাশ্বনাগকলিলং শরশক্ত্যুৰ্ম্মিমালিনম্ ।  
খড়্গমংস্ত্রাং গদাগ্রাহং শূৰ্য্যাবমহাশ্বনম্ ॥২॥  
প্ৰাণাপহারিণং ঘোরং বাদিত্ৰোংক্রুণ্টনাদিতম্ ।  
ঘোৰানামসুখস্পৰ্শং দুৰ্দ্ধৰং বিজয়েষিণাম্ ॥৩॥  
তীৰ্ণাঃ স্মো দুস্তরং তাত ! দ্ৰোণানৌকমহার্ণবম্ ।  
জলসন্ধবলেনাজৌ পুরুষাদৈরিবারতম্ ॥৪॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তদ্বিতি । তং কথং, বিন্ধ্যপৰ্য্যটনীয়ং বিন্ধ্যজনকম্ । কৰ্ত্তব্যানীয়ঃ । অগ্ৰাং শ্ৰেষ্ঠম্, অপূৰ্ণম্  
প্ৰাশংসন । ইয়ুগোচরে বাণপথে । হতভুক্ অগ্নিঃ ॥১৮॥  
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্ৰীহৰিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচাৰ্য্যবिररिचितायां  
महाभारतटीकायां भारतकौमुदीसमाख्यायां द्रोणपर्वणि अथैतद्वधे  
त्र्यधिकशततमोऽध्यायः ॥१॥

—:~:—

তত ইতি । আজৌ যুদ্ধে, যন্তারং সারথিম্ ॥১॥

বধেতি । বধে: অৰ্থে: নাতৈৰ্গ জৈষ্ঠ কলিলং ব্যাপ্তম্, শরা: শক্তশ্চ উৰ্ম্মিমাল্য তরঙ্গ-  
শ্ৰেণিবিবাস্ত সন্তীতি তম্, খড়্গা মংস্ত্রা ইব যত্র তম্, গদা গ্ৰাহা জলজন্তব ইব যত্র তম্ ;

তখন তিনি যে বাণপথস্থিত শত্রুগণকে বাণদ্বারা অগ্নির স্তায় দহু করিতে  
লাগিলেন, উপস্থিত যোদ্ধাশ্ৰেষ্ঠেরা তাঁহার সেই বিন্ধ্যজনক কার্য্যের বিশেষ  
প্ৰশংসা করিতে থাকিলেন' ॥১৮॥

—:~:—

সঞ্জয় কহিলেন—‘মহারাজ ! বৃদ্ধিমান্, মহাত্মা ও বৃক্ষিপুত্রশ্ৰেষ্ঠ সাত্যকি  
যুদ্ধে সুদৰ্শনকে বধ করিয়া পুনরায় সারথিকে বলিলেন— ॥১৯॥

‘বৎস সারথি ! মহাসমুদ্ভের স্তায় দুস্তর ও ভয়ঙ্কর দ্ৰোণসৈন্য আমরা  
উত্তীর্ণ হইয়া আসিয়াছি । উহা হস্তী, অশ্ব ও রথে পরিপূৰ্ণ ছিল ; তরঙ্গশ্ৰেণীর

(৩) প্ৰাণাপহারিণং রৌদ্ৰম্—বা নি...শূৰ্য্যায় সুখস্পৰ্শম্পৃক্তমথ তীৰ্ণাঃ—নি ।

ততোহন্যং পুতনাশেষং মন্যে কুনদিকামিব ।  
 তৰ্ত্তব্যামল্লসলিলাং চোদয়াস্থানসংভ্রমম্ ।  
 হস্তপ্রাপ্তমহং মন্যে সাম্প্রতং সব্যসাম্ভিনম্ ॥৫॥  
 নির্জিত্য দুর্ধরং দ্রোণং সপদানুগমাহবে ।  
 হার্দিক্যং যোধবর্য্যঞ্চ প্রাপ্তং মন্যে ধনঞ্জয়ম্ ॥৬॥  
 নহি মে জায়তে ত্রাসো দৃষ্ট্ৱা সৈন্যান্যনেকশঃ ।  
 বহেরিব প্রদীপ্তস্ত্রীশ্চৈব শুক্লং তৃণোলপম্ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

শূরাণামারাবঃ কোলাহলঃ মহান্বনো যত্র তম্ । বাদিজাণামুৎকৃষ্টৈরুচ্চক্ষুনির্ভিনাদিতম্ ।  
 দ্রোণস্ত্র অনীকং সৈন্যং মহার্ঘং ইব তম্ । পুরুষানদন্তীতি পুরুষাদা রাক্ষসাস্তৈরিব, অলসস্ত্র  
 বলেন সৈন্তেন আবৃতম্ । তীর্ণাঃ শ্বো বয়ম্ ॥২—৪॥

তত ইতি । পুতনাশেষমবশিষ্টং কৌরবসৈন্যম্, কুনদিকং ক্ষত্ৰনদীম্ । অল্পার্থে কপ্রত্যয়ঃ ।  
 চোদয় প্রেরয়, অসংভ্রমম্ অব্যস্তচিত্তং যথা স্তান্তথা । ষট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫॥

নির্জিতোতি । পদানুগৈরনুচরৈঃ সহেতি তম্ । হার্দিক্যং কৃতবর্ণ্য্যণম্ ॥৬॥

নহীতি । তৃণানি চ উলপা বহুপত্রশাখাযুক্তা লতাশ্চ তৎ । সমাহারশ্চৈকবস্তাবঃ ॥৭॥

শ্রায় উহাতে বাণ ও শক্তি রহিয়াছিল ; মৎস্তের শ্রায় তরবারি চলিতেছিল ;  
 জলজন্তুর শ্রায় গদা প্রকাশ পাইতেছিল ; বীরগণের কোলাহল স্বাভাবিক  
 মহাশব্দের সমান শব্দ যাইতেছিল ; উহা প্রাণ হরণ করিতেছিল ; বাস্তবের  
 উচ্চক্ষুনিতে নিনাদিত হইতেছিল ; উহার স্পর্শই যোদ্ধাদের হৃৎক জন্মাইতেছিল ;  
 বিজয়াভিলাষীদের উহা দুর্ধর্ষ ছিল এবং রাক্ষসের শ্রায় জলসন্ধের সৈন্তে উহা  
 পূর্ণ ছিল ॥২—৪॥

এতদ্ভিন্ন অবশিষ্ট কৌরবসৈন্যকে আমি অল্পজলা ক্ষুদ্র নদীর শ্রায় উত্তীর্ণ  
 হইব বলিয়া মনে করিতেছি । অতএব সারথি ! তুমি এখন ধীরভাবে  
 বোড়াগুলিকে চালাও । এখন আমি অর্জুনকে যেন হাতে পাইয়াছি বলিয়া  
 মনে করিতেছি ॥৫॥

আর অনুচরগণের সহিত দুর্ধর্ষ দ্রোণকে এবং যোদ্ধাশ্রেষ্ঠ কৃতবর্ণ্য্যাকে জয়  
 করিয়া অর্জুনকে যেন পাইয়াছি বলিয়া ধারণা করিতেছি ॥৬॥

গ্রীষ্মকালে শুক্ল তৃণ-লতা পাইয়া যেমন প্রজ্জলিত অগ্নির কোন ভয় হয়  
 না, সেইরূপ এই অনেক সৈন্ত দেখিয়া আমার কোন ভয় হইতেছে না ॥৭॥

পশ্য পাণ্ডবমুখ্যেন যাতাং ভূমিং কিরীটিনা ।  
 পত্যশ্বরথনার্গৌবৈঃ পতিতৈৰ্বিমমীকৃতাম্ ॥৮॥  
 দ্ৰবতে তদৃশা সৈন্যং তেন ভগ্নং মহাত্মনা ।  
 যথৈবপরিধাবন্তির্গজৈরশৈশ্চ সারথৌ ।  
 কৌশেয়ারুণসঙ্কশমেতদুদ্বৃযতে বজ্রঃ ॥৯॥  
 অভ্যাসস্থমহং মন্যে শ্বেতাশ্বং কৃষ্ণসারথিম্ ।  
 এষ সংশ্রয়তে শকো গাণ্ডীবস্তামিতৌজসঃ ॥১০॥  
 যাদৃশানি নিমিত্তানি যম প্রাচুর্ভবন্তি বৈ ।  
 অনন্তং গত আদিত্যে হস্তা সৈন্ধবমর্জুনঃ ।  
 শনৈর্বিশ্রান্তয়মশ্বান্ যাহি যতোহরিবাহিনীম্ ॥১১॥  
 যত্রৈতে সতলত্ৰাণাঃ স্ত্রযোধনপুরোগমাঃ ।  
 দংশিতাঃ ক্রুরকর্মাণঃ কাম্বোজা যুদ্ধদুর্মদাঃ ॥১২॥

## ভারতকৌমুদী

পশ্যেতি । পাণ্ডবেষু মুখ্যেন প্রধানেন । বিমমীকৃতাম্ভাবতীকৃতাম্ ॥৮॥  
 উক্তার্থে প্রমাণমাহ দ্ৰবত ইতি । কৌশেয়ারুণসঙ্কশমকর্ণকৌশেয়বস্ত্রতুলাম্ । যটপাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৯॥  
 উক্তলিঙ্গাদহুযীতে অ ভ্যাসেন্ধি । অভ্যাসস্থং নিকটবর্তিনম্ । শ্বেতাশ্বমর্জুনম্ ॥১০॥  
 যাদৃশানীতি । নিমিত্তানি শুভলক্ষণানি । হস্তা হনিয়তি, সৈন্ধবং সিদ্ধুরাজং অশ্বদ্রবম্ ।  
 বিশ্রান্তয়ন্ত গুরুতরাঘাতাতাবেনাশাসয়ন্ত । যতো যত্ববান্ । যটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

সারথি ! দেখ—পাণ্ডবশ্রেষ্ঠ অর্জুন এই সকল স্থান দিয়া চলিয়া গিয়াছেন ;  
 তাহাতেই হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি সকল পতিত হইয়া এই স্থানগুলিকে  
 উচু-নীচ করিয়া রাখিয়াছে ॥৮॥

সারথি ! আরও দেখ—মহাত্মা অর্জুন ভগ্ন করিয়া দিয়াছেন । স্ত্রতরাং  
 এই সৈন্তগণ ধাবিত হস্তী, অশ্ব ও রথে পলায়ন করিতেছে এবং অরুণবর্ণ  
 কৌশেয়বস্ত্রের স্ত্রায় ধূলিকাল উঠিয়াছে ॥৯॥

এই অমিততেজা গাণ্ডীবের শব্দ শুনা যাইতেছে । স্ত্রতরাং অর্জুন নিকটেই  
 আছেন বলিয়া আমি মনে করি ॥১০॥

বেরূপ শুভলক্ষণ সকল আমার নিকটে প্রাচুর্ভূত হইতেছে ; তাহাতে নিশ্চয়ই  
 অর্জুন সূর্য্যাস্তের পূর্বেই অয়দ্রব্যকে বধ করিবেন । অতএব সারথি ! ভূমি অশ্বগুলিকে  
 আশ্রয় রাখিয়া যত্ববান্ হইয়া ধীরে ধীরে শক্রসৈন্তমধ্যে গমন কর ॥১১॥

শরবাণাসনধরা যবনাশ্চ প্রহারিণঃ ।

শকাঃ কিরাতা দরদা বর্বরাস্ত্রালিপুকাঃ ॥১৩॥

বহুবোহস্ত্রে চ স্নেহা বৈ বিবিধায়ুধপাণয়ঃ ।

মামেবাভিমুখাঃ সর্বৈ তিষ্ঠন্তি সমরার্থিনঃ ॥১৪॥

এতান্ সরথনাগাশ্বান্ নিহত্যাভৌ সপতিনঃ ।

ইদং দুর্গং ময়া ঘোরং তীর্ণমেবোপধারয় ॥১৫॥ (কলাপকম্)

সূত উবাচ ।

ন সঞ্জমো মে বাক্ষ্যেয় ! বিদ্বতে সত্যবিক্রম ! ।

যতপি স্ত্রাং স্ত্রসংক্রুদ্ধো জামদগ্ন্যোহগ্রতঃ স্থিতঃ ॥১৬॥

দ্রোণো বা রথিনাং শ্রেষ্ঠঃ কৃপো মদ্রেশ্বরোহপি বা ।

তথাপি সংভ্রমো ন স্ত্রাস্ত্রামাশ্রিত্য মহাভূজ ! ॥১৭॥

### ভারতকৌমুদী

যত্রোতি । তলত্রাণৈশ্চৰ্মনির্মিতহস্তাবরণৈঃ সহতি তে । দংশিতা যুদ্ধসজ্জয়া সজ্জিতাঃ । বাণানস্ততি ক্ষিপত্যনেনেতি বাণাসনং ধনুঃ । অস্তি লক্ষীকৃত্য মুখং যেষাং তে । সপতিনঃ পদাভিসহিতান্ । দুর্গং গহনং স্থানম্, তীর্ণমতীতম্ । ইতি সাতোপোক্তিঃ ॥১২—১৫॥

“চোদয়াশ্বানসংভ্রমম্” ইত্যন্তোত্তরমাহ নেতি । সম্ভ্রমস্ত্রাসেন ব্যস্ততা ॥১৬॥

দ্রোণ ইতি । মহাভূজস্ত তবাক্ষয় এব মে সংভ্রমাতাবে হেতুরিতি তাবঃ ॥১৭॥

সারথি ! যেখানে এই সকল ক্রুরকৰ্ম্ম ও যুদ্ধদুর্ধৰ্ব কাষোজগণ যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত ও তলত্রাণযুক্ত হইয়া দুৰ্য্যোধনকে অগ্রবর্তী করিয়া আমার অভিমুখেই অবস্থান করিতেছে ; ধনু ও বাণধারী এবং প্রহারনিপুণ যবন, শক, কিরাত, দরদ, বর্বর ও তাল্লিগুদেশবাসীরা যেখানে রহিয়াছে ; আর নানাবিধশস্ত্রধারী অস্ত্র বহুতর স্নেহেরা সকলেও যুদ্ধার্থী হইয়া আমার অভিমুখেই অবস্থান করিতেছে ; হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতির সহিত ইহাদিগকে যুদ্ধে নিহত করিয়া আমি এই সকল দুৰ্গম ও ভয়ঙ্কর স্থান অতিক্রম করিয়া গিয়াছি বলিয়াই ধারণা কর’ ॥১২—১৫॥

সারথি বলিল—‘সত্যবিক্রম বৃক্ষিনন্দন ! যদি পরশুরামও ক্রুদ্ধ হইয়া সম্মুখে থাকিতেন, তথাপি আমার ব্যস্ততা হইত না ॥১৬॥

মহাবাহু ! কিংবা রথিশ্রেষ্ঠ দ্রোণ, বা কৃপ, অথবা শল্য সম্মুখে রহিতেন, তথাপি আপনাকে আশ্রয় করার আমার ব্যস্ততা হইত না ॥১৭॥

(১৫) ইদং দুর্গং মহাঘোরম্—বা নি । (১৬) ...যতপি স্ত্রাস্ত্রং ক্রুদ্ধঃ—বা নি । (১৭) ...স্বামাশ্রিত্য মহাভূজম্—বর্জ ।

স্বয়াদ্ধ বহুবো যুদ্ধে নিৰ্জিতাঃ শক্রসূদন ! ।  
 ন চ মে সংভ্রমঃ কশ্চিচ্ছূতপূৰ্ব্বঃ কদাচন ॥১৮॥  
 কিমুতৈতৎ সমাসাদ্য বীর ! সংযুগংগোম্পদম্ ।  
 আয়ুস্মন্ ! কতমেন স্বাং প্রাপয়ামি যমজয়ম্ ॥১৯॥  
 কেমাং ক্রুঙ্কোহসি বাৰ্ষেয় ! কেমাং যুত্ব্যরূপস্থিতঃ ।  
 কেমাং সংযমনীমস্ত গন্তুম্‌সহতে মনঃ ॥২০॥  
 কে স্বাং যুধি পরাক্রান্তং কালান্তকয়মোপমম্ ।  
 দৃষ্ট্বা বিক্রমসম্পন্নং বিদ্রবিশ্যস্তি সংযুগে ।  
 কেমাং বৈবস্বতো রাজা স্মরতেহহ মহাভুজ ! ॥২১॥  
 সাত্যকিরূবাচ ।

যুগানেতান্ হনিষ্যামি দানবানিব বাসবঃ ।  
 প্রতিজ্ঞাং পালয়িষ্যামি কান্মোজানৈব মাং বহ ।  
 অগ্নৈমাং কদনং কৃত্বা ক্লিপং যাস্ত্যামি পাণ্ডবম্ ॥২২॥

### ভারতকৌমুদী

উক্তার্থে নিদর্শনমাহ স্বয়েতি । তন্তু প্রত্যক্ষীকৃতমেবেত্যশয়ঃ ॥১৮॥

কিমুতৈতি । সংযুগং যুদ্ধমেব গোম্পদং তৎ । কতমেন মার্গেণ ॥১৯॥

কেমামিতি । সংযমনীং তদাখ্যাং যমপুরীম্, উৎসহতে ইচ্ছতি ॥২০॥

ক ইতি । কালে আয়ুঃশেষসময়ে অন্তকো বন্ধনকারী যো যমঃ স এবোপমা যন্ত তম্ ।  
 বিদ্রবিশ্যস্তি পলায়িষ্যন্তে । কেমামিতি “স্বত্বার্থকর্মণি” ইতি কর্মণি বক্টি । বহুপাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥২১॥

শক্রসূদন ! আপনি আজ যুদ্ধে বহু যোদ্ধাকে জয় করিয়াছেন, কিন্তু  
 কখনও আমার কোন ব্যস্ততা হয় নাই ॥১৮॥

সুতরাং বীর ! এই গোম্পদস্বরূপ যুদ্ধের কথা আর কি বলিব । সে যাহা  
 হউক, আয়ুস্মন্ ! কোন্ পথে আপনাকে অর্জুনের নিকট লইয়া যাইব ? ॥১৯॥

বৃষ্ণিনন্দন ! আপনি কাহাদের উপরে ক্রুদ্ধ হইয়াছেন ? কাহাদের  
 যুত্ব্য উপস্থিত হইয়াছে । আজ কাহাদের মন যমপুরীতে যাইবার ইচ্ছা  
 করিতেছে ? ॥২০॥

মহাবাহ ! যুদ্ধে স্বভাবতঃ পরাক্রমশালী এবং কালান্তকযমের স্তায়  
 বিক্রমসম্পন্ন আপনাকে দেখিয়া কাহারো যুদ্ধে পলায়ন করিবে ? যমরাজা  
 আজ কাহাদিগকে স্মরণ করিতেছেন ? ॥২১॥



অগ্ন দ্রাক্ষ্যস্তি মে বীর্যং কৌরবাঃ সন্ত্রযোধনাঃ ।  
 মুণ্ডানীকে হতে সূত ! সৰ্ব্বসৈন্তে নিরাকৃতে ॥২৩॥  
 অগ্ন কৌরবসৈন্তস্য দীৰ্য্যমাণস্য সংযুগে ।  
 শ্রুত্বা বিরাবং বহুধা সন্তপ্যতি হ্রযোধনঃ ॥২৪॥  
 অগ্ন পাণ্ডবমুখ্যস্ত খেতাস্তস্য মহাত্মনঃ ।  
 আচার্য্যস্য কৃতং মার্গং দর্শয়িষ্যামি সংযুগে ॥২৫॥  
 অগ্ন মদ্বাগনিহতান্ যোধমুখ্যান্ সহস্রশঃ ।  
 দৃষ্ট্বা হুর্যোধনো রাজা পশ্চাত্তাপং গমিষ্যতি ॥২৬॥

### ভারতকৌমুদী

মুণ্ডানিতি । মুণ্ডান্ মুণ্ডিতমস্তকান্ । বহতেষিকর্মকর্তা কর্মধরম্ । অয়মপি ঘটপাদঃ  
 শ্লোকঃ ॥২২॥

অচেতি । মুণ্ডানীকে মুণ্ডিতমস্তককাছোজসৈন্তে । নিরাকৃতে নির্জিতে ॥২৩॥

অচেতি । দীৰ্য্যমাণস্য সংঘাধিনিগ্নতঃ । বিরাবম্ আর্জুনাদম্ ॥২৪॥

অচেতি । খেতাস্ত অর্জুনস্ত । আচার্য্যস্য মমাত্রশিক্ষাগুরোঃ ॥২৫॥

অচেতি । যোধমুখ্যান্ কৌরবযোদ্ধাশ্রেষ্ঠান্ । পশ্চাত্তাপমভূতাপম্ ॥২৬॥

### ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—১০॥ বিশ্রুত্বান্ আশ্বাসয়ন্ ॥১১—২৪॥ খেতাস্ত সকাশে কৃতমভ্যন্তং  
 মার্গমন্ত্রশিক্ষামাচার্য্যস্য দ্রোণস্য দর্শয়িষ্যামীত্যর্থঃ । অথবা আচার্য্যস্য বিতোপদেশঃ খেতাস্ত

সাত্যকি বলিলেন—‘সারথি ! ইন্দ্র যেমন দানবগণকে বধ করিয়াছিলেন,  
 সেইরূপ আমি এই মুণ্ডিতমস্তক কাছোজগণকে বধ করিব এবং প্রতিজ্ঞা রক্ষা  
 করিব । অতএব আমাকে কাছোজগণের দিকেই লইয়া চল । আমি আজ  
 ইহাদিগকে মর্দন করিয়া সত্তর অর্জুনের নিকট যাইব ॥২২॥

সারথি ! মুণ্ডিতমস্তক কাছোজসৈন্ত নিহত এবং অগ্ন সকল পরাজিত  
 হইলে, হুর্যোধনের সহিত কৌরবেরা আজ আমার শক্তি দেখিবেন ॥২৩॥

আজ যুদ্ধে কৌরবসৈন্ত ভগ্ন হইলে, তাহাদের নানাপ্রকার আর্জুনাদ  
 শুনিয়া হুর্যোধন সন্তপ্ত হইবে ॥২৪॥

আমার অস্ত্রপুঙ্ক, পাণ্ডবশ্রেষ্ঠ এবং মহাত্মা অর্জুনের কৃত পথ আজ আমি  
 যুদ্ধে দর্শন করাইব ॥২৫॥

আজ সহস্র সহস্র প্রধান যোদ্ধাকে আমার বাণে নিহত দেখিয়া রাজা  
 হুর্যোধন অন্ততপ্ত হইবে ॥২৬॥

অথ মে ক্ষিপ্রহস্তস্ত্র ক্ষিপতঃ সায়কোত্তমান্ ।  
 অলাতচক্রপ্রতিমং ধনুর্দ্রাক্যন্তি কৌরবাঃ ॥২৭॥  
 মৎসায়কচিত্তাঙ্গানাং রুধিরং অবতাং বহু ।  
 সৈনিকানাং বধং দৃষ্ট্বা সন্তপ্স্যতি স্থযোধনঃ ॥২৮॥  
 অথ মে ক্রুদ্ধরূপস্ত্র নিঘ্নতশ্চ বরান্ বরান্ ।  
 দ্বিরর্জুনমিমং লোকং মৎস্রতে স স্থযোধনঃ ॥২৯॥  
 অথ রাজসহস্রাণি নিহতানি ময়া যুগে ।  
 দৃষ্ট্বা স্থযোধনো রাজা সন্তপ্স্যতি মহামুধে ॥৩০॥  
 অথ স্নেহক ভক্তিক পাণ্ডবেসু মহামুধ ।  
 হস্তা রাজসহস্রাণি দর্শয়িষ্যামি রাজহ ।  
 বলং বীৰ্য্যং কৃতজ্ঞহং মম জ্ঞাস্তুন্তি কৌরবাঃ ॥৩১॥

## ভারতকৌমুদী

অচেতি । অলাতচক্রং ঘৃণিতাগ্নিসংশ্লিষ্টং কাষ্ঠং তৎপ্রতিমং ॥২৭॥  
 মদ্বিতি । মম সায়কৈশ্চিত্তানি ব্যাপ্তানি অঙ্গানি যেবাং তেষাম্ ॥২৮॥  
 অচেতি । মৎস্রতে সন্তাবয়িষ্যতি, মমপার্জুনত্বলাভমননাদিত্যাশয়ঃ ॥২৯॥  
 অচেতি । মহামুধে মহামুধে ॥৩০॥  
 অচেতি । বলং দৈহিকীং শক্তিম্, বীৰ্য্যক মানসিকীং শক্তিম্ । যট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৩১॥

আজ আমি যখন দ্রুতহস্তে উত্তম উত্তম বাণ নিক্ষেপ করিব, তখন অগ্নিসংযুক্ত ঘৃণিত কাষ্ঠের স্থায় আমার ধনুখান্ডকে কৌরবেরা দর্শন করিবে ॥২৭॥

আমার বাণে সজ্জ অঙ্গ ব্যাপ্ত হইয়া যাইবে এবং প্রচুর রক্ত নির্গত হইতে থাকিবে, সেই অবস্থায় সৈন্যগণের বধ দেখিয়া স্থযোধন সন্তপ্ত হইবে ॥২৮॥

আজ আমি ক্রুদ্ধ হইয়া প্রধান প্রধান যোদ্ধাকে বধ করিতে লাগিলে, স্থযোধন এই জগতে দুই জন অর্জুন আছে বলিয়া মনে করিবে ॥২৯॥

আজ আমি যুদ্ধে সহস্র সহস্র রাজাকে বধ করিয়াছি দেখিয়া রাজা স্থযোধন মহামুদ্বোধ্যেই সন্তাপ করিতে থাকিবে ॥৩০॥

আজ আমি বহুসহস্র রাজাকে বধ করিয়া অবশিষ্ট রাজাদের নিকটে মহাম্মা পাণ্ডবদিগের উপরে আমার স্নেহ ও ভক্তি দেখাইব এবং আজ

(২৯)...মৎস্রতেহস্ত স্থযোধনঃ—বা,...দ্বিরর্জুনমিমং লোকং মৎস্রতেহস্ত স্থযোধনঃ—নি ।

জ্যোণ (২৩)-২১

সঞ্জয় উবাচ ।

এবমুক্তস্তদা সূতঃ শিক্ষিতান্ সাধুবাহিনঃ ।  
 শশাঙ্কসন্নিকাশান্ বৈ বাজিনোহচুচুদন্ত্ শম্ ॥৩২॥  
 তে পিবন্ত ইবাকাশং যুধুধানং হয়োন্তমাঃ ।  
 প্রাপয়ন্ যবনান্ শীত্ৰং মনঃপবনরংহসঃ ॥৩৩॥  
 সাত্যকিং তে সমাসাশু পৃতনাস্বনিবর্তিনম্ ।  
 বহবো লঘুহস্তাশ্চ শরবর্ষৈরবার্জকরন্ ॥৩৪॥  
 তেষামিষ্মন্থাঙ্গাণি বেগবান্ নতপৰ্জ্জিভিঃ ।  
 অচ্ছিনৎ সাত্যকৌ রাজন্ ! নৈনং তে প্রাপ্নুবন্ শরাঃ ॥৩৫॥  
 ক্লম্পপুষ্ণৈঃ স্থনিশিতৈর্গাঙ্কুপত্রৈরজিক্কাগৈঃ ।  
 উচ্চকৰ্ত্ত শিরাংস্থ্যগ্রো যবনানাং ভুজানপি ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । সূতঃ সারথিঃ । বাজিনঃ অশ্বান্, অচুচুদৎ চালিতবান্ ॥৩২॥  
 ত ইতি । মনঃপবনয়ো রংহ ইব রংহো বেগো যেষাং তে ॥৩৩॥  
 সাত্যকিমিতি । পৃতনাস্ব সেনাস্ব । অবার্জকরন্ আবৃণ্ণ ॥৩৪॥  
 তেষামিতি । ইষ্মন্ বাণান্ । নতপৰ্জ্জিভিঃ নৈনং । এনং সাত্যকিম্ ॥৩৫॥  
 ক্লম্পেতি । গৃধ্রাণাং পক্ষিণামিমানীতি গাঙ্কুপত্রাণি পত্রাণি পক্ষা যেষু তৈঃ ॥৩৬॥

কৌরবেরা আমার দৈহিক বল, মানসিক বল ও কৃতজ্ঞতা বুঝিতে পারিবে' ॥৩১॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! সাত্যকি এইরূপ বলিলে, তখন তাঁহার সারথি শিক্ষিত, সম্যক্ বহনকারী ও চক্ষুর জ্বায় শুভ্রবর্ণ অশ্বগুলিকে বেগে চালাইয়া দিল ॥৩২॥

ক্রমে মন ও বায়ুর জ্বায় বেগবান্ সেই অশ্বগণ যেন আকাশ পান করিতে থাকিয়া সত্বরই সাত্যকিকে যবনসৈন্তের নিকটে লইয়া গেল ॥৩৩॥

লঘুহস্ত সেই বহুতর যবন অনিবর্তী সাত্যকিকে আপন সৈন্তের নিকটে পাইয়া বাণবর্ষণদ্বারা তাঁহাকে আবৃত করিল ॥৩৪॥

রাজা ! তাহার পর বেগবান্ সাত্যকি নতপৰ্জ্জি বাণসমূহদ্বারা তাহাদের বাণ ও অস্ত্রাশ্র অস্ত্র সকল ছেদন করিলেন । সূতরাং সে বাণ বা অস্ত্র তাঁহার নিকট পমন করিতে পারিল না ॥৩৫॥

(৩২)...বাহুদন্তশম্—বা নি । (৩৩)...প্রাপয়ন্ যবনাঃ শীত্ৰং যবনান্ বাতরংহসঃ—বা নি ।

শৈক্যায়সানি বৰ্ম্মানি কাংস্থানি চ সমস্ততঃ ।  
 ভিবা দেহাঃস্তথা তেষাং শরা জগ্মুর্মহীতলম্ ॥৩৭॥  
 তে হন্যমানা বীরেণ স্নেহাঃ সাত্যকিনা রণে ।  
 শতশো ন্যপতন্ রাজন্ ! ব্যসবো বহুধাতলে ॥৩৮॥  
 সুপূৰ্ণায়তনিশ্মু কৈরব্যবচ্ছিন্নপিণ্ডিতৈঃ ।  
 পঞ্চ ষট্ সপ্ত চাষ্টো চ চিচ্ছেদ যুগপচ্ছরৈঃ ॥৩৯॥  
 হতৈর্যবনকাম্বোজৈঃ কিরাতৈঃ সহবর্বরৈঃ ।  
 পদাতিভিশ্চ বীরেণ সাত্বতেন হতৈ রণে ॥৪০॥  
 পতিতৈরভবন্ রাজন্ ! সংবৃত্তা রণভূময়ঃ ।  
 এবং তদ্যবনানীকং হত্বা চিহ্নত্বা চ মাধবঃ ॥৪১॥

## ভারতকৌমুদী

শৈক্যোতি । শৈক্যায়সানি লৌহসারনির্ম্মিতানি, কাংস্থানি তন্নির্ম্মিতানি চ ॥৩৭॥

ত ইতি । স্নেহান্তে যবনাঃ । ব্যসবো বিগতপ্রাণাঃ সন্তঃ ॥৩৮॥

সুপূর্ণৈতি । সুপূর্ণং যথা স্মৃত্যুত্থা আয়তেন আকৃষ্টেন ধনুৰ্ভা নিশ্মু কৈরনিক্ষিপৈঃ, তথা  
 অব্যবচ্ছিন্না অবিন্দিষ্টা অতএব পিণ্ডিতাঃ সংহতাস্তৈঃ । চিচ্ছেদ সাত্যকিঃ ॥৩৯॥

## ভারতভাবদীপঃ

বর্ষয়িত্বামীতি সামান্তকৰ্ম্মকম্ ॥২৫—২৮॥ দ্বিরঙ্কুৰং আবঙ্কুনৌ যত্র নৈকক্লেপে বর্ণাগমঃ ॥২৯—৩৩॥  
 শৈক্যায়সানি শোণিতায়োময়ানি ॥৩৭—৩৮॥ সুপূর্ণায়তনিশ্মু কৈরাকর্ণজ্যাস্থ স্রষ্টৈঃ অব্যবচ্ছিন্ন-  
 পিণ্ডিতৈঃ অনবচ্ছিন্নসংহতৈঃ ॥৩৯—৪১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপৰ্ব্বনি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ত্ৰ্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০০॥

ক্রমে উগ্রমূৰ্ত্তি সাত্যকি স্বর্ণপুঙ্খ, সুধার ও গৃধ্রপক্ষযুক্ত বাণসমূহদ্বারা যবনগণের  
 মস্তক ও বাহু সকল ছেদন করিতে লাগিলেন ॥৩৬॥

সাত্যকির বাণগুলি যবনগণের লৌহসার (ইস্পাত) ও কাংস্থনির্ম্মিত বর্ষ ও দেহ  
 সকল ভেদ করিয়া ভূতলে প্রবেশ করিতে থাকিল ॥৩৭॥

রাজা । মহাবীর সাত্যকি যুদ্ধে বধ করিতে লাগিলে, সেই শত শত যবন  
 প্রাণহীন হইয়া ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥৩৮॥

সাত্যকি সম্পূর্ণ আকৃষ্ট কাম্বুক-নিক্ষিপ্ত এবং অবিচ্ছিন্নমিলিত বাণসমূহদ্বারা  
 একদাই পাঁচ, ছয়, সাত ও আট জন করিয়া শত্রু ছেদন করিতে লাগিলেন ॥৩৯॥

অগম্যরূপাং পৃথিবীং মাংসশোণিতকর্দমাম্ ।

কৃতবাংস্তত্র শৈনেয়ঃ ক্ষপয়ংস্তাবকং বলম্ ॥৪২॥ (বিশেষকম্)

দস্যুনাং শিরস্ত্রাণৈঃ শিরোভিল্লুনমূর্দ্ধজৈঃ ।

তত্র তত্র মহী কীর্ণা বিবর্হৈরগুঞ্জৈরিব ॥৪৩॥

রুধিরোক্ষিতসর্বাঙ্গৈস্তৈস্তদাযোধানং বভৌ ।

কবন্ধৈঃ সংবৃতং সর্বং তাত্রাত্রৈঃ খমিবাবৃতম্ ॥৪৪॥

বজ্রাশনিসমস্পর্শৈঃ স্থপদভিরজিক্রান্তৈঃ ।

তে সান্বয়ানা নিহতাঃ সমাবক্রুরুক্ষরাম্ ॥৪৫॥

অল্লাবশিক্কাঃ সংভগ্নাঃ কৃচ্ছ্রপ্রাণা বিচেতসঃ ।

জিতাঃ সংখ্যে মহারাজ ! যুযুধানেন দংশিতাঃ ॥৪৬॥

### ভারতকৌমুদী

হতৈরিতি । সাত্বতেন সাত্যকিনা । মাধবঃ সাত্যকিঃ । পৃথিবীং রণভূমিম্ ॥৪০—৪২॥

দস্যুনামিতি । লুনমূর্দ্ধজৈশ্চিরকৈশ্চৈঃ । বিবর্হৈঃ পুচ্ছশৃঙ্গৈঃ, অগুঞ্জৈঃ পক্ষিভিঃ ॥৪৩॥

রুধিরেতি । আয়োধানং রণস্থলম্ । তাত্রাত্রৈ রক্তবর্ণমেঘৈঃ, খমাকাশম্ ॥৪৪॥

বজ্রেতি । অশনিবিদ্যুৎ । অজিক্রান্তৈর্বাণৈঃ । অশৈর্ধানৈশ্চ সহেতি তে ॥৪৫॥

অল্লৈতি । সংভগ্নাঃ সংঘচূতাঃ, কৃচ্ছ্রাঃ কষ্টরক্ষ্যাঃ প্রাণা যেবাং তে, বিচেতসো বিষণ্ণচিত্তাঃ ।  
সংখ্যে যুদ্ধে, যুযুধানেন সাত্যকিনা, দংশিতাঃ কৃতসম্বাহাঃ ॥৪৬॥

রাজা ! মহাবীর-সাত্যকিকর্তৃক নিহত ও পতিত যবন, কাশ্মোজ ও কিরাতজাতীয় পদাতিগণে রণভূমি আবৃত হইয়া গেল। এই ভাবে মধুবংশীয় সাত্যকি সেই যবন-সৈন্য বধ ও ছেদন করিয়া এবং আপনার অপর সৈন্য সংহার করিতে থাকিয়া মাংস ও রক্তের কর্দমে সমরভূমিকে অগম্য করিয়া ফেলিলেন ॥৪০—৪২॥

পুচ্ছশৃঙ্গ পক্ষীর ছায় সেই দস্যুগণের শিরস্ত্রাণযুক্ত মুণ্ডিত মস্তকে সেই সেই স্থানে সমরভূমি ব্যাপ্ত হইয়া পড়িল ॥৪৩॥

তাত্রাবর্ণ মেঘে আবৃত আকাশের ছায় সেই সমগ্র রণস্থলটাই রক্তসিক্তদেহ কবন্ধে আবৃত হইয়া প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৪৪॥

বজ্র ও বিদ্যুতের ছায় তীক্ষ্ণস্পর্শ ও শূন্যরপর্বযুক্ত সাত্যকির বাণে নিহত এবং অশ্ব ও যানের সহিত পতিত হইয়া সেই যবনেরা সমরভূমিটাকে আবৃত করিয়া ফেলিল ॥৪৫॥

(৪২)...ক্ষপয়ংস্তাবকং বলম্—পি বজ্র বর্ধ । (৪৩)...দীর্ঘকূর্চমহীকীর্ণা—বা নি । (৪৫)  
দীপ্তাশনিসমস্পর্শৈঃ—পি ।

পাৰ্শ্বিভিষ্চ কশাভিষ্চ তাড়য়ন্তুস্তরঙ্গমান্ ।  
 জবমুক্তমহান্ধায় সৰ্ব্বতঃ প্রাদ্ৰবন্ ভয়াৎ ॥৪৭॥  
 কাশ্বোজসৈন্যং বিদ্রাব্য দুৰ্জয়ং যুধি ভারত ! ।  
 যবনানাঞ্চ তংসৈন্যং শকানাঞ্চ মহদ্বলম্ ॥৪৮॥  
 ততঃ স পুরুষব্যাত্রঃ সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ।  
 প্রহৃষ্টস্তাবকান্ জিত্বা সূতাং যাহৌত্যচোদয়ৎ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)  
 তন্তস্য সমরে কৰ্ম্ম দৃষ্ট্বান্নৈবকৃতং পুরা ।  
 চারণাঃ সহগন্ধৰ্ব্বাঃ পূজয়াক্ক্রিৱে ভূশম্ ॥৫০॥  
 তং যাস্তং পৃষ্ঠগোপ্তারমৰ্জ্জুনস্য মহায়ুধে ।  
 ন কেচিদভ্যবৰ্ত্তন্ত তাবকা বৃষ্ণিনন্দনম্ ॥৫১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্ৰাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বি  
 জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে যবনপরাজয়ে  
 ত্ৰ্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

পাৰ্শ্বিভিরিতি । পাৰ্শ্বিভিঃ পাদমূলৈঃ । জবং বেগম্ । প্রাদ্ৰবন্ পলায়ন্ত ॥৪৭॥  
 কাশ্বোজেতি । বিদ্রাব্য পরাজিত্য । সূতাং সারথিম্ । অচোদয়ৎ প্রৈরয়ৎ ॥৪৮—৪৯॥  
 তদ্বিতি । পূজয়াক্ক্রিৱে সাত্যকিং প্রশংসয়ঃ ॥৫০॥

মহারাজ ! সাত্যকি যুদ্ধে অগ্নাবশিষ্ট, সংঘচ্যুত, কষ্টরক্ষ্যপ্রাপ্ত, বিষন্নচিত্ত এবং  
 সন্নদ্ধ সৈন্যগণকেও জয় করিলেন ॥৪৬॥

তখন তাহারা পাৰ্শ্বি (পায়ের গোড়ালি) ও কশাধারা অশ্বগণকে তাড়ন করিতে  
 থাকিয়া অত্যন্ত বেগ অবলম্বন করিয়া ভয়ে সকল দিকে পলায়ন করিতে  
 লাগিল ॥৪৭॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর যথার্থবিক্রমশালী পুরুষশ্রেষ্ঠ সাত্যকি যুদ্ধে  
 দুৰ্জয় কাশ্বোজসৈন্য, যবনসৈন্য, বিশাল শকসৈন্য এবং আপনার অগ্ন্যগ্ন্য  
 সৈন্যকে জয় করিয়া আনন্দিত হইয়া 'যাও' বলিয়া সারথিকে আদেশ  
 করিলেন ॥৪৮—৪৯॥

তখন পূৰ্বে যুদ্ধে অস্ত্রের অকৃত সাত্যকির সেই কার্য দেখিয়া গন্ধৰ্ব্বগণ  
 ও চারণগণ সাত্যকির অত্যন্ত প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৫০॥

(৫১)...অৰ্জুনস্ত বিশাংপতে ! । চারণাঃ প্রেক্ষ্য সংক্ৰষ্টাশ্বদীয়াস্ত্যাপূজয়ন্—বা নি ।  
 'সপ্তদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ'—বঙ্গ বর্ধ, '...একোবিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ'—বা বা নি ।

## চতুরধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

জিত্বা যবনকাম্বোজান্ যুযুধানস্ততোহৰ্জুনম্ ।  
জগাম তব সৈন্যস্থ মধ্যেন রথিনাং বরঃ ॥১॥  
শরদংষ্ট্রে নরব্যাত্তো বিচিত্রকবচধ্বজঃ ।  
মৃগান্ ব্যাত্ত ইবাজিত্র্যংস্তব সৈন্যমভীষয়ৎ ॥২॥  
স রথেন চরন্ মার্গান্ ধনুরভ্রাময়ন্তু শম্ ।  
রুক্ষপৃষ্ঠং মহাবেগং রুক্ষচন্দ্রকসঙ্কুলম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি । পৃষ্ঠগোষ্ঠায় পৃষ্ঠরক্ষকম্ । অভ্যবর্ত্তন্ত অভ্যগচ্ছন্ ॥৫১॥  
ইতি মহামহোপাধায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি  
জয়দ্রথবধে ত্র্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

জিহ্নেতি । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ, অৰ্জুনং প্রতি জগাম ॥১॥  
শরেতি । শরা দংষ্ট্রা দন্তশ্রেণিবিব যন্ত সঃ, নরব্যাত্তো নরশ্রেষ্ঠঃ ॥২॥  
স ইতি । রুক্ষপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠম্, রুক্ষচন্দ্রকৈঃ স্বর্ণচন্দ্রচিহ্নৈঃ সঙ্কুলং ব্যাপ্তম্ ॥৩॥

বৃষ্ণিনন্দন সাত্যকি মহাযুদ্ধে অৰ্জুনের পৃষ্ঠরক্ষক হইয়া যাইতে লাগিলে,  
আপনার পক্ষের কেহই তাঁহার অভিমুখে যাইতে পারিল না' ॥৫১॥

—:~:—

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! তাহার পর রথিশ্রেষ্ঠ সাত্যকি যবন ও  
কাম্বোজপ্রভৃতি যোদ্ধাদিগকে জয় করিয়া আপনার সৈন্যের মধ্য দিয়াই  
অৰ্জুনের দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥১॥

দন্তশ্রেণির দ্বায় বাণশালী এবং বিচিত্রকবচ ও বিচিত্র ধ্বজযুক্ত নরশ্রেষ্ঠ  
সাত্যকি—ব্যাত্ত যেমন হরিণগণের জ্ঞান লইয়াই সেগুলির ভয় উৎপাদন করে,  
সেইরূপ আপনার সৈন্যগণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়াই তাহাদের ভয় উৎপাদন  
করিতে লাগিলেন ॥২॥

রুক্ষাঙ্গদশিরস্ত্রাণো রুক্ষবর্ষসমাবৃতঃ ।  
 রুক্ষধ্বজবরঃ শূরো মেরুশৃঙ্গমিবাবভৌ ॥৪॥  
 স ধমুর্মণ্ডলঃ সংখ্যে তেজোভাস্বরশ্চিবান্ ।  
 শরদৌবোদিতঃ সূর্য্যো নৃসূর্য্যো বিররাজ হ ॥৫॥  
 বৃষভশৃঙ্গবিক্রান্তো বৃষভাক্ষো নরর্ষভঃ ।  
 তাবকানাং বভৌ মধ্যে গবাং মধ্যে যথা বৃষঃ ॥৬॥  
 মন্তদ্বিরদসঙ্কাশং মন্তদ্বিরদগামিনম্ ।  
 প্রতিম্মমিব মাতঙ্গং যুধমধ্যে ব্যবস্থিতম্ ।  
 ব্যাত্রা ইব জিঘাংসন্তুদীয়া ব্যদ্রবন্ রণে ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

রুক্ষেন্তি । রুক্ষং স্বর্ণখচিতো ধ্বজবরো যস্য সঃ । মেরুশৃঙ্গমিব স্বর্ণময়ত্বাৎ ॥৪॥

স ইতি । তেজো ভাস্বরশ্চিব ইব উজ্জলকিরণ ইবাস্তীতি সঃ । মোপধ্বজবরঃ প্রশংসার্থে । অতএব তদর্থস্য বহুব্রীহিণা দ্ব্যন্তয়িতুমশক্যত্বাৎ “ন কর্মধারয়ান্মত্বাৎ বহুব্রীহির্চেদর্থপ্রতিপত্তিকরঃ” ইতি নিবেদস্য ন বিষয়ঃ । এতচ্চান্মাভির্বহুধা বিযুক্তং নৈবধচরিত-টীকায়ামালতীমাধবটীকায়াক্ষ । অত্র নিয়ামক্যভাবাহুপমিতসমাসো রূপকসমাসো বা ॥৫॥

বৃষভেন্তি । বৃষভস্তেব স্কন্ধো যস্য স চাসৌ বিক্রান্তেন্তি সঃ ॥৬॥

মন্তেন্তি । প্রতিম্মং মদস্রাবিণম্ । ব্যদ্রবন্ অভ্যাবন্ । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৭॥

সাত্যকি রথারোহণে গন্তব্য পথে গমন করিতে থাকিয়া স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ, মহাবেগশালী ও চন্দ্রাকার-স্বর্ণচিহ্নযুক্ত ধনুখানাকে অত্যন্ত ভ্রমণ করাইতে থাকিলেন ॥৩॥

স্বর্ণকেয়ুর ও স্বর্ণশিরস্ত্রাণধারী, স্বর্ণবর্ষাবৃতদেহ ও স্বর্ণখচিতধ্বজযুক্ত সাত্যকি তৎকালে সুরমরূপবর্ষের শৃঙ্গের স্থায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৪॥

মনুগ্রামধ্যে সূর্য্যাসদৃশ সাত্যকি তখন শরৎকালোদিত সূর্য্যের স্থায় সমরাজনে প্রকাশ পাইতে লাগিলেন । কারণ, ধনু ছিল তাঁহার মণ্ডলতুল্য এবং তেজ ছিল উজ্জল রশ্মির সদৃশ ॥৫॥

বৃষের তুল্য উন্নত স্কন্ধ ও বিশালনয়ন এবং বিক্রমশালী নরশ্রেষ্ঠ সাত্যকি তখন গোমধ্যে বৃষের স্থায় আপনার সৈন্যমধ্যে প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৬॥

মহারাজ ! ক্রমে আপনার পক্ষের যোদ্ধারা—মন্তহস্তীর স্থায় বলবান, মন্তহস্তীর তুল্য মন্থরগামী এবং যুধমধ্যে অবস্থিত মদস্রাবী হস্তীর সদৃশ

(৫)...তেজোভাস্বরশ্চিবান্—পি বা,...তেজোভাস্বরশ্চিবান্ । দ্বিসংখ্যে—বৎ বৎ । (৭)...ব্যাত্রা ইব জিঘাংসন্তঃ—বা নি ।



দ্রোণানীকমতিক্রান্তং ভোজানীকঞ্চ দুস্তরম্ ।  
 জলসন্ধার্বং তীৰ্ণ্ণ। কান্ধোজানাক বাহিনীম্ ॥৮॥  
 হার্দিক্যমকরান্মুক্তং তীৰ্ণং বৈ সৈন্যসাগরম্ ।  
 পরিবক্রঃ স্তসংক্রুদ্ধাস্তদীয়াঃ সাত্যকিং রথাঃ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)  
 দুৰ্য্যোধনশ্চিত্রসেনো দুঃশাসনবিবিশতী ।  
 শকুনিদুঃসহশ্চৈব তথা দুৰ্ম্মর্ষণঃ ক্রথঃ ॥১০॥  
 অগ্রে চ বহবঃ শূরাঃ শস্ত্রবস্তো দুঃশাসদাঃ ।  
 পৃষ্ঠতঃ সাত্যকিং যান্তুমধ্বাবন্নমর্ষিতাঃ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)  
 অথ শকো মহানাসীত্তব সৈন্যশ্চ মারিষ ! ।  
 মারুতোদ্ধূতবেগশ্চ সাগরশ্চৈব পর্কণি ॥১২॥  
 তানভিদ্ৰবতঃ সৰ্বান্ সমীক্ষ্য শিনিপুঙ্গবঃ ।  
 শনৈর্ধাহীতি যন্তারমত্ৰবীং প্রহসমিব ॥১৩॥

### ভারতকৌমুদী

দ্রোণেতি । তীৰ্ণ্ণ। স্থিতমিতি শেষঃ । পরিবক্রঃ পরিবিবেষ্টিরে ॥৮—৯॥  
 দুৰ্য্যোধনেতি । ক্রথো নাম বীরঃ । অমর্ষিতাঃ ক্রুদ্ধাঃ ॥১০—১১॥  
 অথেনি । মারুতোদ্ধূতবেগশ্চ বায়ুপাদিতবেগশ্চ, পর্কণি পূর্ণিমামাবান্তয়োঃ ॥১২॥  
 তানিতি । অভিদ্ৰবতঃ অভিধাবতঃ যন্তারং সারথিম্ ॥১৩॥

গর্ষিত সাত্যকিকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া ব্যাভ্রগণের স্ত্রায় যুদ্ধে তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৮॥

সে সময়ে সাত্যকি দুস্তর দ্রোণসৈন্য ও ভোজসৈন্য অতিক্রম করিয়াছিলেন, সমুদ্রতুল্য জলসন্ধকে ও কান্ধোজসৈন্যকে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন এবং কৃতবর্শ্যরূপ মকর ও অশ্বসৈন্যরূপ সমুদ্র হইতে মুক্ত হইয়া আসিয়াছিলেন; কিন্তু তথাপি আপনার পক্ষের অপর রথীরা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া যাইয়া তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৮—৯॥

আবার দুৰ্য্যোধন, চিত্রসেন, দুঃশাসন, বিবিশতি, শকুনি, দুঃসহ, দুৰ্ম্মর্ষণ ও ক্রথ এবং অগ্রে ও বহুতর অস্ত্রধারী দুর্দর্শ বীর ক্রুদ্ধ হইয়া অজ্ঞুনের দিকে গমনকারী সাত্যকির পিছনে ধাবিত হইলেন ॥১০—১১॥

মাননীয় রাজা! তাহার পর পূর্ণিমা বা অমাবস্তায় বায়ুসঞ্চালিত সমুদ্রের স্ত্রায় আপনার সৈন্যमध्ये বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল ॥১২॥

ইদমেতি সমুদ্রতং ধাৰ্ত্তরাষ্ট্ৰস্য বৈ বলম্ ।  
 মামেবাভিমুখং তূৰ্ণং গজাশ্বরথপতিমৎ ॥১৪॥  
 নাদয়তৈৰ্দ্ধিশঃ সৰ্ব্বা রথঘোষণে সারথি ! ।  
 পৃথিবীকান্তরীক্ষক কম্পয়ৎ সাগরানপি ॥১৫॥ (যুগ্মকম্)  
 এবং বলার্ণবং তাত ! বারয়িষ্যে মহারণে ।  
 পৌৰ্ণমাস্তামিবোদ্ধৃতং বেলেব সলিলার্ণবম্ ॥১৬॥  
 পশ্য মে সূত ! বিক্রান্তমিন্দ্রশ্চেব মহাযুদ্ধে ।  
 এষ সৈন্যানি শক্রগাং বিধমামি শিতৈঃ শরৈঃ ॥১৭॥  
 নিহতানাহবে পশ্য পদাত্যশ্বরথদ্বিপান্ ।  
 মচ্ছরৈরগ্নিসঙ্কটৈর্বিবদ্ধদেহান্ সহস্রশঃ ॥১৮॥  
 ইত্যেবং ক্রবতস্তস্য সাত্যকে রমিতৌজসঃ ।  
 সমীপে সৈনিকাস্তে তু শীঘ্রমীযুযুংসবঃ ।  
 জহাদ্ৰব ক্ষিপ প্রৈহি চ্ছিন্ধি ভিক্ৰৌতিবাদিনঃ ॥১৯॥

### ভারতকৌমুদী

ইদমিতি । সমুদ্রতমুদ্বেলিতম্ । সাগরান্ কম্পয়দপীতি সঘনঃ ॥১৪—১৫॥  
 এবমিতি । বেলা তীরম্ । এক ইবশব্দঃ সন্তাবনায়ামপরঃ সাদৃশ্যে ॥১৬॥  
 পশ্যেতি । বিক্রান্তং বিক্রমম্, মহাযুদ্ধে মহাযুদ্ধে । বিধমামি বিনাশয়ামি ॥১৭॥  
 নিহতানিতি । আহবে যুদ্ধে । বিবদ্ধদেহান্ বিদীর্ণশরীরান্ ॥১৮॥

তাঁহারা সকলে অভিমুখে ধাবিত হইয়াছেন দেখিয়া শিনিবংশশ্রেষ্ঠ  
 সাত্যকি হাসিতে হাসিতেই যেন সারথিকে বলিলেন—‘ধীরে ধীরে যাও’ ॥১৩॥

‘সারথি ! হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিক যুক্ত এই চর্যোদনের সৈন্য রথের  
 শব্দে সমস্ত দিক্, পৃথিবী ও আকাশ নিনাদিত এবং সমুদ্র কম্পিত করিয়া  
 উদ্বেলিত ও অভিমুখ হইয়া সত্তর আমার দিকেই আসিতেছে ॥১৪—১৫॥

অতএব বৎস ! তীর যেমন পূর্ণিমাতিথিতে উদ্বেলিত সমুদ্রকে বারণ  
 করে, আমিও সেইরূপ মহাযুদ্ধে এই সৈন্যসমুদ্রকে বারণ করিব ॥১৬॥

সারথি ! মহাযুদ্ধে ইন্দ্রের জায় আমার বিক্রম দর্শন কর ; এই আমি  
 সুধার বাণসমূহদ্বারা শত্রুসৈন্য সংহার করিতেছি ॥১৭॥

আমার অগ্নিতুল্য বাণে নিহত ও বিদীর্ণদেহ সহস্র সহস্র হস্তী, অশ্ব, রথ  
 ও পদাতিকে দর্শন কর’ ॥১৮॥

(১৪)....ধাৰ্ত্তরাষ্ট্ৰ মহাবলম্—পি, ...ধাৰ্ত্তরাষ্ট্ৰ যদ্বলম্—বা, .. ধাৰ্ত্তরাষ্ট্রবলং মহৎ—নি ।

(১৯) জহাদ্ৰব্ব তিষ্ঠেতি পশ্য পশ্যেতিবাদিনঃ—বদ্ধ বদ্ধ বা নি ।

তানেবং ক্রবতো বীরান্ সাত্যকির্নিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
 জঘান ত্রিশতানখান্ কুঞ্জরাংশ্চ চতুঃশতান্ ॥২০॥  
 স সম্প্রহারস্তমূলস্তশ্চ তেষাঞ্চ ধম্বিনাম্ ।  
 দেবাস্থররণপ্রথ্যঃ প্রাবর্তত জনক্ষয়ঃ ॥২১॥  
 মেঘজালনিভং সৈন্যং তব পুত্রশ্চ মারিষ ! ।  
 প্রত্যগ্ভূচ্ছিনে: পৌত্রঃ শরৈরাশীবিমোপমৈঃ ॥২২॥  
 প্রচ্ছাণ্তমানঃ সমরে শরজ্বালৈঃ স বীর্যবান্ ।  
 অসম্ভ্রমং মহারাজ ! তাবকানবধীষতু ॥২৩॥  
 আশ্চর্য্যং তত্র রাজেন্দ্র ! স্তমহদৃক্‌টবানহম্ ।  
 ন মোঘঃ সায়কঃ কশ্চিৎ সাত্যকেরতবৎ প্রভো ! ॥২৪॥

### ভারতকৌমুদী

ইতীতি । আদ্রব আক্রাম, ক্ষিপ অস্ত্রানি, প্রৈহি আগচ্ছ । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৯॥  
 তানিতি । নিশিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা সুধারীকৃতৈঃ ॥২০॥  
 স ইতি । সম্প্রহারো যুদ্ধম্ । জনানাং ক্ষয়ো যশ্চাৎ সঃ ॥২১॥  
 মেঘেতি । মেঘজালনিভং মেঘসমূহতুল্যং নিবিড়ম্ । হে মারিষ ! আৰ্য্য ! ॥২২॥  
 প্রেতি । স শিনে: পৌত্রঃ । অসংভ্রমম্ অবিচলিতচিত্তং যথা স্তম্ভা ॥২৩॥  
 আশ্চর্য্যমিতি । মোঘো লক্ষ্যভেদে ব্যর্থঃ ॥২৪॥

অমিততেজা সাত্যকি এইরূপ বলিতেছিলেন, এমন সময়ে ‘বধ কর, আক্রমণ কর, অস্ত্রক্ষেপ কর, ধাবিত হও, ছেদন কর ও বিদারণ কর’ এইরূপ বলিতে বলিতে সেই যুদ্ধার্থী সৈন্যেরা সত্তর সাত্যকির নিকটে উপস্থিত হইল ॥১৯॥

সেই বীরেরা এইরূপ বলিতেছিলেন, সেই অবস্থায় সাত্যকি সুধার বাণ-সমূহদ্বারা তিন শত অশ্ব এবং চারি শত হস্তীকে বধ করিলেন ॥২০॥

ক্রমে সাত্যকির ও ধনুর্ধর কৌরবসৈন্যগণের দেবাস্থরযুদ্ধতুল্য তুমুল যুদ্ধ হইতে লাগিল ; তাহাতে বহুলোকক্ষয় হইতে থাকিল ॥২১॥

মাননীয় রাজা ! সাত্যকি একাকীই সর্পতুল্য বাণসমূহদ্বারা মেঘসদৃশ নিবিড় কৌরবসৈন্য গ্রহণ করিলেন ॥২২॥

মহারাজ ! তখন বলবান্ সাত্যকি যুদ্ধে বিপক্ষের শরজ্বালে আবৃত হইতে থাকিয়াও অবিচলিতচিত্তে আপনার পক্ষের বহুতর যোদ্ধাকে বধ করিলেন ॥২৩॥

বধনাগাশ্বকলিলঃ পদাত্যুশ্মিসমাকুলঃ ।

শৈনেয়বেলামাসাগ্ৰ স্থিতঃ সৈন্যমহার্ণবঃ ॥২৫॥

সম্ভ্রাস্তবধনাগাশ্বমাবৰ্ত্তত মুহুমূহ ।

তৎসৈন্যমিষুভিস্তেন বধ্যমানং সহস্রশঃ ॥২৬॥

বধিনঃ পত্তিনাগাশ্বসাদিনশ্চ শরাহতাঃ ।

বভ্রুমুস্তত্র তত্রৈব গাবঃ সিংহাদ্বিতা ইব ॥২৭॥

পদাতিনং বধং নাগং সাদিনং তুরগং তথা ।

অবিদ্ধং তত্র নাদ্রাক্ষং যুযুধানস্ত সায়কৈঃ ॥২৮॥

ন তাদৃক্ কদনং রাজন্ ! কৃতবাংস্তত্র ফাক্তনঃ ।

যাদৃক্ ক্ষয়মনীকানামকরোং সাত্যকিনৃপ ! ॥২৯॥

### ভারতকৌমুদী

বধেতি । বধৈঃ নাগৈর্গজৈঃ অশ্বৈশ্চ কলিলো ব্যাপ্তঃ, পদাতয় উশ্ময়ন্তব্রজা ইব তাভিঃ সমাকুলঃ পূর্ণঃ, সৈন্যং মহার্ণব ইব সঃ, শৈনেয়ঃ সাত্যকির্বেলা তীরমিব তাম্, আসাগ্ৰ প্রাণা, স্থিতো নিবৃত্তগতির্বদ্ধু, তীরেণেব সাত্যকিনা নিবারণাং ॥২৫॥

সম্ভ্রাস্তেতি । সম্ভ্রাস্তা বিচলিতা বধা নাগা অশ্বাশ্চ যত্র তৎ ॥২৬॥

বধিন ইতি । পতন্তঃ নাগাশ্বসাদিনো গজাশ্বারোহিণশ্চ তে ॥২৭॥

পদাতিনমিতি । নাগং গজম্, সাদিনং গজাশ্বারোহিণম্ । যুযুধানস্ত সাত্যকৈঃ ॥২৮॥

নেতি । কদনং নাশনম্ । ফাক্তনোহর্জুনঃ । হে নৃপ ! প্রজাপালকেত্যপুনরুক্তিঃ ॥২৯॥

প্রভাবশালী রাজশ্রেষ্ঠ ! তখন আমি গুরুতর আশ্চর্য্য দেখিতে লাগিলাম ।  
যেহেতু সাত্যকির কোন বাণই ব্যর্থ হইল না ॥২৪॥

পরে হস্তী, অশ্ব ও বধে পরিপূর্ণ ও তরঙ্গতুল্য-পদাতিগণব্যাপ্ত মহাসমুদ্র-  
সদৃশ সেই কৌরবসৈন্য তীরতুল্য সাত্যকির সম্মুখে যাইয়া স্থগিত হইল ॥২৫॥

সাত্যকি বাণদ্বারা বধ করিতে লাগিলে, সহস্র সহস্র হস্তী, অশ্ব ও বধ  
বিচলিত হইল ; স্মৃতরাং সে সৈন্য তখন মুহুমূহ ফিরিতে থাকিল ॥২৬॥

ক্রমে বধী, পদাতি, গজারোহী ও অশ্বারোহীরা সাত্যকির বাণে পীড়িত  
হইয়া সিংহপীড়িত গোসমূহের স্থায় সেই সেই স্থানে ঘুরিতে লাগিল ॥২৭॥

তখন সাত্যকির বাণে হস্তী, অশ্ব, বধ, পদাতি, গজারোহী, বা অশ্বারোহী  
বিদ্ধ হয় নাই, এমন দেখিলাম না ॥২৮॥

প্রজাপালক রাজা । তৎকালে সাত্যকি যেমন সৈন্যক্ষয় করিতে লাগিলেন,  
তেমন সৈন্যক্ষয় অর্জুনও করেন নাই ॥২৯॥

অত্যৰ্জুনং শিনেঃ পৌত্রো যুধ্যতে পুরুষৰ্ষভঃ ।  
 বীতভীর্লাঘবোপেতঃ কৃতিত্বং সম্প্রদর্শয়ন্ ॥৩০॥  
 ততো দুর্যোধনো রাজা সাত্বতশ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ।  
 বিব্যাধ সূতং বিশিষ্টৈশ্চতুর্ভিঃচতুরো হয়ান্ ॥৩১॥  
 সাত্যকিঞ্চ ত্রিভির্বিদ্ধা পুনর্বিব্যাধ সোহৃষ্টভিঃ ।  
 দ্বুঃশাসনঃ ষোল্লশভির্বিব্যাধ শিনিপুঙ্গবম্ ॥৩২॥  
 শকুনিঃ পঞ্চবিংশত্যা চিত্রসেনশ্চ সপ্তভিঃ ।  
 দ্বুঃসহঃ পঞ্চদশভির্বিব্যাধোরসি সাত্যকিম্ ॥৩৩॥  
 উৎস্রয়ন্ বৃষ্ণিশার্দূলস্তথা বাণৈঃ সমাহতঃ ।  
 তানবিধ্যস্মহারাজ ! সর্বানৈব ত্রিভিঃস্ত্রিভিঃ ॥৩৪॥

### ভারতকৌমুদী

অতীতি । অতি অতিক্রম্য । বীতভীস্ত্যক্তভয়ঃ, লাঘবোপেতঃ ক্ষিপ্ৰকারী ॥৩০॥  
 তত ইতি । সাত্বতশ্চ সাত্যকেঃ । সূতং সারথিম্ ॥৩১॥  
 সাত্যকিমিতি । ত্রিভিঃ শরৈঃ । এবমগ্নত্র । স দুর্যোধনঃ ॥৩২॥  
 শকুনিরিতি । পঞ্চবিংশত্যা শরৈঃ । উরসি বক্ষসি ॥৩৩॥  
 উদ্ভিতি । উৎস্রয়ন্ উন্মুখভাবেনৈষদ্রসন্, বৃষ্ণিশার্দূলঃ সাত্যকিঃ ॥৩৪॥

ক্রমে পুরুষশ্রেষ্ঠ সাত্যকি নির্ভয় ও ক্ষিপ্ৰকারী হইয়া, কৃতিত্ব দেখাইতে থাকিয়া, অৰ্জুনকে অতিক্রম করিয়া, যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৩০॥

তাহার পর রাজা দুর্যোধন তিনটা বাণদ্বারা সাত্যকির সারথিকে এবং চারিটা বাণদ্বারা তাঁহার চারিটা অশ্বকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩১॥

পরে তিনি তিনটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিয়া আবার আটটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন এবং দ্বুঃশাসন ষোল্লটা বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥৩২॥

ক্রমে শকুনি পঁচিশটা, চিত্রসেন সাতটা ও দ্বুঃসহ পনেরটা বাণদ্বারা সাত্যকির বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৩৩॥

মহারাজ ! এই সময়ে সাত্যকি সেইভাবে বাণতাড়িত হইয়া মন্দহাস্য করিতে থাকিয়া তিন তিনটা বাণদ্বারা তাঁহাদের সকলকেই তাড়ন করিলেন ॥৩৪॥

(৩০)...যুধ্যতে পুরুষৰ্ষভ !—বঙ্গ বর্দ্ধ । (৩২)...পুনরষ্টাভিরেব 'চ—বা নি । (৩৩)...চিত্রসেনশ্চ পঞ্চভিঃ—বা নি ।

গাঢ়বিজ্ঞানরীন্ কৃষ্ণা মার্গগৈঃ সোহতিতেজনৈঃ ।  
 শৈনৈয়ঃ শ্চোনবৎ সংখ্যে ব্যচরল্লঘুবিক্রমঃ ॥৩৫॥  
 সৌবলশ্চ ধনুশ্চিহ্না হস্তাবাপং নিকৃত্য চ ।  
 দুৰ্য্যোধনং ত্রিভির্বাগৈরভ্যবিধ্যৎ স্তনাস্তরে ॥৩৬॥  
 চিত্রসেনং শতেনৈব দশভির্দুঃসহং তথা ।  
 দুঃশাসনঞ্চ বিংশত্যা বিব্যাধ শিনিপুঙ্গবঃ ॥৩৭॥  
 অথানুক্রমুরাদায় শ্যালস্তব বিশাংপতে ! ।  
 অষ্টাভিঃ সাত্যকিং বিদ্ধা পুনর্বিব্যাধ পঞ্চভিঃ ॥৩৮॥  
 দুঃশাসনশ্চ দশভির্দুঃসহশ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ।  
 দুশ্মুখশ্চ দ্বাদশভৌ রাজন্ ! বিব্যাধ সাত্যকিম্ ॥৩৯॥  
 দুৰ্য্যোধনস্ত্রিসপ্তত্যা বিদ্ধা ভারত ! মাধবম্ ।  
 ততোহস্তা নিশিতৈর্বাগৈস্ত্রিভির্বিব্যাধ সারথিম্ ॥৪০॥

## ভারতকৌমুদী

গাঢ়েতি । মার্গগৈঃ শরৈঃ, অতিতেজনৈর্মহাবেগৈঃ । লঘুবিক্রমো দ্রুতবিক্রমঃ ॥৩৫॥  
 সৌবলশ্চৈতি । সৌবলশ্চ শকুনৈঃ, হস্তাবাপং চর্মনির্মিতং হস্তাবরণম্ ॥৩৬॥  
 চিত্রেতি । শতেনৈব শরৈরিত্তি শেষঃ । এবমস্তত্রাপি ॥৩৭॥  
 অথেনি । শ্যালঃ শকুনিঃ । অষ্টাভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥৩৮॥  
 দুঃশাসন ইতি । বিব্যাধ তাড়য়ামাস ॥৩৯॥

দ্রুতবিক্রমশালী সাত্যকি মহাবেগসম্পন্ন বাণসমূহদ্বারা শক্রগণকে  
 গাঢ়বিদ্ধ করিয়া গুণনপক্ষীর আয় রণস্থলে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥৩৫॥

পরে তিনি শকুনির ধনু ও হস্তাবাপ ছেদন করিয়া তিনটা বাণদ্বারা  
 দুৰ্য্যোধনের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৩৬॥

তদনন্তর শিনিবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকি একশত বাণদ্বারা চিত্রসেনকে, দশটা দ্বারা  
 দুঃসহকে এবং কুড়িটা দ্বারা দুঃশাসনকে তাড়ন করিলেন ॥৩৭॥

নরনাথ ! তাহার পর আপনার শ্যালক শকুনি অস্ত্র ধনু লইয়া আটটা-  
 বাণদ্বারা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় পাঁচটা দ্বারা তাঁহাকে নিদ্ধ  
 করিলেন ॥৩৮॥

রাজা ! ক্রমে দুঃশাসন দশটা, দুঃসহ তিনটা ও দুশ্মুখ বারটা বাণদ্বারা  
 সাত্যকিকে তাড়ন করিলেন ॥৩৯॥

তান্ সৰ্ব্বান্ সহিতান্ শূরান্ যতমানান্ মহারথান্ ।  
 পঞ্চভিঃ পঞ্চভির্বাণৈঃ পুনৰ্বিব্যাধ সাত্যকিঃ ॥৪১॥  
 ততঃ স রথিনাং শ্রেষ্ঠস্তব পুত্রস্ত সারথিম্ ।  
 প্রজঘানান্তু ভল্লেন স হতো নৃপতনুবি ॥৪২॥  
 পতিতে সারথৌ তত্র তব পুত্ররথঃ প্রভো ! ।  
 বাতায়মানৈস্তৈরথৈরপানীয়ত সঙ্গরাৎ ॥৪৩॥  
 তথাপরে তব হতাঃ সৈনিকাশ্চ নরাধিপ ! ।  
 রাজ্ঞো রথমভিপ্ৰেক্ষ্য প্রাদ্ৰবন্ শতশো দিশঃ ॥৪৪॥

### ভারতকৌমুদী

দুর্যোধন ইতি । ত্রিসপ্তত্যা বাণৈঃ । মাধবং মধুবংশীয়ং সাত্যকিম্ ॥৪০॥

তানিতি । যতমানান্ জয়ায়েতি শেষঃ ॥৪১॥

তত ইতি । পুত্রস্ত প্রাধাত্যাদ্‌দুর্যোধনস্ত । প্রজঘান আজঘান ॥৪২॥

পতিত ইতি । বাতায়মানৈর্বাযুবাদচরস্তিষ্কৃতং গচ্ছন্তিঃ । সঙ্গরাৎ রণস্থলাৎ ॥৪৩॥

তথেন্তি । শতশঃ সৈনিকা ইতি সম্বন্ধঃ । রাজ্ঞো দুর্যোধনস্ত । প্রাদ্ৰবন্ পলায়ন্ত ॥৪৪॥

ভরতনন্দন ! পরে দুর্যোধন তিয়াস্তুরটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে পৌড়ন করিয়া তৎপরে তিনটা মুখার বাণদ্বারা উহার সারথিকেও পৌড়ন করিলেন ॥৪০॥

সেই বীর ও মহারথেরা সকলে মিলিত হইয়া জয়ের জন্য যত্ন করিতে থাকিলে, সাত্যকি পুনরায় পাঁচ পাঁচটা বাণদ্বারা তাঁহাদের প্রত্যেককে বিদ্ধ করিলেন ॥৪১॥

তদনন্তর রথিশ্রেষ্ঠ সাত্যকি একটা ভল্লদ্বারা আপনার পুত্র দুর্যোধনের সারথিকে আঘাত করিলেন; তৎক্ষণাৎ সে নিহত হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৪২॥

রাজা ! সারথি পতিত হইলে, সেই অশ্বগুলি বায়ুর জ্বায় দ্রুতগতিদ্বারা আপনার পুত্রের রথখানাকে রণস্থল হইতে লইয়া গেল ॥৪৩॥

নরনাথ ! তখন আপনার অশ্ব পুত্রেরা এবং শত শত সৈন্য রাজার রথের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া নানাদিকে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥৪৪॥

(৪১)...ভৃশং বিব্যাধ সাত্যকিঃ—পি । (৪২) ততস্তব হতা রাজন্ !—বক বর্ধ, ততস্তব হতো রাজন্ ! সৈনিকাশ্চ বিশাংপতে ! ।...বিজ্ঞতাঃ শতশোহভবন্—বা নি ।

ততন্তুং প্রদ্রুতং সৈন্যং দৃষ্ট্বা ভারত ! সাত্যকিঃ ।

অবাকিরচ্ছরশতৈ রুক্ষপুঞ্জৈর্মহারথঃ ॥৪৫॥

বিদ্রাব্য সৰ্ব্বসৈন্যানি তাবকানি সমন্ততঃ ।

প্রযযৌ সাত্যকৌ রাজান্ ! শ্বেতান্বস্তা রথং প্রতি ॥৪৬॥

তমরীনারুজন্তুঞ্চ রক্ষন্তুৈব সারথিম্ ।

আত্মানং মোচয়ন্তুঞ্চ তাবকাঃ সমপূজয়ন্ ॥৪৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে দুৰ্য্যোধনাদিপরাভয়ে

চতুৰধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

### ভারতকৌমুদী

তত-ইতি । প্রদ্রুতং পলায়মানম্ । অবাকিরং তদেবাপীড়য়ং ॥৪৫॥

বিদ্রাব্যোতি । বিদ্রাব্য নিপীড়্য । শ্বেতান্বস্তা অৰ্জুনস্তা ॥৪৬॥

তমিতি । আরুজন্তুং নিপীড়য়ন্তুম্ । সমপূজয়ন্ প্রাশংসন্ ॥৪৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিকান্দ্যবাসীগণভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং

মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বণি জয়দ্রথবধে

চতুৰধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

ভরতনন্দন ! তদনন্তর মহারথ সাত্যকি সেই সৈন্যগণকে পলায়ন করিতে দেখিয়া স্বর্ণপুঙ্খ শত শত বাণদ্বারা তাহাদিগকে পীড়ন করিলেন ॥৪৫॥

রাজা ! সাত্যকি সকল দিকে আপনার সমস্ত সৈন্যকে পীড়ন করিয়া অৰ্জুনের রথের দিকেই যাইতে থাকিলেন ॥৪৬॥

মহারাজ ! সাত্যকি একদা শক্রগণকে পীড়ন, সারথিকে রক্ষা এবং আপনাকে মুক্ত করিতেছিলেন বলিয়া আপনার পক্ষের লোকেরা তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিল ॥৪৭॥

—:~:—

(৪৫) বিদ্রুজ তমহং সৈন্যম্—বহু বর্ষ, ...শরৈস্তীক্ষ্ণৈরুক্ষপুঙ্খৈঃ শিলাশিতৈঃ—বহু বর্ষ বা নি । (৪৭) জ পরানাদদানঞ্চ রক্ষমাণঞ্চ—বহু বর্ষ বা নি । \* ‘...অষ্টাদশা-বিশততমোহধ্যায়ঃ’—বহু বর্ষ, ‘...বিশততমোহধ্যায়ঃ’—বা নি ।



## পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়

—:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

তৎ প্রযুগ্ত মহাসৈন্যং যাস্তং সাত্যকিমৰ্জ্জুনম্ ।

নিহ্রীকা মম তে পুত্রাঃ কিমকুৰ্বত বীৰ্য্য বৈ ॥১॥

কথঞ্চিৎবাং তদা যুদ্ধে ধৃতিবাসীচ্চ সঞ্জয় ! ।

শৈনেযে সমনুপ্রাপ্তে সদৃশে সব্যসাচিনঃ ॥২॥

বিদধে কিমু তৎ কত্রং তে চ যুদ্ধপরাজিতাঃ ।

কথঞ্চ সাত্যকিযুদ্ধে ব্যতিক্রান্তো মহাযশাঃ ॥৩॥

কথঞ্চ মম পুত্রাণাং জীবতামেব সঞ্জয় ! ।

শৈনেয়োহভিযযৌ যুদ্ধে তন্মাচক্ষু তত্ত্বতঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তদ্বিতি । নিহ্রীকা নিসজ্জাঃ, পুনঃ পুনঃ পরাজয়েহপি যুদ্ধপ্রবৃত্তিরিতি ভাবঃ ॥১॥

কথমিতি । এবাং মম পুত্রাণাম্ । ধৃতিধৈর্য্যম্ । সব্যসাচিনোহৰ্জ্জুনশ্চ ॥২॥

বিদধ ইতি । কত্রং কত্রিয়গণঃ, তে মম পুত্রাশ্চ ॥৩॥

কথমিতি । অভিযযৌ অৰ্জ্জুনং প্রতাভিযাতুং শশাক ॥৪॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয়! সাত্যকি আমার সেই বিশাল সৈন্য মর্দন করিয়া অৰ্জ্জুনের দিকে যাইতেছেন দেখিয়া আমার সেই নির্লজ্জ পুত্রেরা কি করিল? ॥১॥

সঞ্জয়! অৰ্জ্জুনের সদৃশ সাত্যকি উপস্থিত হইলে, তখন ইহাদের (আমার পুত্রদের) কি প্রকারে যুদ্ধে ধৈর্য্য থাকিল? ॥২॥

সেই কত্রিয়েরা তখন কি করিলেন? যুদ্ধে পরাজিত আমার সেই পুত্রেরাই বা কি করিল? মহাযশা সাত্যকিই বা কি ভাবে যুদ্ধে অন্তকে অতিক্রম করিলেন? ॥৩॥

সঞ্জয়! আমার পুত্রেরা জীবিত থাকিতেই বা কি করিয়া সাত্যকি অৰ্জ্জুনের দিকে যাইতে পারিলেন? এই সকল বিষয় তুমি আমার নিকট যথার্থ বল ॥৪॥

(১) সংপ্রযুগ্ত মহৎ সৈন্যং যাস্তং শৈন্যমৰ্জ্জুনম্...কিমকুৰ্বত সঞ্জয়!—বল বর্ধ বা নি।

(৪)...জীবতাং তত্র সঞ্জয়!—বল বর্ধ বা নি।

অত্যধুতমিদং তাত ! ত্বংসকাশাচ্ছৃণোম্যহম্ ।  
 একস্য বহুভিষুন্ধঃ শত্রুভিতৈর্ষ মহারথৈঃ ॥৫॥  
 বিপরীতমিদং দৈবং সূত ! মন্ত্রে সূতান্ প্রতি ।  
 যত্রাবধ্যস্ত সমরে সাত্বতেন মহারথঃ ॥৬॥  
 একস্য হি ন পর্যাপ্তং মৎসৈন্ত্যং তস্য সঞ্জয় ! ।  
 ক্রুদ্ধস্য যুযুধানস্য সর্বে তিষ্ঠন্ত পাণ্ডবাঃ ॥৭॥  
 নির্জিত্য সমরে দ্রোণং কৃতিনং যুদ্ধহর্ষদম্ ।  
 যথা পশুগগান্ সিংহস্তব্রহ্মস্তু সূতান্ মম ॥৮॥  
 কৃতবর্ষাদিভিঃ শূরৈর্যতৈর্বহুভিরাহবে ।  
 যুযুধানো ন শকিতো জেতুং জেহ্যতি মে সূতান্ ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

অতীতি । একস্য সাত্যকে, বহুভির্মংপুত্রাদিভিঃ ॥৫॥  
 বীতি । বিপরীতং প্রতিকূলম্ । হে সূত ! সূতবংশীয় ! সঞ্জয় ! ॥৬॥  
 একস্তেতি । পর্যাপ্তং যথেষ্টম্ । তিষ্ঠন্ত বর্ণনে নিবর্ত্তনাম্ ॥৭॥  
 নির্জিতোতি । কৃতিনং যুদ্ধনিপুণম্ । হস্তা হনিষ্যতি ॥৮॥  
 কতেতি । যতৈর্জয়্যায় যত্ববন্নিঃ । যুযুধানঃ সাত্যকিঃ, শকিতঃ শত্রুঃ ॥৯॥

বৎস ! আমি তোমার নিকট এটা অতি অদ্ভুত বৃত্তান্ত শুনিলাম যে, বহুতর  
 মহারথ শত্রুর সহিত একজনের যুদ্ধ হইয়াছিল ॥৫॥

সঞ্জয় ! আমি মনে করি—এটা আমার পুত্রদের প্রতিকূল দৈবের কার্য্য ।  
 যে হেতু এক সাত্যকি অনেক মহারথকে যুদ্ধে বধ করিতে পারিয়াছেন ॥৬॥

সঞ্জয় ! ক্রুদ্ধ সেই এক সাত্যকির নিকটেই আমার সেই সৈন্ত পর্যাপ্ত  
 হইল না, তাহাতে সমস্ত পাণ্ডবের কথা দূরে থাক ॥৭॥

অতএব সাত্যকি যুদ্ধনিপুণ ও যুদ্ধহর্ষ দ্রোণকে যুদ্ধে জয় করিয়া—  
 সিংহ যেমন অপর পশুগণকে বধ করে, সেইরূপ আমার পুত্রগণকে বধ করিবে ॥৮॥

কৃতবর্ষপ্রভৃতি বহুতর বীর জয়ে যত্ববান্ হইয়াও সাত্যকিকে যুদ্ধে জয়  
 করিতে পারেন নাই । অতএব সাত্যকিই আমার পুত্রগণকে জয় করিবেন ॥৯॥

(৬)...অহং মন্ত্রে মন্দভাগ্যান্ সূতান্ প্রতি—বঙ্গ বর্ধ, ...মন্দভাগ্যং সূতং প্রতি—বা নি ।

(৮)...কৃতিনং চিহ্নযোধিনম্—বা নি । (৯)...হস্তং জ্যোস্ততি—বঙ্গ বর্ধ ।

ন চৈতদৌদৃশং কৰ্ম কৃতবাংস্তত্র কাঙ্ক্ষনঃ ।

যাদৃশং কৃতবান্ কৰ্ম যুদ্ধে বীরঃ প্রতাপবান্ ॥১০॥

সঞ্জয় উবাচ ।

শৃণু রাজন্ ! সংগ্রামং নরবাজিগজক্ষয়ম্ ।

দুর্যোধনাপনীতেন তব দুৰ্ম্মস্তিতেন চ ॥১১॥

তে পুনঃ সংযবর্তন্ত কৃষ্ণা সংশপথান্ মিথঃ ।

পরং যুদ্ধে মতিং ক্রুরাং তব পুত্রস্ত শাসনাৎ ॥১২॥

ত্রীণি সাদিসহস্রাণি দুর্যোধনপুরোগমাঃ ।

শককাম্বোজবাহ্লীকা যবনাঃ পারদাস্তথা ॥১৩॥

কুলিন্দাস্তঙ্গনাম্বষ্ঠাঃ পৈশাচাশ্চ সমন্দরাঃ ।

পার্বতীয়াশ্চ রাজানঃ ক্রুদ্ধাঃ পাষণপাণয়ঃ ॥১৪॥

অত্যদ্রবন্ত শৈনেয়ং শলভা ইব পাবকম্ ।

শূরাঃ পঞ্চশতা রাজন্ ! শৈনেয়ং সমুপাদ্রবন্ ॥১৫॥ (বিশেষকম্)

### ভারতকৌমুদী

নেতি । কাঙ্ক্ষনঃ অৰ্জুনঃ । বীরঃ সাত্যকিঃ ॥১০॥

শৃণুযেতি । নরবাজিগজানাং ক্ষয়ো যস্মাস্তম্ । দুর্যোধনস্তাপনীতেন হনীত্যা ॥১১॥

ত ইতি । তে তব যোদ্ধারঃ । মিথঃ পরস্পরম্ । মতিঞ্চ কুহেতি সম্বন্ধঃ ॥১২॥

ত্রীগীতি । সাদিনাং গজাখারোহিণাং সহস্রাণি । পৈশাচাঃ পিশাচদেশীয়াঃ । অত্যদ্রবন্ত  
অত্যাধাবন, শৈনেয়ং সাত্যকিম্, শলভাঃ পতঙ্গাঃ ॥১৩—১৫॥

বীর ও প্রতাপশালী সাত্যকি যুদ্ধে যেরূপ কার্য্য করিয়াছেন, অৰ্জুনও তখন  
এরূপ কার্য্য করেন নাই' ॥১০॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা । আপনার কুমন্ত্রণায় এবং দুর্যোধনের দুর্নীতিতে  
হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যক্ষয়জনক যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা শ্রবণ করুন ॥১১॥

আপনার পুত্রের আদেশে সেই সৈন্তেরা পরস্পর গুরুতর শপথ এবং যুদ্ধ-  
সম্বন্ধে অত্যন্ত ক্রুর বুদ্ধি করিয়া পুনরায় ফিরিল ॥১২॥

রাজা । তিন হাজার গজারোহী ও অশ্বারোহী এবং শক, কাম্বোজ, বাহ্লীক,  
যবন, পারদ, কুলিন্দ, তঙ্গন, অম্বষ্ঠ, পৈশাচ, মন্দর ও পাষণপাণি ক্রুদ্ধ পার্বতীয়  
রাজারা—দুর্যোধনকে অগ্রবর্তী করিয়া পতঙ্গসমূহ যেমন অগ্নির দিকে ধাবিত  
হয়, সেইরূপ সাত্যকির দিকে ধাবিত হইলেন ; তন্নিম্ন অপর পাঁচশত বীরও  
তাঁহারা দিকে চলিলেন ॥১৩—১৫॥

(১২)....কৃষ্ণা সংশপথকান্ মিথঃ—পি বহু বর্ষ ।

ততো রথসহস্রেন মহারথশতেন চ ।  
 দ্বিরদানাং সহস্রেন দ্বিসাহস্রৈশ্চ বাজিভিঃ ॥১৬॥  
 শরবর্ষাণি মুঞ্চন্তো বিবিধানি মহারথাঃ ।  
 অভ্যদ্রবন্ত শৈনেয়মসংখ্যেয়াশ্চ পত্তয়ঃ ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)  
 তাংস্ত সঞ্চোদয়ন্ সৰ্বান্ হতৈনমিতি ভারত ! ।  
 দুঃশাসনো মহারাজ ! সাত্যকিং পর্য্যবারয়ৎ ॥১৮॥  
 তদ্রোদ্ধুতমপশ্যাম শৈনেয়চরিতং মহৎ ।  
 যদেকো বহুভিঃ সার্কমসংভ্রাস্তমযুষ্মত ॥১৯॥  
 অববীচ্চ রথানীকং দ্বিরদানাঞ্চ তত্বলম্ ।  
 সাদিনশ্চৈব তান্ সৰ্বান্ দস্যুনপি চ সৰ্বশঃ ॥২০॥  
 তত্র চক্রেবিমথিতৈর্ভগ্নৈশ্চ বিবিধায়ুধৈঃ ।  
 অক্রেশ্চ বিবিধৈর্ভগ্নৈরীশাদণ্ডকবক্ষুভৈঃ ॥২১॥  
 কুঞ্জরৈর্মথিতৈশ্চৈব ধ্বজৈশ্চ বিনিপাতিতৈঃ ।  
 বশ্মভিশ্চন্মভিশ্চৈব বিনিকৌর্ণৈঃ সমস্ততঃ ॥২২॥

## ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সৰ্বত্র সহস্ৰে তৃতীয়া । অভ্যদ্রবন্ত অভ্যধাবন্ ॥১৬—১৭॥

তানিতি । সঞ্চোদয়ন্ সঞ্চালয়ন্, হত যুগ্মং বিনাশয়ত ॥১৮॥

তদ্রোদ্ধুতম্ অস্থিরতারহিতং যথা শাস্তথা ॥১৯॥

অববীদ্রিতি । সাদিনঃ অশ্বারোহিণঃ । দস্যুন্ অনাৰ্য্যান্ ॥২০॥

তদনন্তর সহস্র রথী, শত মহারথ, সহস্র গজারোহী ও দ্বিসহস্র অশ্বারোহীর  
 সহিত মহারথেরা এক অসংখ্য পদাতি নানাবিধ বাণ বর্ষণ করিতে থাকিয়া  
 সাত্যকির দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৬—১৭॥

ভরতনন্দন মহারাজ ! ‘ইহাকে বধ কর’ এই কথা বলিয়া দুঃশাসন তাঁহাদের  
 সকলকে সঞ্চালন করিতে করিতে যাইয়া সাত্যকিকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥১৮॥

তখন আমরা সাত্যকির গুরুতর অদ্ভুত চরিত্র দেখিলাম ; যেহেতু তিনি একাকী  
 বহুতর বোদ্ধার সহিত অবিচলিতভাবে যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥১৯॥

এক তিনি রথিসৈন্ত, হস্তিসৈন্ত, অশ্বারোহিসৈন্ত, আর সমস্ত অনাৰ্য্য পদাতি-  
 সৈন্তকে বধও করিতে থাকিলেন ॥২০॥

(১৬)---দ্বিসাহস্রৈশ্চ বাজিনাম্—বজ বর্ষ। (১৭) শরবর্ষাণি বর্ষন্তঃ—বজ বর্ষ। (২১)  
 ভগ্নৈশ্চ পয়বায়ুধৈঃ—বা নি। (২২)---বশ্মভিশ্চ তথানীকৈর্যাবকীর্ণা বহুতরা—বা নি।

অগ্ভিরাভরণৈর্বৈশ্বরনুকর্ষৈশ্চ মারিষ ! ।

সংছিন্না বনুধা তত্র ত্রৌর্গ্ৰহৈরিব ভারত ! ॥২৩॥ (বিশেষকম)

গিরিরূপধরাশ্চাপি পতিতাঃ কুঞ্জরোত্তমাঃ ।

অঞ্জনশ্চ কূলে জাতা বামনশ্চ চ ভারত ! ॥২৪॥

সুপ্রতীককূলে জাতা মহাপদ্মকূলে তথা ।

ঐরাবতকূলে চাপি তথাত্মেযু কূলেষু চ ।

জাতা দস্তিবরা রাজন্ ! শেরতে স্ম মহামুনি ॥২৫॥

### ভারতকৌমুদী

তদ্রোতি । ঈশাদণ্ডকবন্ধুরা রথশ্চ দারুবিশেবাঃ । বিনিকীর্ণৈবিক্ষিপ্তৈঃ । অগ্ভির্মালৈঃ । অগ্ভকর্ষৈর্নিম্নদারুভিঃ । সংছিন্না আবৃত্তা । ত্রৌরাকশম্ ॥২১—২৩॥

গিরীতি । গিরিরূপধরা বিশালত্বাৎ । অঞ্জনাঙ্গয়ো দিগ্গজাঃ । অত্র নীলকর্ণেন কৃত্তা কৃত্তা বা কারিকা হেয়াঃ প্রমাণাত্বাৎ ॥২৪॥

সুপ্রতীকেতি । শেরতে স্ম শয়িতবন্তঃ ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥২৫॥

### ভারতভাবদীপঃ

সংপ্রযুজ্যেতি ॥১—২২॥ বামনশ্চ যমোপবাহশ্চ । “চন্দ্রকান্তশিরোগ্রীবা নীচঙ্কমা মনখিনঃ । বৃড়োরদ্ধাঃ স্থনিশ্চিতা বামনাঙ্ঘ্রজা গজাঃ ॥” ॥২১॥ সুপ্রতীকশ্চ ঈশোপবাহশ্চ । সুবিভক্ত-মহাশীর্ষা জীমূতসদৃশপ্রভাঃ । প্রভূতহস্তা বলিনঃ সুপ্রতীককুলোদ্ভবাঃ ॥ মহাপদ্মশ্চ কুম্ভকূলে, চণ্ডাঃ সমায়াতকরাঃ স্ববন্ধাবলিনোহপি চ । মহাপদ্মাঙ্ঘ্র্যভবা গজযুদ্ধপ্রিয়াগজাঃ ॥ শ্বেতবালনখাঃ শূরাঃ শ্বেতবন্ধা মহাবলাঃ । উদগ্রাবর্ষবস্তৃশ্চ গজা ঐরাবতোদ্ভবাঃ ॥” অস্ত্রেযু কলেযু পুণ্ডরীক-পুষ্পদন্তসার্কর্ভোমীয়েষু । “স্থিরাঃ শূলশিরোদন্তনিঃশকা বলিনোহপি চ । শুক্লবর্ণনখাঃ শূরাঃ পুণ্ডরীকোদ্ভবাগজাঃ ॥ সমতৃগুদশনাশ্চণ্ডা লঙ্ঘোষ্ঠাশ্চাক্ষুর্দর্শনাঃ । পীনায়তাননকরাঃ পুষ্পদন্তোদ্ভবা গজাঃ ॥ মণ্ডলাকৃতয়ঃ শূরাঃ স্ববর্ষাণঃ স্বদর্শনাঃ । পীনায়তাস্তাঃ পীনাভাঃ সার্কর্ভোমকুলোদ্ভবাঃ ॥”

মাননীয় ভরতনন্দন রাজা । তখন ভগ্ন চক্র, ছিন্ন নানাবিধ অস্ত্র, চূর্ণিত নানাপ্রকার রথকাষ্ঠ, ভগ্ন উর্দ্ধদণ্ড, তির্য্যগদণ্ড ও বক্র কাষ্ঠ, মথিত হস্তী, নিপাতিত ধ্বজ, সকল দিকে বিক্ষিপ্ত চর্ম্ম, বর্ম্ম, মাল্য, অলঙ্কার, বস্ত্র এবং রথের নীচের কাষ্ঠদ্বারা — গ্রহগণদ্বারা আকাশের স্থায় সমরভূমি আবৃত হইয়া গেল ॥২১—২৩॥

ভরতনন্দন । অঞ্জন ও বামনবংশে উৎপন্ন পর্ব্বতপ্রমাণ উত্তম হস্তী সকল পতিত হইতে লাগিল ॥২৪॥

বনায়ুজান্ পার্শ্বতীয়ান্ কান্ধোজানধ বাহ্লিকান্ ।  
 তথা হয়বরান্ রাজন্ ! নিজ্নয়ে তত্র সাত্যকিঃ ॥২৬॥  
 নানাদেশসমুখাংশ্চ নানাজাত্যাংশ্চ পতিকান্ ।  
 নিজ্নয়ে তত্র শৈনেয়ঃ শতশোহধ সহস্রশঃ ॥২৭॥  
 তেষু প্রকাল্যামানেষু দস্যান্ দুঃশাসনোহব্রবীৎ ।  
 নিবর্তধ্বমধর্মজ্ঞা যুধ্যধ্বং কিং স্মৃতেন বঃ ॥২৮॥  
 তাংশ্চাপি ভগ্যান্ সংপ্ৰেক্ষ্য পুত্রো দুঃশাসনস্তব ।  
 পাষাণযোধিনঃ শূরান্ পার্শ্বতীয়ানচোদয়ৎ ॥২৯॥  
 অশ্মযুদ্ধেষু কুশলান্ নৈতজ্জানাতি সাত্যকিঃ ।  
 অশ্মযুদ্ধকমজানস্তং হতৈনং যুদ্ধকামুকম্ ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)

## ভারতকৌমুদী

বনেতি । বনায়ুপ্রভৃতয়ো দেশান্তেষু জাতান্ সম্বন্ধাংশ্চ ॥২৬॥  
 নানেতি । নানাদেশেষু সমুখাভূতপন্নান্, নানাজাতিষু জাতান্ নানাজাত্যান্ ॥২৭॥  
 তেতিতি । প্রকাল্যামানেষু মদ্যামানেষু, দস্যনানার্য্যান্ । স্মৃতেনাপসরণেন ॥২৮॥  
 তানিতি । অপি তথাবিধমুজ্ঞানপি । অচোদয়ৎ প্রেরয়ৎ । অশ্মযুদ্ধেষু পাষাণযুদ্ধেষু  
 কুশলান্ নিপুণান্, এতৎ অশ্মযুদ্ধম্ । হত যুয়ং বিনাশয়ত ॥২৯—৩০॥

এবং রাজা! সুপ্রতীক, মহাপন্ন ও ঐরাবতবংশজাত, আর অগ্ন্যস্ত্র হস্তীর  
 কূলে সমুৎপন্ন মহাহস্তিগণও মহাযুদ্ধে শয়ন করিতে থাকিল ॥২৫॥

তখন সাত্যকি—বনায়ু, কান্ধোজ ও বাহ্লিকদেশজাত এবং পার্শ্বতীয় উত্তম  
 অশ্বসমূহকে বধ করিলেন ॥২৬॥

আর নানাদেশজাত ও নানাজাতীয় শত শত ও সহস্র সহস্র পদাতিকেও  
 সাত্যকি সংহার করিলেন ॥২৭॥

সাত্যকি সেই সকলকে মর্দন করিতে লাগিলে, দুঃশাসন অনার্য্য সৈন্তগণকে  
 বলিলেন—‘হে ধর্মানভিজ্ঞ সৈন্তগণ! তোমরা ফের, যুদ্ধ কর, অপসরণ করায়  
 তোমাদের কি ফল হইবে’ ॥২৮॥

তথাপি তাহারা অপসরণ করিতে লাগিল দেখিয়া আপনার পুত্র দুঃশাসন—  
 পাষাণযোধী ও পাষাণযুদ্ধে নিপুণ পার্শ্বতীয় বীরগণকে বলিলেন—‘সাত্যকি পাষাণ-  
 যুদ্ধ জানে না, অথচ যুদ্ধকামী। সুতরাং পাষাণযুদ্ধে অনভিজ্ঞ এই সাত্যকিটাকে  
 তোমরা বধ কর ॥২৯—৩০॥

তথৈব কুব্জবঃ সৰ্বে নাশ্মযুদ্ধবিশারদাঃ ।  
 অভিদ্রবত মা ভৈষ্ট ন বঃ প্রাপ্যতি সাত্যকিঃ ॥৩১॥  
 তে পার্শ্বতীয়া রাজানঃ সৰ্বে পাষণপাণয়ঃ ।  
 অভ্যদ্রবন্ত শৈনেয়ঃ রাজানমিব মদ্রিণঃ ॥৩২॥  
 ততো গজশিরঃপ্রৈথ্যরূপলৈঃ শৈলবাসিনঃ ।  
 উগ্ৰতৈৰ্যুযুধানশ্চ পুরস্তে তস্মুৱাহবে ॥৩৩॥  
 ক্ষেপণীয়েস্তথাপ্যন্তো সাত্ততশ্চ বধৈষিণঃ ।  
 চোদিতাস্তব পুত্রেণ রুরুধুঃ সৰ্ব্বতো দিশঃ ॥৩৪॥  
 তেষামাপততামেব শিলামুদ্রং চিকীৰ্ষতাম্ ।  
 সাত্যকিঃ প্রতিসঙ্কায় নিশিতান্ প্রাহিণোচ্ছরান্ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

তথৈতি । অভিদ্রবত সাত্যকিমভিধাবত । প্রাপ্যতি গ্রহায় ॥৩১॥  
 ত ইতি । রাজানমি মদ্রিণ ইত্যনেন তেষাং সভয়ং সূচিতম্ ॥৩২॥  
 তত ইতি । গজশিরঃপ্রৈথ্যঃ হস্তিমন্তকতুলাবিশালৈঃ, উপলৈঃ পাষণৈঃ ॥৩৩॥  
 ক্ষেপেতি । ক্ষেপণীয়েরত্র বিশেষঃ । চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ, পুত্রেণ হুঃশাসনেন ॥৩৪॥  
 তেষামিতি । চিকীৰ্ষতাং কৰ্ত্তুমিচ্ছতাম্ । প্রাহিণোঃ শৃঙ্গিপং ॥৩৫॥

অত্র কুরুবংশীয় সকলেও পাষণযুদ্ধে নিপুণ নহেন । সুতরাং তোমরা সাত্যকির  
 দিকে ধাবিত হও, ভয় করিও না, সাত্যকি তোমাদিগকে পাইবে না' ॥৩১॥

তখন মন্ত্রীরা যেমন রাজার দিকে গমন করেন, সেইরূপ পাষণধারী সেই  
 পার্শ্বতীয় রাজারা সকলে সাত্যকির দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥৩২॥

তদনন্তর সেই পর্বতবাসীরা হস্তীর মস্তকের তুলা বৃহৎ বৃহৎ পাষণ উত্তোলন  
 করিয়া রণস্থলে সাত্যকির সম্মুখে দাঁড়াইল ॥৩৩॥

আপনার পুত্র হুঃশাসনের আদেশে অত্র সৈন্তেরাও সাত্যকিকে বধ করিবার  
 ইচ্ছা করিয়া ক্ষেপণীয়স্ত্র উত্তোলনপূর্বক সাত্যকির সকল দিক্ রুদ্ধ করিল ॥৩৪॥

শিলামুদ্র করিবার অভিলাষী সেই পার্শ্বতীয়েরা আসিতে লাগিলে, সাত্যকি  
 সঙ্কান করিয়া সুধার বাণ সকল নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৫॥

তামশ্ববৃষ্টিমতুলাং পার্শ্বভৌয়েঃ সমৌরিতাম্ ।  
 বিভেদোরগসঙ্কটৈর্নান্নাটৈঃ শিনিপুঙ্গবঃ ॥৩৬॥  
 তৈবশ্মচূর্নৈর্দীপ্যন্তিঃ খণ্ডোতানামিব ব্রজৈঃ ।  
 প্রায়ঃ সৈন্ধ্যাশ্ববধ্যস্ত হাহাড়তানি মারিষ ! ॥৩৭॥  
 ততঃ পঞ্চশতাঃ শূরাঃ সমুগ্ধতমহাশিলাঃ ।  
 নিকৃতবাহবো রাজন্ ! নিপেতুর্ধরগীতলে ॥৩৮॥  
 পুনর্দর্শনত্যাশ্চান্মে শতসাহস্রিণস্তথা ।  
 সোপলৈর্কাহতিশ্চিম্নৈঃ পেতুরপ্রাপ্য সাত্যকিম্ ॥৩৯॥  
 পাষাণযোধিনঃ শূরান্ যতমানানবস্থিতান্ ।  
 অবধীৰহসাহস্রাংস্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥৪০॥

## ভারতকৌমুদী

তামিতি । অশ্ববৃষ্টিং পাষাণবৃষ্টিম্ । সমৌরিতাং ক্ষিপ্তাম্ ॥৩৬॥  
 তৈরিতি । দীপ্যন্তির্নান্নাটবর্ণেন জলন্তিঃ । ব্রজৈঃ সমূহৈঃ ॥৩৭॥  
 তত ইতি । সমুগ্ধতমহাশিলা উত্তোলিতবৃহৎপাষাণাঃ । নিকৃতবাহবস্থিগ্ভূজাঃ ॥৩৮॥  
 পুনরিতি । শতসাহস্রিণো লক্ষাস্তর্গতাঃ । সোপলৈঃ পাষাণসহিতৈঃ ॥৩৯॥  
 পাষাণেতি । যতমানান্ জয়ায় । একেন বহুসাহস্রহননমেবাদ্ভুতম্ ॥৪০॥

পরে শিনিবংশশ্রেষ্ঠ সাত্যকি সর্পতুল্য নারচসমূহদ্বারা পার্শ্বভৌয়গণনিক্ষিপ্ত সেই অতুলনীয় শিলাবৃষ্টি বিদৌর্ণ করিতে লাগিলেন ॥৩৬॥

মাননীয় রাজা ! পতঙ্গসমূহের স্থায় উজ্জ্বল সেই সকল শিলাচূর্ণ যাইয়া যাইয়া হাহাকারী প্রায় পার্শ্বভৌয় সৈন্যকে বধ করিল ॥৩৭॥

রাজা ! তাহার পর পাঁচশত বীর বিশাল শিলা উত্তোলন করার পরেই ছিন্নবাহু হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৩৮॥

পুনরায় একলক্ষের অন্তর্গত একসহস্র সৈন্য শিলাযুক্ত বাহু ছিন্ন হওয়ায় সাত্যকিকে আঘাত করিবার পূর্বেই পতিত হইল ॥৩৯॥

পাষাণযোধী বহুসহস্র বীর জয়ে যত্ববান্ হইয়া অবস্থান করিতেছিলেন, সাত্যকি তাহাদিগকেও বধ করিলেন । তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া মনে হইল ॥৪০॥

(৩৬) তামশ্ববৃষ্টিং তুলাম্...চিচ্ছেদোরগসঙ্কটৈঃ—পি বা নি । (৩৭)...প্রায়ঃ সৈন্ধ্যাশ্ববধ্যস্ত—পি বা নি ।



ততঃ পুনস্ত সন্তুয় তেহশ্বরুষ্টিং সমস্ততঃ ।

অয়োহস্তাঃ শূলহস্তা দরদাস্তঙ্গনাঃ খশাঃ ॥৪১॥

লম্পাকাশ্চ কুলিন্দাশ্চ চিক্ৰিপুস্তাংশ্চ সাত্যকিঃ ।

নারাটৈঃ প্রতিবিব্যাধ প্রতিপত্তিবিশারদঃ ॥৪২॥ (যুগ্মকম্)

অদ্রীণাং ভিত্তমানানামস্তরীক্ষে শিতৈঃ শরৈঃ ।

শব্দেন প্রোদ্ভবন্ রাজন্ ! গজাশ্বরথপত্তয়ঃ ॥৪৩॥

অশ্মচূর্ণৈঃ সমাকীর্ণা মনুষ্যা গজবাজিনঃ ।

নাশক্ৰুব্ধবস্থাভুং ভ্রমরৈরিব দংশিতাঃ ॥৪৪॥

হতশিখাঃ সরুধিরা ভিন্নমস্তকপিণ্ডিকাঃ ।

কুঞ্জরা বর্জয়ামাস্থ্যুযুধানরথং তদা ॥৪৫॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সন্তুয় মিলিত্বা, অশ্বরুষ্টিং পাষণবর্ষণম্ । অয়োহস্তা লৌহদণ্ডপাণয়ঃ । তান্ লৌহদণ্ডাদীন অস্ত্রবিশেষান্ । প্রতিপত্তিবিশারদঃ প্রতিকারনিপুণঃ ॥৪১—৪২॥

অদ্রীণামিতি । অদ্রীণাম্ অদ্র্যঙ্গশিলানাম্ । প্রোদ্ভবন্ পলায়ন্ত ॥৪৩॥

অশ্মৈতি । সমাকীর্ণা ব্যাপ্তদেহাঃ । দংশিতা দষ্টাঃ ॥৪৪॥

হতেতি । ভিন্নাঃ শরাবাতেন বিদীর্ণা মস্তকপিণ্ডিকাঃ শিরঃকুণ্ডা যেষাং তে ॥৪৫॥

### ভারতভাবদীপঃ

৥২৫—৩৩॥ ক্ষেপণীগৈঃ শত্রৈঃ ॥৩৫—৪০॥ ব্যাস্তমুখা স্বেচ্ছবিশেবাঃ ॥৪১—৪২॥ অদ্রীণাং প্রস্তরাণাম্ ॥৪৩—৫৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠ্যে ভারতভাবদীপে

পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০৫॥

তদনন্তর পুনরায় সেই পার্শ্বতীয়গণ এবং লৌহদণ্ড ও শূলধারী দরদ, তঙ্গন, খশ, লম্পাক ও কুলিন্দগণ মিলিত হইয়া সকল দিক্ হইতে শিলাবৃষ্টি করিতে লাগিল ; কিন্তু প্রতিকারনিপুণ সাত্যকি নারাচসমূহদ্বারা তাহা ব্যর্থ করিতে থাকিলেন ॥৪১—৪২॥

রাজা ! তখন সাত্যকির সুধার বাণসমূহে ভিত্তমান পাষণসমূহের শব্দে কৌরবপক্ষের হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি সকল পলায়ন করিতে লাগিল ॥৪৩॥

ক্রমে পদাতি, হস্তী ও অশ্ব সকল পাষণচূর্ণে আহত হইতে থাকিয়া ভ্রমরদষ্টের জায় রণাঙ্গনে অবস্থান করিতে পারিল না ॥৪৪॥

(৪১) ততঃ পুনবাস্তমুখাঃ—বা । (৪২)...নারাটৈঃ প্রতিচিচ্ছেদ—পি বা নি । (৪৩) অশ্মচূর্ণৈরবাকীর্ণাঃ—নি ।

ততঃ শব্দঃ সম্ভবন্তব সৈন্ত্যস্ত সারিষ ! ।  
 মাধবেনাদ্যমানস্ত সাগরস্তেব পৰ্বনি ॥৪৬॥  
 তং শব্দং তুমুলং শ্রদ্ধা দ্রোণো যস্তারমত্রবীৎ ।  
 এষ সূত ! রণে ক্রুদ্ধঃ সাত্ততানাং মহারথঃ ॥৪৭॥  
 দায়য়ন্ বহুধা সৈন্ত্যং রণে চরতি কালবৎ ।  
 যত্নৈষ তুমুলঃ শব্দস্তত্র সূত ! রথং নয় ॥৪৮॥ (যুগ্মকম)  
 পাষণযোধিভিনূনং যুযধানঃ সমাগতঃ ।  
 তথাহি রথিনঃ সৰ্ব্বে হ্রিয়ন্তে বিক্রতৈর্হৈয়ৈঃ ॥৪৯॥  
 বিশস্ত্রকবচা রুগ্ণাস্তত্র তত্র পতন্তি চ ।  
 ন শক্রুবন্তি যস্তারঃ সংযন্তং তুমুলে হয়ান্ ॥৫০॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । শব্দঃ কোলাহলঃ । মাধবেন সাত্যকিনা । পৰ্বনি পূৰ্ণিমামাবাস্তরোঃ ॥৪৬॥  
 তমিতি । যস্তারঃ সারিষি । কালবৎ যম ইব ॥৪৭—৪৮॥  
 পাষণেতি । সমাগতঃ সম্মিলিতঃ । বিক্রতৈর্দ্রুতমপসরন্তিঃ ॥৪৯॥  
 বিশস্ত্রোতি । রুগ্ণাঃ পীড়িতাঃ । যস্তারঃ সারথয়ঃ, সংযন্তং নিরোধকুম ॥৫০॥

তখন সাত্যকির বাণে মস্তককুম্ভ বিদীর্ণ হইতে লাগিলে, রক্তাক্তদেহ হতাবশিষ্ট  
 হস্তিগণ সাত্যকির রথের সম্মুখ পরিত্যাগ করিয়া যাইতে লাগিল ॥৪৫॥

মাননীয় রাজা ! সাত্যকি পীড়ন করিতে থাকিলে, পূৰ্ণিমা বা অমাবস্তায়  
 সমুদ্রের জ্বায় আপনার সৈন্তের মধ্যে কোলাহল হইতে থাকিল ॥৪৬॥

সেই তুমুল কোলাহল শুনিয়া দ্রোণ তাঁহার সারথিকে বলিলেন—‘সারথি !  
 সাত্তবংশের মহারথ এই সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া বহুপ্রকারে কৌরবসৈন্ত্য বিদীর্ণ  
 করিতে থাকিয়া যমের জ্বায় রণস্থলে বিচরণ করিতেছেন । সুতরাং যেখানে এই  
 তুমুল কোলাহল হইতেছে, সেইখানে আমার রথ লইয়া যাও ॥৪৭—৪৮॥

নিশ্চয়ই সাত্যকি পাষণযোধীদের সহিত যুদ্ধে মিলিত হইয়াছেন । তাহাই  
 দেখ—দ্রুতগামী অশ্বগণ সমস্ত রথীকে লইয়া যাইতেছে ॥৪৯॥

অত্র ও কবচবিহীন রথীরা পীড়িত হইয়া সেই সেই স্থানে পতিত হইতেছেন  
 এক সারথিরা তুমুল যুদ্ধে অশ্বগণকে ধামাইতে পারিতেছে না’ ॥৫০॥

ইত্যেবং বচনং শ্রুত্বা ভারদ্বাজস্ত সারথিঃ ।  
 প্রত্যুবাচ ততো দ্রোণং সৰ্ব্বশস্ত্রভূতাং বরম্ ॥৫১॥  
 আয়ুস্মন্ ! দ্রবতে সৈন্যং কৌরবেয়ং সমস্ততঃ ।  
 পশ্য যোধান্ রণে ভিন্নান্ ধাবমানানিতস্ততঃ ॥৫২॥  
 ইমে চ সংহতাঃ শূরাঃ পাক্ষালাঃ পাণ্ডবৈঃ সহ ।  
 ত্বামেব হি জিঘাংসন্ত আদ্রবন্তি সমস্ততঃ ॥৫৩॥  
 অত্র কার্যং সমাধৎস্ব প্রাপ্তকালমরিন্দম ! ।  
 স্থানে বা গমনে বাপি দূরং যাতশ্চ সাত্যকিঃ ॥৫৪॥  
 তথৈবং বদতস্তস্ত ভারদ্বাজস্ত সারথিঃ ।  
 প্রত্যদৃশ্যত শৈনেয়ো নিয়ন্ বহুবিধান্ রথান্ ॥৫৫॥

### ভারতকৌমুদী

ইতীতি । ভারদ্বাজস্ত দ্রোণস্ত ॥৫১॥

আয়ুস্মিতি । দ্রবতে পলায়তে । ভিন্নান্ সংঘচ্যুতান্ ॥৫২॥

ইম ইতি । সংহতাঃ সংঘবদ্ধাঃ । জিঘাংসন্তো হৃষ্টমিচ্ছন্তঃ, আদ্রবন্তি আগচ্ছন্তি ॥৫৩॥

অত্রেতি । হে অরিন্দম ! অত্রোদ্যানীম্, প্রাপ্তকালং কালোচিতম্, স্থানে অবস্থিতৌ বা গমনে বাপি, কার্যং কর্তব্যমবধারণম্, সমাধৎস্ব বিধেহি । ত্বয়ত্তং কিমিত্যাহ দূরমিতি । সাত্যকিদূরং যাতঃ । অতএব তদনুগমনং বিহায় এভিঃ সহ যোদ্ধুমত্রেবাবতিষ্ঠ-  
 শ্বেত্যাশয়ঃ ॥৫৪॥

তথেনিতি । প্রত্যদৃশ্যত অস্মাভিঃ, শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ ॥৫৫॥

দ্রোণের এইরূপ কথা শুনিয়া তাঁহার সারথি সৰ্ব্বশস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ দ্রোণকে বলিল—॥৫১॥

‘আয়ুস্মন্ ! দেখুন কৌরবসৈন্যেরা সকল দিকে পলায়ন করিতেছে এবং অপর যোদ্ধারা সংঘচ্যুত হইয়া নানাদিকে ধাবিত হইয়াছেন ॥৫২॥

এই বীর পাক্ষালগণ পাণ্ডবগণের সহিত মিলিত হইয়া আপনাকেই বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া সকল দিক্ হইতে আসিতেছে ॥৫৩॥

অতএব অরিন্দম ! এখন থাকার বা যাওয়ার বিষয়ে কালোচিত কর্তব্য নিশ্চয় করুন ; সাত্যকিও দূরে গিয়াছেন’ ॥৫৪॥

(৫২) সৈন্যং দ্রবতি চায়ুস্মন্ !...রণে ভিন্নান্ ধাবতো বৈ ততস্ততঃ—বা নি । (৫৩) এতে চ সংহতাঃ... ত্বামেবাভিজিঘাংসন্তঃ—বর্দ্ধ । (৫৪) তত্র কার্যম্—পি । (৫৫) তথা চ বদতঃ—পি, অথৈবং বদতঃ—বদ বর্দ্ধ ।

তে বধ্যমানাঃ সমরে যুযুধানেন তাবকাঃ ।

যুযুধানরথং ত্যক্ত্বা দ্রোণানীকং প্রহৃক্ষুবুঃ ॥৫৬॥

যৈস্তু দুঃশাসনঃ সার্দ্ধং রথৈঃ পূৰ্ব্বং শ্রবর্তত ।

তে ভীতাস্তৃত্যবাস্তু সৰ্বে দ্রোণরথং প্রতি ॥৫৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বণি  
অনুদ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে পাষাণযোধিপরাজয়ে  
পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

## ষড়ধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

দুঃশাসনরথং দৃষ্ট্বা সমীপে পর্য্যবস্থিতম্ ।

ভারবাজস্ততো বাক্যং দুঃশাসনমথাত্রবীৎ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি । যুযুধানেন সাত্যকিনা প্রহৃক্ষুবুর্জং জগ্মুঃ ॥৫৬॥

যৈরিতি । শ্রবর্তত সাত্যকিনা সহ যোদ্ধুমাগচ্ছৎ ॥৫৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচাৰ্য্য-বিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বণি অনুদ্রথবধে

পঞ্চাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

দুঃশাসনেতি । পর্য্যবস্থিতমাগত্যেতি শেবঃ । ভারবাজো দ্রোণঃ ॥১॥

জ্ঞোণের সারথি এইরূপ বলিতেছিল, এমন সময়ে দেখা গেল—সাত্যকি নানাবিধ  
রথ নষ্ট করিতে করিতে বাইতেছেন ॥৫৫॥

রাজা! সাত্যকি যুদ্ধে বধ করিতে লাগিলে, আপনার পক্ষের সৈন্তেরা  
সাত্যকির রথ পরিত্যাগ করিয়া জ্ঞোণের সৈন্তের দিকেই ছুটিতে লাগিল ॥৫৬॥

পূৰ্বে দুঃশাসন যে সকল রথীর সহিত কিরিয়া আসিয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেও  
ভীত হইয়া জ্ঞোণের রথের দিকে ধাবিত হইলেন' ॥৫৭॥

(৫৬)---দ্রোণানীকায় হৃক্ষুবুঃ—বা নি । \* '...একোবিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ...'—বঙ্গ  
বর্ড, '...একবিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ...'—বা রা নি ।

দুঃশাসন ! রথঃ সৰ্বে কস্মাদেতে প্রবিক্রতাঃ ।  
 কচ্চিৎ কেমন্ত নৃপতেঃ কচ্চিচ্ছৌবতি সৈন্ধবঃ ॥২॥  
 রাজপুত্রো ভবানত্র রাজভ্রাতা মহারথঃ ।  
 কিমর্থং দ্রবসে যুদ্ধে যৌবরাজ্যমবাণ্য হ ॥৩॥  
 দাসী জিতাসি দ্যুতে হুং যথাকামচরী ভব ।  
 বাসসাং বাহিকা রাজ্ঞো ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠশ্চ মে ভব ॥৪॥  
 ন সন্তি পতয়ন্তেহহু সৰ্বে যুগুতিলাৈঃ সমাঃ ।  
 দুঃশাসনৈবযুক্তা হুং পূৰ্বে কস্মাৎ পলায়সে ॥৫॥  
 স্বয়ং বৈরং মহৎ কৃদ্ধা পাঞ্চালৈঃ পাণ্ডবৈঃ সহ ।  
 একং সাত্যকিমাসাশু কথং ভীতোহসি সংযুগে ॥৬॥

### ভারতকৌমুদী

দুঃশাসনেতি । কেমং কুশলম্, নৃপতেহুর্ঘ্যোধনশ্চ । সৈন্ধবো জয়দ্রথঃ ॥২॥  
 সোমুর্ধনমাহ রাজ্ঞেতি । অত্রেদানীম্, দ্রবসে পলায়সে ॥৩॥  
 দ্যুতকালে দ্রোপদীং প্রতি দুঃশাসনোক্রিমহুবদতি দাসীতি । রাজ্ঞো হুর্ঘ্যোধনশ্চ ॥৪॥  
 নেতি । যুগাঃ ক্রীবা অঙ্গুরজননাশক্কা যে তিলাষ্টভঃ, কিমপি কৰ্ত্তুমশক্তয়াং ॥৫॥  
 স্বয়মিতি । পাণ্ডবৈঃ সহ বৈরকরণেনৈব দ্রোপদীসম্বন্ধাৎ পাঞ্চালেষপি তৎকরণম্ ॥৬॥

সঞ্জয় কহিলেন—‘তাহার পর দুঃশাসনের রথ আসিয়া নিকটে দাঁড়াইল দেখিয়া তখন দ্রোণ দুঃশাসনকে এই কথা বলিলেন—॥১॥

‘দুঃশাসন ! এই রথ সকল ছুটিয়া আসিতেছে কেন ? রাজার মঙ্গল ত ? সিদ্ধুরাজ ( জয়দ্রথ ) জীবিত আছেন ত ? ॥২॥

তুমি রাজার পুত্র, রাজার ভ্রাতা ও মহারথ হইয়া এবং যৌবরাজ্য পাইয়া এখন যুদ্ধে পলায়ন করিতেছ কেন ? ॥৩॥

‘দ্রোপদি ! রাজা তোমাকে দ্যুতক্রীড়ায় জয় করিয়াছেন । সুতরাং তুমি তাহার দাসী হইয়াছ । অতএব তুমি রাজগৃহে ইচ্ছানুসারে বিচরণ কর এবং আমার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজা হুর্ঘ্যোধনের বস্ত্রবাহিনী হও ॥৪॥

আজ তোমার পতিরা নাই, উহারা সকলেই নপুংসক তিলের তুল্য হইয়া গিয়াছে’ । দুঃশাসন । পূর্বে তুমি এইরূপ বলিয়া এখন পলাইতেছ কেন ? ॥৫॥

নিজেরাই পাণ্ডব ও পাঞ্চালগণের সহিত গুরুতর শত্রুতা করিয়া এখন যুদ্ধে এক সাত্যকিকে পাইয়াই ভীত হইয়াছ কেন ? ॥৬॥

ন জানীষে পুরা হস্ত গৃহ্মক্ষান্ হুরোদরে ।  
 শরা হেতে ভবিষ্যন্তি দারুণাশীবিষোপমাঃ ॥৭॥  
 অপ্রিয়াণাঞ্চ বচনং পাণ্ডবেষু বিশেষতঃ ।  
 দ্রৌপত্যাশ্চ পরিক্লেপস্তন্মূলো হ্যভবৎ পুরা ॥৮॥  
 ক তে মানশ্চ দৰ্পশ্চ ক তে তদ্বীরগজ্জিতম্ ।  
 আশীবিষসমান্ পার্থান্ কোপয়িত্বা ক যাস্তসি ॥৯॥  
 শোচ্যেয়ং ভারতী সেনা রাজা চৈব হ্রযোধনঃ ।  
 যস্ত হুং কর্কশো ভ্রাতা পলায়নপরায়ণঃ ॥১০॥  
 ননু নাম ত্বয়া বীর ! দীৰ্য্যমাণা ভয়ান্বিতা ।  
 স্ববাহুবলমাস্থায় রক্ষিতব্যা হনৌকিনৌ ।  
 স ত্বমগ্ৰ রণং হিত্বা ভীতো হর্ষয়সে পরান্ ॥১১॥

### ভারতকৌমুদী

নেতি । হুরোদরে দ্যুতক্রীড়ায়াম্ । এতে অক্ষাঃ, ভবিষ্যন্তি যুদ্ধোৎপাদনাৎ ॥৭॥  
 অপ্রিয়াণামিতি । তন্মূলো দ্যুতনিমিত্তঃ । এতৎ সৰ্ব্ব-সভাপৰ্কণি দ্রষ্টব্যম্ ॥৮॥  
 কেতি । আশীবিষসমান্ তীক্ষ্ণবিষসৰ্পভূল্যান্, পার্থান্ পাণ্ডবান্ ॥৯॥  
 শোচ্যেতি । ভারতী কৌরবী । কর্কশো হৃদ্মুখঃ ॥১০॥  
 নম্বিতি । দীৰ্য্যমাণা পঠৈরভ্জ্যমানা । হিত্বা পরিত্যজ্য । বহুপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

পূৰ্বে দ্যুতক্রীড়ার সময়ে পাশক গ্রহণ করিয়াছিলে ; কিন্তু তখন ইহা বুঝিতে পার নাই যে, এই পাশকই ভবিষ্যতে দারুণসৰ্পভূল্য বাণ হইয়া যাইবে ॥৭॥

পাণ্ডবগণের উপরে বিশেষভাবে অপ্রিয়বাক্য বলা এবং দ্রৌপদীকে সৰ্ব্বতোভাবে কষ্ট দেওয়া, এই সমস্তের কারণ হইয়াছিল একমাত্র সেই পূৰ্ব্বের দ্যুতক্রীড়া ॥৮॥

তোমার সেই অভিমান, দৰ্প ও বীরগজ্জন আজ কোথায় গেল ? তীক্ষ্ণবিষ সৰ্পের ভূল্য পাণ্ডবগণের ক্রোধ জন্মাইয়া এখন কোথায় যাইবে ? ॥৯॥

এই কৌরবসৈন্ত ও তাহার প্রভু হুর্যোধন এই দুই-ই শোকের বিষয় হইয়া পড়িয়াছেন । কারণ, যাহার রক্ষক ও যাহার হৃদ্মুখ ভ্রাতা তুমি এখন পলায়নমাত্র সম্বল করিয়াছ ॥১০॥

(৭) পাণ্ডবস্ত বিশেষতঃ—নি । (৮) ক তে বীৰ্য্যং ক গজ্জিতম্—বা নি । (১০)...  
 রাজ্যকৈব—বা নি । (১১)...দীৰ্য্যমাণা—নি ।

বিক্রতে স্বয়ি সৈন্তস্য নায়কে শক্রসূদন ! ।  
 কোহন্তঃ শ্বাস্ততি সংগ্রামে ভীতো ভীতব্যপাশ্রয়ঃ ॥১২॥  
 একেন সাহস্বতেনাশ্ব যুধ্যমানস্য চানব ! ।  
 পলায়নে তব মতিঃ সংগ্রামাদ্বি প্রবর্ততে ॥১৩॥  
 যদা গাণ্ডীবধ্বানং ভীমসেনঞ্চ কোরব ! ।  
 যমৌ চ যুধি দ্রষ্টাসি তদা স্বং কিং করিষ্যসি ॥১৪॥  
 এতে ফাক্তনবাণানাং সূর্য্যাগ্নিসমতেজসাম্ ।  
 ন তুল্যাঃ সাত্যকিশরা যেষ্যো ভীতঃ পলায়সে ॥১৫॥  
 যদি তাবৎ কৃতা বুদ্ধিঃ পলায়নপরায়ণা ।  
 পৃথিবী ধর্ম্মরাজায় শমেনৈব প্রদীয়তাম্ ॥১৬॥

### ভারতকৌমুদী

বীতি । বিক্রতে পলায়িতে । ভীতানাং ব্যাপাশ্রয়ো বিশেষণ রক্ষকঃ ॥১২॥  
 একেনেতি । সাহস্বতেন সাত্যকিনা সহ । অনঘেতি সোম্বর্জ্জনং সংযোজনম্ ॥১৩॥  
 যদেতি । গাণ্ডীবধ্বানমর্জ্জুনম্ । যমৌ নকুলসহদেবৌ, দ্রষ্টাসি দ্রক্ষ্যসি ॥১৪॥  
 এত ইতি । ফাক্তনোহর্জ্জুনঃ । তবাণবিশয়স্ব তব কা গতির্ভবিত্ত্বভীত্যাশ্রয়ঃ ॥১৫॥  
 যদিতি । পলায়নমেব পরম্ অন্নং বিষয়ো যন্তাঃ সা । শমেন শান্ত্যা ॥১৬॥

বীর ! বিপক্ষেরা সৈন্ত বিদীর্ণ করিতে লাগিলে, আপন বাহুবল অবলম্বন করিয়া তোমারই সেই ভয়াস্ত্র সৈন্ত রক্ষা করা উচিত । সেই তুমি আজ ভীত হইয়া রণস্থল পরিত্যাগ করিয়া শক্রগণকে আনন্দিত করিতেছ ॥১১॥

শক্রদমন ! তুমি সৈন্তের নায়ক ছিলে, সেই অবস্থায় তুমি পলায়ন করিয়া আসিলে, ভীতরক্ষক অপর কোন্ ব্যক্তি ভীত অবস্থায় রণস্থলে থাকিবে ? ॥১২॥

নিষ্পাপ ! একমাত্র সাত্যকির সহিত যুদ্ধ করিবার সময়েই তোমার রণস্থল হইতে পলায়ন করিবার বুদ্ধি হইয়াছে ॥১৩॥

তাহাতে যখন অর্জুন, ভীমসেন, নকুল ও সহদেবকে রণস্থলে দেখিতে পাইবে, তখন তুমি কি করিবে ? ॥১৪॥

সাত্যকির এই বাণগুলি, সূর্য ও অগ্নির তুল্য তেজস্বী অর্জুনের বাণের তুল্য নহে ; যেগুলির ভয়ে তুমি পলায়ন করিয়া আসিয়াছ ॥১৫॥

তোমরা যদি পলায়নেই বুদ্ধি কর, তবে শাস্তিপূর্ব্বকই (আপোষ-নিষ্পত্তিমতেই) যুধিষ্ঠিরকে রাজ্য দান কর ॥১৬॥

যাবৎ কাক্তনবাণা বৈ নিশ্চুক্তোরগসম্মিভাঃ ।  
 নাবিশন্তি শরীরং তে তাবৎ সংশাম্য পাণ্ডবৈঃ ॥১৭॥  
 যাবন্তে পৃথিবীং পার্থা হস্তা ভ্রাতৃশতং যুগে ।  
 নাক্ষিপন্তি মহাত্মানস্তাবৎ সংশাম্য পাণ্ডবৈঃ ॥১৮॥  
 যাবন্ন ক্রুধ্যতে রাজা ধর্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 কৃষ্ণশ্চ সমরপ্লাবী তাবৎ সংশাম্য পাণ্ডবৈঃ ॥১৯॥  
 যাবন্তীমো মহাবাহুব্রিগাহু মহতীং চমুয ।  
 সোদরাংস্তে ন গৃহ্নাতি তাবৎ সংশাম্য পাণ্ডবৈঃ ॥২০॥  
 পূর্বমুক্তশ্চ তে ভ্রাতা ভীষ্মেণাসৌ হুযোধনঃ ।  
 অজ্ঞেয়াঃ পাণ্ডবাঃ সংখ্যে সৌম্য ! সংশাম্য তৈঃ সহ ॥২১॥

### ভারতকৌমুদী

যাবদ্বিতি । নিশ্চুক্তোরগসম্মিভাঃ ত্যক্তচর্মসপ্ততুলাঃ । সংশাম্য শাস্তো ভব ॥১৭॥  
 যাবদ্বিতি । নাক্ষিপন্তি বলাদাক্রুশ ন নয়ন্তি ॥১৮॥  
 যাবদ্বিতি । ধর্মপুত্রস্ত্র ক্রোধে অধার্মিকানাং যুগ্মকং নাস্তি নিস্তার ইতি ভাবঃ ॥১৯॥  
 যাবদ্বিতি । ব্রিগাহু আলোড়্য । ন গৃহ্নাতি বধায় ন ধরতি ॥২০॥  
 ন কেবলমহমীদৃশমুক্তবান্ ব্রবীমি চেত্যাহ পূর্বমিতি । সংখ্যে যুক্তে ॥২১॥

ত্যক্তচর্ম্যা সর্পের তুলা অর্জুনের বাণ সকল যে পর্য্যন্ত তোমার দেহে প্রবেশ না করে, তাহার মধ্যেই তুমি পাণ্ডবদের সহিত শাস্তিপূর্বক সন্ধি কর ॥১৭॥

মহাত্মা পাণ্ডবেরা যে পর্য্যন্ত তোমাদের একশত ভ্রাতাকে যুদ্ধে বধ করিয়া রাজত্ব গ্রহণ না করেন, তাহার মধ্যেই তুমি পাণ্ডবদের সহিত শাস্তিপূর্বক সন্ধি কর ॥১৮॥

ধর্মপুত্র রাজা যুধিষ্ঠির এবং সমরপ্লাবী কৃষ্ণ যে পর্য্যন্ত ক্রুদ্ধ না হন, তাহার মধ্যেই তুমি পাণ্ডবদের সহিত শাস্তিপূর্বক সন্ধি কর ॥১৯॥

মহাবাহু ভীমসেন যে পর্য্যন্ত বিশাল কৌরবসৈন্য আলোড়ন করিয়া তোমার সহোদরগণকে না ধরেন, তাহার মধ্যেই তুমি পাণ্ডবদের সহিত সন্ধি কর ॥২০॥

হুঃশাসন ! ভীষ্মও পূর্বে তোমার ভ্রাতা হুযোধনকে বলিয়াছিলেন—‘সৌম্য ! পাণ্ডবেরা যুদ্ধে অজ্ঞেয় । সূতরাং তুমি তাহাদের সহিত সন্ধি কর’ ॥২১॥



ন চ তৎ কৃতবান্ বন্দন্তব ভ্রাতা যুযোধনঃ ।  
 স যুদ্ধে ধৃতিমান্হায় যন্তো যুধ্যন্ত কৌরব ! ॥২২॥  
 গচ্ছ তুৰ্ণং যথেনৈব যত্র তিষ্ঠতি সাত্যকিঃ ।  
 স্বয়া হীনং বলং হেতুর্দ্বিবিষ্যতি ভারত ! ।  
 আত্মার্থং যোধয় রণে সাত্যকিং সত্যবিক্রমম্ ॥২৩॥  
 এবমুক্তন্তব হন্তো নাবোচৎ কিঞ্চিদপ্যসৌ ।  
 শ্রুতমশ্রুতবৎ কৃৎস্না প্রায়াদুযেন স সাত্যকিঃ ॥২৪॥  
 সৈন্তেন মহতা যুক্তো স্নেচ্ছানামনিবর্তিনাম্ ।  
 আসাগ্র চ রণে যন্তো যুযুধানমযোধয়ৎ ॥২৫॥  
 দ্রোণোহপি রথিনাং শ্রেষ্ঠঃ পাকালান্ পাণ্ডবাংস্তথা ।  
 অভ্যদ্রবৎ হুসংক্রুদ্ধো অবমান্হায় মধ্যমম্ ॥২৬॥

### ভারতকৌমুদী

নেতি । মন্দো যুতঃ । স তম্, ধৃতিং ধৈর্যম্, যন্তো জয়ায় যন্তবান্ ॥২২॥  
 গচ্ছেতি । বিদ্রবিস্থতি পলায়িস্থতে । আত্মার্থং স্বয়ংপ্রচারার্থম্ । যটপাদোহয়ঃ  
 শ্লোকঃ ॥২৩॥  
 এবমিতি । হন্তো হুঃশাসনঃ । কৃৎস্না উত্তরাদানেন, যেন দ্বিষিতাগেন ॥২৪॥  
 সৈন্তেনেতি । যন্তো জয়ায় যন্তবান্ সন্, যুযুধানং সাত্যকিম্ ॥২৫॥  
 দ্রোণ ইতি । অভ্যদ্রবৎ, অভ্যধাবৎ, অবৎ বেগম্ ॥২৬॥

কিন্তু তোমার মূৰ্খ ভ্রাতা দুর্যোধন তাহা করে নাই । (সে যাহা হউক,) কৌরব ! তুমি যুদ্ধে ধৈর্য্য অবলম্বন করিয়া এবং জয়ে যন্তবান্ হইয়া যুদ্ধ কর ॥২২॥

ভরতনন্দন ! সাত্যকি যেখানে আছেন, তুমি রথারোহণে সক্ষম সেইখানে যাও ; কারণ, তুমি পরিত্যাগ করিয়া আসায় এই সৈন্তগণ পলায়ন করিবে । অতএব তুমি নিজের যশ প্রকাশ করিবার জন্তই যুদ্ধে যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকির সহিত যুদ্ধ কর' ॥২৩॥

দ্রোণ এইরূপ বলিলে, আপনার ঐ পুত্র (হুঃশাসন) কিছুই বলিলেন না, শ্রুতকে অশ্রুতের স্তায় করিয়া—যেখানে সাত্যকি ছিলেন, সেই দিকে প্রস্থান করিলেন ॥২৪॥

তিনি অনিবর্তী বিশাল স্নেচ্ছসৈন্তের সহিত মিলিত হইয়া রণস্থলে বাইরা যুদ্ধের সহিত সাত্যকির সঙ্গে যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥২৫॥

প্রবিশ্ব চ রণে দ্রোণঃ পাণ্ডবানাং বরুধিনীম্ ।  
 দ্রাবয়ামাস যোধান্ বৈ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥২৭॥  
 ততো দ্রোণো মহারাজ ! নাম বিজ্ঞাব্য সংযুগে ।  
 পাণ্ডুপাঞ্চালমৎস্থানাং প্রচক্রে কদনং মহৎ ॥২৮॥  
 তং জয়ন্তমনীকানি ভারদ্বাজং ততন্ততঃ ।  
 পাঞ্চালপুত্রো দ্যুতিমান্ বীরকেতুঃ সমভয়াৎ ॥২৯॥  
 স দ্রোণং পঞ্চভির্বাণৈর্বিদ্ধা সন্নতপর্ষভিঃ ।  
 ধ্বজমেকেন বিব্যাধ সারথিঞ্চাস্ত্র সপ্তভিঃ ॥৩০॥  
 তত্রাহুতং মহারাজ ! দৃষ্টবানস্মি সংযুগে ।  
 যদ্দ্রোণো রভসো যুদ্ধে পাঞ্চাল্যাং নাভ্যবর্তত ॥৩১॥

### ভারতকৌমুদী

প্রবিশ্বেতি । বরুধিনীং সেনাম্ । দ্রাবয়ামাস মর্দয়ামাস ॥২৭॥  
 তত ইতি । নাম স্বসংজ্ঞাম্, বিজ্ঞাব্য বীরদ্বন্দ্বপ্রকাশায় বিশেষণে প্রাবয়িত্বা ॥২৮॥  
 তমিতি । পাঞ্চালস্ত্র ফণদন্ত পুত্রঃ, দ্যুতিমান্ তেজস্বী, বীরকেতুর্নাম ॥২৯॥  
 স ইতি । বিদ্ধা তাড়য়িত্বা, সঃতপর্ষভির্বাণৈঃপাণ্ডবৈঃ ॥৩০॥  
 তত্রোতি । রভসো বেগবান্ পাঞ্চাল্যাং বীরকেতুর্ম্ ॥৩১॥

ওদিকে রথিশ্রেষ্ঠ দ্রোণও অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া মধ্যম বেগে অবলম্বন করিয়া পাঞ্চাল ও পাণ্ডবগণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২৬॥

ক্রমে দ্রোণ রণস্থলে পাণ্ডবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়া শত শত ও সহস্র সহস্র যোদ্ধাকে মর্দন করিতে লাগিলেন ॥২৭॥

মহারাজ ! তৎপরে দ্রোণ যুদ্ধমধ্যে নিজের নাম শুনাইয়া শুনাইয়া পাণ্ডব, পাঞ্চাল ও মৎস্থসৈন্যগণের উপরে গুরুতর পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥২৮॥

দ্রোণ নানাদিকে পাণ্ডবসৈন্য জয় করিতেছিলেন, এমন সময় ফণদপুত্র তেজস্বী বীরকেতু তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥২৯॥

ক্রমে তিনি নতপর্ষ পাঁচটা বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিয়া একটা দ্বারা তাঁহার ধ্বজ ও সাতটা দ্বারা তাঁহার সারথিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩০॥

মহারাজ ! তখন আমি যুদ্ধে একটা আশ্চর্য্য দেখিলাম, যে হেতু যুদ্ধে বেগবান্ দ্রোণও বীরকেতুর সম্মুখে থাকিতে পারিলেন না ॥৩১॥

(২৭)---পাঞ্চালানামনীকিনীম্---পি । (৩১)---যদ্দ্রোণো রভসং যুদ্ধে পাঞ্চাল্যাং

নাভ্যবর্তত—বা নি ।

দ্রোণ (২০)-২৫

সম্মিরুদ্ধং রণে দ্রোণং পাঞ্চালা বীক্ষ্য মারিষ ! ।  
 আবক্রঃ সর্বতো রাজন্ ! বর্ষপুত্রজরৈষিণঃ ॥৩২॥  
 তে শরৈরগ্নিসঙ্কটৈস্তোমরৈশ্চ সহস্রশঃ ।  
 শত্ৰুৈশ্চ বিবিধৈ রাজন্ ! দ্রোণমেকমবাকিরন্ ॥৩৩॥  
 নিহত্য তান্ বাণগণৈর্দ্রোণো রাজন্ ! সমস্ততঃ ।  
 মহাজলধরান্ ব্যোম্নি মাতরিণ্বেব চাবভৌ ॥৩৪॥  
 ততঃ শরং মহাবেগং সূর্য্যপাবকসম্মিতম্ ।  
 সন্দধে পরবীরয়ো বীরকেতো রথং প্রতি ॥৩৫॥  
 স ভিত্ত্বা তু শরো রাজন্ ! পাঞ্চালকুলনন্দনম্ ।  
 অভ্যগাক্ষরণীং তূর্ণং লোহিতার্দ্ৰো জ্বলমিব ॥৩৬॥

### ভারতকৌমুদী

সম্মিরুদ্ধমিতি । হে মারিষ ! আৰ্য্য ! । আবক্রঃ বিবেষ্টিরে ॥৩২॥  
 ত ইতি । অবাকিরন্ আবধন ॥৩৩॥  
 নিহত্যেতি । মহাজলধরান্ বিশালমেঘান্, ব্যোম্নি গগনে, মাতরিণা বায়ুঃ ॥৩৪॥  
 তত ইতি । পরবীরয়ো বিপক্ষবীরহস্তা দ্রোণঃ ॥৩৫॥  
 স ইতি । পাঞ্চালকুলনন্দনং বীরকেতুম্ । লোহিতার্দ্ৰো রক্তসিক্তঃ ॥৩৬॥

মাননীয় রাজা ! যুদ্ধিষ্ঠিরের জয়াভিলাষী পাঞ্চালেরা তখন দ্রোণকে  
 যুদ্ধে নিরুদ্ধ দেখিয়া সকল দিকে যাইয়া তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিল ॥৩২॥

রাজা ! ক্রমে তাহারা অগ্নিতুল্য সহস্র সহস্র বাণ, তোমর ও অগ্নি  
 নানাবিধ অস্ত্রদ্বারা এক দ্রোণকে আবৃত করিয়া ফেলিল ॥৩৩॥

রাজা ! পরে বায়ু যেমন আকাশে বিশাল মেঘসমূহকে বিনষ্ট করে,  
 সেইরূপ দ্রোণ বাণসমূহদ্বারা সমস্ত দিকের পাঞ্চালদিগকে বিনষ্ট করিয়া  
 প্রকাশ পাইলেন ॥৩৪॥

তাহার পর বিপক্ষবীরহস্তা দ্রোণ মহাবেগশালী এবং সূর্য্য ও অগ্নির  
 শ্রায় তেজস্বী একটা বাণ বীরকেতুর রথের দিকে সন্ধান করিলেন ॥৩৫॥

রাজা ! সেই বাণটা যাইয়া বীরকেতুকে বিদীর্ণ করিয়া রক্তসিক্ত হইয়া  
 জ্বলিতে জ্বলিতেই যেন সত্ত্বর ভূমিতে প্রবেশ করিল ॥৩৬॥

(৩৩) ...তোমরৈশ্চ মহাধনৈঃ ..বৎ বহু বা নি । (৩৪) নিবার্য্য তান্ বাণগণান্...নি,...  
 মাতরিণা বিবানিষ—পি,...মাতরিণা ইবাবভৌ—বৎ বহু । (৩৬) ..পাঞ্চাল্যকুলনন্দনম্...  
 পি,...পাঞ্চালাং কুলনন্দন ।—বৎ বহু ।

ততোহপতদ্রথাস্তূর্ণং পাঞ্চালকুলনন্দনঃ ।

পর্বতাগ্রাদিব মহাংচম্পকো বায়ুপীড়িতঃ ॥৩৭॥

তস্মিন্ হতে মহেষাসে রাজপুত্রে মহারথে ।

পাঞ্চালান্তরিতা দ্রোণং সমস্তাং পর্যাবরয়ন্ ॥৩৮॥

চিত্রকেতুঃ শূৰ্ম্মা চ চিত্রবৰ্ম্মা চ ভারত ! ।

তথা চিত্ররথশ্চৈব ভ্রাতৃব্যাসনকৰ্বিতাঃ ॥৩৯॥

অভ্যদ্রবন্তু সহিতা ভারতাজং যুযুৎসবঃ ।

মুঞ্চন্তুঃ শরবৰ্ষাণি বর্ষাস্থিব বলাহকাঃ ॥৪০॥ (যুগ্মকম্)

স বধ্যমানো বহুধা রাজপুত্রৈর্মহারথৈঃ ।

ক্রোধমাত্মারয়ন্তেষামভাবায় দ্বিজর্ষভঃ ।

ততঃ শরময়ং জালং দ্রোণস্তেষামবাস্তজৎ ॥৪১॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । চম্পকো বৃক্ষঃ ॥৩৭॥

তস্মিন্নিতি । মহেষাসে মহাধনুর্ধরে । সমস্তাং সর্গাস্থ দিশ্চ ॥৩৮॥

চিত্রেতি । ভ্রাতৃবীরকেতোর্যাসনেন বিনাশেন কৰ্বিতাঃ শোকার্তাঃ । অভ্যদ্রবন্তু অভ্যধাবন্তু, ভারতাজং দ্রোণম্, যুযুৎসবো যোদ্ধুমিচ্ছবঃ । বলাহকা মেঘাঃ ॥৩৯—৪০॥

স ইতি । আহারয়দকরোং, অভাবায় বিনাশায় । বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৪১॥

তাহার পর বায়ুতাড়িত বিশাল চম্পকবৃক্ষ যেমন পর্বতাগ্র হইতে পতিত হয়, সেইরূপ বীরকেতু সত্তর রথ হইতে পতিত হইলেন ॥৩৭॥

মহাধনুর্ধর ও মহারথ সেই রাজপুত্র নিহত হইলে, পাঞ্চালেরা ঘরাঘিত হইয়া সকল দিকে দ্রোণকে বেষ্টিত করিল ॥৩৮॥

ভরতনন্দন ! এবং ভ্রাতার মৃত্যুতে গুরুত্তর শোকার্ত চিত্রকেতু, শূৰ্ম্মা, চিত্রবৰ্ম্মা ও চিত্ররথ সম্মিলিত হইয়া যুদ্ধ করিবার ইচ্ছা করিয়া বাণবর্ষণ করিতে করিতে বর্ষাকালের মেঘের স্থায় দ্রোণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩৯—৪০॥

সেই মহারথ রাজপুত্রেরা বহুভাবে আঘাত করিতে লাগিলে, দ্রোণ তাঁহাদের বিনাশের জন্য ক্রোধ করিলেন এবং তৎপরে তাঁহাদের উপরে বাণসমূহ নিক্ষেপ করিলেন ॥৪১॥

তে হনুমানা দ্রোণস্ত শরৈরাকর্ণচোদিতৈঃ ।  
 কর্তব্যং নাভ্যজানন্ বৈ কুমাৰা রাজসন্তম ! ॥৪২॥  
 তান্ বিমূঢ়ান্ রণে দ্রোণঃ প্রহসন্নিব ভারত ! ।  
 ব্যশ্বসূতরথাংশ্চক্রে কুমাৰান্ কুপিতো রণে ॥৪৩॥  
 অথাপ্যবৈঃ স্তনিশিতৈর্ভল্লৈস্তেষাং মহাযশাঃ ।  
 পুষ্পাণীব বিচিহ্নান উত্তমাস্তান্যপাতয়ৎ ॥৪৪॥  
 তে রথেষ্যো হতাঃ পেষুঃ ক্ষিতৌ রাজন্ ! স্ববর্চসঃ ।  
 দেবাস্তরেষু যুদ্ধেষু যথা দৈতেয়দানবাঃ ॥৪৫॥  
 তান্ নিহত্য রণে রাজন্ ! ভারদ্বাজঃ প্রতাপবান্ ।  
 কান্মূকং ভ্রাময়ামাস হেমপৃষ্ঠং দুরাসদম্ ॥৪৬॥

### ভারতকৌমুদী

ত ইতি । আকর্ণচোদিতৈঃ আকর্ণাকৃষ্টকান্মূকনিক্ষিপ্তৈঃ ॥৪২॥  
 তানিতি । বিগতা অথাঃ সূতাঃ সারথয়ো রথাস্ত যেষাং তান্ ॥৪৩॥  
 অথেতি । মহাযশা দ্রোণঃ । বিচিহ্নানঃ সন্ধিহীন, উত্তমাস্তানি শিরাংশি ॥৪৪॥  
 ত ইতি । স্ববর্চসঃ স্তম্ভরকাক্ষয়ঃ ॥৪৫॥  
 তানিতি । ভারদ্বাজো দ্রোণঃ । হেমপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠদেশম্ ॥৪৬॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তখন দ্রোণের আকর্ণাকৃষ্টকান্মূকনিক্ষিপ্ত বাণসমূহদ্বারা  
 আহত হইতে থাকিয়া সেই রাজকুমারেরা কর্তব্য স্থির করিতে পারিলেন  
 না ॥৪২॥

ভরতনন্দন ! সেই রাজকুমারগণকে যুদ্ধে কর্তব্যবিমূঢ় দেখিয়া কুপিত  
 দ্রোণ হাসিতে হাসিতেই যেন তাঁহাদের অশ্ব, সারথি ও রথ বিনষ্ট  
 করিলেন ॥৪৩॥

তদনন্তর মহাযশা দ্রোণ পুষ্প চয়ন করতই যেন অপর কতকগুলি  
 সুধার তল্লাদ্বারা তাঁহাদের মস্তক ছেদন করিলেন ॥৪৪॥

রাজা ! তখন দেবাস্তরযুদ্ধে দৈত্য ও দানবগণ যেমন পতিত হইয়াছিল,  
 সেইরূপ সেই মনোহরমূর্তি রাজকুমারেরা রথ হইতে ভূতলে পতিত  
 হইলেন ॥৪৫॥

রাজা ! প্রতাপশালী দ্রোণ যুদ্ধে তাঁহাদিগকে বধ করিয়া স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ  
 ও চূর্দ্ধর্ষ ধনু ভ্রমণ করাইতে লাগিলেন ॥৪৬॥

পাঞ্চালান্ নিহতান্ দৃষ্ট্বা দেবকল্পান্ মহারথান্ ।  
 ধৃষ্টদ্যুম্নো ভ্রশোদ্বিগ্নো নেত্রোভ্যাং পাতয়ন্ জলম্ ।  
 অভ্যবৰ্ত্তত সংগ্রামে যন্তো দ্রোণরথং প্রতি ॥৪৭॥  
 ততো হাহেতি সহসা নাদঃ সমভবন্মূপ ! ।  
 পাঞ্চালোন রণে দৃষ্ট্বা দ্রোণমাবারিতং শরৈঃ ॥৪৮॥  
 স চ্ছাত্তমানো বহুধা পার্শ্বতেন মহাত্মনা ।  
 ন বিব্যাধে ততো দ্রোণঃ স্নায়ম্বেবান্নযুধ্যত ॥৪৯॥  
 ততো দ্রোণঃ মহারাজ ! পাঞ্চালাঃ ক্রোধমুচ্ছিতঃ ।  
 আজ্ঞঘানোরসি ক্রুদ্ধো নবত্যা নতপৰ্ব্বণাম্ ॥৫০॥  
 স গাঢ়বিক্রো বলিনা পার্শ্বতেন দ্বিজর্ষভঃ ।  
 নিষসাদ রথোপস্থে কশ্মলঞ্চ জগাম হ ॥৫১॥

### ভারতকৌমুদী

পাঞ্চালানিতি । পাঞ্চালান্ পাঞ্চালরাজপুত্রান্ । যন্তো জয়য় যন্তবান্ । ষট্‌পাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৪৭॥

তত ইতি । হাহেতি নাদঃ পাণ্ডবপক্ষে ধৃষ্টদ্যুম্নস্তাপি জীবনাশভয়া ॥৪৮॥

স ইতি । পার্শ্বতেন ধৃষ্টদ্যুম্নেন । স্নায়ন্ স্নায়মান ঈষদ্ধসন্ ॥৪৯॥

তত ইতি । ক্রোধেন মুচ্ছিত উত্তেজিতঃ । উরসি বক্ষসি । নতপৰ্ব্বণাং শরণাম্ ॥৫০॥

স ইতি । নিষসাদ উপবিবেশ, রথস্ত উপস্থে স্থিতিস্থানে, কশ্মলং মোহম্ ॥৫১॥

দেবতুল্য ও মহারথ পাঞ্চালরাজকুমারগণকে নিহত দেখিয়া ধৃষ্টদ্যুম্ন শোকে  
 অস্থির হইয়া অশ্রুপাত করিতে থাকিয়া রণস্থলে দ্রোণের রথের দিকে  
 যত্নপূর্ব্বক ধাতি হইলেন ॥৪৭॥

রাজা ! তৎপরে ধৃষ্টদ্যুম্ন বাণদ্বারা যুদ্ধে দ্রোণকে বারণ করিলেন দেখিয়া  
 তৎক্ষণাৎ পাণ্ডবপক্ষে হাহারব উঠিল ॥৪৮॥

মহাত্মা ধৃষ্টদ্যুম্ন বহুপ্রকারে দ্রোণকে আবৃত করিলেও তিনি ব্যথিত  
 হইলেন না, বরং ঈষৎ হাস্য করিতে থাকিয়া যুদ্ধই করিতে থাকিলেন ॥৪৯॥

মহারাজ ! তাহার পর ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রোধে উত্তেজিত হইয়া নববইটা নতপৰ্ব্ব  
 বাণদ্বারা দ্রোণের বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৫০॥

(৪৭).. ধৃষ্টদ্যুম্নো ভ্রশং ক্রুদ্ধো নেত্রোভ্যাং পাতয়ন্.. ক্রুদ্ধো দ্রোণরথং প্রতি—পি । (৪৯)  
 সংছাত্তমানঃ...পি বহু বহু । (৫১) স গাঢ়বিক্রো ব্যথিতো ভারদ্বাজো মহারথঃ.. বহু বহু,  
 স গাঢ়বিক্রো বলিনা ভারদ্বাজো মহাবীরাঃ—বা নি ।

তং বৈ তথাগতং দৃষ্ট্বা ধৃষ্টদ্যুম্নঃ পরাক্রমী ।  
 সমুৎসৃজ্য ধনুস্তূর্ণং জগ্ৰাহাসিং স বীর্যবান্ ॥৫২॥  
 অবপ্লুত্য রথাচ্চাপি স্থরিতঃ স মহাবলঃ ।  
 আরুরোহ রথং তূর্ণং ভারবাজস্ত মাশ্রিষ ! ।  
 হর্ষমিচ্ছন্ শিরঃ কায়াং ক্রোধসংরক্তলোচনঃ ॥৫৩॥  
 লক্ষসংজ্ঞস্ততো দ্রোণশ্চাপমালায় বীর্যবান্ ।  
 আসন্নমাগতং দৃষ্ট্বা ধৃষ্টদ্যুম্নং জিহ্বাংসয়া ॥৫৪॥  
 শরৈর্বৈতন্তিকৈ রাজন্ ! বিব্যাধাসন্নবেধিভিঃ ।  
 যোধয়ামাস সমরে ধৃষ্টদ্যুম্নং মহারথম্ ॥৫৫॥ ( যুগ্মকম্ )  
 তে হি বৈতন্তিকা নামশরা আসন্নযোধিনঃ ।  
 দ্রোণস্ত বিদিতা রাজন্ ! যৈধৃষ্টদ্যুম্নমাক্ষিণোং ॥৫৬॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । তথাগতং মোহগ্রাস্তম্ । সমুৎসৃজ্য বিহার ॥৫২॥  
 অবতি । ভারবাজস্ত দ্রোণস্ত । শিরো দ্রোণশ্চৈব । ষট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৩॥  
 লঙ্ঘতি । আসন্নং সমীপম্ । বিতন্তিঃ প্রমাণমেবামিতি বৈতন্তিকাষ্টভঃ ॥৫৪—৫৫॥  
 ত ইতি । আসন্নান্ সমীপস্থান্ যুধ্যন্তে গ্রহরক্তীতি তে । আক্ষিণোদতাড়য়ং ॥৫৬॥

তখন ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ দ্রোণ সবল-ধৃষ্টদ্যুম্নকর্তৃক গাঢ়বিদ্ধ হইয়া রথমধ্যে উপবেশন করিলেন এবং মোহাপন্ন হইলেন ॥৫১॥

তাঁহাকে সেইরূপ দেখিয়া বলবান্ ও পরাক্রমশালী ধৃষ্টদ্যুম্ন সত্ত্বর ধনু ত্যাগ করিয়া তরবারি ধারণ করিলেন ॥৫২॥

এবং মাননীয় রাজা ! মহাবল ও ক্রোধে আরক্তমন্যন ধৃষ্টদ্যুম্নকে দ্রোণের দেহ হইতে মস্তক হরণ করিবার ইচ্ছা করিয়া সত্ত্বর নিজের রথ হইতে লাফাইয়া যাইয়া দ্রোণের রথে আরোহণ করিলেন ॥৫৩॥

রাজা ! তখন বলবান্ দ্রোণ চৈতন্য লাভ করিয়া ধৃষ্টদ্যুম্নকে জিহ্বাংসাবশতঃ নিকটে আগত দেখিয়া ধনু লইয়া আসন্নবেধী বিতন্তিপ্রমাণ বাণসমূহদ্বারা মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্নকে বিদ্ধ করিলেন এবং তাহাদ্বারাই যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৫৪—৫৫॥

রাজা ! দ্রোণ যেগুলিদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে তাড়ন করিতেছিলেন, সেই বাণ-

(৫৩) ...রথাক্ষৈব...পি । (৫৪) পর্য্যায়ভুক্তভঃ বদ্ধ বদ্ধ, প্রত্যায়ভুক্তভঃ—বা নি  
 (৫৫) - নিভ্যমালম্বেষাধিভিঃ—বদ্ধ বদ্ধ ।

স বধ্যমানো বহুভিঃ সায়কৈশ্চৈর্মহারথঃ ।

হতসঙ্কল্পভূয়িষ্ঠঃ প্রাদ্রবৎ স্বরথং প্রতি ॥৫৭॥

ততঃ স রথমারুহ্য প্রগৃহ্য চ মহাক্ষনুঃ ।

বিব্যাধ সমরে দ্রোণং কঙ্কপত্রিভিরায়াসৈঃ ।

দ্রোণশ্চাপি মহারাজ ! শরৈবিব্যাধ পার্শ্বতম্ ॥৫৮॥

তদদ্রুতমভূদযুদ্ধং দ্রোণপাকাল্যয়োস্তদা ।

ত্রৈলোক্যকাজ্জিগোৱাসৌচ্ছক্ৰপ্রহ্লাদয়োৱিৱ ॥৫৯॥

মণ্ডলানি বিচিত্রানি যমকানৌতরাণি চ ।

চরন্তৌ যুদ্ধমার্গভ্যৌ ততক্ষতুরথেষুভিঃ ॥৬০॥

মোহয়ন্তৌ মনাংস্থাজৌ যোধানাং দ্রোণপার্শ্বতৌ ।

স্বজন্তৌ শরবর্ষাণি বর্ষাস্বিৱ বলাহকৌ ।

ছাদয়ন্তৌ মহাত্মানৌ শরৈর্বোম দিশৌ মহীম্ ॥৬১॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । হতং দ্রোণেন নাশিতং সঙ্কল্পস্ত শিরশ্চেননেচ্ছায়া ভূয়িষ্ঠং বস্ত সঃ ॥৫৭॥

তত ইতি । কঙ্কপত্রিভির্বাণৈঃ, আয়াসৈর্মৌহমতৈঃ । বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৮॥

তদিতি । ত্রৈলোক্যকাজ্জিগোৱাস্ত্রিভুবনরাজ্যভিলাষিণোঃ ॥৫৯॥

মণ্ডলানীতি । যমকানি তির্ধাগ্গমনানি । ততক্ষতুর্বিদ্যাঃ স্যামাত্তুঃ, ইযুর্ভির্বাণৈঃ ।

স্বজন্তৌ ক্রিপন্তৌ । বলাহকৌ মেধৌ । বোম পগনম্ । বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৬০—৬১॥

গুলির নাম—‘বৈতস্তিক’, সেগুলি দ্বারা নিকটবর্তীকে প্রহার করিতে হয় এবং সেগুলি দ্রোণেরই জ্ঞান ছিল ॥৫৬॥

দ্রোণ বহুতর সেই বাণদ্বারা আঘাত করিতে লাগিলে এবং সঙ্কল্পের বহুভাগ বিনষ্ট করিলে, মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্রুত নিজের রথের দিকে গমন করিলেন ॥৫৭॥

মহারাজ ! তাহার পর ধৃষ্টদ্যুম্ন নিজের রথে উঠিয়া এবং বিশাল ধনু লইয়া যুদ্ধে লৌহময় বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ; আবার দ্রোণও বাণদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥৫৮॥

রাজা ! পূর্বে ত্রিভুবনের রাজ্যভিলাষী ইন্দ্র ও প্রহ্লাদের যেরূপ অদ্রুত যুদ্ধ হইয়াছিল, সেইরূপ তখন দ্রোণ ও ধৃষ্টদ্যুম্নের অদ্রুত যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৫৯॥

(৫৭)...তৈর্মহারথঃ । অবগুস্তা রথাত্মনং ভগবেণঃ পরাক্রমী—বৎ বর্ধ বা নি । (৬০)

অন্যত্র ১৮৩০ ইতি...তৈর্মহারথঃ মহারথঃ—বৎ বর্ধ বা নি ।



তদদ্রুতং তয়োযুদ্ধং ভূতসংঘা হৃপূজয়ন্ ।  
 কত্রিয়াশ্চ মহারাজ ! যে চান্যে তত্র সৈনিকাঃ ॥৬২॥  
 অবশ্যং সমরে দ্রোণো ধৃষ্টদ্যুম্নেন সঙ্গতঃ ।  
 বশমেঘ্যতি নো রাজন্ ! পাঞ্চাল ইতি চুক্রুশুঃ ॥৬৩॥  
 দ্রোণস্ত হরিতো যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যুম্নস্য সারথিঃ ।  
 শিরঃ প্রচ্যাবয়ামাস ফলং পকং তরোরিব ।  
 ততস্ত প্রক্রতা বাহা রাজ্যন্তস্য মহাত্মনঃ ॥৬৪॥  
 তেষু প্রজ্জবমাণেষু পাঞ্চালান্ সৃঞ্জয়াংস্তথা ।  
 ব্যদ্রাবয়দ্রোণে দ্রোণস্তত্র তত্র পরাক্রমী ॥৬৫॥

### ভারতকৌমুদী

তদ্বিত্তি । ভূতসংঘা গগনস্থা দেবাদয়ঃ প্রাণিনঃ, অপূজয়ন্ প্রাশংসন্ ॥৬২॥  
 অবশ্যমিতি । সঙ্গতঃ সম্মিলিতঃ । নঃ অন্যাকম্ । চুক্রুশুঃ উচ্চৈরুচ্চৈঃ ॥৬৩॥  
 দ্রোণ ইতি । প্রক্রতা ক্রতং চলিতাঃ, বাহা অশ্বাঃ । বট, পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৬৪॥  
 তেহিতি । প্রজ্জবমাণেষু রণাঙ্গনাদ্রুতং গচ্ছন্তু । ব্যদ্রাবয়ং আঘর্দয়ং ॥৬৫॥

ক্রমে যুদ্ধমার্গাভিজ্ঞ ও মহাত্মা দ্রোণ এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন বর্ষাকালীন ছইটা মেঘের ন্যায় বাণবর্ষণ, বাণদ্বারা আকাশ, দিক্ ও ভূতল আচ্ছাদন, যোদ্ধাদের মনোমোহন এবং বিচিত্র মণ্ডলাকারে গমন, তির্য্যগ্ভাবে গমন ও অগ্ন্যবিধ গমন করিতে থাকিয়া উভয়ে উভয়কে বিদীর্ণ করিতে থাকিলেন ॥৬০—৬১॥

মহারাজ ! তখন কত্রিয়েরা, সেখানে যে সকল সৈন্য ছিল তাহারা এবং আকাশবর্তী দেবতাপ্রভৃতি প্রাণীরা তাঁহাদের সেই অদ্রুত যুদ্ধের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৬২॥

রাজা ! তখন পাঞ্চালেরা উচ্চস্বরে এইরূপ বলিতে লাগিল যে, ‘দ্রোণ যখন যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যুম্নের সহিত মিলিত হইয়াছেন, তখন অবশ্যই আমাদের বশীভূত হইবেন’ ॥৬৩॥

কিন্তু দ্রোণ হরাস্থিত হইয়া বৃক্ষ হইতে পক ফলের ন্যায় ধৃষ্টদ্যুম্নের সারথির দেহ হইতে তাহার মস্তকটী নিপাতিত করিলেন । রাজা ! তাহার পর সেই মহাত্মার অশ্বগুলি রণস্থল হইতে দ্রুত চলিয়া গেল ॥৬৪॥

সেই অশ্বগুলি দ্রুত প্রস্থান করিলে, পরাক্রমশালী দ্রোণ যুদ্ধে সেই সেই স্থানে পাঞ্চাল ও সৃঞ্জয়গণকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥৬৫॥

(৬৪)...পার্বতস্ত মহাত্মনঃ—পি । (৬৫) তেষু ক্রতেষ্বাশেষু...পি,...অবোধয়দ্রোণে  
 দ্রোণঃ—বা নি ।

বিজিত্য পাণ্ডুপাকালান্ ভাববাজঃ প্রতাপবান্ ।

স্বং ব্যুহং পুনরাহ্বায় স্থিতোহভবদরিন্দমঃ ।

ন চৈনং পাণ্ডবা যুদ্ধে জেতুযুৎসেহিহি প্রভো ! ॥৬৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্কণি

জয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে দ্রোণপরাক্রমে

ষড়ধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—\*\*\*—

## সপ্তাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—(ঃঃ)—

সঞ্জয় উবাচ ।

ততো দ্বুঃশাসনো রাজন্ ! শৈনেয়ং প্রত্যবারয়ৎ ।

বথব্রাতেন মহতা নানাদেশোদ্ভবেন হ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

বিজিত্যেতি । আহ্বায় অবস্থা । উৎসেহিহি শেকৃঃ । অয়মপি ষট্ পাদঃ শ্লোকঃ ॥৬৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্রীহরিনাসনিদ্ধাতবাগীশভট্টাচার্য্য-

বিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্কণি জয়দ্রথবধে

ষড়ধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

তত ইতি । শৈনেয়ং সাত্যকিম্ । বথানাং ব্রাতেন সমূহেন ॥১॥

ক্রমে প্রতাপশালী ও শত্রুদমনকারী দ্রোণ পাণ্ডব ও পাঞ্চালগণকে জয় করিয়া পুনরায় আপন ব্যূহে আসিয়া অবস্থান করিলেন । কিন্তু রাজা ! পাণ্ডবেরা যুদ্ধে দ্রোণকে জয় করিতে সমর্থ হইলেন না ॥৬৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা ! তাহার পর ওদিকে দ্বুঃশাসন নানাদেশীয়

(৬৬)...পাণ্ডুন পাকালান্...বর্ধ,...প্রত্যভিষ্ঠদরিন্দমঃ... পাণ্ডবা রাজন্ ! জেতুযুৎসেহিহি তদা—পি । \* ‘ বিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ...’ বর্ধ বর্ধ, ‘...ষাষিংশত্যাধিকশত-তমোহধ্যায়ঃ...’ বা রা নি । (১)...শৈনেয়ং সমুপাত্তবৎ... বর্ধ বর্ধ,...শৈনেয়ং সমুপাত্তবৎ । কিয়ন্ শরণহত্যাপি পর্জন্ত ইব বৃষ্টিমান্ । স বিদ্ধা সাত্যকিং বট্যা তথা বোদ্ধশতিঃ শঠৈঃ । নাকম্পয়ৎ স্থিতং যুদ্ধে মৈনাকমিব পর্বতম্ । তং তু দ্বুঃশাসিনঃ শূরঃ সারকৈরাযুগোদ্-কৃশম্ ।...বা নি ।

সৰ্ব্বতো ভারতশ্ৰেষ্ঠো বিস্বজন্ সায়কান্ বহুন্ ।  
 পৰ্জন্ত ইব ঘোষণে নাদয়ন্ বৈ দিশো দশ ॥২॥  
 তমাপতন্তুমালোক্য সাত্যকিঃ কৌরবং রণে ।  
 অভিক্ষত্যা মহাবাহুশ্ছাদয়ামাস সায়কৈঃ ॥৩॥  
 তে চ্ছাণ্ডমানা বাণৌঘৈর্দুঃশাসনপুরোগমাঃ ।  
 প্রাদ্রবন্ সমরে ভীতাস্তব পুত্রস্ত পশ্যতঃ ॥৪॥  
 তেষু দ্রবৎস রাজেন্দ্র ! পুত্রো দুঃশাসনস্তব ।  
 তস্মৈ ব্যপেতভী রাজন্ ! সাত্যকিঞ্চাদ্যচ্ছরৈঃ ॥৫॥  
 চতুর্ভির্বাজিনস্তস্য সারথিঞ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ ।  
 সাত্যকিঞ্চ শতেনাজৌ বিদ্ধা নাদং যুমোচ সঃ ॥৬॥

### ভারতকৌমুদী

সৰ্ব্বত ইতি । সৰ্ব্বতো বেষ্টিতবানিতি শেষঃ । পৰ্জন্তো মেঘঃ, ঘোষণে রথশব্দেন ॥২॥

তমিতি । কৌরবং দুঃশাসনম্ । অভিক্ষত্যা দ্রুতমভিপত্য ॥৩॥

ত ইতি । দুঃশাসনাং পুরোগমা অগ্রবর্তিনঃ । প্রাদ্রবন্ পলায়ন্ত ॥৪॥

তেষু ইতি । দ্রবৎস পলায়মানেষু । ব্যপেতভী নির্ভয়ঃ ॥৫॥

চতুর্ভিরিতি । তস্য সাত্যকৈঃ । নাদং সিংহনাদম্, স দুঃশাসনঃ ॥৬॥

বিশাল রথিসৈন্যসমূহের সহিত যাইয়া সাত্যকিকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১॥

ক্রমে ভারতশ্রেষ্ঠ দুঃশাসন বহুতর বাণক্ষেপ এবং মেঘের ন্যায় রথের শব্দে দশ দিক্ নিনাদিত করিতে থাকিয়া সকল দিকে সাত্যকিকে বেষ্টন করিলেন ॥২॥

তখন দুঃশাসনকে আসিতে দেখিয়া মহাবাহু সাত্যকি দ্রুত উপস্থিত হইয়া বাণদ্বারা তাঁহাকে আবৃত করিলেন ॥৩॥

দুঃশাসনের অগ্রবর্তী সৈন্যেরা তখন সাত্যকির বাণসমূহে আবৃত হইতে থাকিয়া ভীত হইয়া তাঁহার সাক্ষাতেই পলায়ন করিতে লাগিল ॥৪॥

রাজশ্রেষ্ঠ রাজা ! সেই সৈন্যেরা পলায়ন করিতে লাগিলে, আপনার পুত্র দুঃশাসন নির্ভয় হইয়া রহিলেন এবং বাণদ্বারা সাত্যকিকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥৫॥

ক্রমে তিনি চারিটা বাণদ্বারা সাত্যকির চারিটা অশ্বকে, তিনটা বাণদ্বারা তাঁহার সারথিকে এবং একশত বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিয়া সিংহনাদ করিলেন ॥৬॥

ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ ! মাধবস্তস্য সংযুগে ।  
 রথং সূতং ধ্বজং তঞ্চ চক্রেহদৃশ্যমজিক্রগৈঃ ॥৭॥  
 মশকং সমনুপ্রাপ্তমূর্ণনাভ ইবোর্ণয়া ।  
 ত্বরন্ সমাবৃণোদানৈর্দুঃশাসনমমিত্রজিৎ ॥৮॥  
 দৃষ্ট্বা দুঃশাসনং রাজা তথা শরশতাচিতম্ ।  
 ত্রিগর্তাংশ্চোদয়ামাস যুযুধানরথং প্রতি ॥৯॥  
 তেহগচ্ছন্ যুযুধানস্য সমীপং ক্রুরকারিণঃ ।  
 ত্রিগর্তানাং ত্রিসাহস্রা রথা যুদ্ধবিশারদাঃ ॥১০॥  
 তে তু তং রথবংশেন মহতা পর্যাবারয়ন্ ।  
 স্থিরাং কৃতা মতিং যুদ্ধে ভূতাংশপ্তকা মিথঃ ॥১১॥  
 তেষামাপততাং সংখ্যে শরবর্ষানি যুদ্ধতাম্ ।  
 যোযান্ পঞ্চশতান্ মুখ্যানগ্রানীকে ব্যপোধয়ৎ ॥১২॥

## ভারতকৌমুদী

তত ইতি । মাধবঃ সাত্যকিঃ । সূতং সারথিম্, অজিক্রগৈর্বাণৈঃ ॥৭॥  
 মশকমিতি । উর্ণনাভঃ কীটবিশেষঃ, উর্ণয়া স্বসূত্রেন । অমিত্রজিৎ সাত্যকিঃ ॥৮॥  
 দৃষ্টেতি । রাজা দুর্ষোধনঃ, শরশতেন আচিতং ব্যাপ্তম্ । চোদয়ামাস প্রেরয়ামাস ॥৯॥  
 ত ইতি । ক্রুরকারিণো যুদ্ধে নিষ্ঠুরকার্যকারকাঃ ॥১০॥  
 ত ইতি । রথানাং বংশেন সমূহেন । সম্যক্ শপ্তকং জয়ে যন্তো বা শপথো যেবাং তে ॥১১॥

মহারাজ ! তাহার পর সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া বাণদ্বারা দুঃশাসনের রথ, সারথি, ধ্বজ ও তাঁহাকে অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥৭॥

মশক উপস্থিত হইলে উর্ণনাভ (মাকড়শা) যেমন সূত্রদ্বারা তাহাকে আবৃত করে, সেইরূপ শত্রুবিজয়া সাত্যকি বাণদ্বারা সহস্র দুঃশাসনকে আবৃত করিলেন ॥৮॥

দুঃশাসনকে সেইরূপ বাণসমূহে আবৃত দেখিয়া দুর্ষোধন ত্রিগর্তদেবীস্ব সৈন্যদিগকে সাত্যকির রথের দিকে প্রেরণ করিলেন ॥৯॥

তখন যুদ্ধে নিষ্ঠুরকার্যকারী ও যুদ্ধবিশারদ তিন হাজার ত্রিগর্তসৈন্য সাত্যকির নিকটে গমন করিল ॥১০॥

ক্রমে তাহারা যুদ্ধে স্থিরবুদ্ধি এবং জয়ে বা মরণে পরস্পর শপথ করিয়া ঘাইয়া বিশাল রথসমূহদ্বারা সাত্যকিকে পরিবেষ্টন করিল ॥১১॥

(৮)...উর্ণনাভিরিবোর্ণয়া...বা নি । (১২) তেবাং এবততাং যুদ্ধে—বদ বর্ড ।

তেহপতন্ নিহতাস্তূর্ণং শিনিপ্রবরসায়কৈঃ ।  
 মহামারুতবেগেন ভগ্না ইব নগাদ্ভ্রমাঃ ॥১৩॥  
 রথৈশ্চ বহুভিশ্চিহ্নৈর্মৈথর্যৈশ্চ বিনিপাতিতৈঃ ।  
 হৈয়ৈশ্চ কনকাপীড়ৈঃ পতিতৈস্তত্র মেদিনী ॥১৪॥  
 শৈনেন্নশরসংকুতৈঃ শোণিতৌঘপরিপ্লুতৈঃ ।  
 অশোভত মহারাজ ! কিংশুকৈরিব পুষ্পিতৈঃ ॥১৫॥ (যুগ্মকম্)  
 তে বধ্যমানাঃ সমরে যুযুধানেন তাবকাঃ ।  
 ত্রাতারং নাধ্যগচ্ছন্ত পঙ্কমগ্না ইব দ্বিপাঃ ॥১৬॥  
 ততস্তে পর্য্যবর্তন্ত সর্বৈ দ্রোণরথং প্রতি ।  
 ভয়াৎ পতগরাজস্য গর্তানিব মহোরগাঃ ॥১৭॥

### ভারতকৌমুদী

তেষামিতি । অগ্রানীকৈ সৈন্যগ্ৰে স্থিতান্ বাপোষয়ৎ ব্যনাশয়ৎ ॥১৩॥  
 ত ইতি । শিনিপ্রবরস্ত সাত্যকৈঃ সায়কৈঃ । নগাং পর্বতাং ॥১৩॥  
 রথৈরিতি । কনকাপীড়ৈঃ স্বর্ণশেখরৈঃ । শৈনেন্নশরৈঃ সংকুতৈশ্চিহ্নৈঃ ॥১৪—১৫॥  
 ত ইতি । বধ্যমানা আহন্ত্যমানাঃ, যুযুধানেন সাত্যকিনা । দ্বিপা গজাঃ ॥১৬॥  
 তত ইতি । পর্য্যবর্তন্ত পরিবৃত্ত্যাগচ্ছন্ত । পতগরাজস্ত গরুড়স্ত ॥১৭॥

তাহারা বাণবর্ষণ করিতে করিতে আসিতে লাগিলে, সাত্যকি তাহাদের মধ্যে সম্মুখবর্তী পাঁচশত প্রধান যোদ্ধাকে বিনাশ করিলেন ॥১২॥

তখন প্রবল বায়ুবেগে ভগ্ন হইয়া বৃক্ষ সকল যেমন পর্বত হইতে পতিত হয়, সেইরূপ তাহারা সাত্যকির বাণে নিহত হইয়া রথ হইতে পতিত হইল ॥১৩॥

মহারাজ ! ক্রমে সাত্যকির বাণে ছিন্ন বহুতর রথ, নিপাতিত ধ্বজ, পতিত স্বর্ণশেখর অশ্ব এবং পুষ্পিত কিংশুকবৃক্ষের ছায় রক্তাক্ত নরদেহদ্বারা সমরভূমি শোভা পাইতে লাগিল ॥১৪—১৫॥

সাত্যকি যুদ্ধে আঘাত করিতে লাগিলে, আপনার পক্ষের সৈন্যেরা কর্দম-মগ্ন হস্তিগণের ছায় রক্ষক পাইল না ॥১৬॥

তাহার পর মহাসর্পগণ যেমন গরুড়ের ভয়ে গর্তের ভিতরে গমন করে, তেমন তাহারা সকলে দ্রোণের রথের দিকে গমন করিতে লাগিল ॥১৭॥

(১৩)...বিহতাস্তূর্ণং সাত্যকস্ত নরাধিপ । ...মহাক্রমাঃ—পি, তেহপতন্ত হতাস্তূর্ণং শিনি পুঙ্খলারকৈঃ...মহাক্রমাঃ—বল বর্ধ । (১৭)...গর্তানীব মহোরগাঃ—বা নি ।

হত্বা পঞ্চশতান্ যোধান্ শরৈরাশীবিষোপঠৈঃ ।  
 প্রায়াং স শনকৈর্বীরো ধনঞ্জয়রথং প্রতি ॥১৮॥  
 তং প্রয়াস্তং নরশ্রেষ্ঠং পুত্রো হুঃশাসনস্তব ।  
 বিব্যাধ নবভিস্তূর্ণং শরৈঃ সম্ভতপৰ্ব্বতিঃ ॥১৯॥  
 স তু তং প্রতিবিব্যাধ পঞ্চভিনিশিতৈঃ শরৈঃ ।  
 রুদ্রপুষ্কোর্মহেষ্वासো গাধ্রপটৈরজিহ্বাগৈঃ ॥২০॥  
 সাত্যকিস্ত মহারাজ ! প্রহসন্নিব ভারত ! ।  
 হুঃশাসনদ্বিভিবিদ্ধা পুনবিব্যাধ পঞ্চভিঃ ॥২১॥  
 শেনেয়স্তব পুত্রস্ত বিদ্ধা পঞ্চভিরাশুগৈঃ ।  
 ধনুশ্চাস্ত রণে চিহ্না প্রশ্নয়মৰ্জ্জুনং যযৌ ॥২২॥

## ভারতকৌমুদী

হত্বেতি । আশীবিষোপঠৈঃ তীক্ষ্ণবিষসর্পতুল্যৈঃ । স যযুধানঃ ॥১৮॥

ভমিতি । সম্ভতপৰ্ব্বতিঃ বক্রোপাঠৈঃ ॥১৯॥

স ইতি গৃধ্রাণামিমানীতি গাধ্রাণি পট্রাণি পক্ষা যেষু তৈঃ, অজিহ্বাগৈঃ সরল-  
 গামিভিঃ ॥২০॥

সাত্যকিমিতি । দ্বিভিঃ পঞ্চভিষ্ঠ শরৈর্যিতি শেষঃ ॥২১॥

শেনেয় ইতি । আশুগৈর্বাঠৈঃ । প্রশ্নয়নং দৈবজ্ঞসন ॥২২॥

ওদিকে মহাবীর সাত্যকি তীক্ষ্ণবিষ-সর্পতুল্য বাণসমূহদ্বারা পাঁচশত  
 যোদ্ধাকে বধ করিয়া ধীরে ধীরে অৰ্জ্জুনের রথের দিকে যাইতে  
 লাগিলেন ॥১৮॥

নরশ্রেষ্ঠ সাত্যকি যাইতে লাগিলে, আপনার পুত্র হুঃশাসন নতপৰ্ব্ব নয়টা  
 বাণদ্বারা সত্বর তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৯॥

তখন মহাধনুর্ধর সাত্যকিও সুধার, স্বর্ণপুঙ্খ, গৃধ্রপক্ষযুক্ত এবং সরলগামী  
 পাঁচটা বাণদ্বারা হুঃশাসনকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥২০॥

ভরতনন্দন মহারাজ ! পরে হুঃশাসন হাসিতে হাসিতেই যেন তিনটা  
 বাণদ্বারা সাত্যকিকে তাড়ন করিয়া পুনরায় পাঁচটা বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন  
 করিলেন ॥২১॥

তখন সাত্যকি পাঁচটা বাণদ্বারা হুঃশাসনকে তাড়ন করিয়া তাঁহার ধনু  
 ছেদনপূর্ব্বক মন্দ হস্ত করিতে করিতে অৰ্জ্জুনের দিকে চলিলেন ॥২২॥

(১৮) তততান্ হতবিন্ধতান্ কৃষা যোধান্ সহস্রশঃ—পি । (২২)...বিশ্বয়মৰ্জ্জুনং  
 যযৌ—বা নি ।

ততো দুষ্যাসনঃ ক্রুদ্ধো বৃষ্ণিবীরায় গচ্ছতে ।  
 সৰ্ব্বপারশবীং শক্তিং বিসৰ্জ্য জিঘাংসয়া ॥২৩॥  
 তাস্ত্ব শক্তিং তদা ঘোরাং তব পুত্রস্য সাত্যকিঃ ।  
 চিচ্ছেদ শতধা রাজন্ ! নিশিতৈঃ কঙ্কপত্রিভিঃ ॥২৪॥  
 অথান্যদ্রুমুরাদায় পুত্রস্তব জনেশ্বর ! ।  
 সাত্যকিং দশভির্বিদ্ধা সিংহনাদং ননাদ হ ॥২৫॥  
 সাত্যকিস্ত্ব রণে ক্রুদ্ধো মোহয়িত্বা সূতং তব ।  
 শরৈরগ্নিশিখাকাঠৈরাজঘান স্তনাস্তরে ॥২৬॥  
 দুষ্যাসনস্ত বিংশত্যা সাত্যকিং প্রত্যবিধাত ।  
 সাত্ত্বতোহপি মহারাজ ! তং বিব্যাধ স্তনাস্তরে ।  
 ত্রিভিরেব মহাবেগৈঃ শরৈঃ সম্ভতপৰ্বভিঃ ॥২৭॥  
 ততোহস্ম বাহান্ নিশিতৈঃ শরৈর্জঘ্নে মহাহবে ।  
 সারথিঞ্চ স্মসংক্রুদ্ধঃ ষড়্ভিঃ সম্ভতপৰ্বভিঃ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সৰ্বেষেবাবরণেষু পারশবীং লৌহময়ীম্ । জিঘাংসয়া হৃদ্ধমিচ্ছয়া ॥২৩॥  
 তামিতি । নিশিতৈঃ সুধারৈঃ, কঙ্কানাং পক্ষিণাং পত্রাণি পক্ষা এষাং সম্ভীতি তৈঃ ॥২৪॥  
 অথেতি । দশভির্বাণৈঃ । ননাদ চকার ॥২৫॥  
 সাত্যকিরিতি । মোহয়িত্বা প্রস্থানেষ্মিতেন । স্তনয়োঃস্তরে মধ্যদেশে ॥২৬॥  
 দুষ্যাসন ইতি । বিংশত্যা শরৈঃ । সাত্ত্বতঃ সাত্যকিঃ । ষড়্ভিঃ ষট্ পাদোহয়ং স্লোকঃ ॥২৭॥

তৎপরে দুষ্যাসন ক্রুদ্ধ হইয়া সাত্যকিকে বধ করিবার ইচ্ছায় লৌহময়ী  
 একটা শক্তি তাঁহার প্রতি নিক্ষেপ করিলেন ॥২৩॥

রাজা ! তখন সাত্যকি নিশিত বাণসমূহদ্বারা আপনার পুত্রের সেই  
 ভয়ঙ্কর শক্তিটাকে শত খণ্ডে ছেদন করিলেন ॥২৪॥

নরনাথ ! তাহার পর আপনার পুত্র অশ্ব ধনু লইয়া দশটা বাণদ্বারা  
 সাত্যকিকে বিদ্ধ করিয়া সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন ॥২৫॥

এই সময়ে সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া আপনার পুত্রকে মোহিত করিয়া অগ্নি-  
 শিখার স্থায় উজ্জ্বল বাণসমূহদ্বারা তাঁহার বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥২৬॥

মহারাজ ! তখন দুষ্যাসনও কুড়িটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে প্রতিবিদ্ধ  
 করিলেন, আবার সাত্যকিও মহাবেগশালী এবং নভপৰ্ব তিনটা বাণদ্বারা  
 তাঁহার বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥২৭॥

ধনুৰেকেন ভল্লেন হস্তাবাপঞ্চ পঞ্চভিঃ ।  
 ধ্বজঞ্চ রথশক্তিঞ্চ ভল্লাভ্যাং পরমাস্ত্রবিৎ ।  
 চিচ্ছেদ বিশিষ্টৈস্তৌক্লিস্তথোভৌ পাঞ্চিসারথী ॥২৯॥  
 স চিহ্নমধগ্না বিরথো হতাশ্বো হতসারথিঃ ।  
 ত্রিগৰ্ভসেনাপতিনা স্বরথেনাপবাহিতঃ ॥৩০॥  
 তমভিধৃত্য শৈনেয়ো মুহূৰ্ত্তমিব ভারত ! ।  
 ন জঘান মহাবাহুভীমসেনবচঃ স্মরন্ ॥৩১॥  
 ভীমসেনেন হি বধঃ স্ততানাং তব ভারত ! ।  
 প্রতিজ্ঞাতঃ সভামধ্যে সৰ্কেষামেব সংযুগে ॥৩২॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । বাহান্ অশ্বান্ । অশ্বৈ সাবৃত ইত্যাহুরক্তিঃ ॥২৮॥  
 ধনুরিতি । হস্তাবাপং চৰ্ঘনিম্নিতহস্তাবরণম্ । পাঞ্চিসারথী পৃষ্ঠসারথী । ষট্‌পাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥২৯॥  
 স ইতি । স হুঃশাসনঃ । অপবাহিতো রণস্থলাদপসারিতঃ ॥৩০॥  
 তমিতি । অভিধৃত্য ক্ষতমভিগম্যাপি ॥৩১॥  
 কিং ভদ্রীমসেনবচ ইত্যাহ ভীমেতি । সৰ্কেষামেব স্ততানামিতি সৎকঃ ॥৩২॥

তদনন্তর সাত্যকি অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া সুধার ও নতপৰ্ব্ব ছয়টা বাণদ্বারা মহাযুদ্ধে হুঃশাসনের চারিটা অশ্ব ও সারথিকে বধ করিলেন ॥২৮॥

ক্রমে পরমাস্ত্রজ্ঞ সাত্যকি একটা ভল্লদ্বারা হুঃশাসনের ধনু, পাঁচটাদ্বারা তাঁহার হস্তাবাপ, দুইটা ভল্লদ্বারা ধ্বজ ও রথশক্তি এবং অপর তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বারা তাঁহার দুইজন পৃষ্ঠসারথিকে ছেদন করিলেন ॥২৯॥

তখন ত্রিগৰ্ভসেনাপতি আসিয়া চিহ্নকাম্বুক, রথশূন্য, অশ্বরহিত ও হতসারথি হুঃশাসনকে আপন রথে তুলিয়া লইয়া অপসারিত করিলেন ॥৩০॥

ভরতনন্দন ! এই সময়ে মহাবাহু সাত্যকি ভীমসেনের বাক্য স্মরণ করিয়া কিছুকাল হুঃশাসনের পক্ষাং ধাবিত হইয়াও তাঁহাকে বধ করিলেন না ॥৩১॥

কারণ, ভরতনন্দন ! পূর্বে ভীমসেন সভামধ্যে আপনার সমস্ত পুত্রবধেরই প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন ॥৩২॥

(৩১) সম্ভাষণমপি নেবেষ হুঃশাসনং রণে । শৈনেয়ো তরতশ্চেষ্ঠ । ভীমসেনবচঃ স্মরন্—পি ।



তথা দুঃশাসনং জিহ্বা সাত্যকিঃ সংযুগে প্রভো ! ।

অগাম ত্বরিতো রাজন্ ! যেন যাতো ধনঞ্জয়ঃ ॥৩৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

অয়ত্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে দুঃশাসনপরাজয়ে

সপ্তাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—•••—

## অষ্টাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—•••—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

কিং তস্মাং মম সেনায়াং নাসন্ কেচিন্মহারথাঃ ।

যে তথা সাত্যকিং যাস্তং নৈবান্নন্ নাপ্যবারয়ন্ ॥১॥

একো হি সমরে কৰ্ম্ম কৃতবান্ সত্যবিক্রমঃ ।

শক্রতুল্যবলো যুদ্ধে মহেশ্রো দানবেষিব ॥২॥

ভারতকৌমুদী

তথেন্টি । সংযুগে যুদ্ধে । যেন পথা ॥৩৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-

বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি

অয়ত্রথবধে সপ্তাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—•••—

কিমিতি । অয়ন্ হস্তমশরুবন্, অবারয়ন্ বারয়িতুমশরুবন্ ॥১॥

এক ইতি । সত্যবিক্রমঃ শক্রতুল্যবলশ্চ সাত্যকিঃ ॥২॥

প্রভাবশালী রাজা ! সাত্যকি সেইভাবে যুদ্ধে দুঃশাসনকে জয় করিয়া—  
অর্জুন যে পথে গিয়াছিলেন, সত্বর সেই পথে গমন করিতে লাগিলেন' ॥৩৩॥

—•••—

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘আমার সেই সৈন্যের মধ্যে এমন কোন মহারথেরা কি  
ছিলেন না, যাহারা গমনকালে সাত্যকিকে বধ বা বারণও করিতে পারেন  
নাই ॥১॥

\* ‘...একবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ...’ বহু বর্ধ, ‘...ত্রয়োবিংশত্যাধিকশততমো-  
হধ্যায়ঃ...’ বা না নি ।

অথবা শৃগ্মাসীত্তদুযেন ষাতঃ স সাত্যাকিঃ ।

একো হি বহুলাঃ সেনাঃ প্রমুদন্ পুরুষবর্ভঃ ॥৩॥

কথঞ্চ যুধ্যমানানামতিক্রান্তো মহাঙ্গনাম্ ।

একো বহুনাং শৈনৈয়ন্তশ্চাচক্ষু সঞ্জয় ! ॥৪॥

সঞ্জয় উবাচ ।

রাজন্ ! সেনাসমুদ্যোগো নাগাশ্বরথপতিমান্ ।

তুমুলস্তব সৈন্তানাং যুগান্তসদৃশোহভবৎ ॥৫॥

আত্মতেষু সমূহেষু তব সৈন্তস্য মানদ ! ।

নাস্তি লোকে সমঃ কশ্চিৎ সমূহ ইতি মে মতিঃ ॥৬॥

তত্র দেবাঃ স্য ভাষন্তে চারণাশ্চ সমাগতাঃ ।

এতদস্তাঃ সমূহা বৈ ভবিষ্যন্তি মহীতলে ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

অথবেতি । শৃগ্মং বীর রহিতম্, তৎ স্থানম্, যেন স্থানেন । প্রমুদন্ সংহরন্ ॥৩॥

কথমিতি । যুধ্যমানানাং সমূহমিতি শেষঃ । শৈনৈয়ঃ সাত্যাকিঃ ॥৪॥

রাজমিতি । সেনা সৈনিকসমষ্টিরিতি ভেদঃ । যুগন্ত অস্তো বস্মাৎ স কত্রঃ ॥৫॥

আত্মতেষিতি । সৈন্তস্য সেনায়াঃ । সমূহঃ সৈনিকসংঘঃ ॥৬॥

পূর্বে ইন্দ্র যেমন যুদ্ধে দানবগণের উপরে করিয়াছিলেন, ইন্দ্রের তুল্য বলবান্ ও যথার্থবিক্রমশালী সাত্যাকি একাকী যুদ্ধে সেইরূপ কার্য্য করিয়াছেন ॥২॥

অথবা পুরুষশ্রেষ্ঠ সেই সাত্যাকি একাকী প্রচুর সৈন্ত সংহার করিতে করিতে যে পথে গিয়াছিলেন, সম্ভবতঃ সে পথ শৃগ্ম ছিল ॥৩॥

না হইলে, একাকী সাত্যাকি কি করিয়া যুধ্যমান বহুতর মহাঙ্গাকে অতিক্রম করিতে পারিলেন? সে যাহা হউক, সঞ্জয়! সেই বৃত্তান্ত আমার নিকট বল' ॥৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা! আপনার সেনাব্যূহে হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি ছিল; স্ততরাং সে তুমুল ব্যূহ রুদ্ধের তুল্যই ছিল ॥৫॥

মানী জনের মানকারী রাজা! আপনার সৈন্তসমূহ অতৃত হইয়া সমবেত হইলে, তাহার তুল্য সমূহ জগতেই নাই, ইহাই আমার ধারণা ছিল ॥৬॥

(৩)---হতভূমিঃ অথবা যেন ষাতঃ স সাত্যাকিঃ বা নি । ইতঃ পরং নানা পাঠভেদা দৃশ্যে ।

(৫) ...অতুল্যস্তব সেনায়াং—নি । (৬)---অধিকেষু সমূহেষু—বা ।

ন চৈব তাদৃশঃ কশ্চিদব্যুহ আসীদ্বিশাংপতে ! ।  
 যাদৃগ্জয়দ্রথবধে দ্রোণেন বিহিতোহভবৎ ॥৮॥  
 চণ্ডবাতাভিপন্নানাং সমুদ্রোগামিব শ্বনঃ ।  
 রণেহভবদ্বলৌঘানামন্যোন্যমভিধাবতাম্ ॥৯॥  
 পার্থিবানাং সমেতানাং বহুত্বাসন্ নরোত্তম ! ।  
 ত্বদ্বলে পাণ্ডবানাকু সহস্রাণি শতানি চ ॥১০॥  
 সংরক্ষানাং প্রবীরাণাং সমরে দৃঢ়কৰ্ম্মণাম্ ।  
 তত্রাসীৎ স্মমহান্ শব্দস্তমুলোলোমহর্ষণঃ ॥১১॥  
 অথাক্রন্দন্তীমসেনো ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ পার্শ্বতঃ ।  
 নকুলঃ সহদেবশ্চ ধর্ম্মরাজশ্চ পাণ্ডবঃ ॥১২॥

### ভারতকৌমুদী

উক্তার্থে প্রমাণমাহ তজ্জেতি । এতদন্তাঃ, অত্রৈব প্রায়েণ লোককল্পাদিত্যাশয়ঃ ॥১॥  
 নেতি । জয়দ্রথবধে জয়দ্রথবধদিবসে ॥৮॥  
 চণ্ডেতি । চণ্ডবাতাভিপন্নানাং প্রবলবায়ুবেগমাপন্নানাম্ ॥৯॥  
 পার্থিবানামিতি । পাণ্ডবানাকু বল ইত্যভ্যুদয়ঃ ॥১০॥  
 লমিতি । সংরক্ষানাং সোৎসাহানাম্ । শব্দঃ কোলাহলঃ ॥১১॥  
 অথেতি । আক্রন্দৎ আহ্বয়ৎ, “ক্রন্দনে বোদনাহ্বানে” ইত্যমরঃ ॥১২॥

তখন আকাশে সমাগত দেবগণ ও চারুগণ বলিতেছিলেন যে, ‘ভূতলে এই পর্য্যন্তই এইরূপ সমূহ হইবে’ ॥৭॥

নরনাথ ! জয়দ্রথবধের দিন দ্রোণ যেরূপ ব্যুহ রচনা করিয়াছিলেন, সেরূপ কোন ব্যুহ পূর্বে হয় নাই ॥৮॥

ক্রমে প্রবলবায়ুবেগে আহত সমুদ্রের শব্দের স্থায় পরস্পর অভিধাবিত সৈন্যগণের কোলাহল হইতে লাগিল ॥৯॥

নরশ্রেষ্ঠ ! আপনার সৈন্যमध्ये এবং পাণ্ডবসৈন্যमध्येও বহুশত ও বহুসহস্র রাজা সমবেত হইয়াছিলেন ॥১০॥

তখন উৎসাহী ও দৃঢ়কার্যকারী প্রধান বীরগণের তুমুল ও লোমহর্ষণ মহাকোলাহল হইতে থাকিল ॥১১॥

তদনন্তর ভীমসেন, পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন, নকুল, সহদেব এবং পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির আহ্বান করিতে লাগিলেন—॥১২॥

(৯) চণ্ডবাতভিপন্নানাম্...বা নি। (১১)...স্মমহান্ শব্দঃ...বা নি। (১২)...ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ  
 পার্শ্বতঃ...বা নি।

আগচ্ছত প্রহরত ক্রতং বিপরিধাবত ।

প্রবিক্টাবরিসেনাং হি বীরৌ মাধবপাণ্ডবৌ ॥১৩॥

যথা স্রুধেন গচ্ছেতাং জয়দ্রথবধঃ প্রতি ।

তথা প্রকুরত কিপ্রমিতি সৈন্যান্যচোদয়ন্ ॥১৪॥

তয়োৱভাবে কুরবঃ কৃতার্থাঃ স্যাবয়ং জিতাঃ ।

তে যুয়ং সহিতা ভূত্বা তূৰ্ণমেব বলার্ণবম্ !

ক্ৰোভয়ধ্বং মহাবেগাঃ পবনাঃ সাগরং যথা ॥১৫॥

ভীমসেনেন তে রাজন্ ! পাঞ্চাল্যেন চ চোদিতাঃ ।

আজগ্মুঃ কৌরবান্ সংখ্যে ত্যক্ত্বাস্নাত্মনঃ প্রিয়ান্ ॥১৬॥

ইচ্ছন্তো নিবনং যুদ্ধে শত্ৰুশ্চোত্তমতেজসঃ ।

স্বর্গেপ্সবো মিত্রকার্যো নাভ্যানন্দস্ত জীবিতম্ ॥১৭॥ ( যুগ্মকম্ )

### ভারতকৌমুদী

কৌশলমাক্রন্দিতাহ আগচ্ছতেতি । মাধবপাণ্ডবৌ সাত্যকাজ্জুনৌ ॥১৩॥

বধেতি । গচ্ছেতাং তৌ মাধবপাণ্ডবৌ । অচোদয়ন্ প্রৈরয়ন্ ॥ ৪।

তয়োৱিতি । যেন বয়ং জিতা ভবিষ্যাম ইতি শেষঃ । ষট্-পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৫॥

ভীমেতি । পাঞ্চাল্যেন বৃষ্টিহ্ম্যেন, চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ । ত্যক্ত্বা ত্যাগোক্তমং কৃত্বা, অহন্ প্রাণান্ । স্বর্গেপ্সবঃ স্বর্গলিপ্সবঃ, নাভ্যানন্দস্ত নাভিরন্ত ॥১৬- ১৭॥

‘সৈন্যগণ ! তোমরা আগমন কর, ধাবিত হও এবং সঙ্ঘর প্রহার করিতে থাক । কারণ, মহাবীর অর্জুনের ও সাত্যকি শত্রুসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন ॥১৩॥

যাহাতে তাঁহারা অনায়াসে জয়দ্রথবধের জন্ত যাইতে পারেন, তোমরা সঙ্ঘর তাহা কর’ এই বলিয়া তাঁহারা সৈন্যগণকে চালাইতে লাগিলেন ॥১৪॥

‘তাঁহাদের অভাবে আমরাও পরাজিত হইব ; তাহাতে কৌরবেরা কৃতার্থ হইবে । অতএব মহাবেগশালী বায়ু যেমন সমুদ্রকে উদ্বেলিত করে, সেইরূপ তোমরা মিলিত হইয়া সঙ্ঘরই কৌরবসৈন্যসাগর উদ্বেলিত কর’ ॥১৫॥

রাজা ! ভীমসেন ও বৃষ্টিহ্ম্য এইভাবে প্রোৎসাহিত করিলে, সেই মহাতেজা পাণ্ডবযোদ্ধারা অস্ত্রদ্বারা যুদ্ধে যত্না কামনা করিয়া স্বর্গলিপ্সু হইয়া আপনাদের প্রিয় প্রাণত্যাগেরও উত্তম করিয়া যুদ্ধে কৌরবগণের দিকে আসিতে লাগিলেন ; কিন্তু মিত্রকার্যে জীবনের মমতা করিলেন না ॥১৬—১৭॥

তথৈব তাবকা রাজন্ ! প্রার্থয়ন্তো মহদ্বশঃ ।  
 আৰ্য্যাং যুদ্ধে মতিং কৃৎস্বা যুদ্ধায়ৈবাবতস্থিরে ॥১৮॥  
 তস্মিংস্তু তুমুলে যুদ্ধে বর্তমানো ভয়াবহে ।  
 জিত্বা সৰ্ব্বানি সৈন্তানি প্রায়ান্ সাত্যকিরজ্জুনম্ ॥১৯॥  
 কবচানাং প্রভাস্তত্র সূর্য্যরশ্মিবিমিশ্রিতাঃ ।  
 দৃষ্টীঃ সংখ্যে সৈনিকানাং প্রতিজগ্মুঃ সমস্ততঃ ॥২০॥  
 তথা প্রয়তমানানাং পাণ্ডবানাং মহাত্মনাম্ ।  
 হুৰ্য্যোধনো মহারাজ ! ব্যগাহত মহদ্বলম্ ॥২১॥  
 স সন্নিপাতস্তুমুলস্তব তেষাঞ্চ ভারত ! ।  
 অভবৎ সৰ্ব্বসৈন্তানামভাবকরণো মহান্ ॥২২॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

তথাগতেষু সৈন্তেষু তথা কৃচ্ছ্রমতঃ স্বয়ম্ ।  
 কচ্চিদ্হুৰ্য্যোধনঃ সূত ! নাকার্ষীৎ পৃষ্ঠতো রণম্ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

তথৈতি । তাবকাস্তব পক্ষীয়া যোদ্ধারঃ । আৰ্য্যাং সাক্ষীং হলাদিশূচ্যাম্ ॥১৮॥  
 তস্মিন্নিতি । সৈন্তানি সেনাঃ, “বহুধিনী বলং সৈন্তম্” ইত্যমরঃ ॥১৯॥  
 কবচানামিতি । দৃষ্টীর্নয়নানি, সৈনিকাস্তাঃ প্রভা দদৃশুরিত্যর্থঃ ॥২০॥  
 তথৈতি । প্রয়তমানানাং জয়ায়েতি শেষঃ । ব্যগাহত প্রাণিশং ॥২১॥  
 স ইতি । সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ । অভাবকরণঃ ক্ষয়জনকঃ ॥২২॥

রাজা ! আপনার পক্ষের যোদ্ধারাও সেইরূপই মহাযশ কামনা এবং যুদ্ধবিষয়ে সদবুদ্ধি করিয়া যুদ্ধের জগ্গই অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥১৮॥

সেই ভয়াবহ তুমুল যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, সাত্যকি সমস্ত কোরবসৈন্য জয় করিয়া অর্জুনের দিকে যাইতে থাকিলেন ॥১৯॥

তখন দুইপক্ষের সৈন্তেরাই সমরস্থলে সকল দিকে সূর্য্যরশ্মিমিশ্রিত কবচের প্রভা দর্শন করিতে লাগিল ॥২০॥

মহারাজ ! মহাত্মা পাণ্ডবেরা জয়ের জগ্গ সেইভাবে যত্ন করিতে লাগিলে, হুৰ্য্যোধন তাঁহাদের বিশাল সৈন্যমধ্যে যাইয়া প্রবেশ করিলেন ॥২১॥

ভরতনন্দন ! আপনার ও পাণ্ডবগণের সমস্ত সৈন্তের সেই তুমুল সংঘর্ষ গুরুতর লোকক্ষয় জন্মাইতে লাগিল ॥২২॥

(২০)...সূর্য্যরশ্মিবিমিশ্রিতাঃ . নি । (২১)...অভবৎ সর্বভূতানাম্...পি বা নি । (২৩)  
 তথারাগেযু সৈন্তেষু—পি বা নি ।

একস্ম চ বহুনাঞ্চ সন্নিপাতো মহাহবে ।  
 বিশেষতো নরপতেবিষমঃ প্রতিভাতি মে ॥২৪॥  
 সৌহত্যন্তুস্বসংবুদ্ধো লক্ষ্ম্যা লোকস্য চেশ্বরঃ ।  
 একো বহুন্ সমাসাদ্য কচ্ছিন্নাসীং পরাধ্বজঃ ॥২৫॥  
 সঞ্জয় উবাচ ।  
 রাজন্ ! সংগ্রামমাশ্চর্য্যং তব পুত্রস্য ভারত ! ।  
 একস্ম বহুভিঃ সার্কিং শৃণুষ গদতো মম ॥২৬॥  
 হৃষ্যোধনেন সমরে পাণ্ডবৌ পুতনা রণে ।  
 নলিনৌ দ্বিরদেনেব সমস্তাধিপ্ৰলোড়িতা ॥২৭॥  
 পাণ্ডুসেনাং হতাং দৃষ্ট্বা তব পুত্রেণ মারিষ ! ।  
 ভীমসেনপুরোগান্তং পাঞ্চালাঃ সমুপাভবন্ ॥২৮॥

## ভারতকৌমুদী

তথেন্তি । রণং পৃষ্ঠতো নাকাষীং রণস্থলান্নাপসসার ॥২৩॥  
 একস্মেতি । বিষমো নিতাস্তবিপজ্জনকঃ, প্রতিভাতি বোধবিষয়ো ভবতি ॥২৪॥  
 স ইতি । লক্ষ্ম্যা রাজসম্পদ চেশ্বরঃ পতিঃ ॥২৫॥  
 রাজম্মিতি । পুত্রস্য হৃষ্যোধনস্য । গদতো ক্রবতঃ ॥২৬॥  
 হৃষ্যোধনেনেন্তি । পুতনা সেনা । নলিনৌ পদ্মসরসী, দ্বিরদেন হস্তিনা ॥২৭॥  
 পাতিতি । ভীমসেনঃ পুরোগঃ অগ্রগামী যেষাং তে, সমুপাভবন্ অভ্যাঘাবন্ ॥২৮॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘পাণ্ডবসৈন্যেরা সেইভাবে আসিতে লাগিলে স্বয়ং হৃষ্যোধন সেইরূপ কষ্টকর অবস্থায় পতিত হইয়া রণস্থল হইতে অপমৃত হন নাই ত ? ॥২৩॥

মহাযুদ্ধে বহুজনের সহিত একজনের, বিশেষতঃ রাজার সংঘর্ষ অত্যন্ত-বিপজ্জনক বলিয়া আনার ধারণা হয় ॥২৪॥

অত্যন্তস্থখে বৃদ্ধিশ্রাপ্ত এবং রাজলক্ষ্মী ও লোকের অধীশ্বর এক হৃষ্যোধন বহু বিপক্ষের সম্মুখে যাইয়া পরাধ্বজ হন নাই ত ? ॥২৫॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘ভরতনন্দন রাজা ! আমি বলিতেছি—বহুযোদ্ধার সহিত আপনার পুত্র এক হৃষ্যোধনের আশ্চর্য্য যুদ্ধের বিষয় অবগত করুন ॥২৬॥

একটা হাতী যেমন সকল দিকে পদ্মসরোবর আলোড়ন করে, সেইরূপ এক হৃষ্যোধন যুদ্ধে পাণ্ডবসৈন্য আলোড়ন করিতে লাগিলেন ॥২৭॥

(২৮) ততস্তাং প্রহতাং সেনাং দৃষ্টা পুত্রেণ তে বৃশ ।—পি বা নি ।

স ভীমসেনং দশভির্মাদ্ভৌপুত্রৌ ত্রিভিত্তিভিঃ ।

বিরাটক্রপদৌ ষড়্ভিঃ শতেন চ শিখণ্ডিনম্ ॥২৯॥

ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ বিংশত্যা ধর্মপুত্রঞ্চ সপ্তভিঃ ।

কেকয়ান্ দশভির্বিদ্ধা দ্রৌপদেয়াংস্ত্রিভিত্তিভিঃ ॥৩০॥

শতশশ্চাপরান্ যোধান্ সন্ধিপাংশ্চ রথান্ রণে ।

শরৈরবচকর্তোঐঃ ক্রুদ্ধোহস্তক ইব প্রজাঃ ॥৩১॥ (বিশেষকম্)

ন সন্দধ্বিমুঞ্চন্ বা মণ্ডলীকৃতকান্মৃকঃ ।

অদৃশ্যত রিপূন্ নিঘ্নন্ শিক্শয়াস্ত্রবলেন চ ॥৩২॥

তস্ম তান্ নিঘ্নতঃ শত্রূন্ হেমপৃষ্ঠং মহদ্ধমুঃ ।

অজস্রং মণ্ডলীভূতং দদৃশুঃ সমরে জনাঃ ॥৩৩॥

### ভারতকৌমুদী

ন ইতি । ন তব পুত্রঃ, দশভিঃ শরৈঃ । এবং সর্বত্র । দ্রৌপদেয়ান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্ ।  
দধিপান্ হস্তিসহিতান্ । অবচবর্ত চিচ্ছেদ বিব্যাধেত্যর্থঃ । প্রজাঃ প্রাণিনঃ ॥২৯—৩১॥

নেতি । সন্দধং বিমুঞ্চং শরান্ । অদৃশ্যত তব পুত্র ইত্যাহবৃত্তিঃ ॥৩২॥

তস্তেতি । হেমপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠম্ ॥৩৩॥

মাননীয় রাজা ! আপনার পুত্র বহুতর পাণ্ডবসৈন্য বধ করিয়াছেন  
দেখিয়া পাঞ্চালেরা ভীমসেনকে অগ্রবর্তী করিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত  
হইলেন ॥২৮॥

তখন ক্রুদ্ধ যম যেমন প্রাণিগণকে তাড়ন করেন, সেইরূপ দুর্যোধন  
ভয়ঙ্কর দশটা বাণদ্বারা ভীমকে, তিন তিনটাদ্বারা নকুল ও সহদেবকে,  
ছয়টাদ্বারা বিরাট ও ক্রপদকে, একশতদ্বারা শিখণ্ডীকে, কুড়িটাদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে,  
সাতটাদ্বারা যুধিষ্ঠিরকে, দশটাদ্বারা কেকয়দেশীয় পঞ্চভ্রাতাকে, তিন তিনটা-  
দ্বারা দ্রৌপদীর পুত্রগণকে এবং শত শত বাণদ্বারা হস্তী ও রথের সহিত অপর  
যোদ্ধাদিগকে তাড়ন করিলেন ॥২৯—৩১॥

দুর্যোধন যখন শিক্ষাবল ও অস্ত্রবলে শত্রুসংহার করিতেছিলেন, তখন  
তাঁহার বাণসজ্জান বা বাণক্ষেপ ইহার কিছুই দেখা যায় নাই ; কিন্তু মণ্ডলীকৃত  
ধনুখানাই কেবল দেখা যাইতেছিল ॥৩২॥

তিনি যখন শত্রুসংহার করিতেছিলেন, তখন তাঁহার স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ ও  
মণ্ডলীভূত বিশাল ধনুখানাই কেবল লোকের দৃষ্টিগোচর হইতেছিল ॥৩৩॥

(২৯)....দশভিঃ শরৈঃবিব্যাধ পাণ্ডবম্ । ত্রিভিত্তিভির্মৌ বীরৌ ধর্মরাজঞ্চ সপ্তভিঃ—বা নি ।

ততো যুধিষ্ঠিরো রাজা ! ভল্লাভ্যামচ্ছিনদ্ধনুঃ ।  
 তত্র পুত্রস্ত কৌরব্য ! যতমানস্ত সংযুগে ॥৩৪॥  
 বিব্যাধ চৈনং দশভিঃ সম্যগন্তৈঃ শিতৈঃ শরৈঃ ।  
 বর্ষ্য চাপ্ত সমাসাত্ত তে ভগ্নাঃ ক্ষিতিমাবিশন্ ॥৩৫॥  
 ততঃ প্রমুদিতাঃ পার্থাঃ পরিবক্রযুধিষ্ঠিরম্ ।  
 যথা বৃত্রবধে দেবাঃ পুরা শক্রং মহর্ষয়ঃ ॥৩৬॥  
 ততোহন্যদ্ধনুরাদায় তব পুত্রঃ প্রতাপবান্ ।  
 তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি রাজানং ক্রবন্ পাণ্ডবমভ্যাগ ॥৩৭॥

## ভারতকৌমুদী

তত ইতি । যতমানস্ত জয়ায়েতি শেষঃ ॥৩৪॥

বিব্যাধেতি । অস্তৈঃ শিতৈঃ । ত্রোণবদ্ধস্ত তস্ত বর্ষণোহক্ষয়াদিত্যাশয়ঃ ॥৩৫॥

তত ইতি । পরিবক্রঃ সাহায্যার্থং পরিবিবেষ্টিরে । মহর্ষয়ন্ত ॥৩৬॥

তত ইতি । পুত্রো দুর্ঘোধনঃ । পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩৭॥

## ভারতভাবদীপঃ

কিং তস্তামিতি ১১—২৪। লক্ষ্যোতি বিশেষণে তৃতীয়া ১২—৩৩। ত্বেন  
 প্রত্যেকম্ ৩৪—৪৭॥

ইতি ত্রোণপৰ্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে অষ্টাদিকশততমোহধ্যায়ঃ ১১০৮।

কৌরবনন্দন ! আপনার পুত্র যুদ্ধে এইভাবে জয়ের জন্য চেষ্টা করিতে  
 লাগিলে, রাজা যুধিষ্ঠির ছইটা ভল্লদ্বারা তাঁহার ধনুখানা ছেদন  
 করিলেন ॥৩৪॥

এবং তিনি সমীচীনভাবে নিষ্কিপ্ত সুধার দশটা বাণদ্বারা দুর্ঘোধনকে বিদ্ধ  
 করিলেন । কিন্তু সে বাণগুলি সহর আসিয়া দুর্ঘোধনের বর্ষে লাগিয়া  
 ভগ্ন হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৩৫॥

তাহার পর, পূর্বে যেমন বৃত্রাসুরবধের সময়ে দেবতারা ও মহর্ষিরা ইস্রকে  
 পরিবেষ্টন করিয়াছিলেন, সেইরূপ পাণ্ডবেরা আনন্দিত হইয়া যাইয়া  
 যুধিষ্ঠিরকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৩৬॥

তদনন্তর প্রতাপশালী দুর্ঘোধন অস্ত্র ধনু লইয়া ‘থাক থাক’ এই কথা  
 বলিতে বলিতে রাজা যুধিষ্ঠিরের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩৭॥

(৩৫) ..সম্যগন্তৈঃ শরোস্তমৈঃ...তে তিষ্ঠা ক্ষিতিমাবিশন্—বা নি । (৩৭) অথ  
 দুর্ঘোধনো রাজা দুর্ঘমাদায় কান্দুকম্—বর্ষ ।



তস্মায়াস্তমভিপ্ৰেক্ষ্য তব পুত্রং মহামুধে ।  
 প্রত্যাঘ্যযুঃ প্রমুদিতাঃ পাঞ্চালা জয়গৃহ্মিনঃ ॥৩৮॥  
 তান্ দ্রোণঃ প্রতিজ্ঞগ্রাহ পরীপ্সন্ যুধি পাণ্ডিবম্ ।  
 চণ্ডবাতোকৃতান্ মেঘান্ গিরিরস্মুচো যথা ॥৩৯॥  
 তত্র রাজন্ ! মহানাসীৎ সংগ্রামো লোমহর্ষণঃ ।  
 পাণ্ডবানাং মহাবাহো ! তাবকানাঞ্চ সংযুগে ।  
 রুদ্রস্তাক্রৌড়সদৃশঃ সংহারঃ সর্বদেহিনাম্ ॥৪০॥  
 ততঃ শক্নো মহানাসীদ্যাতো যেন ধনঞ্জয়ঃ ।  
 অতীব সর্বশক্বেভ্যো লোমহর্ষকরঃ প্রভো ! ॥৪১॥  
 অর্জুনস্ত মহাবাহো ! তাবকানাঞ্চ ধগ্নিনাম্ ।  
 মধ্যে ভারতসৈন্যস্ত মাধবস্ত মহারণে ।  
 দ্রোণস্তাপি পরৈঃ সার্কিং ব্যুহাচারে মহারণে ॥৪২॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

ভমিতি । মহামুধে মহামুদে । জয়গৃহ্মিনো জয়াভিলাষিণঃ ॥৩৮॥  
 ভানিতি । পরীপ্সন্ রক্ষিতুমিচ্ছন্, পাণ্ডিবং দুর্ধ্যোধনম্ ॥৩৯॥  
 ভজ্ঞেতি । অক্রৌড়সদৃশস্তাণ্ডবতুল্যঃ সংহ্রিয়তে অনেনেতি সংহারঃ । ষট্,পদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৩৯॥  
 তত ইতি । যেন পথ্য । অতীব অধিকঃ । মাধবস্ত সাত্যকৈঃ । অন্নমপি ষট্,পাদঃ  
 শ্লোকঃ ॥৪১—৪২॥

তখন দুর্ধ্যোধনকে মহামুদে আসিতে দেখিয়া জয়াভিলাষী পাঞ্চালেরা  
 আনন্দিত হইয়া তাঁহার প্রত্যাঘগমন করিলেন ॥৩৮॥

তৎকালে, পর্বত যেমন প্রবলবায়ুসঞ্চালিত জলবর্ষা মেঘসমূহকে গ্রহণ  
 করে সেইরূপ দ্রোণ যুদ্ধে দুর্ধ্যোধনকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া পাঞ্চাল-  
 গণকে গ্রহণ করিলেন ॥৩৯॥

মহাবাহু রাজা ! ক্রমে সমস্ত প্রাণীর সংহারকারী রুদ্রের তাণ্ডবনৃত্যের  
 ছায় রণস্থলে পাণ্ডবপক্ষের ও আপনার পক্ষের লোমহর্ষণ মহামুদ হইতে  
 লাগিল ॥৪০॥

মহাবাহু নরনাথ ! তাহার পর, অর্জুন যদিকে গিয়াছিলেন, সেই দিকে  
 অর্জুনের ও আপনার পক্ষের ধর্ম্মকুরগণের লোমহর্ষজনক সমস্ত শব্দ অপেক্ষা

(৩৮) তমেবং বাদিনং রাজন্ । তব পুত্রং মহারণম্... বর্দ্ধ । (৩৯)...সজলানচলো  
 যথা—বহু বর্দ্ধ । (৪০)...সংগ্রামো ভয়বর্দ্ধনঃ...বর্দ্ধ । (৪১)...পুনর্ধেন ধনঞ্জয়ঃ— বর্দ্ধ ।

এবমেষ ক্ষয়ো বৃত্তঃ পৃথিব্যাং পৃথিবীপতে ! ।

ক্রুদ্ধেহর্জুনে তথা দ্রোণে সাত্বতে চ মহারথে ॥৪৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্ব্বনি

অয়দ্রথবধে সাত্যকিপ্রবেশে সঙ্কলযুদ্ধে

অষ্টাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

অপরাক্ষে মহারাজ ! সংগ্রামঃ সমপত্তত ।

পর্জন্যসমনির্ঘোষঃ পুনর্দ্রোণস্ত সোমকৈঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । বৃত্তো জাতঃ । সাত্বতে সাত্বতবংশীয়ে সাত্যকৌ চ ॥৪৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিনারায়ণসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-

বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বনি

অয়দ্রথবধে অষ্টাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—(::)—

অপেতি । সমপত্তত সমল্যত । পর্জন্যো মেঘস্তম্নির্ঘোষস্তৎসমো নির্ঘোষো ঘন্নি সঃ ॥১॥

অধিক মহাকোলাহল হইতে লাগিল ; মহাযুদ্ধে সাত্যকি ও কৌরবসৈন্যের মধ্যে ভীষণ কোলাহল হইতে থাকিল এবং বাহুদ্বারে বিপক্ষগণের সহিত দ্রোণের মহাযুদ্ধেও ভয়ঙ্কর কোলাহল হইতে লাগিল ॥৪১—৪২॥

মহারাজ ! মহারথ অর্জুন, দ্রোণ ও সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইলে, এইভাবে পৃথিবীতে এই লোকক্ষয় হইতে লাগিল ॥৪৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! ক্রমে অপরাহুকালে পুনরায় সোমকগণের সহিত দ্রোণের যুদ্ধ লাগিয়া গেল ; তখন মেঘগর্জনের শ্রায় রথসমূহের গভীর ধ্বনি হইতে লাগিল ॥১॥

(৪৩)...সাত্বতানাং মহারথে—বদ বর্ধ । \* ‘...ষাৰিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ...’ বদ বর্ধ, ‘...চতুর্বিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ...’ বা বা নি । (১)...সংগ্রামঃ সমল্যনত্বং—পি বা নি ।

শোণাশ্বং রথমাস্থায় নরবীরঃ সমাহিতঃ ।

সমরেহভ্যুদ্রবৎ পাণ্ডুন্ অবমান্থায় মধ্যমম্ ॥২॥

তব প্রিয়হিতে যুক্তো মহেষাসো মহাবলঃ ।

চিত্রপুষ্কৈঃ শিতৈর্বানৈঃ কলসোত্তমসম্ভবঃ ॥৩॥

বরান্ বরান্ হি যোধানাং বিচিন্মিব ভারত ! ।

অক্রৌড়ত রণে রাজন্ ! ভারদ্বাজঃ প্রতাপবান্ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

তমভ্যাদবৃহৎক্ষত্রঃ কৈকেয়ানাং মহারথঃ ।

ভ্রাতৃণাং নৃপ ! পঞ্চানাং জ্যেষ্ঠঃ সমরকর্কশঃ ॥৫॥

বিমুঞ্চন্ বিশিখাংস্তীক্ষ্ণানাচাৰ্য্যঞ্চাদিদৃভূশম্ ।

মহামেঘো যথা বর্ষং বিমুঞ্চন্ গঙ্গমাদনে ॥৬॥

তস্ম দ্রোণো মহারাজ ! স্বর্ণপুঙ্খান্ শিলাশিতান্ ।

প্রেময়ামাস সংক্রুদ্ধঃ সায়কান্ দশ পঞ্চ চ ॥৭॥

### ভারতকৌমুদী

শোণেতি । শোণা রক্তবর্ণা অশ্বা যন্ত তম্ । নরবীরো দ্রোণঃ অবৎ বেগম্ ॥২॥

তবেতি । কলসোত্তমে দ্রোণে সম্ভব উৎপত্তিঃ সঃ । বিচিন্মন্ গুহ্মন্ সংহরন্ ॥৩—৪॥

তমিতি । অভ্যয়াৎ অভ্যগচ্ছৎ । সমরে কর্কশঃ কঠিনঃ ॥৫॥

বিমুঞ্চন্বিতি । বিশিখান্ বাণান্, আচাৰ্য্যং দ্রোণম্ । বর্ষং বৃষ্টিম্ ॥৬॥

তস্মেতি । শিলয়া তত্র ঘর্ষণেন শিতান্ সুধারীকৃতান্ ॥৭॥

নরবীর দ্রোণ রক্তবর্ণঘোটকযুক্ত রথে আরোহণ করিয়া যুদ্ধে মনোযোগী হইয়া মধ্যম বেগে অবলম্বনপূর্বক পাণ্ডবপক্ষের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২॥

ভরতনন্দন রাজা ! ক্রমে আপনার প্রিয় ও হিত কার্য্যে নিরত, মহাধনুর্ধর, মহাবল, দ্রোণসম্ভূত ও প্রতাপশালী দ্রোণ বিচিত্রপুঙ্খ ও সুধার বাণসমূহদ্বারা বিপক্ষে যোদ্ধাদের মধ্যে প্রধান প্রধান বীরকে সংহার করিতে থাকিয়া যেন ক্রৌড়া করিতে লাগিলেন ॥৩—৪॥

রাজা ! তখন মহারথ, রণকর্কশ ও কেকয়দেশীয় পঞ্চভ্রাতার মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহৎক্ষত্র দ্রোণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫॥

ক্রমে মহামেঘ যেমন গঙ্গমাদনপর্বতে বারি বর্ষণ করিয়া তাহাকে পীড়ন করে, সেইরূপ বৃহৎক্ষত্র তীক্ষ্ণ বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া দ্রোণকে গুরুতর পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥৬॥

মহারাজ ! তখন দ্রোণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার উপরে স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাঘর্ষণে সুধারীকৃত পনরটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৭॥

তাংস্ত্ব দ্রোণবনুর্মুক্তান্ শরানানীবিষোপমান্ ।  
 একৈকং দশভির্বাণৈর্যুধি চিচ্ছেদ হৃদ্যবৎ ॥৮॥  
 তদস্ম লাম্ববং দৃষ্ট্বা প্রহসন্ বিজপুঙ্গবঃ ।  
 প্রেষয়ামাস বিশিখানকৌ সন্নতপৰ্ব্বণঃ ॥৯॥  
 তান্ দৃষ্ট্বাপততস্তূর্ণং দ্রোণচাপচ্যুতান্ শরান্ ।  
 অবায়চ্ছরৈরেব তাবন্তিনিশিতৈর্দৈঃ ॥১০॥  
 ততোহভবম্মহারাজ ! সৈন্যস্য তব বিস্ময়ঃ ।  
 বৃহৎক্ষত্রেণ তৎ কস্ম কৃতং দৃষ্ট্বা স্তূচ্ছকরম্ ॥১১॥  
 ততো দ্রোণো মহারাজ ! বৃহৎক্ষত্রং বিশেষয়ন্ ।  
 প্রাচুশ্চক্রে রণে দিব্যং ব্রাহ্মমন্ত্রং স্তূচ্ছর্জয়ম্ ॥১২॥

### ভারতকৌমুদী

তানিতি । একৈকমিতি বীণাসুসারাদশভিরিত্যত্রাপি বীণাবগন্তব্যা ॥৮॥  
 তদ্বিতি । লাম্ববং ক্রতাস্ত্রক্ষেপযোগাতাম্ । বিজপুঙ্গবো দ্রোণঃ ॥৯॥  
 তানিতি । আপতত আগচ্ছতঃ । অবায়য়ং বৃহৎক্ষত্রঃ ॥১০॥  
 তত ইতি । লঘুহস্ততাতিশয়দর্শনাদেব বিস্ময় ইতি ভাবঃ ॥১১॥  
 তত ইতি । বিশেষয়ন্ স্বাপেক্ষয়া নুনীকুৰ্বন । দিব্যং স্বর্গীয়ম্ ॥১২॥

পরে বৃহৎক্ষত্র আনন্দিতের শ্রায় হইয়া দশ দশটা বাণদ্বারা দ্রোণকাম্বুক-  
 নিক্ষিপ্ত সর্পতুল্য সেই বাণগুলির এক একটাকে ছেদন করিলেন ॥৮॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ দ্রোণ বৃহৎক্ষত্রের সেই লঘুহস্ততা দেখিয়া হাস্য করিতে থাকিয়া  
 নতপৰ্ব্ব আটটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৯॥

দ্রোণকাম্বুকনির্গত সেই বাণগুলিকে সত্তর আসিতে দেখিয়া বৃহৎক্ষত্র ততগুলি  
 সুধার ও দৃঢ় বাণদ্বারাই সেগুলিকে নিবারণ করিলেন ॥১০॥

মহারাজ ! বৃহৎক্ষত্র অতিদুষ্কর কার্য্য করিয়াছেন দেখিয়া তখন আপনার  
 সৈন্যগণের বিস্ময় জন্মিল ॥১১॥

মহারাজ ! তদনন্তর দ্রোণ বৃহৎক্ষত্রকে খর্ব্ব করতঃ রণস্থলে স্বর্গীয় অতিদুষ্কর  
 ব্রাহ্মমন্ত্র আবিষ্কার করিলেন ॥১২॥

(৮) তাংস্ত্ব দ্রোণবিনুর্মুক্তান্—বা নি...কৃদ্বাণীবিষলগ্নিতান্...পি বা নি । (৯)...  
 গ্রহস্ত বিজপুঙ্গবঃ...বজ বর্জ...গ্রহস্ত বিজপুঙ্গবঃ বা নি । (১০)...নিশিতৈ রণে—পি,...  
 নিশিতৈর্দৈঃ—বা নি । (১২)...কৈকয়ং বৈ বিশেষয়ন্...অন্তঃ মহাতপাঃ—বর্জ

কৈকেয়োহস্ত্রং সমালোক্য মুক্তং দ্রোণেন সংযুগে ।  
 ব্রহ্মাস্ত্রেণৈব রাজেন্দ্র ! ব্রাহ্মমস্ত্রমশাতয়ৎ ॥১৩॥  
 ততোহস্ত্রে নিহতে ব্রাহ্মে বৃহৎক্ষত্রস্ত ভারত ! ।  
 বিব্যাধ ব্রাহ্মণং ষষ্ঠ্যা স্বর্ণপুষ্কৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥১৪॥  
 তং দ্রোণো দ্বিপদাং শ্রেষ্ঠো নারাচেন সমার্পয়ৎ ।  
 স তস্ম্য কবচং ভিক্ষা প্রাবিশদ্ধরণীতলম্ ॥১৫॥  
 কৃষ্ণসর্পো যথা মুক্তো বল্মীকং নৃপসন্তম ! ।  
 তথাভ্যাগান্মহৌং বাণো ভিক্ষা কৈকেয়মাহবে ॥১৬॥  
 সোহতিবিক্রো মহারাজ ! কৈকেয়ো দ্রোণসায়কৈঃ ।  
 ক্রোধেন মহতাবিষ্টো ব্যাবর্ত্য নয়নে শুভে ॥১৭॥  
 দ্রোণং বিব্যাধ সপ্তত্যা স্বর্ণপুষ্কৈঃ শিলাশিতৈঃ ।  
 সারথিঞ্চাস্ত্র বাণেন ভূশং মর্শ্বস্বতাড়য়ৎ ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

কৈকেয় ইতি । কৈকেয়ো বৃহৎক্ষত্রঃ । অশাতয়ৎ বানাশয়ৎ ॥১৩॥

তত ইতি । ব্রাহ্মণং দ্রোণম্ । শিলাশিতৈঃ শরৈরিতি শেষঃ ॥১৪॥

তমিতি । দ্বিপদাং মহুষ্ঠাণাম্ । সমার্পয়ৎ অপীড়য়ৎ ॥১৫॥

উক্তমর্থং সাদৃশ্যপ্রদর্শনায় পুনরপ্যাহ কৃষ্ণেতি । যথা অভ্যুতীতি শেষঃ ॥১৬॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! বৃহৎক্ষত্র তখন যুদ্ধে দ্রোণনিষ্কিপ্ত সেই ব্রহ্মাস্ত্র দেখিয়া  
 ব্রহ্মাস্ত্রদ্বারাই তাহা বিনাশ করিলেন ॥১৩॥

ভরতনন্দন ! সেই ব্রহ্মাস্ত্র প্রতিহত হইলে, বৃহৎক্ষত্র স্বর্ণপুষ্কা ও শিলাশাগিত  
 ষাটটা বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৪॥

তখন মহুষ্ঠাশ্রেষ্ঠ দ্রোণ ও একটা নারাচদ্বারা বৃহৎক্ষত্রকে পীড়ন করিলেন ।  
 ক্রমে সেই নারাচটা যাইয়া বৃহৎক্ষত্রের কবচ ভেদ করিয়া ভূতলে প্রবেশ  
 করিল ॥১৫॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! একটা কৃষ্ণসর্পকে ছাড়িয়া দিলে, সে যেমন বল্মীকের  
 ( উয়ীর মাটির ) ভিতরে প্রবেশ করে, সেইরূপ সেই নারাচটা যাইয়া বৃহৎক্ষত্রকে  
 ভেদ করিয়া ভূতলে প্রবেশ করিয়াছিল ॥১৬॥

(১৩) তদস্ত রাজন্ । কৈকেয়ঃ প্রভবায়মচ্যুতঃ । ব্রাহ্মেণৈব মহাবাহুরাহবে সমুদী-  
 রিতম্—বর্ধ । (১৪) প্রতিহত্য তদস্ত্রস্ত ভারদ্ব্যস্ত সংযুগে...বর্ধ । (১৭)...ক্রোধেনাস্ত্রবিদা  
 ভূশম্...বর্ধ,...ব্যাবৃত্য নয়নে শুভে—বদ্ধ বর্ধ বা নি । (১৮)...সারথিঞ্চাস্ত্র ভবেন বাহ্যোক্তপরি-  
 চার্পয়ৎ—বদ্ধ বর্ধ ।

দ্রোণস্ত বহুধা বিদ্ধো বৃহৎক্ষত্রেণ মারিষ ! ।  
 অশ্বজবিশিখাংস্তীক্ষ্মান্ কৈকেয়স্য রথং প্রতি ॥১৯॥  
 ব্যাকুলীকৃত্য তং দ্রোণো বৃহৎক্ষত্রং মহারথম্ ।  
 অশ্বাংশচতুর্ভির্ন্যবধীচ্চতুরোহস্য পতন্ত্রিভিঃ ॥২০॥  
 সূতকৈকেন বাণেন রথনৌড়াদপাতয়ৎ ।  
 ষাভ্যাং ধ্বজঞ্চ ছত্রঞ্চ চিহ্না ভূমাবপাতয়ৎ ॥২১॥  
 ততঃ সাধু বিস্মৃষ্টেন নারাতেন বিজয়তঃ ।  
 হৃগবিধাদবৃহৎক্ষত্রং স চ্ছিন্নহৃদয়োহপতৎ ॥২২॥  
 বৃহৎক্ষত্রে হতে রাজন্ ! কৈকেয়ানাং মহারথে !  
 শৈশুপালিরতিক্রুদ্ধো যন্তারমিদমব্রবীৎ ॥২৩॥

## ভারতকৌমুদী

স ইতি । কৈকেয়ো বৃহৎক্ষত্রঃ । বাবর্ত্য উত্তোলা । শিলাশিঠৈঃ শঠৈঃ ॥১৭--১৮॥  
 দ্রোণ ইতি । মা রেযতি সঙ্কনং ন হিনন্তীতি মারিষঃ নাশ্যাপধ্বাং কপ্ততায়ঃ ॥১৯॥  
 ব্যাকুলীতি । ব্যাকুলীকৃত্য যুগপৎবহুতরশরত্যাড়নেনেত্যর্থঃ । পতন্ত্রিভির্বাণৈঃ ॥২০॥  
 সূতমিতি । সূতং সারথিম্ । রথনৌড়াদিত্যেনে সূতস্ত পক্ষিভূলাস্বঃ বাহ্মাতে ॥২১॥  
 তত ইতি । সাধু সমাক্, বিস্মৃষ্টেন নিক্ষিপ্তেন, বিজয়তো দ্রোণঃ ॥২২॥

মহারাজ ! তখন বৃহৎক্ষত্র দ্রোণের বাণে অত্যন্তবিন্দ ও মহাক্রুদ্ধ হইয়া  
 সুন্দর নয়নযুগল উত্তোলন করিয়া স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাগিত সস্তরটা বাণদ্বারা  
 দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন এবং একটা বাণদ্বারা দ্রোণের সারথির বক্ষস্থলে  
 গুরুতর তাড়ন করিলেন ॥১৭—১৮॥

মাননীয় রাজা ! বৃহৎক্ষত্র বহুপ্রকারে বিদ্ধ করিলে, দ্রোণ তাঁহার রথের  
 দিকে বহুতর তীক্ষ্ণ বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥১৯॥

এবং দ্রোণ সেইভাবে মহারথ বৃহৎক্ষত্রকে আকুল করিয়া চারিটা বাণদ্বারা  
 বৃহৎক্ষত্রের চারিটা অঙ্গে বধ করিলেন ॥২০॥

আর দ্রোণ একটা বাণদ্বারা বৃহৎক্ষত্রের সারথিকে রথনৌড় হইতে  
 নিপাতিত করিলেন এবং দুইটা বাণদ্বারা তাঁহার ধ্বজ ও ছত্র ছেদন করিয়া  
 ভূতলে পাতিত করিলেন ॥২১॥

তাহার পর দ্রোণ একটা নারাচ সমীচীনভাবে নিক্ষেপ করিয়া বৃহৎক্ষত্রের  
 বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ; তখন তিনি বিদীর্ণহৃদয় হইয়া পতিত হইলেন ॥২২॥

(২১) সারথিকান্ত বাণেন রথনৌড়াদপাহরৎ—পি, ... রথনৌড়াদপাহরৎ—বধ বর্ধ ।

(২৩) ...শৈশুপালিঃ স্বংক্রুদ্ধঃ...বর্ধ, ...অতিক্রুদ্ধঃ—বা নি ।

সারথি ! যাহি যত্নেব দ্রোণস্তিষ্ঠতি দংশিতঃ ।  
 বিনিম্নন্ কেকয়ান্ সৰ্ব্বান্ পাঞ্চালানাঞ্চ বাহিনীম্ ॥২৪॥  
 তস্ম তদ্বচনং শ্রুত্বা সারথী রথিনাং বরম্ ।  
 দ্রোণায় প্রাপয়ামাস কাশ্বোজৈর্জবনৈর্হয়ৈঃ ॥২৫॥  
 ধূষ্টকেতুশ্চ চেদীনামৃষভোহতিবলোদিতঃ ।  
 বধায়াভ্যদ্রবদ্রোণং পতঙ্গ ইব পাবকম্ ॥২৬॥  
 সোহবিধ্যত তদা দ্রোণং যক্চা সান্বরথধ্বজম্ ।  
 পুনশ্চাত্মৈঃ শরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ স্পৃশ্যং ব্যাজ্রং তুদম্বিব ॥২৭॥  
 তস্ম দ্রোণো বনুর্মধ্যে ক্ষুরপ্রেণ শিতেন চ ।  
 চকর্ত গাধ্রপত্রেণ যতমানস্ম শুশ্রিণঃ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

বৃহদ্বিত্তি । শৈশুপালিঃ শিশুপালপুত্রো ধূষ্টকেতুঃ, বস্তারং স্বসারথিম্ ॥২৩॥

সারথি ইতি । দংশিতঃ সন্নদ্ধঃ । কেকয়ান্ কেকয়দেশীয়ান্ বোধান্ ॥২৪॥

তস্মেতি । কাশ্বোজৈঃ কাশ্বোজদেশীয়ৈঃ, জবনৈর্বেগবন্তিঃ, হরৈরথৈঃ ॥২৫॥

ধূষ্টেতি । ঋষভঃ শ্রেষ্ঠঃ, অতিবলেণ উদিতো গৰ্বিতঃ ॥২৬॥

স ইতি । স্পৃশ্যং নিদ্রিতম্, তুদম্ ব্যাঘ্রম্ ॥২৭॥

তস্মেতি । দ্রোণঃ শিতেন স্ত্রবারেণ, গৃধ্রাণামিমানীতি গাধ্রাণি পত্ৰাণি পক্ষা যত্র ভেদে, ক্ষুরপ্রেণ বাণেন, জয়ায় যতমানস্ম, শুশ্রিণো গর্ভোদ্বশালিনস্তস্ম, মধ্যে ধূষ্টকেতুর্চ চিচ্ছেদ ॥২৮॥

রাজা ! কৈকেয়গণের মধ্যে মহারথ বৃহৎক্ষত্র নিহত হইলে, শিশুপালের পুত্র ধূষ্টকেতু অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার সারথিকে এই কথা বলিলেন—৥২৩॥

‘সারথি ! যুদ্ধসম্ভার সজ্জিত এই দ্রোণ সমস্ত কৈকেয় এবং পাঞ্চালসৈন্য বধ করিতে থাকিয়া যেখানে অবস্থান করিতেছেন, সেইখানে যাও’ ॥২৪॥

তাঁহার সেই কথা শুনিয়া সারথি, কাশ্বোজদেশীয় বেগবান্ অশ্বগণের গুণে সত্ত্বর রথিশ্রেষ্ঠ ধূষ্টকেতুকে দ্রোণের সম্মুখে উপস্থিত করিল । ॥২৫॥

চেদিশ্রেষ্ঠ ও অত্যন্ত বলগৰ্বিত ধূষ্টকেতু দ্রোণকে বধ করিবার জন্য—  
 পতঙ্গ যেমন অগ্নির দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ দ্রোণের দিকে ধাবিত হইয়াছিলেন ॥২৬॥

তিনি যাইয়া তখনই বাটটা বাণদ্বারা অশ্ব, রথ ও ধ্বজের সহিত দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন এবং নিদ্রিত ব্যাঘ্রকে তাড়ন করার ছায় আবারও অপর কতকগুলি তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥২৭॥

অথাত্তক্ষমুরাদায় শৈশুপালির্মহারথঃ ।  
 বিব্যাধ সায়কৈর্জ্ঞোং কঙ্কবহিগবাজিভিঃ ॥২৯॥  
 তস্য দ্রোণো হয়ান্ হস্তা চতুর্ভিঃচতুরঃ শটৈরঃ ।  
 সারথেষ্ট শিরঃ কায়াক্ককর্ত্ত প্রহসম্ভিব ।  
 অথৈনং পঞ্চবিংশত্যা সায়কানাং সমাপর্য্যৎ ॥৩০॥  
 অবপ্লুত্য রথাক্ষৈদ্রো গদামাদায় সত্বরঃ ।  
 ভারবাজায় চিক্কেপ কুমিতামিব পন্নগীম্ ॥৩১॥  
 তামাপতন্তুমালোক্য কালরাত্রিমিবোদ্যতাম্ ।  
 অশ্বসারময়ীং গুৰ্বীং তপনীয়বিভুমিতাম্ ।  
 শরৈরনেকসাহস্রৈর্ভারবাজোহচ্ছিনচ্ছিতৈঃ ॥৩২॥  
 সা ছিন্না বহুভির্বাণৈর্ভারবাজেন মারিষ ! ।  
 গদা পপাত কোরব্য ! নাদয়ন্তী ধরাতলম্ ॥৩৩॥

### ভারতকৌমুদী

অথেতি । কঙ্কস্ত বহিগস্ত ময়ুরস্ত চ বাজাঃ পক্ষা এষাং সন্তীতি তৈঃ ॥২৯॥  
 তন্ত্বেতি । চতুরঃ চতুঃসংখ্যাকান্ । সমাপর্য্যৎ অপীড়য়ৎ । ষট্শাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৩০॥  
 অবেতি । চৈদ্রো ধুষ্টকেতুঃ । ভারবাজায় দ্রোণায়, কুমিতাং কুদ্ভাম্ ॥৩১॥  
 তামিতি । অশ্বসারময়ী দৃঢ়প্রস্তরময়ীম্ । অচ্ছিনৎ ছবারয়ৎ । ষট্শাদঃ শ্লোকঃ ॥৩২॥

তখন দ্রোণ সুধার ও গৃধ্রপক্ষযুক্ত একটা ক্ষুরপ্রহার জয়ে যত্নশীল ও গর্বিত ধুষ্টকেতুর ধমুর মধ্যস্থান ছেদন করিলেন ॥২৮॥

তদনন্তর শিশুপালনন্দন ধুষ্টকেতু অশ্ব ধমু লইয়া কঙ্ক ও ময়ুরের পক্ষযুক্ত বহুতর বাণদ্বারা দ্রোণকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৯॥

তখন দ্রোণ হাসিতে হাসিতেই যেন চারিটা বাণদ্বারা ধুষ্টকেতুর চারিটা অশ্বকে বধ করিয়া সারথির দেহ হইতে মস্তকটা কাটিয়া ফেলিলেন, তৎপরে আবার পঁচিশটা বাণদ্বারা তাঁহাকে পীড়ন করিলেন ॥৩০॥

এই সময়ে ধুষ্টকেতু গদা লইয়া রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া দ্রোণের প্রতি ক্রুদ্ধ সর্পার ছায়া সত্বর সেই গদাটাকে নিক্ষেপ করিলেন ॥৩১॥

পাষণসারনির্মিতা, ভারবতী ও স্বর্ণভূষিতা সেই গদাটাকে সংহারোত্তম কালরাত্রির ছায়া আসিতে দেখিয়া দ্রোণ সুধার বহুসহস্র বাণদ্বারা সেটাকে নিবারণ করিলেন ॥৩২॥

(২৯)....দ্রোণ পুনঃ স্থনিশিতৈর্দৃষ্টৈঃ—বহু বর্ধ, বাজিতৈঃ...বা নি । (৩২) ...লহসা বোরহণাং ভয়াবহাম্...বহু বর্ধ ।



গদাং বিনিহতাং দৃষ্ট্বা ধৃষ্টকেতুরমৰ্ষণঃ ।  
 তোমরং ব্যস্তজতূৰ্ণং শক্তিকং কনকোজ্জ্বলাম্ ॥৩৪॥  
 তোমরস্ত ত্রিভির্বাণৈর্দ্রোণশ্চিস্ত্বা মহাহবে ।  
 শক্তিক্ষিচ্ছেদ শতধা কৃতহস্তো মহাবলঃ ॥৩৫॥  
 ততোহস্ম্য বিশিখং তীক্ষ্ণং বধার্থং বধকাভিষ্ণুঃ ।  
 প্রেষয়ামাস সমরে ভারদ্বাজঃ প্রতাপবান্ ॥৩৬॥  
 স তস্ম্য কবচং ভিস্ত্বা হৃদয়ধামিতৌজসঃ ।  
 অভ্যাগাদ্ধরশীং বাণো হংসঃ পদ্মবনং যথা ॥৩৭॥  
 ক্ষুদ্রেং পতঙ্গং গ্রাসতে যথা চাসো বুভুক্ষিতঃ ।  
 তথা দ্রোণোহগ্রাসচ্ছূরো ধৃষ্টকেতুং মহাহবে ॥৩৮॥

### ভারতকৌমুদী

সেতি । ছিন্না নিবারিতা । নাদয়ন্তী পতনশব্দাব্যাহিতং কুৰ্বতী ॥৩৩॥  
 গদামিতি । অমৰ্ষণঃ কোপনঃ । কনকোজ্জ্বলাং স্বর্ণবর্ণচিততয়া দীপ্তিমতীম্ । ৪।  
 তোমরমিতি । কৃতহস্তঃ শিক্ষিতহস্তো মহাবলশ্চেতিজ্ঞাতং তদুভয়চ্ছেদ ইতি ভাবঃ ॥৩৫॥  
 তত ইতি । বধকাভিষ্ণু আয়ন এব বধাভিলাষিণঃ । প্রেষয়ামাস চিক্ষেপ ॥৩৬॥  
 স ইতি । তস্ম্য ধৃষ্টকেতোঃ । অভ্যাগাং প্রাবিশং ॥৩৭॥  
 ক্ষুদ্রমিতি । চাসঃ পক্ষী, বুভুক্ষিতঃ ক্ষুধিতঃ ॥৩৮॥

মাননীয় কৌরবনন্দন! দ্রোণ বহুতর বাণদ্বারা প্রতিহত করিলে, সে গদাটা ভূতল শব্দিত করিয়া পতিত হইল ॥৩৩॥

গদাটাকে প্রতিহত দেখিয়া ধৃষ্টকেতু আরও ক্রুদ্ধ হইয়া সত্তর একটা তোমর এবং একটা স্বর্ণসমুজ্জ্বল শক্তি নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৪॥

তখন শিক্ষিতহস্ত ও মহাবল দ্রোণ তিনটা বাণদ্বারা সেই তোমরটাকে ছেদন করিয়া শক্তিটাকেও শতভাগে ছেদন করিলেন ॥৩৫॥

তদনন্তর প্রতাপশালী দ্রোণ নিজের বধাভিলাষী ধৃষ্টকেতুর বধের জন্য একটা তীক্ষ্ণ বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৬॥

ক্রমে হংস যেমন পদ্মবন ভেদ করিয়া ভূমিতে গমন করে, সেইরূপ সেই বাণটা যাইয়া অমিততেজা ধৃষ্টকেতুর কবচ ও হৃদয় ভেদ করিয়া ভূমিতে গমন করিল ॥৩৭॥

ক্ষুধার্ত চাসপক্ষী যেমন ক্ষুদ্র পতঙ্গকে গ্রাস করে, সেইরূপ মহাবীর দ্রোণ মহাযুদ্ধে ধৃষ্টকেতুকে গ্রাস করিলেন ॥৩৮॥

নিহতে চেদিরাজে তু তৎখণ্ডং পিতৃমাবিশৎ ।  
 অমৰ্ষবশমাপন্নঃ পুত্রোহস্ত পরমাত্ত্ববিৎ ॥৩৯॥  
 তমপি প্রহসন্ দ্রোণঃ শরৈর্নিশ্চে যমক্ষয়ম্ ।  
 মহাব্যাভ্রো যথারণ্যে যুগশাবং বুভুক্ষিতঃ ॥৪০॥  
 তেষু প্রক্ষীয়মাণেষু পাণ্ডবেষু ভারত ! ।  
 অরাসন্ধহৃতো বীরঃ স্বয়ং দ্রোণমুপাদ্রবৎ ॥৪১॥  
 স তু দ্রোণং মহারাজ ! ছাদয়ন্ সায়কৈঃ শিতৈঃ ।  
 অদৃশ্যমকরোত্তূর্ণং জলদো ভাস্করং যথা ॥৪২॥  
 তস্ত তল্লাঘবং দৃষ্ট্বা দ্রোণঃ কক্রিয়মর্দনঃ ।  
 ব্যস্তজং সায়কাংস্তূর্ণং শতশোহথ সহস্রশঃ ॥৪৩॥  
 ছাদয়িত্বা যুগে দ্রোণো যথস্থো যথিনাং ববম্ ।  
 অরাসন্ধিমথো জগ্নে মিততাং সর্বধম্মিনাম্ ॥৪৪॥

## ভারতকৌমুদী

নিহত ইতি । পিতৃং গৈতৃকম্, তৎ খণ্ডং নৃপং হানম্, আবিশৎ অপর্যয়ং ॥৩৯॥  
 তমিতি । যমক্ষয়ং যমালয়ম্ । যুগশাবং হরিণশিতম্ ॥৪০॥  
 তেষু ইতি । পাণ্ডবেষু পাণ্ডবগণেষু । উপাদ্রবং অভ্যধাবৎ ॥৪১॥  
 স ইতি শিতৈঃ শিলাবর্ষণেন সুধারীকৃতৈঃ । জলদো মেঘঃ ॥৪২॥  
 তস্তেতি । লাঘবং ক্ষতাত্ত্বক্ষেপযোগ্যতাম্ । ব্যস্তজং স্তম্ভিতম্ ॥৪৩॥

চেদিরাজ ধৃষ্টকেতু নিহত হইলে, তাঁহার পরমাত্মজ পুত্র ক্রুদ্ধ হইয়া যাইয়া পিতার সেই শূন্য স্থান পূরণ করিলেন ॥৩৯॥

তখন ক্ষুধার্ত মহাব্যাজ যেমন বনমধ্যে হরিণশিতকে যমালয়ে প্রেরণ করে, সেইরূপ দ্রোণও হাসিতে হাসিতে বাণদ্বারা তাঁহাকেও যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥৪০॥

ভরতনন্দন ! সেই পাণ্ডবযোদ্ধারা এইভাবে কয় পাইতে লাগিলে, অরাসন্ধের বীর পুত্র স্বয়ং দ্রোণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪১॥

মহারাজ ! তিনি যাইয়া সুধার বাণসমূহদ্বারা আচ্ছাদন করতঃ, মেঘ যেমন সূর্যকে অদৃশ্য করে, সেইরূপ দ্রোণকে সমস্ত অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥৪২॥

কক্রিয়মর্দন দ্রোণ অরাসন্ধপুত্রের সেই লঘুহস্ততা দেখিয়া তাঁহার উপরে সমস্ত শত শত ও সহস্র সহস্র বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৪৩॥

(৪১)...স্বয়ং দ্রোণমুপাদ্রবৎ—বল বর্ধ ।

দ্রোণ (২৩)-২২

যো যোহস্ত নীয়তে তত্র তং তং দ্রোণোহস্তকোপমঃ ।  
 আদত্ত সর্বভূতানি প্রাপ্তে কালে যথাস্তকঃ ॥৪৫॥  
 ততো দ্রোণো মহেষ্वासো নাম বিশ্রাব্য সংযুগে  
 শরৈরনেকসাহস্রৈঃ পাণ্ডবেয়ান্ ব্যমোহয়ৎ ॥৪৬॥  
 তে তু দ্রোণাক্রিতা বাণাঃ স্বর্ণপুন্ধ্যাঃ শিলাশিতাঃ ।  
 নরান্ নাগান্ হয়াংশ্চৈব নিজন্মুঃ সর্বতো বণে ॥৪৭॥  
 তে বধ্যমানা দ্রোণেন শক্রেণেব মহাস্রবাঃ ।  
 সমকম্পন্ত পাঞ্চালা গাবঃ শীতাদিতা ইব ॥৪৮॥  
 ততো নিকটানকো ঘোরঃ পাণ্ডবানামজায়ত ।  
 দ্রোণেন বধ্যমানেষু সৈন্তেষু ভয়তর্ষভ ! ॥৪৯॥

### ভারতকৌমুদী

ছাদয়িষ্যেতি । অরাসক্তাপত্যমিতি অরাসক্তিস্তম্ । মিবতাং পতন্তাম্ ॥৪৫॥  
 ব ইতি । তত্র দ্রোণসম্মুখে । আদত্ত অগৃহ্যৎ ব্যানশরদিভ্যর্থঃ ॥৪৬॥  
 তত ইতি । মহেষ্वासো মহাধর্মুর্দ্ধরঃ, নাম স্বসংজ্ঞাম্ ॥৪৬॥  
 ত ইতি । দ্রোণাক্রিতা দ্রোণনামচিহ্নিতাঃ । নাগান্ গজান্ ॥৪৭॥  
 ত ইতি । পাঞ্চালা ইতি তেষেব দ্রোণস্ত ক্রোধাভিরেকাদিত্যাশয়ঃ ॥৪৮॥  
 তত ইতি । নিকটানক আর্দ্রনাদঃ । “উন শব্দে” ইত্যতো ঘঞস্তাৎ স্বার্থে কঃ ॥৪৯॥

ক্রমে রথারোহী দ্রোণ যুদ্ধে অরাসক্তপুত্রকে বাণদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া সমস্ত ধর্মুর্দ্ধরের সমক্ষেই সেই রথিষ্ঠেষ্ঠকে বধ করিলেন ॥৪৫॥

এইভাবে দ্রোণের সম্মুখে যে যে যোদ্ধা প্রেরিত হইতে লাগিলেন, কাল উপস্থিত হইলে যম যেমন সমস্ত প্রাণীকে গ্রহণ করেন, যমতুল্য দ্রোণও তাঁহাকে তাঁহাকেই গ্রহণ করিতে লাগিলেন ॥৪৬॥

তাহার পর মহাধর্মুর্দ্ধর দ্রোণ যুদ্ধে নিজের নাম শুনাইয়া শুনাইয়া অনেক সহস্র বাণদ্বারা পাণ্ডবসৈন্যগণকে মোহিত করিতে থাকিলেন ॥৪৭॥

দ্রোণের নামাক্রিত, স্বর্ণপুন্ধ্য ও শিলাশাগিত সেই বাণ সকল যাইয়া সকল দিকে পাণ্ডবপক্ষের মানুষ, হস্তী ও অশ্ব সকল বধ করিতে লাগিল ॥৪৮॥

ইহু যেমন মহাস্রুরদিগকে বধ করিয়াছিলেন, সেইরূপ দ্রোণ বধ করিতে লাগিলে, পাঞ্চালেরা শীতপীড়িত গোসমূহের আয় কাঁপিতে লাগিল ॥৪৯॥

(৪৫)...আদত্তে সর্বভূতানি প্রাপ্তকালে যথাস্তকঃ—বধ বর্দ্ধ । (৪৬) ততো দ্রোণো মহাস্রবঃ !...পাণ্ডবেয়ান্ সমাযুগোং—বা নি । (৪৭) তে তু নাশাক্রিতা বাণা দ্রোণেনাতাঃ...নিজন্মুঃ শতশো বৃধে—বা নি ।

মোহিতা বাণজালেন ভারবাজেন সংযুগে ।  
 উরুগ্রাহগৃহীতা হি পাঞ্চালানাং মহারথাঃ ॥৫০॥  
 চেনয়শ্চ মহারাজ ! সৃঞ্জয়াঃ সোমকাস্তথা ।  
 অভ্যদ্রবন্ত সংহৃতা ভারবাজং যুগ্মংসয়া ॥৫১॥  
 ক্রবন্তশ্চ রণেহম্মোচ্চং চেদিপাঞ্চালসৃঞ্জয়াঃ ।  
 হত দ্রোণং হত দ্রোণমিতি তে দ্রোণমভ্যয়ুঃ ॥৫২॥  
 তে যতন্তো নরব্যাত্রাঃ সৰ্ব্বশক্ত্যা মহাত্ম্যতিম্ ।  
 নিনীষন্তো রণে দ্রোণং যমস্তু সদনং প্রতি ॥৫৩॥  
 যতমানাশ্চ তান্ সৰ্বান্ ভারবাজঃ শিলীমুখৈঃ ।  
 যস্মায় প্রেষয়ামাস চেদিমুখ্যান্ বিশেষতঃ ॥৫৪॥

### ভারতকৌমুদী

মোহিতা ইতি । উরুগ্রাহেণ ভরদ্বকৃত্ত্বেন গৃহীতা আক্রান্তা অভবন্ ॥৫০॥  
 চেনয় ইতি । অভবন্ত অভ্যধাবন্ । যুগ্মংসয়া বোদ্ধুমিচ্ছয়া ॥৫১॥  
 ক্রবন্ত ইতি । হত যুগ্মং বিনাশয়ত । অভ্যয়ুঃ অভিজগ্মুঃ ॥৫২॥  
 ত ইতি । যতন্তো অস্মায় যতমানাঃ । নিনীষন্তো নেতৃবিচ্ছিন্নতঃ অভবন্ ॥৫৩॥  
 যতেতি । শিলীমুখৈর্বাণৈঃ । বিশেষতো বাহুল্যেন ॥৫৪॥

ভরতনন্দন ! দ্রোণ সৈন্যগণকে বধ করিতে থাকিলে, পাণ্ডবপক্ষে ভয়ঙ্কর আর্ধনাদ হইতে থাকিল ॥৪৯॥

দ্রোণ বাণজালদ্বারা যুদ্ধে মোহিত করিলে, পাঞ্চালসৈন্যের মহারথেরা উরুস্তম্বে আক্রান্ত হইয়া পড়িলেন ॥৫০॥

মহারাজ ! তখন চেনি, সৃঞ্জয় ও সোমকসৈন্যেরা আনন্দিত হইয়া যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় দ্রোণের দিকে ধাবিত হইল ॥৫১॥

‘দ্রোণকে বধ কর, দ্রোণকে বধ কর’ এইরূপ পরস্পর বলিতে থাকিয়া সেই চেনি, পাঞ্চাল ও সৃঞ্জয়েরা ধাবিত হইয়াছিল ॥৫২॥

সেই নরশ্রেষ্ঠেরা সমস্ত শক্তিপ্রয়োগপূর্বক জয়ে যত্নবান্ হইয়া যুদ্ধে মহাতেজা দ্রোণকে যমালয়ে প্রেরণ করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন ॥৫৩॥

তাহারা সকলে জয়ের জন্য যত্ন করিতে থাকিলে, দ্রোণ বাণসমূহদ্বারা তাঁহাদিগকে এবং বিশেষভাবে চেনিশ্রেষ্ঠগণকে যমালয়ে প্রেরণ করিতে লাগিলেন ॥৫৪॥

(৫০) মোহিতা: পরজালেন—বর্ধ । (৫১)...যুগ্মংসক—পি । (৫৩)...মহাত্ম্যতে ।—বধ বর্ধ,...নিনীষব:—বা নি । (৫৪)...তান্ বীরান্—বা নি ।

তেষু প্রক্ষীয়মাণেষু চেদিমুখ্যেষু ভারত ! ।

পাঞ্চালাঃ সমকম্পান্ত দ্রোণসায়কপীড়িতাঃ ॥৫৫॥

আক্রোশন্ ভীমসেনং তে ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ ভারত ! ।

দৃষ্ট্বা দ্রোণস্ত কৰ্ম্মাণি তথারূপাণি মারিষ ! ॥৫৬॥

ব্রাহ্মণেন তপো নুনং চরিতং দুশ্চরং মহৎ ।

তথাহি যুধি সংক্রুদ্ধো দহতি ক্ষত্রিয়র্বভান্ ॥৫৭॥

ধৰ্ম্মো যুদ্ধং ক্ষত্রিয়স্ত ব্রাহ্মণস্ত পরং তপঃ ।

তপস্বী কৃতবিগ্ৰহঃ প্রেক্ষিতেনাপি নির্দহেৎ ॥৫৮॥

দ্রোণাস্ত্রমগ্নিসংস্পর্শং প্রবিষ্টাঃ ক্ষত্রিয়র্বভাঃ ।

বহবো দুস্তরং ঘোরং যতোহদহন্ত ভারত ! ॥৫৯॥

### ভারতকৌমুদী

ভেদ্বিতি । পাঞ্চালাঃ সমকম্পান্ত, একচ্ছাপচ্ছেদে ছাপান্তরাণীব্রতি ভাবঃ ॥৫৫॥

আক্রোশন্বিতি । আক্রোশন্ রক্ষণায় তারত্বরমাহ্বয়ন্ ॥৫৬॥

অথ কেচন ঘোড়ারো ভরতবংশীয়স্তাপরস্ত বোদ্ধুরন্তিকে দ্রোণক্রিয়ামাশ্চতুর্ভিঃ ।

ব্রাহ্মণেনেতি । ব্রাহ্মণেন দ্রোণেন । মহতি দাহমিবানারাসেন নাশং কৰোতি ॥৫৭॥

ধৰ্ম্ম ইতি । পরং তপশ্চ ব্রাহ্মণস্ত ধৰ্ম্ম ইতি সৰ্ব্বদ্বঃ । প্রেক্ষিতেন দর্শনেনাপি ॥৫৮॥

দ্রোণেতি । যতোহদহন্ত, অতো দুশ্চরং তপশ্চরিতমিত্যর্থঃ ॥৫৯॥

ভরতনন্দন ! সেই চেদিশ্রেষ্ঠরা ক্ষয় পাইতে লাগিলে, পাঞ্চালেরাও দ্রোণের  
বাণে পীড়িত হইয়া কাঁপিতে লাগিল ॥৫৫॥

মাননীয় ভরতনন্দন ! তখন তাহার। দ্রোণের সেইরূপ কার্য্য দেখিয়া উচ্চস্বরে  
ভীমসেন ও ধৃষ্টদ্যুম্নকে আহ্বান করিতে থাকিল ॥৫৬॥

(অনেকে বলিতে লাগিল—) ‘নিশ্চয়ই ব্রাহ্মণ দুষ্কর মহাতপস্তা  
করিয়াছেন । তাহাতেই ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠগণকে দগ্ধ  
করিতেছেন ॥৫৭॥

যুদ্ধ যেমন ক্ষত্রিয়ের ধৰ্ম্ম, তেমন পরম তপস্তা ব্রাহ্মণের ধৰ্ম্ম । সুতরাং তপস্বী  
ও কৃতবিগ্ৰহ ব্রাহ্মণ কেবল দৃষ্টিদ্বারাও দগ্ধ করিতে পারেন ॥৫৮॥

ভরতনন্দন ! যেহেতু বহু ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠ অগ্নিসমস্পর্শ, দুস্তর ও ভয়ঙ্কর দ্রোণাস্ত্রের  
মধ্যে প্রবেশ করিয়া দগ্ধ হইতেছে ॥৫৯॥

(৫৫)---চেদিমুখ্যেষু সর্বশঃ—বা নি । (৫৮) ধৰ্ম্মং যুদ্ধং ক্ষত্রিয়স্ত—পি । (৫৯)  
দ্রোণাগ্নিমগ্নসংস্পর্শং—নি, ...যতোহদহন্ত ভারত !—পি বা নি ।

যথাবলং যথোৎসাহং যথাসত্ত্বং মহাছাতিঃ ।  
 যোহয়ন্ সৰ্বসৈন্তানি দ্রোণো হস্তি বলানি নঃ ॥৬০॥  
 তেষাং তদ্বচনং শ্রুত্বা ক্রতুধৰ্ম্মব্যবস্থিতঃ ।  
 অৰ্দ্ধচন্দ্রেণ চিচ্ছেদ ক্রতুধৰ্ম্মা মহাবলঃ ।  
 ক্রোধসংবিগ্নমনসো দ্রোণস্ত সশরং ধনুঃ ॥৬১॥  
 স সংরক্তস্ততো ভূত্বা দ্রোণঃ ক্রত্ৰিয়মৰ্দনঃ ।  
 অন্তঃ কাম্মুৰ্দ্ধমাদায় ভাস্করং বেগবন্তরম্ ॥৬২॥  
 তত্রাধায় শরং তীক্ষ্ণং পরশ্বং বিমলং দৃঢ়ম্ ।  
 আকৰ্ণপূৰ্ণমাচার্য্যো বলবানভ্যবাস্থজঃ ॥৬৩॥ (মুগ্ধকম্)  
 স জীবিতমুপাদায় ধার্ট্ৰ্য্যাস্ত্রৈঃ শরোত্তমঃ ।  
 আশীবিষ ইব ক্রুদ্ধো জগাম ধরনীতলম্ ॥৬৪॥  
 স ভিন্নহৃদয়ো বাহাদপতম্যেদিনীতলে ।  
 ততঃ সৈন্তান্যকম্পাস্ত ধৃষ্টদ্যুম্নহৃতে হতে ॥৬৫॥

### ভারতকৌমুদী

যথেন্তি । যথাসত্ত্বং যথাধাবসায়ম্ । বলানি সৈন্তান্ত্বেষ ॥৬০॥

তেষামিতি । ক্রতুধৰ্ম্মা নাম । ক্রোধেন সংবিগ্নমনসঃ অস্থিরচিত্তস্ত । যদ্বিপাশোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥৬১॥

স ইতি । সংরক্তঃ সোৎসাহঃ । পরশ্বং শক্রনাশকম্ ॥৬২—৬৩॥

স ইতি । ধৃষ্টদ্যুম্নভাগ্যমিতি ধার্ট্ৰ্য্যাস্ত্রৈঃ প্রাপ্তকৃত্য ক্রতুধৰ্ম্মনামঃ ॥৬৪॥

মহাতেজা দ্রোণ শক্তি, উৎসাহ ও অধ্যবসায় অনুসারে আমাদের সমস্ত সৈন্তকে  
 মুগ্ধ করিয়া তাহা সংহার করিতেছেন' ॥৬০॥

তাহাদের সেই কথা শুনিয়া ক্রত্ৰিয়ধৰ্ম্মস্থিত মহাবল ক্রতুধৰ্ম্মা একটা  
 অৰ্দ্ধচন্দ্রবাণদ্বারা ক্রোধে অস্থিরচিত্ত দ্রোণের শরযুক্ত ধনু ছেদন করিলেন ॥৬১॥

তাহার পর বলবান্ ও ক্রত্ৰিয়মৰ্দন দ্রোণাচার্য্য বিশেষ উৎসাহী হইয়া উজ্জল  
 ও বিশেষ আকর্ষণসহ অস্ত্র একখানা ধনু লইয়া, তাহাতে তীক্ষ্ণ, নির্মল, দৃঢ় ও  
 শক্রনাশক একটা বাণ স্থাপন করিয়া আকর্ষণপূর্ণ আকর্ষণে তাহা নিক্ষেপ  
 করিলেন ॥৬২—৬৩॥

সেই উত্তম বাণটা ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্র ক্রতুধৰ্ম্মার জীবন লইয়া ক্রুদ্ধ সর্পের তায়  
 ভূতলে গমন করিল ॥৬৪॥

অথ দ্রোণঃ সমাসাদ্য চেকিতানো মহারথঃ ।  
 স দ্রোণঃ দশভির্বিদ্ধা প্রত্যবিধ্যং স্তনাস্তরে ।  
 পঞ্চভিঃ সারথিঞ্চাস্ত্র চতুর্ভিঃ চতুরো হয়ান্ ॥৬৬॥  
 তমাচার্য্যদ্বিভির্বাণৈর্বাহোঃ স চার্পয়ং ।  
 ধ্বজং সপ্তভিরশ্মথ্য যস্তারমবধৌজিভিঃ ॥৬৭॥  
 তস্মা সূতে হতে বাহা রথমাদায় বিক্রতাঃ ।  
 সমরে শরসংবীতা ভারদ্বাজেন মারিষ ! ॥৬৮॥  
 চেকিতানরথং দৃষ্ট্বা বিক্রতং হতসারথিম্ ।  
 পাঞ্চালান পাণ্ডবাংশ্চৈব মহম্ভয়মথাবিশং ॥৬৯॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । উক্তে অনেনেতি বাহো রথস্ত্রাং করণে বন্ধ্ ॥৬৬॥  
 অথেনি । দশভিঃ শরৈঃ । এবমস্ত্র । স্তনাস্তরে বক্ষসি । বটপাদোহয়ং যোযঃ ॥৬৭॥  
 তমিতি । উরসি বক্ষসি আর্পয়ং অপীড়য়ং । যস্তারং সারথিম্ ॥৬৭॥  
 তন্ত্রেনি । সূতে সারথৌ । বিক্রতা ক্রতং রণস্থলাদগতাঃ । শরৈঃ সংবীতা ব্যাঘ্রাঃ ॥৬৮॥  
 চেকিতানেতি । হতঃ সারথিঃ স্ত তম্ । ভয়ং কর্তৃ ॥৬৯॥

তখন বিদীর্ণহৃদয় সেই ক্ষত্রধর্ম্মী রথ হইতে ভূতলে পতিত হইলেন । ক্রমে  
 সেই ধুট্টদ্যুম্নের পুত্র নিহত হইলে, পাণ্ডবসৈন্যেরা কাঁপিতে লাগিল ॥৬৫॥

তদনন্তর মহারথ চেকিতান দ্রোণের নিকটে উপস্থিত হইয়া দশটা বাণদ্বারা  
 তাঁহাকে বিদ্ধ করিয়া আবারও তাঁহার বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ; আর পাঁচটা  
 বাণদ্বারা উহার সারথিকে এবং চারিটা বাণদ্বারা চারিটা অশ্বকে তাড়ন  
 করিলেন ॥৬৬॥

তখন দ্রোণাচার্য্য তিনটা বাণদ্বারা চেকিতানের বাহুদ্বয় ও বক্ষস্থল পীড়ন করিলেন  
 এবং সাতটা বাণদ্বারা তাঁহার ধ্বজটাকে বিনষ্ট করিয়া তিনটা বাণদ্বারা সারথিকে  
 বধ করিলেন ॥৬৭॥

মাননীয় রাজা ! চেকিতানের সারথি নিহত হইলে, দ্রোণের শরে ব্যাঘ্র-  
 দেহ অশ্বগণ তাঁহার রথখানাকে লইয়া রণস্থল হইতে ক্রত অপসৃত  
 হইল ॥৬৮॥

চেকিতানের সারথি নিহত হইল এবং তাঁহার রথখানা ক্রত চলিয়া গেল দেখিয়া  
 পাঞ্চালগণ ও পাণ্ডবগণের গুরুতর ভয় উপস্থিত হইল ॥৬৯॥

(৬৬) অথ দ্রোণঃ সমারোহং—বন্ধ বর্ধ বা নি, চেকিতানো মহাবলঃ—বা নি ।

তান্ সমেতান্ বনে শূরাংশ্চেন্দিপাঞ্চালম্ভয়ান্ ।  
 সমস্তাদ্ভাবয়ন্ দ্রোণো বহ্নশোভত ভারত ! ॥৭০॥  
 আকর্ণপলিতঃ শ্ৰামো বয়সানীতিপঞ্চকঃ ।  
 বনে পর্য্যচরদ্ভ্রোণো বৃদ্ধঃ ষোড়শবর্ষবৎ ॥৭১॥  
 অথ দ্রোণং মহারাজ ! বিচরন্তমভীতবৎ ।  
 বজ্রহস্তমমন্তস্ত শত্রবঃ শত্রুসূদনম্ ॥৭২॥  
 ততোহব্রবীমহাবাহুর্দ্রুপদো বুদ্ধিমান্ নৃপ ! ।  
 লুকোহয়ং ক্ষত্রিয়ান্ হস্তি ব্যাত্রঃ ক্ষুদ্রয়ুগানিব ॥৭৩॥

তানিতি । সমস্তাং সর্বাং দিহু, ভাবয়ন্ মর্দয়ন্ । অশোভত বীরজিহ্বা ॥৭০॥

দ্রোণং ত্যোতি । আকর্ণেতি । আকর্ণং কর্ণপর্য্যন্তপাতি পলিতং অরসা কেশশৌক্যং  
 তরুঃ কেশপাশো বস্ত্র সঃ, শ্রামঃ শ্রামবর্ণদেহঃ, বয়সা জীবনকালেন, বৎসরাণামনীতিঃ পঞ্চকক  
 বস্ত্র স পঞ্চানীতিবর্ষবয়স্ক ইত্যর্থঃ । “অনীতিপঞ্চকঃ অতিবৃদ্ধতমঃ, অনীতিপঞ্চকশততুঃশতাৎ  
 ইতি বা” ইতি নীলকণ্ঠঃ । তদসং, সপ্ততিবর্ষবয়স্কতাদ্ভূতং সখ্যবখ্যায়োহপি কিঞ্চিদান-  
 সপ্ততিবর্ষবয়স্কতায়। অবশ্যবস্তব্যত্যয়। ত্রিংশদধিকত্রিশতবর্ষবয়সি দ্রোণেন তদ্বননাসম্ভবাৎ ।  
 ষোড়শবর্ষবয়সি দ্রোণেনাখ্যায়ো জননন্ত সম্ভবত্যেব, অভিমত্যানা পরীক্ষিতো জননবদিত  
 হৃদীভিষ্ঠাব্যম্ ॥৭১॥

অথেতি । বজ্রহস্তমিঙ্গমমন্তস্ত অনিবার্য্যত্বাৎ ॥৭২॥

ভারতভাবদীপঃ

অপরায় ইতি ১১—৩৭। চাবঃ বর্ণকারঃ ১৩৮—১৮। নিটানকঃ কটকনঃ ১১২।  
 উরগ্রাহ উরুতন্ত ১৫০—১০। আকর্ণমুপাগতং কেশাদেঃ শৌক্যং বস্ত্র বয়সা কালপিণ্ড-

ভরতনন্দন ! যুদ্ধে সমবেত সেই বীর চেদি, পাঞ্চাল ও মহ্ময়দিগকে  
 সকল দিকে পীড়ন করিতে থাকিয়া দ্রোণ বীরশোভায় গুরুতর শোভা পাইতে  
 লাগিলেন ॥৭০॥

পঞ্চ কেশকলাপ কর্ণপর্য্যন্ত পড়িয়াছিল, দেহ শ্রামবর্ণ ছিল এবং বয়স পঁচানী  
 বৎসর হইয়াছিল ; এইরূপ বৃদ্ধ হইয়াও দ্রোণ ষোড়শবর্ষবয়স্ক যুবাক্তার যুদ্ধে  
 বিচরণ করিতেছিলেন ॥৭১॥

মহারাজ ! দ্রোণ নির্ভয়ের স্থায় সেইরূপ বিচরণ করিতে লাগিলে, শত্রুরা  
 সেই শত্রুসূদনকে বজ্রপাণি ইন্দ্র বলিয়া মনে করিতেছিল ॥৭২॥

(৭১) আকর্ণপলিতশ্রামঃ—পি বক বর্ধ, ... বয়সানীতিপঞ্চকঃ—পি, ... বয়সানীতিপঞ্চকঃ—  
 বক বর্ধ । (৭৩) ততোহব্রবীমহাবাহুঃ—নৃপঃ—পি বক বর্ধ ।



কৃচ্ছ্রান্ হৃষ্যোদনো লোকান্ পাপঃ প্রাপ্যতি হৃষ্যতিঃ ।

যস্য লোভাঘিনিহতাঃ সমরে ক্ষত্রিয়র্ষভাঃ ॥৭৪॥

শতশঃ শেরতে ভূমৌ নিকৃতা গৌরুষা ইব ।

রুধিরেণ পরীতাক্রাঃ শৃঙ্গালাদনীকৃতাঃ ॥৭৫॥

এবমুক্ত্বা মহারাজ ! দ্রুপদোহকৌহিলীপতিঃ ।

পুৰস্কৃত্য রণে পার্ধান্ দ্রোণমভ্যদ্রবদ্রুতম্ ॥৭৬॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে দ্রোণপরাক্রমে নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥ \*

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । লুকো হৃষ্যোদনাদর্থলোভী । কথমন্তথা ঈদৃশী প্রযুক্তিরিতি ভাবঃ ॥৭৩॥

কৃচ্ছ্রানিতি । কৃচ্ছ্রান্ কষ্টকরান্, লোকান্ নরকান্ । লোভাৎ রাজ্যান্ত ॥৭৪॥

শতশ ইতি । নিকৃতাশ্চিহ্নাঃ, গৌরুষাঃ প্রধানা গাবঃ । পরীতাক্রা আশ্রুতগাত্রাঃ । তনাং  
হৃদ্রূপাণাং শৃঙ্গালাদী অদনীকৃতা দ্রোণেনৈব খাণ্ডীকৃতাঃ । অদনমিতি বর্ণনা যুট ॥৭৫॥

এবমিতি । পার্ধান্ পাণ্ডবান্, অভ্যদ্রবৎ ষোড়শমভ্যধাবৎ ॥৭৬॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি পদ্মভূষণ শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাসীশভট্টাচার্য্য-  
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে  
নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

### ভারতভাবদীপঃ

সংযোগেন, অশীতিপঞ্চকঃ অতিবৃদ্ধতমঃ, অশীতিপঞ্চকঃ চতুঃশতাব্দ ইতি বা ॥৭১—৭৫॥

পার্ধান্ অপনয়ন্ ॥৭৬॥

ইতি দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে নবাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০২॥

রাজা ! তাহার পর মহাবাহু ও বুদ্ধিমান্ দ্রুপদ বলিলেন—‘ব্যাজ্ঞ যেমন ক্ষুদ্র  
মৃগ বধ করে, সেইরূপ এই লুক ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বধ করিতেছে ॥৭৩॥

যাহার লোভে ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠেরা যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন, সেই পাপাত্মা ও হুবুঁকি  
হৃষ্যোদন নিশ্চয়ই কষ্টজনক নরকে যাইবে ॥৭৪॥

হায় ! ছিন্ন প্রধান প্রধান রুষের শায় রক্তলিপ্তদেহ শত শত ক্ষত্রিয় কুকুর ও  
শৃঙ্গাল প্রভৃতির খাচ্চ হইয়া ভূতলে শয়ন করিয়া রহিয়াছেন’ ॥৭৫॥

মহারাজ ! অকৌহিলীপতি দ্রুপদ এইরূপ বলিয়া পাণ্ডবগণকে অগ্রবর্তী করিয়া  
দ্রোণের দিকে সত্বর ধাবিত হইলেন’ ॥৭৬॥

\* ‘.. ত্রয়োবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ...’—বক বর্দ্ধ, ‘...পঞ্চবিংশত্যাধিকশত-  
তমোহধ্যায়ঃ...’—বা বা নি ।

## দশাধিকশততমোঃধ্যায়ঃ ।

—(ঃঃ)—

সঞ্জয় উবাচ ।

ব্রূহেস্থালোল্যোভ্যমানেষু পাণ্ডবানাং ততস্ততঃ ।

হৃদূরমগ্নয়ুঃ পার্থাঃ পাঞ্চালাঃ সোমকৈঃ সহ ॥১॥

বর্তমানে তথা রৌদ্রে সংগ্রামে লোমহর্ষণে ।

প্রক্ৰয়ে অগতস্তৌত্রে যুগাস্ত ইব ভারত ! ॥২॥

দ্রোণে যুধি পরাক্রান্তে নর্দমানে মুহূর্মুহঃ ।

পাঞ্চাল্যেযু চ ক্রীণেযু বধ্যমানেষু পাণ্ডুযু ॥৩॥

নাপশ্যচ্ছরণং কক্ষিক্ষ্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ।

চিন্তয়ামাস রাজেন্দ্রঃ কথমেতন্তুবিম্বতি ॥৪॥ (বিশেষকম্)

তত্রাবেক্ষ্য দিশঃ সর্বাঃ সব্যসাচিদীক্ষয়া ।

যুধিষ্ঠিরো দদর্শাথ নৈব পার্থং ন মাধবম্ ॥৫॥

### ভারতকৌমুদী

ব্রূহেষ্টিতি । অলোল্যোভ্যমানেষু দ্রোণেন নর্দমানেষু । হৃদূরং হ্রোণাদেব ॥১॥

বর্তমান ইতি । প্রক্ৰয়ে জায়মানে, যুগাস্তে প্রলয়কালে । নর্দমানে সিংহনাদং কুরুতি ।

শরণং রক্ষকম্ । এতদ্বৃদ্ধং কথং ভবিষ্যতি, যৎপক্ষে দ্রোণপ্রতিপক্ষাতাবাং ॥২—৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! দ্রোণ নানাস্থানে পাণ্ডবসৈন্য আলোড়ন করিতে লাগিলে, পাণ্ডবগণ ও পাঞ্চালগণ সোমকগণের সহিত অতিদূরে সরিয়া গেলেন ॥১॥

ভরতনন্দন ! সেইরূপ ভয়ঙ্কর ও লোমহর্ষণ যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, প্রলয়-কালের ছায় দারুণ লোকক্ষয় হইতে থাকিলে, পরাক্রমশালী দ্রোণ যুদ্ধে মুহূর্মুহ সিংহনাদ করিতে লাগিলে, পাঞ্চালসৈন্যগণ ক্ষয় পাইতে থাকিলে এবং পাণ্ডবসৈন্যগণও নিহত হইতে লাগিলে, ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির কোন রক্ষক দেখিতে পাইলেন না ; তখন সেই রাজশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির চিন্তা করিলেন—‘কি করিয়া এ যুদ্ধ হইবে’ ॥২—৪॥

(১)...সহ সোমকৈঃ—পি বা নি । (২) . নংকয়ে অগতস্তৌত্রে—বা নি । (৩)...বধ্যমানেষু বোধেষু পাণ্ডবেষু চ ভারত ।—পি । (৪)...চিন্তয়ামাস ধর্ম্মরাজা—পি,...চিন্তয়ামাস রাজেন্দ্র ।—বা নি । (৫) ততো বীক্ষ্য—পি বা নি ।

সোহপশ্চন্ নরশার্দূলং বানরর্ষভলক্ষণম্ ।  
 গাণ্ডীবস্ত চ নির্ঘোষমশ্ণুন্ ব্যথিতেন্দ্রিয়ঃ ॥৬॥  
 অপশ্চন্ সাত্যকিঞ্চাপি বৃক্ষীনাং প্রবরং রথম্ ।  
 চিস্তয়াভিপরীতান্ধো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 নাধ্যগচ্ছন্তদা শাস্তিং তাবপশ্চন্ নরর্ষভো ॥৭॥  
 লোকোপক্ৰোশভীরুত্বাঙ্কর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 অচিস্তয়ন্নহাবাহুঃ শৈনেয়স্ত রথং প্রতি ॥৮॥  
 পদবীং প্রেমিতশ্চৈব ফাল্গুনস্ত মহারণে ।  
 শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ শূরো মিত্রাণামভয়ঙ্করঃ ॥৯॥

### ভারতকৌমুদী

তদ্রোতি । নব্যসাত্যকিদিদৃক্ষ্য অর্জুনদর্শনেচ্ছয়া । পার্শ্বমর্জুনম্, মাধবং কৃষ্ণম্ ॥৫॥

ন ইতি । নরশার্দূলমর্জুনম্, বানরর্ষভো লক্ষণং ধ্বজচিহ্নং বস্ত্র তম্ । ব্যথিতেন্দ্রিয়ো-  
 হভবৎ ॥৬॥

অপশ্চন্নতি । রথং রথিনম্ । অভিপরীতান্ধো ব্যাপ্তচিত্তঃ । ভৌ বৃক্ষার্জুনৌ । ঘট-  
 পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৭॥

লোকেতি । লোকোপক্ৰোশো লোকাপবাদস্তভীরুত্বাৎ ॥৮॥

পদবীমিতি । পদবীং পদানম্, ফাল্গুনস্ত অর্জুনস্ত ॥৯॥

তখন যুধিষ্ঠির অর্জুনের দেখিবার ইচ্ছায় সকল দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া  
 অর্জুন বা কৃষ্ণ ইহার কাঁহাকেও দেখিতে পাইলেন না ॥৫॥

তিনি নরশ্রেষ্ঠ ও কপিধ্বজ অর্জুনের না দেখিয়া এবং গাণ্ডীবের শব্দ  
 শুনিতে না পাইয়া গুরুতর হুঃখিতচিত্ত হইলেন ॥৬॥

আর বৃষ্ণিংশের মধ্যে প্রধান রথী সাত্যকিকে না দেখিয়া এবং নরশ্রেষ্ঠ  
 কৃষ্ণ ও অর্জুনেরও দেখিতে না পাইয়া চিস্তায় আবুলচিত্ত হইয়া ধর্ম্মরাজ  
 যুধিষ্ঠির তখন শাস্তি পাইতে লাগিলেন না ॥৭॥

মহাবাহু ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির লোকাপবাদের ভয়ে ক্রমে সাত্যকির রথের  
 বিষয়েই অধিক চিন্তা করিতে লাগিলেন—৥৮॥

‘মুহুদৃগণের অভয়দাতা শিবিংশনন্দন বীর সাত্যকিকে আমি মহাযুদ্ধে  
 অর্জুনের পথে প্রেরণ করিয়াছি ॥৯॥

তদিদং হ্যেকমেবাসীদ্বিধা জাতং মনোহৃত্ত্ব মে ।  
 সাত্যকিঞ্চ হি মে জ্ঞেয়ঃ পাণ্ডবশ্চ ধনঞ্জয়ঃ ॥১০॥  
 সাত্যকিং প্রেষয়িত্বা তু পাণ্ডবস্ত পদানুগম্ ।  
 সাত্ত্বতস্ত্যাপি কং যুদ্ধে প্রেষয়িষ্যে পদানুগম্ ॥১১॥  
 করিষ্যামি প্রযত্নেন ভ্রাতুরশ্বেষণং যদি ।  
 যুযুধানমনস্মিহ লোকো মাং গর্হয়িষ্যতি ॥১২॥  
 ভ্রাতুরশ্বেষণং কৃৎস্না ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠির ।  
 পরিত্যজতি বার্ষেয়ং সাত্যকিং সত্যবিক্রমম্ ॥১৩॥  
 লোকাপবাদভীরুত্বাৎ সোহহং পার্থং ব্রুকোদরম্ ।  
 পদবীং প্রেষয়িষ্যামি মাধবস্ত মহাত্মনঃ ॥১৪॥

## ভারতকৌমুদী

তদ্বিত্তি । একম্ একার্জুনচিন্তাকুলম্, বিধা চিন্তাঘরাহিতম্ ॥১০॥  
 সাত্যকিমিত্তি । পাণ্ডবস্তার্জুনস্ত, পদানুগং স্থানানুচরম্ । সাত্ত্বতস্ত সাত্যকে: ॥১১॥  
 করিষ্যামীত্তি । ভ্রাতুরার্জুনস্ত । যুযুধানং সাত্যকিম্ ॥১২॥  
 গর্হাপ্রকারমাহ ভ্রাতুরিত্তি । পরিত্যজতি অশ্বেষণবিষয়ে ॥১৩॥  
 লোকেত্তি । পার্থং পৃথগুজম্ । পদবীং পদানম্, মাধবস্ত সাত্যকে: ॥১৪॥

সুতরাং পূর্বে আমার মন একচিন্তায় আবুল ছিল, এখন হই চিন্তায় আবুল হইয়াছে। সুতরাং সাত্যকির সংবাদও লইতে হইবে এবং অর্জুনের বার্তাও জানিতে হইবে ॥১০॥

‘অর্জুনের পিছনে সাত্যকিকে পাঠাইয়া এখন সাত্যকির পিছনে কাহাকে পাঠাই ? ॥১১॥

আমি যদি সাত্যকির অশ্বেষণ না করিয়া যত্নপূর্ব্বক কেবল জ্ঞাতা অর্জুনেরই অশ্বেষণ করি, তবে লোকে আমাকে নিন্দা করিবে ॥১২॥

‘ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ভ্রাতার অশ্বেষণ করিয়া যথার্থবিক্রমশালী বৃক্খিৎসীর সাত্যকিকে পরিত্যাগ করিলেন ( অশ্বেষণ করিলেন না’ এই কথা লোকে বলিবে ) ॥১৩॥

সুতরাং আমি লোকাপবাদের ভয় করি বলিয়া মহাত্মা সাত্যকির পথে পৃথানন্দন ভীমসেনকে প্রেরণ করিব ॥১৪॥

(১০) কৈং চিন্তামিদং মেহত পার্থসাত্ত্বতয়োঃ কৃত্তে—পি,...বিধা জাতং মনোহৃত্ত্ব বৈ—  
 বা নি। (১২) লোকো মাং গর্হয়েত্ততঃ—পি। (১৩) সাত্ত্বতং সত্যবিক্রমম্—পি।  
 (১৪) লোকাপবাদভীতত্বাৎ—বদ বর্জ্জ।

যথৈব চ মম প্রীতিরজ্জ্বনে শক্রসূদনে ।  
 তথৈব বৃষ্ণিবীরেহপি সাত্বতে যুদ্ধতুর্গমে ॥১৫॥  
 অতিভারে নিযুক্তশ্চ ময়া শৈনেন্নন্দনঃ ।  
 স তু মিত্রোপরোধেন গৌরবাচ্চ মমানঘঃ ।  
 প্রবিষ্টো ভারতীং সেনাং মকরঃ সাগরং যথা ॥১৬॥  
 অসৌ হি শ্রায়তে শব্দঃ শূরাণামনিবর্তিনাম্ ।  
 মিথঃ সংযুধ্যমানানাং বৃষ্ণিবীরেণ ধৌমতা ॥১৭॥  
 প্রাপ্তকালন্তু বলবম্শিচ্চিতং বহুধা হি মে ।  
 তত্র বৈ পাণ্ডবেয়স্য ভীমসেনস্য ধ্বনিঃ ।  
 গমনং রোচতে মহং যত্র যাতো মহারথো ॥১৮॥  
 ন চাপ্যশক্যং ভীমস্য বিদ্রুতে ভূবি কিঞ্চন ।  
 শক্তো হ্যেষ রণে যন্তঃ পৃথিব্যাং সর্বধ্বনিম্ ।  
 শ্ববাহুবলমাত্রিত্য প্রতিব্যুহিতুমঞ্জসা ॥১৯॥

### ভারতকৌমুদী

যথৈতি । শক্রসূদনে শক্রদমনে । সাত্বতে সাত্যকো ॥১৫॥

অভীতি । অতিভারে অতিদুষ্করব্যাপারে । ভারতীং কৌরবীম্ । ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥১৬॥

অলাবিত্তি । মিথঃ পরস্পরম্, বৃষ্ণিবীরেণ সাত্যকিনা সহ ॥১৭॥

প্রাপ্তেতি । প্রাপ্তকালং কালোচিতম্, বলবদুচম্ । মহারথো অজ্জুনসাত্যকী ।  
 অন্নমপি ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥১৮॥

শক্রসূদন অজ্জুনের উপরে আমার যেরূপ প্রীতি রহিয়াছে, বৃষ্ণিবীর ও যুদ্ধতুর্গম সাত্যকির উপরেও আমার সেইরূপ প্রীতিই আছে ॥১৫॥

আমি অতিদুষ্কর কার্যে সাত্যকিকে নিযুক্ত করিয়াছি; আবার সেই নিম্পাপ সাত্যকিও সুহৃদের সাহায্যের জন্য এবং আমার গৌরবে—মকর যেমন সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ কৌরবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন ॥১৬॥

বৃষ্ণিবীর ও বুদ্ধিমান সাত্যকির সহিত যুধ্যমান অনিবর্ত্তী বীরগণের ঐ পরস্পর কোলাহল শুনা যাইতেছে ॥১৭॥

আমি বহু বিবেচনা করিয়া কালোচিত এই বিষয় দৃঢ় নিশ্চয় করিয়াছি যে, মহারথ অজ্জুন ও সাত্যকি যেখানে গিয়াছেন, ধনুর্ধর পাণ্ডুনন্দন ভীমসেনেরও সেইখানেই গমন করা উচিত ॥১৮॥

(১৫) যথৈব মে পুরা প্রীতিঃ—পি । (১৬)...বলবম্শিচ্চিত্য—পি বহু বর্ধ । (১৭)  
 ন চাপ্যশক্যম্—পি বা নি...সর্বধ্বনিঃ...ভীমসেনোত্তরিমর্দনঃ—পি ।

যশ বাহুবলং সৰ্ব্বৈ সমাজিত্য মহাস্থানঃ ।  
 বনবাসান্নিবৃত্তাঃ শ্লো ন চ যুদ্ধেযু নিজিতাঃ ॥২০॥  
 ইতো গতে ভীমসেনে সাত্বতং প্রতি পাণ্ডবে ।  
 সনাথো ভবিতারো হি যুধি সাত্যকিকাজুনৌ ॥২১॥  
 কামং ত্রশোচনৌয়ো তৌ রণে কাক্ষনসাত্যকী ।  
 রক্ষিতৌ বাহুদেবেন স্বয়ংকাক্ষবিশারদৌ ॥২২॥  
 অবশ্যন্তু ময়া কার্য্যমাত্মনঃ শোকনাশনম্ ।  
 তস্মাদ্ভীমং নিযোক্ষ্যামি সাত্বতস্ত পদানুগম্ ।  
 ততঃ প্রতিকৃতং মনো বিধানং সাত্যকিং প্রতি ॥২৩॥

## ভারতকৌমুদী

নেতি । যন্তো যন্তুবান্ সন্ । প্রতিবাহিত্বং বাহুপ্রতিপক্ষে গচ্ছন্, অবশ্য কৃতম্  
 বটপাদেহয়ং শ্লোকঃ ॥১৯॥

যন্তেতি । শ্লো বয়ম্ । যুদ্ধেযু হ্রোণভাঃ স্বয়ংবরকালীনানিষু ॥২০॥

ইত ইতি । সাত্বতং সাত্যকিম্ । সনাথো সরস্ককৌ । কাক্ষনঃ নাহি কুনঃ ॥২১॥

আত্মানমাবাসয়তি কামমিতি । কামং পর্যাপ্তম্ ॥২২॥

অবশ্যমিতি । শোকনাশনম্বেগনিবৃত্তিঃ প্রতিকৃতং সর্বথা বিহিতম্ । বটপাদঃ শ্লোকঃ ॥২৩॥

জগতে ভীমের অসাধ্য কিছুই নাই । কারণ, ইনি চেষ্টা করিলে আপন  
 বাহুবল অবলম্বন করিয়াই পৃথিবীতে সমস্ত ধনুর্ধরব্যূহের প্রতিপক্ষে ক্রান্ত  
 গমন করিতে সমর্থ হন ॥১৯॥

যে মহাত্মার বাহুবল অবলম্বন করিয়া আমরা সকলে বনবাস হইতে  
 ফিরিয়া আসিয়াছি, কোন যুদ্ধেও পরাজিত হই নাই ॥২০॥

পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন এস্থান হইতে সাত্যকির দিকে গমন করিলে, সাত্যকি  
 ও অর্জুন যুদ্ধে সহায়সম্পন্ন হইবেন ॥২১॥

যুদ্ধে অর্জুন ও সাত্যকির বিষয়ে কোন প্রকারেই আমার শোক করিবার  
 হেতু নাই । কারণ, কৃষ্ণ তাঁহাদিগকে রক্ষা করিতেছেন ; বিশেষতঃ তাঁহারা  
 নিজেরাও অস্ত্রে বিচক্ষণ ॥২২॥

তবে অবশ্যই আমার নিজের উদ্বেগ নিবৃত্তি করা উচিত । অতএব আমি  
 ভীমকে সাত্যকির অন্তঃসর নিযুক্ত করিব । তাহা হইলে, সাত্যকির বিষয়ে  
 উপযুক্ত কার্য্যই করা হইবে বলিয়া মনে করি ॥২৩॥

(২০) ..নিবৃত্তাঃ স্ব ন চ —বৎ বর্জ বা নি । (২১) কামং ন শোচনৌয়ো—বর্জ ।

এবং নিশ্চিত্য মনসা ধৰ্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 যস্তারমত্রবীজোজ্ঞা ভীমঃ প্রতি নয়স্ব মাম্ ॥২৪॥  
 ধৰ্ম্মরাজবচঃ শ্রুত্বা সারথির্হয়কোবিদঃ ।  
 রথং হেমপরিষ্কারং ভীমাস্তিকমুপানয়ৎ ॥২৫॥  
 ভীমসেনমনুপ্রাপ্য প্রাপ্তকালমনুস্মরন্ ।  
 কশ্মলং প্রাবিশদ্রোজা তত্তদ্রহ সমাদিশন্ ॥২৬॥  
 স কশ্মলসমাবিষ্টো ভীমমাহুয় পার্থিবঃ ।  
 অত্রবীষচনং রাজন্ ! কুন্তীপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৭॥  
 যঃ স দেবান্ সগন্ধর্বান্ দৈত্যান্শৈচকরথোহজয়ৎ ।  
 তস্য লক্ষ্য ন পশ্যামি ভীমসেনানুজস্য তে ॥২৮॥  
 ততোহত্রবীৰ্জধর্ম্মরাজং ভীমসেনস্তথাগতম্ ।  
 নৈবাদ্রাক্ষং ন চাশ্রোয়ং তব কশ্মলমীদৃশম্ ॥২৯॥

### ভারতকৌমুদী

এবমিতি । যস্তারং নিজসারথিম্ ॥২৪॥  
 ধর্ম্মেতি । হয়কোবিদঃ অখচালনাদৌ লক্ষ্যঃ । হেয়া পরিষ্কারঃ শোভা যন্ত তম্ ॥২৫॥  
 ভীমেতি । প্রাপ্তকালং কালোচিতং প্রবেশম্ । কশ্মলং স্নেহাতিরেকায়োহম্ ॥২৬॥  
 ন ইতি । কশ্মলসমাবিষ্টো ভ্রাতৃস্নেহায়োহাকুলতাপ্রাপ্তঃ ॥২৭॥  
 য ইতি । দেবান্ ঋগুদায়ে, দৈত্যান্ নিবাতকবচাদীন্ । লক্ষ্য ধ্বজচিহ্নম্ ॥২৮॥

ধর্ম্মপুত্র রাজা যুধিষ্ঠির মনে মনে এইরূপ স্থির করিয়া সারথিকে বলিলেন—  
 ‘আমাকে ভীমের নিকট লইয়া চল’ ॥২৪॥

যুধিষ্ঠিরের বাক্য শুনিয়া অশ্বশাস্ত্রবিশারদ সারথি স্বর্ণশোভিত রথখানাকে  
 ভীমের নিকট লইয়া গেল ॥২৫॥

তখন যুধিষ্ঠির ভীমের নিকট উপস্থিত হইয়া কালোচিত কর্তব্য স্মরণ করিয়া  
 সেই সেই বহু বিষয় আদেশ করিবার পক্ষে আকুলচিত্ত হইলেন ॥২৬॥

রাজা ! কুন্তীনন্দন রাজা যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃস্নেহে আকুল হইয়া ভীমসেনকে  
 আহ্বান করিয়া এই কথা বলিলেন— ॥২৭॥

‘ভীমসেন ! সেই যিনি একরথে গন্ধর্ব্বগণের সহিত দেবগণকে এবং  
 দৈত্যগণকে জয় করিয়াছিলেন, তোমার সেই কনিষ্ঠ ভ্রাতার চিহ্ন দেখিতে  
 পাইতেছি না ! ॥২৮॥

(২৮) ইতঃ পরম্ ‘সঙ্গম উবাচ’—নি। (২৯) পূর্ব্বার্দ্ধাৎ পরম্ ‘ভীমসেন উবাচ’—বদ বর্দ্ধ।

পুৰা হি হুঃখদীৰ্ঘানাং ভবান্ গতিবভূচ্চি নঃ ।

উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠিষ্ঠ রাজেন্দ্রে ! শাধি কিং করবাণি তে ॥৩০॥

ন হুসাধ্যমকার্ষ্যং বা বিগ্ৰতে মম মানদ ! ।

আজ্ঞাপয় কুরুশ্ৰেষ্ঠ ! মা চ শোকে মনঃ কৃথাঃ ॥৩১॥

তমব্রবীদশ্ৰুপূৰ্ণঃ কৃষ্ণসৰ্প ইব খসন্ ।

ভীমসেনমিদং বাক্যং প্রম্লানবদনো নৃপঃ ॥৩২॥

শ্রয়তে পাকজন্তুস্ত যথা শঙ্খস্ত নিশ্বনঃ ।

পুৰিতো বাসুদেবেন সংরঞ্জনেন যশস্বিনা ॥৩৩॥

নুনমগ্ধ হতঃ শেতে তব ভ্রাতা ধনঞ্জয়ঃ ।

তস্মিন্ বিনিহতে নুনং যুধ্যতেহসৌ জনার্দিনঃ ॥৩৪॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

ত ইতি । তথা প্ৰত্যং মোহেনোপবিষ্টম্, উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠেতি পরজাতিধানাং ॥২৯॥

পুৰেতি । পুৰা অৰ্জুনশাস্ত্রশিক্ষার্থস্বৰ্গপ্ৰম্নাদিকালে । শাধি উপদিশ ॥৩০॥

নেতি । হে মানদ ! মাননীয়ানাং মানকারক ।। মা কৃথা ন কৃৎ ॥৩১॥

তমিতি । অশ্রুপূৰ্ণঃ, অৰ্জুনানিষ্টাশঙ্কাবশাদেবেতি ভাবঃ ॥৩২॥

শ্রয়ত ইতি । পুৰিতো মুখবাহুপূরণেন জনিতঃ, সংরঞ্জনেন কৃচ্ছন । নুনং ক্ৰবম্ ॥৩৩-৩৪॥

তখন ভীমসেন মোহে উপবিষ্ট যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—‘আমি আপনার  
এরূপ মোহ কখনও দেখি নাই, বা শুনিও নাই ॥২৯॥

রাজশ্ৰেষ্ঠ ! পূৰ্বে আমরা যখন হুঃখে আকুল হইয়া পড়িতাম, তখন আপনিই  
আমাদিগকে আশ্বস্ত করিতেন । অতএব আপনি উঠুন উঠুন, আদেশ করুন, আমি  
আপনার কি করিব ॥৩০॥

মানী লোকের সম্মানকারক কৌরবশ্ৰেষ্ঠ ! জগতে আমার অসাধ্য বা  
অকর্তব্য কোন কার্য্য নাই । সুতরাং আপনি আদেশ করুন, শোকের দিকে মন  
দিবেন না’ ॥৩১॥

তখন অশ্রুপূৰ্ণনয়ন ও মলিনবদন যুধিষ্ঠির কৃষ্ণসৰ্পের স্তায় নিঃশ্বাস ত্যাগ করিতে  
থাকিয়া ভীমসেনকে এই কথা বলিলেন—॥৩২॥

‘ভীমসেন ! যশস্বী কৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া পাকজন্তুশব্দের ধ্বনি করিতেছেন,  
তাহা যখন শুনা যাইতেছে, তখন নিশ্চয়ই তোমার ভ্রাতা অৰ্জুন নিহত হইয়া  
শয়ন করিয়াছেন এবং তিনি নিহত হওয়ায় নিশ্চয়ই কৃষ্ণ যুদ্ধ  
করিতেছেন ॥৩৩—৩৪॥

(৩১) অতঃ পরম্, ‘সকল উবাচ’—নি । (৩২)...কৃষ্ণকোরণ ইব—পি ।



যস্ত সন্তবতো বীৰ্য্যমুপজীবন্তি পাণ্ডবাঃ ।

যং ভয়েষ্মনুগচ্ছন্তি সহস্রাক্ষমিবামরাঃ ॥৩৫॥

স শূরঃ সৈন্ধবপ্রেম্পূরুহস্যাস্তারতীং চমুম্ ।

তস্ত বৈ গমনং বিদ্যো ভীম ! নাবর্তনং পুনঃ ॥৩৬॥ (যুগ্মকম্)

শ্যামো যুবা গুড়াকেশো দর্শনীয়ো মহাভূজঃ ।

ব্যুটোরশ্বো বৃষস্কন্ধো মন্তবারণবিক্রমঃ ॥৩৭॥

চকোরনেত্রস্তাত্রাক্ষো দ্বিষতামঘবর্দ্ধনঃ ।

তদিদং মম ভদ্রং তে শোকস্থানমরিন্দম ! ॥৩৮॥ (যুগ্মকম্)

অর্জুনার্থং মহাবাহো ! সাত্ততস্ত চ কারণাৎ ।

বর্দ্ধতে হবিষেবাগ্নিরিধ্যমানঃ পুনঃ পুনঃ ॥৩৯॥

### ভারতকৌমুদী

বন্তেতি । সন্তবতো বলবতঃ । সহস্রাক্ষমিদ্ভম্ । সঃ অর্জুনঃ, সৈন্ধবপ্রেম্পূরুহস্যত্রয়ং  
এহীতুমিচ্ছুঃ, অবরাৎ অবগচ্ছৎ, ভারতীং কৌরবীম্ । বিদ্যো জানীমঃ ॥৩৫—৩৬॥

শ্যাম ইতি । গুড়াকা নিভ্রা তস্তা দৈশো নিরস্তা সর্বদা সতর্ক ইত্যর্থঃ । ব্যুট দৃঢ়বিশালম্  
উরো বকো যস্ত সঃ । অঘবর্দ্ধনঃ শোকবর্দ্ধনঃ । তে তব ভদ্রং মঙ্গলমস্ত ॥৩৭—৩৮॥

অর্জুনেতি । সাত্ততস্ত সাত্যকেঃ । বর্দ্ধতে শোক ইতি শেষঃ । ইধ্যমানো দীপ্যমানঃ ॥৩৯॥

ভীম ! পাণ্ডবেরা যে বলবানের বল অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন এবং  
দেবতার। যেমন ভয় উপস্থিত হইলে ইন্দ্রের অনুসরণ করেন সেইরূপ পাণ্ডবেরা  
ভয় উপস্থিত হইলে যাঁহার অনুসরণ করিয়া থাকেন, সেই বীর (অর্জুন)  
জয়দ্রথকে আক্রমণ করিবার ইচ্ছায় কৌরবসৈন্যमध्ये প্রবেশ করিয়াছেন।  
কিন্তু তাঁহার গমনের বিষয়ই জানি, ফিরিয়া আসিবার বিষয় আর জানি  
না ॥৩৫—৩৬॥

তিনি শ্যামবর্ণ, যুবক, সর্বদা সতর্ক, সুদৃঢ়মুষ্টি, মহাবাহু, দৃঢ় ও বিশালবক্ষা,  
বৃষের গ্রায় উন্নতস্কন্ধ, মন্ত হস্তীর গ্রায় বিক্রমশালী, চকোরের গ্রায় সুন্দর ও  
তাম্রনয়ন এবং শক্রগণের শোকবর্দ্ধক । অরিন্দম ! তাঁহার এই ঘটনাই আমার  
শোকের কারণ । তোমার মঙ্গল হউক ॥৩৭—৩৮॥

মহাবাহু ! যুদ্ধদ্বারা প্রজ্জ্বালিত করিলে অগ্নি যেমন বৃদ্ধি পায়, সেইরূপ অর্জুন  
ও সাত্যকির জ্ঞান আমার শোক অতিশয় বৃদ্ধি পাইতেছে ॥৩৯॥

(৩৫) ...হ্যপজীবন্তি...অতিগচ্ছন্তি—বা নি । (৩৭)...দর্শনীয়ো মহাবাহুঃ । ব্যুটোরশ্বো  
মহাবাহুঃ—বহু বর্দ্ধ বা নি ।

তস্ম লক্ষ্য ন পশ্যামি তেন বিন্দামি কণ্ঠলম্ ।  
 তং বিদ্ধি পুরুষব্যাত্ৰং সাত্বতঞ্চ মহারথম্ ॥৪০॥  
 স তং মহারথং পশ্চাদনুযাতস্তবানুজম্ ।  
 তমপশ্যন্ মহাবাহুর্মহং বিন্দামি কণ্ঠলম্ ॥৪১॥  
 পার্শ্বে তস্মিন্ হতে চৈব যুধ্যতে নুনমগ্রীণীঃ ।  
 সহায়ো নাস্ত্য বৈ কশ্চিত্তেন বিন্দামি কণ্ঠলম্ ॥৪২॥  
 একঃ কৃষ্ণো রণে নুনং যুধ্যতে যুদ্ধতুর্গমঃ ।  
 যস্য বীর্যবতো বীর্যমুপজীবন্তি পাণ্ডবাঃ ॥৪৩॥  
 নহি শুধ্যতি মে ভাবস্তয়োরেবং পরস্তপ ! ।  
 স তত্র গচ্ছ কৌন্তেয় ! যত্র যাতো ধনঞ্জয়ঃ ॥৪৪॥  
 সাত্যকিশ্চ মহাবীর্য্যঃ কর্তব্যং যদি যশ্চসে ।

বচনং শ্রম ধর্মজ্ঞঃ ! জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা ভবামি তে ॥৪৫॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

তন্ত্বেতি । লক্ষ্য চিহ্নম্ । বিন্দামি প্রাপ্নোমি, কণ্ঠলং মোহম্ ॥৪০॥  
 স ইতি । স আসত্তিবশাং সাত্যকিঃ । অহুজমজ্জুনম্ । তং সাত্যকিম্ ॥৪১॥  
 পার্শ্ব ইতি । পার্শ্বে অর্জুনে । অগ্রীবীরাণামগ্রগণাঃ কৃষ্ণাঃ ॥৪২॥  
 নহু বীরাণামগ্রীভ্যস্তত্র কিং ভয়মিত্যাহ এক ইতি । একো নিঃসহায়ঃ ॥৪৩॥  
 নহীতি । শুধ্যতি প্রসীদতি, ভাব আশ্রয় । সাত্যকিশ্চ যত্র বাত ইতি লব্ধকঃ ॥৪৪—৪৫॥

তাহাদের চিহ্ন দেখিতেছি না ; সেই জন্তই উদ্বেগে আকুল হইয়াছি ।  
 অতএব ভীম ! তুমি সেই পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জুনের ও মহারথ সাত্যকির সংবাদ  
 অবগত হও ॥৪০॥

সেই সাত্যকি পরে তোমার কনিষ্ঠভ্রাতা মহারথ অর্জুনের অনুসরণ  
 করিয়াছেন ; আমি সেই মহাবাহুকেও না দেখিয়া উদ্বেগে আকুল  
 হইয়াছি ॥৪১॥

নিশ্চয়ই অর্জুন নিহত হইলে পর বীরাগ্রগণা কৃষ্ণ যুদ্ধ করিতেছেন ;  
 অথচ উহার কেহই সহায় নাই । তাহাতেই আমি উদ্বেগে বিহ্বল হইয়া  
 পড়িয়াছি ॥৪২॥

পাণ্ডবেরা যে বলবানের বল অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন, সেই যুদ্ধতুর্কর্ষ কৃষ্ণ  
 নিশ্চয়ই একাকী রণস্থলে যুদ্ধ করিতেছেন ॥৪৩॥

ন তেহর্জুনস্তথা জ্যেয়ো জ্ঞাতব্যঃ সাত্যকিৰ্বথা ।  
 চিকীৰ্ষূৰ্মৎপ্রিয়ং পার্থ ! স যাতঃ সব্যসাচিনঃ ।  
 পদবীং দুর্গমাং ঘোরামগম্যামকৃতাত্ত্বভিঃ ॥৪৬॥  
 দৃষ্ট্ৱা কুশলিনৌ কৃষ্ণৌ সাত্ত্বতকৈব সাত্যকিম্ ।  
 সংবিদং মম কুর্য্যাস্ত্বং সিংহনাদেন পাণ্ডব ! ॥৪৭॥  
 ভীম উবাচ ।

ব্রহ্মেশানেশ্বরবরুণানবহদ্ যঃ পুরা রথঃ ।  
 তমাস্বায় গতৌ কৃষ্ণৌ ন তয়োৰ্বিগৃহতে ভয়ম্ ॥৪৮॥

### ভারতকৌমুদী

নেতি । চিকীৰ্ষুঃ কৰ্ত্তুমিচ্ছুঃ । অকৃতাত্ত্বভিষুর্দ্রশিকায়ামকৃতত্বৈঃ । ঘটপাদোহয়ং  
 লোকঃ ॥৪৬॥

দৃষ্টেতি । সংবিদং সংজ্ঞিতম্, “সংবিৎ সংজ্ঞিতকেহপি স্তাৎ” ইতি ত্রিকাংশেষঃ ॥৪৭॥

ব্রহ্মেশতি । ঈশানঃ শিবঃ । আস্বায় আক্ৰম্য, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জুনৌ ॥৪৮॥

### ভারতভাবদীপঃ

ব্যাছেষিতি ॥১—৫॥ বানরবর্ষভলক্ষণং বানরপ্রধানং ধ্বজম্, বরবানরকেতনমিতি পাঠো  
 বা ॥৬—১২॥ সত্যো দৃঢ়প্রতিজ্ঞঃ ॥১৮—২২॥ সাত্যকিং প্রীতি বিধানং কৃতমিত্যভ্যয়ঃ  
 ॥২৩—৩৭॥ চকোরনেত্রো রক্তাঙ্গায়তনয়নঃ, তাম্রাস্ত্রো রক্তগৌরমুখঃ ॥৩৮—৪৬॥ সংবিদং

অতএব পরম্পর কুন্তীনন্দন ! তাঁহাদের এই অবস্থা চলিতে থাকায় আমার মন  
 শুদ্ধ (নিরুদ্ধেগ) হইতেছে না । ভীম ! আমি তোমার জ্যেষ্ঠভ্রাতা হই । সুতরাং  
 ধর্ম্মজ্ঞ ! তুমি যদি আমার বাক্য রক্ষণীয় বলিয়া মনে কর, তবে মহাবীর  
 অর্জুন ও সাত্যকি যেখানে রহিয়াছেন, তুমি সেইখানে যাও ॥৪৪—৪৫॥

পৃথানন্দন ! তোমার যেভাবে সাত্যকির সংবাদ জানিতে হইবে, সেভাবে  
 অর্জুনের সংবাদ জানিতে হইবে না । সাত্যকি আমার প্রিয়কর্ম্ম করিবার ইচ্ছা  
 করিয়া যুদ্ধানভিজ্ঞ লোকের অগম্য ভয়ঙ্কর দুর্গম অর্জুনের পথে  
 গিয়াছেন ॥৪৬॥

পাণ্ডুনন্দন ! তুমি—কৃষ্ণ, অর্জুন ও সাত্যকিকে কুশলী দেখিয়া সিংহনাদ  
 করিয়া আমাকে সেই সঙ্কেত জানাইবে ॥৪৭॥

ভীম বলিলেন—‘মহারাজ ! যে রথ পূর্বে ব্রহ্মা, রুদ্র, ইন্দ্র ও বরুণকে  
 বহন করিত, সেই রথে আরোহণ করিয়া কৃষ্ণ ও অর্জুন গিয়াছেন । সুতরাং  
 তাঁহাদের কোন ভয় নাই ॥৪৮॥

(৪৬) ন তেহর্জুনস্তথা জ্যেঃ—বা নি । (৪৭) ইতঃ পরম্ ‘চতুর্বিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ’  
 এক বর্ষ, ‘...ষড়্বিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বা রা নি ।

আজ্ঞাং তে শিরসা বিভ্রদেষ গচ্ছামি মা শুচঃ ।

সমেত্য তান্ নরব্যাস্ত্রাংস্তব দাস্যামি সংবিদম্ ॥৪৯॥

সঞ্জয় উবাচ ।

এতাবহুস্ত্বা প্রযযৌ পরিহায় যুধিষ্ঠিরম্ ।

ধৃষ্টদ্যুম্নায় বলবান্ সূহৃদ্যশ্চ পুনঃ পুনঃ ॥৫০॥

ধৃষ্টদ্যুম্নক্ষেদমাহ ভীমসেনো মহাবলঃ ।

বিদিতং তে মহাবাহো ! যথা দ্রোণো মহারথঃ ।

গ্রহণে ধর্ম্মরাজস্ত সর্বোপায়েন বর্ত্ততে ॥৫১॥

ন চ মে গমনে কৃত্যং তাদৃক্ পার্শ্বত ! বিগতে ।

যাদৃক্ সংরক্ষণং দ্রোণাদ্রাজ্ঞঃ কৃত্যতমং হি নঃ ॥৫২॥

এবমুক্তোহস্মি পার্থেন প্রতিবক্তুং ন চোৎসহে ।

প্রযাস্তে তত্র যত্রাজ্ঞৌ মৃমৃষঃ সৈন্ধবঃ শ্বিতঃ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

তর্হি কিং ন গমিষ্যসীত্যাহ আজ্ঞামিতি । বিভ্রং ধারয়ন্ । সংবিদং সঙ্কেতম্ ॥৪৯॥

এতাবদिति । প্রযযৌ ভীমঃ প্রযাতুম্ভৃঙক্তে অ, পরিহায় নিক্ষিপ্য ॥৫০॥

ধুষ্টেতি । বর্ত্ততে অভিলাষীতি শেষঃ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫১॥

নেতি । কৃত্যং প্রয়োজনম্ । রাজ্ঞৌ যুধিষ্ঠিরস্ত, কৃত্যতমং প্রধানং প্রয়োজনম্ ॥৫২॥

তথাপি আপনার আদেশ মস্তকে ধারণ করিয়া এই আমি যাইতেছি, আপনি শোক করিবেন না । আমি সেই নরশ্রেষ্ঠগণের নিকটে যাইয়া আপনার নিকট সঙ্কেত করিব' ॥৪৯॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘বলবান্ ভীমসেন এইটুকুমাত্র বলিয়া ধৃষ্টদ্যুম্ন ও অশ্বাত্থ বন্ধুগণের নিকটে যুধিষ্ঠিরকে বার বার গচ্ছিত রাখিয়া গমন করিবার উদ্যোগ করিলেন ॥৫০॥

এবং মহাবল ভীমসেন ধৃষ্টদ্যুম্নকে এই কথা বলিবে—‘মহাবাহু ! আপনার জানা আছে যে, মহারথ দ্রোণ সমস্ত উপায়ে যুধিষ্ঠিরকে ধরিলার অভিলাষী আছেন ॥৫১॥

অন্তএব পৃথতনন্দন ! দ্রোণ হইতে রাজাকে রক্ষা করা আমাদের যেরূপ প্রধান প্রয়োজন, আমার গমনে সেরূপ প্রয়োজন নাই ॥৫২॥

(৫১) পার্বতকান্নবীচীরম্—পি । (৫২)...বাদৃশং রক্ষণে রাজঃ কার্য্যমাত্মনিকং হি নঃ—বা নি । (৫৩)...যত্রাসৌ—বা নি ।

ধর্মরাজস্য বচনে স্নাতব্যমবিশঙ্কয়া ।  
 যাস্তামি পদবীং ভ্রাতুঃ সাত্ততস্য চ ধীমতঃ ॥৫৪॥  
 সোহত্ব যন্তো রণে পার্থং পরিরক্ষ যুধিষ্ঠিরম্ ।  
 এতন্ধি সর্বকার্য্যাণাং পরমং কৃত্যমাহবে ॥৫৫॥  
 তমব্রবীশ্চাহারাজ ! ধৃষ্টদ্যুম্নো বৃকোদরম্ ।  
 ঈপ্সিতং তে করিষ্যামি গচ্ছ পার্থাবিচারয়ন্ ॥৫৬॥  
 নাহত্বা সমরে দ্রোণো ধৃষ্টদ্যুম্নং কথঞ্চন ।  
 নিগ্রহং ধর্মরাজস্য করিষ্যতি মহাহবে ॥৫৭॥  
 ততো নিক্ষিপ্য রাজানং ধৃষ্টদ্যুম্নে মহাত্মনি ।  
 অভিবাণ্ড গুরুং জ্যেষ্ঠং প্রযযৌ যত্র ফাল্গুনঃ ॥৫৮॥

### ভারতকৌমুদী

এবমিতি । পর্পেন যুধিষ্ঠিরেণ । ন চোৎসহে অন্তঃস্বায় চ শক্নোমি ॥৫৩॥

ধর্ম্মেতি । পদবীং পদানম্, ভ্রাতৃবর্জুনস, সাত্ততস্য সাত্যাকৈঃ ॥৫৪॥

ন ইতি । যন্তো যত্বান্ সন্ । কৃত্যং কার্য্যম্, আহবে যুদ্ধে ॥৫৫॥

তমিতি । ঈপ্সিতমভীষ্টং ধর্ম্মরাজস্য রক্ষণম্ ॥৫৬॥

নেতি । নিগ্রহং পরাস্ত্রয় গ্রহণম্, করিষ্যতি কর্ত্ত্বং শক্যতি ॥৫৭॥

তত ইতি । জ্যেষ্ঠং যুধিষ্ঠিরম্, প্রযযৌ প্রয়াতুমারেভে ॥৫৮॥

তথাপি রাজা আমাকে এইরূপ বলিয়াছেন । সুতরাং তাহার প্রতিবাদ করিতে পারি না । মুমূর্ষু জয়দ্রথ রণস্থলে যেখানে রহিয়াছে, অবশ্যই সেখানে যাইব ॥৫৩॥

বিনা বিচারে ধর্ম্মরাজের বাক্যের অধীন হইয়া আমাকে থাকিতে হইবে । সুতরাং আমি ভ্রাতা অর্জুনের ও ধীমান্ সাত্যাকির পথে যাইব ॥৫৪॥

অতএব আপনি আজ যুদ্ধে যত্ববান্ হইয়া পৃথানন্দন যুধিষ্ঠিরকে রক্ষা করিতে থাকুন । ইহাই যুদ্ধে সমস্ত কার্য্যের মধ্যে আপনার প্রধান কার্য্য ॥৫৫॥

মহারাজ ! তখন ধৃষ্টদ্যুম্ন ভীমসেনকে বলিলেন—পৃথানন্দন ! আমি আপনার অভীষ্ট কার্য্য করিব ; আপনি নিঃশঙ্কচিত্তে যাইতে পারেন ॥৫৬॥

দ্রোণ যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ না করিয়া কোন প্রকারেই মহাযুদ্ধে ধর্ম্মরাজকে ধরিতে পারিবেন না' ॥৫৭॥

(৫৪) ...স্নাতব্যমিতি পার্শ্বত !—পি । (৫৭) যন্নি জীবতি কৌন্তেয় ! ভারদ্বাজঃ কথঞ্চন । ...প্রকরিষ্যতি সংযুগে—পি । (৫৮) ...ধৃষ্টদ্যুম্নায় পাণ্ডবঃ... বধ বর্জ, ...ধৃষ্টদ্যুয়ে চ পাণ্ডবম্—বা নি ।

পরিষক্তশ্চ কোন্ত্যো ধম্মরাজেন ভারত ! ।

আত্মাতশ্চ তথা মুক্তি আবিষ্টাশিষ্যঃ শুভাঃ ॥৫৯॥

ভীমসেনো মহাবাহুঃ কবচী শুভকুণ্ডলী ।

সগদঃ সতলজ্ঞাণঃ স রথী রথিনাং বরঃ ॥৬০॥

তস্মা কাৰ্য্যায়সং বশ্ম হেমচিত্রং মহাক্ষিমং ।

বিবৰ্ত্তো পৰ্ব্বতং শ্লিষ্টঃ সবিদ্যাদিব তোয়দঃ ॥৬১॥

পীতরক্তাসিতসিতৈর্বাসোভিশ্চ স্বেষ্টিতঃ ।

কণ্ঠজ্ঞাণেন চ বৰ্ত্তো সেন্ধ্যায়ুধ ইবাসুদঃ ॥৬২॥

### ভারতকৌমুদী

পরীতি । পরিষক্ত আলিঙ্গিতঃ, কোন্ত্যো ভীমসেনঃ ॥৫৯॥

ভীমেতি । রথিনাং বরঃ স মহাবাহুভীমসেনঃ, কবচী, শুভকুণ্ডলী স্তম্বরকুণ্ডলমূলবান্, সগদো গদয়া সহিতঃ, সতলজ্ঞাণো হস্তাবশ্যুক্তঃ, রথী রথারোহী চ বজ্রব ॥৬০॥

তন্ত্বেতি । কৃষ্ণস্ত সারভূততয়া কৃষ্ণবর্ণস্য অয়সো লৌহস্তোদমিতি কার্যায়সম্ । মহাক্ষিমং মহামূল্যম্ । শ্লিষ্ট আশ্রিতঃ । কর্ত্তরি ক্তঃ । তোরণো মেঘঃ ॥৬১॥

পীতেতি । অসিতানি কৃষ্ণানি, সিতানি শুক্লানি । কণ্ঠজ্ঞাণেন কণ্ঠাবরণেন ॥৬২॥

### ভারতভাবদীপঃ

জ্ঞাপনম্ ॥৫৭—৫৯॥ আত্যয়িকম্ অতিশয়িতম্, বিশ্বেষোহভিহীনীকরণে, এবমনন্তবোক্তম্ ॥৫২—৬৬॥ (পাঠান্তরে) “অনলো গোহিরণ্যক দুর্বা গোরোচনায়ুতম্ । অকৃতং দধি

তাহার পর ভীমসেন যুদ্ধিষ্ঠিরকে মহাশ্মা ধৃষ্টদ্যায়ের হস্তে গচ্ছিত রাখিয়া গুরু জ্যেষ্ঠভ্রাতা যুদ্ধিষ্ঠিরকে অভিবাদন করিয়া—যেখানে অর্জুনের ছিলেন সেই দিকে গমন করিবার উদ্যোগ করিলেন ॥৫৮॥

ভরতনন্দন ! তখন যুদ্ধিষ্ঠির ভীমসেনকে আলিঙ্গন ও তাঁহার মস্তকাজ্ঞাপন করিলেন এবং তাঁহাকে বহুতর শুভাশীর্বাদ শুনাইলেন ॥৫৯॥

রথিজ্যেষ্ঠ ও মহাবাহু ভীমসেন কবচ, সুন্দর দুইটি কুণ্ডল, গদা ও চন্দ্রনির্মিত হস্তাবরণ ধারণ করিয়া রথে আরোহণ করিলেন ॥৬০॥

তখন কৃষ্ণবর্ণলৌহ- ( ইম্পাত ) নির্মিত, দণ্ডবচিত ও মহামূল্য ভীমের বর্ম্মটা—পর্ব্বতাল্লিষ্ট বিদ্যাসংযুক্ত মেঘের ছায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৬১॥

(৫৯)...ধর্ম্মরাজেন মাক্ৰতিঃ—এ নি । ইতঃ পরমিদং শ্লোকত্রয়মধিকম্—‘কৃষ্ণা প্রদক্ষিণং বিশ্রানচ্চিভাংস্তষ্টমানসান্ । আলভ্য মঙ্গলান্ধৌ পীত্বা কৈরাতকং যমু । বিতপত্রবিণো ধীমান্ মদবিহঙ্গলোচনঃ । বিটৈঃ কৃতপ্রস্তায়নো বিজয়োৎপাদনুচিতঃ । পতঙ্গিবাঙ্কনো বুদ্ধিং বিজয়ানন্দকারিনীম্ । অহুলোমানিষ্টলক্ষ্য প্রচোদিতজয়োবরঃ ।’ সি বহু বর্ধ বা । (৬০)...সাগদঃ সতলজ্ঞাণঃ...পি,...অদদৌ সতলজ্ঞাণঃ... বহু বর্ধ ।

প্রয়াতে ভীমসেনে তু তব সৈন্যং যুষ্মৎসয়া ।  
 পাঞ্চজন্তরবো ঘোরঃ পুনরাসৌদ্রিশাংপতে ! ॥৬৩॥  
 তং শ্রুত্বা নিনদং ঘোরং ত্রৈলোক্যত্রাসনং মহৎ ।  
 পুনর্ভীমং মহাবাহুং ধর্ম্মরাজোহত্যভাষত ॥৬৪॥  
 এষ বৃষ্ণিপ্রবীরেণ ধাতঃ সলিলজো মহান্ ।  
 পৃথিবীকাস্তুরীক্ষঞ্চ নিনাদয়তি শঙ্খরাট্ ॥৬৫॥  
 নুনং ব্যসনমাপন্নে স্তমহৎ সব্যসাচিনি ।  
 কুরুভিষুধ্যাতে সার্কং সর্বৈশ্চক্রধরঃ স্বয়ম্ ॥৬৬॥  
 নুনমার্য্যা মহৎ কুন্তী পাপমগ্ন নিদর্শনম্ ।  
 দ্রৌপদী চ স্তভদ্রা চ পশ্যন্তি সহ বন্ধুভিঃ ॥৬৭॥  
 স ভীম ! ত্বরয়া যুক্তো যাহি যত্র ধনঞ্জয়ঃ ।  
 মুহুন্তীব হি মে সর্ব্বা ধনঞ্জয়দিদৃক্ষয়া ॥৬৮॥

### ভারতকৌমুদী

প্রেতি । প্রয়াতে প্রয়াতুমুত্তে যুষ্মৎসয়া যোদ্ধুমিচ্ছয়া ॥৬৩॥  
 তমিতি । মহদ্রিতি ক্রীত্বমার্যম্ । ভীমং ভীমসেনম্ ॥৬৪॥  
 এষ ইতি । বৃষ্ণিপ্রবীরেণ কৃষ্ণেন, ধাতো মুখবায়ুনা পুরিতঃ ॥৬৫॥  
 নুনমিতি । ব্যসনং বিপদম্, আপন্নে গ্রহারণে প্রাপ্তে । চক্রধরঃ কৃষ্ণঃ ॥৬৬॥  
 নুনমিতি । পাপং পাপজনিতানিষ্টমুচকম্, নিদর্শনং লক্ষণম্ ॥৬৭॥

আর ভীমসেনও পীত, রক্ত, কৃষ্ণ ও শুক্লবর্ণ বস্ত্রে পরিবেষ্টিত হইয়া কণ্ঠত্রাণ ধারণ করিয়া ইস্রায়ুধযুক্ত মেঘের তুল্য শোভা পাইতে থাকিলেন ॥৬২॥

নরনাথ ! ক্রমে ভীমসেন যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় আপনার সৈন্যের দিকে প্রস্থান করিবার উত্তম করিলে, পুনরায় ভয়ঙ্কর পাঞ্চজন্তুশব্দের ধ্বনি হইল ॥৬৩॥

ত্রিভুবনের ত্রাসজনক সেই ভয়ঙ্কর মহাধ্বনি শুনিয়া যুধিষ্ঠির পুনরায় মহাবাহু ভীমসেনকে বলিলেন—॥৬৪॥

‘এই জলজাত শঙ্খরাজ পাঞ্চজন্তু কৃষ্ণের মুখবায়ুতে পূর্ণ হইয়া পৃথিবী ও আকাশ নিনাদিত করিতেছে ॥৬৫॥

নিশ্চয়ই অর্জুন মহাবিপদাপন্ন হইলে, স্বয়ং কৃষ্ণই সমস্ত কৌরবের সহিত যুদ্ধ করিতেছেন ॥৬৬॥

নিশ্চয়ই আজ পূজনীয়া কুন্তীদেবী, দ্রৌপদী ও স্তভদ্রা অগ্ন্যাগ্ন বন্ধুদের সহিত অনিষ্টমুচক লক্ষণ সকল দেখিতেছেন ॥৬৭॥

দিশশ্চ প্রদিশশ্চৈব পার্শ্ব ! সাত্ত্বতকারণাৎ ।

গচ্ছ গচ্ছেতি গুরুণা সোহনুজ্ঞাতো বৃকোদরঃ ॥৬৯॥ (মুগ্ধকম্)

ততঃ পাণ্ডুহতো রাজন্ ! ভীমসেনঃ প্রতাপবান্ ।

বন্ধুগোধানুলীভ্রাণঃ প্রগৃহীতশরাসনঃ ॥৭০॥

জ্যেষ্ঠেন প্রহিতো ভ্রাত্রা ভ্রাতা ভ্রাতুঃ প্রিয়করঃ ।

আহত্য দুন্দুভিং ভীমঃ শঙ্খং প্রধাপ্য চাসকৃৎ ॥৭১॥

বিনগ্ধ সিংহনাদাংশ্চ জ্যাং বিকর্ষন্ পুনঃ পুনঃ ।

দর্শয়ন্ ঘোরমাত্মানমমিত্রান্ সহসাত্তয়াৎ ॥৭২॥ (বিশেষকম্)

তমুর্জ্জবনা দাস্তা বিকূর্বাণা হয়োত্তমাঃ ।

বিশোকেনাভিসংযতা মনোমারুতরংহসঃ ॥৭৩॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । ধনঞ্জয়স্ত দিদৃক্ষয়্য দর্শনেচ্ছয়া । গুরুণা জ্যেষ্ঠভ্রাতা ॥৬৭—৬৮॥

তত ইতি । বন্ধু যুতে গোধা হস্তাংগঃ অনুলীভ্রাণঞ্চ তে যেন সঃ । ভ্রাতুঃ জ্ঞাত ।

বিনগ্ধ কৃষা । জ্যাং ধনুর্গণম্ । আত্মানং স্বদেহম্, অমিত্রান্ শত্রুন্ ॥৭০—৭১॥

তমিতি । জবনা বেগবন্তঃ, দাস্তাঃ শিক্খিতাঃ, বিকূর্বাণা বিশিষ্টাঃ পতিং কূর্কন্তঃ, বিশোকেন তদাখেন সারথিনা, অভিসংযতাঃ সর্বতো যত্বেন যুতাঃ, মনসো মারুতস্ত বারোয়িব চ রংহো বেগো যেষাং তে, হয়োত্তমা উত্তমাখাঃ, তং ভীমম্, উহনীতবন্তঃ ॥৭৩॥

### ভারতভাবদীপঃ

চেত্যেষ্ঠৌ মঙ্গলানি প্রচকতে ।" । বিজয়োৎপাদশৃচিকাং সৃচিতবিজয়োৎপাদিকাম্ । আৰ্ধ্যা মাত্ৰা মাতেতি ধাবৎ, নিদর্শনং নিমিত্তম্ ॥৬৭॥ মুহুৰ্দ্ধি মোহেনাব্রিহতে ॥৬৮—৭০॥

অতএব ভীম ! অর্জুনে যেখানে রহিয়াছেন, তুমি সত্বর সেখানে যাও । পৃথানন্দন ! অর্জুনের দেখিবার জন্ত এবং সাত্যকির জন্ত আমার যেন সমস্ত দিক্ ও বিদিকের মোহ উপস্থিত হইয়াছে । সুতরাং যাও যাও' এইভাবে যুধিষ্ঠির ভীমকে আদেশ করিলেন ॥৬৮—৬৯॥

রাজা ! তদনন্তর ভ্রাতার প্রিয়কার্য্যকারী, অথচ ভয়ঙ্কর মূর্ত্তি ও প্রতাপশালী পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন জ্যেষ্ঠসহোদরকর্তৃক প্রেরিত হইয়া তলভ্রাণ, অনুলীভ্রাণ ও ধনু ধারণপূর্ব্বক বার বার দুন্দুভিধ্বনি, শঙ্খধ্বনি ও সিংহনাদ করিয়া বার বার ধনুর গুণ আকর্ষণ করিতে থাকিয়া নিজের ভয়ঙ্কর মূর্ত্তি দেখাইতে দেখাইতে শত্রুগণের দিকে বেগে ধাবিত হইলেন ॥৭০—৭২॥

(৬৯)-- সাত্ত্বতস্ত চ কারণাৎ-বন্ধ বর্জ্জ বা নি । (৭২) বিনগ্ধ সিংহনাদেন—বা নি ।

(৭৩)... বিকূর্বাণা হয়োত্তমাঃ । বিশোকেন সংযতাঃ—বা নি ।



আকুজন্ বিরুজন্ পার্থো জ্যাং স্পৃশংশ্চৈব পাণিনা ।  
 সোহমুকর্ষন্ বিকর্ষংশ্চ সেনাগ্রং সমলোড়য়ৎ ॥৭৪॥  
 তং প্রয়াস্তং মহাবাহুং পাঞ্চালাঃ সহসোমকাঃ ।  
 পৃষ্ঠতোহমুযযুঃ শূরা মঘবস্তমিবামরাঃ ॥৭৫॥  
 তং সসেনা মহারাজ ! সোদর্ঘ্যাঃ পর্য্যবারয়ন্ ।  
 দুঃশাসনশ্চিত্রসেনঃ কুণ্ডভেদী বিবিংশতিঃ ॥৭৬॥  
 দুস্মুখো দুঃসহশ্চৈব বিকর্ণোহথ শলস্তথা ।  
 বিন্দানুবিন্দো অমুখো দীর্ঘবাহুঃ সুদর্শনঃ ॥৭৭॥  
 বৃন্দারকঃ সুহস্তশ্চ সুষেণো দীর্ঘলোচনঃ ।  
 অভয়ো রৌদ্রকর্ণা চ সূবর্ণা দুর্বিষমোচনঃ ॥৭৮॥

### ভারতকৌমুদী

আকুজরিতি । স পার্থো ভীমঃ, পাণিনা, বিরুজন্, তুণাঘাণাঙ্করন্, জ্যাং ধনুর্গুণং স্পৃশন্  
 অমুকর্ষন্ আকর্ষংশ্চ, আকুজন্ ক্লেপেণ পীড়য়ন্, বিরুজন্ ভগ্নং কুর্ষন্, সেনাগ্রং  
 সমলোড়য়ৎ ॥৭৪॥

তমিতি । সোমর্কৈঃ সহৈতি সহসোমকাঃ । মঘবস্তমিভ্রম্ ॥৭৫॥

তমিতি । সেনয়া সহৈতি সেনাঃ, সোদর্ঘ্যাঃ সহোদরাঃ । কে তে ইত্যাহ দুঃশা-

### ভারতভাবদীপঃ

আকুজন্ কুন্তন্, বিরুজন্ বিরুদান্, বিরুজন্ অত্যর্থং কর্ষন্, সংগ্রহকর্ষন্ সংগ্রহকর্ষণে বিলিখন্,  
 বিরুজন্ বিক্ষিপন্ ॥৭৪—১১৪॥

ইতি দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১০॥

তখন বেগবান্, শিক্ষিত, সুন্দরগতিশালী এবং মন ও বায়ুর স্থায় দ্রুতগামী  
 উত্তম অশ্বগণ সারথি বিশোককর্তৃক সময়ে ধৃত হইয়া ভীমসেনকে বহন করিতে  
 লাগিল ॥৭৩॥

ক্রমে ভীমসেন হস্তদ্বারা তুণীর হইতে বাণ উত্তোলন, ধনুর্গুণস্পর্শ ও তাহা  
 আকর্ষণ করতঃ, বিপক্ষের সৈন্যদিগকে পীড়ন ও সংঘূর্ণিত করিতে থাকিয়া  
 কৌরবসেনার সম্মুখভাগ আলোড়ন করিতে লাগিলেন ॥৭৪॥

মহাবাহু ভীমসেন সেইভাবে অগ্রসর হইতে লাগিলে, দেবতারা যেমন ইন্দ্রের  
 অনুসরণ করিতেন, সেইরূপ বীর পাঞ্চালেরা সোমকর্ণের সহিত মিলিত হইয়া  
 ভীমসেনের অনুসরণ করিতে থাকিল ॥৭৫॥

(৭৪).... জ্যাং বিকর্ষংশ্চ পাণিনা । সপ্তকর্ষন্ বিকর্ষংশ্চ—বা নি । (৭৭).... বিন্দানুবিন্দো  
 —বিন্দন—বিন্দন ।

বিবিধৈ রথিনাং শ্রেষ্ঠাঃ সহ সৈন্যৈঃ সহানুগৈঃ ।  
 সংযতাঃ সমরে শূরা ভীমসেনমুপাদ্ৰবন্ ॥৭৯॥ (কলাপকম্)  
 তান্ সমীক্ষ্য তু কৌন্তেয়ো ভীমসেনঃ পরাক্রমৌ ।  
 অভ্যবৰ্ত্তত বেগেন সিংহঃ ক্ষুদ্ৰয়ুগানিব ॥৮০॥  
 তে মহাত্মাণি দিব্যানি তত্র বীরা ব্যদর্শয়ন্ ।  
 ছাদয়ন্তঃ শরৈর্ভীমং মেঘাঃ সূর্য্যমিবোদিতম্ ॥৮১॥  
 স তানতীত্য বেগেন দ্রোণানীকমুপাদ্ৰবৎ ।  
 অগ্রতশ্চ গজানীকং শরবর্ষৈরবাকিরৎ ॥৮২॥

## ভারতকৌমুদী

সনেতি । সমুখোহপোকঃ । বন্দারকো নাম । সংযতা জয়ায় যত্নবতঃ ॥৭৯—৭৯।  
 তানিতি । অভ্যবৰ্ত্তত অভ্যধাবৎ । ক্ষুদ্ৰা যে যুগাঃ পশবতান্ ॥৮০।  
 ত ইতি । দিব্যানি অলৌকিকানি । ব্যদর্শয়ন্ মধ্যে মধ্যে আবির্ভূবন্ ॥৮১।  
 স ইতি । স ভীমঃ । দ্রোণানীকমুপাদ্ৰবৎ তন্তৈশ্চ প্রাধান্তাদিত্যাশয়ঃ ॥৮২।

মহারাজ ! তখন সহোদরেরা সেনা লইয়া তাঁহাকে বারণ করিবার ইচ্ছা করিলেন । (অর্থাৎ) দুঃশাসন, চিত্রসেন, কুণ্ডভেদী, বিবিশতি, দুশ্মুখ, দুঃসহ বিকর্ণ, শল, বিন্দ, অম্বুবিন্দ, সুমুখ, দীর্ঘবাহু, সুদর্শন, বন্দারক, সুহস্ত, সুষণ, দীর্ঘলোচন, অভয়, রৌদ্রকস্মা, সুবস্মা, ও দুর্বিমোচন এই একুশ জন রথিশ্রেষ্ঠ বীর জয়ে যত্নবান্ হইয়া নানাবিধ সৈন্য ও অমুচরের সহিত ভীমসেনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৭৯—৭৯॥

তখন পরাক্রমশালী কুন্তীনন্দন ভীমসেন তাঁহাদিগকে দেখিয়া—সিংহ যেমন ক্ষুদ্ৰ পশুগণের প্রতি বেগে ধাবিত হয়, সেইরূপ বেগে তাঁহাদের প্রতি ধাবিত হইলেন ॥৮০॥

ক্রমে মেঘ যেমন উদ্ভিত সূর্য্যকে আচ্ছাদন করে, সেইরূপ সেই বীরেরা বাণদ্বারা ভীমসেনকে আচ্ছাদন করতঃ অলৌকিক মহাত্ম সকল আবিষ্কার করিতে লাগিলেন ॥৮১॥

কিন্তু ভীমসেন বেগে তাঁহাদিগকে অতিক্রম করিয়া দ্রোণসৈন্যের দিকে ধাবিত হইলেন এবং বাণবর্ষণদ্বারা সমুখবর্তী হস্তিসৈন্য পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥৮২॥

(৮১)....বীরা অদর্শয়ন্—বা নি,...বারয়ন্তঃ শরৈঃ—বর্ষ বর্ষ ।

দ্রোণ (২৩)-৩২

সোহচিরেণৈব কালেন তদগজানীকমাস্তগৈঃ ।

দিশঃ সৰ্বাঃ সমং ব্যাপ্য ব্যধমৎ পবনাত্মজঃ ॥৮৩॥

দ্রাসিতাঃ শরভস্তেব গজ্জিতেন বনে যুগাঃ ।

প্রাদ্রবন্ দ্বিরদাঃ সৰ্বে নদস্তো ভৈরবান্ রবান্ ॥৮৪॥

পুনশ্চাতীত্য বেগেন দ্রোণানীকমুপাদ্রবৎ ।

তমবারয়দাচার্য্যো বেলোদব্রুভমিবার্ণবম্ ॥৮৫॥

ললাটেহতাড়য়চ্চৈনং নারাচেন স্ময়ম্ভিব ।

উর্দ্ধরশ্মিরিবাদিত্যো বিবভৌ তত্র পাণ্ডবঃ ॥৮৬॥

স মন্যমানস্তাচার্য্যো মমায়ং কাল্পনো যথা ।

ভীমঃ করিষ্যতে পূজামিত্যুবাচ বৃকোদরম্ ॥৮৭॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । সমং যুগপৎ, ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ ॥৮৩॥

দ্রাসিতা ইতি । শরভস্ত মহাহিংস্রজন্তুবিশেষস্তেব । নদন্তঃ কুব্জতঃ ॥৮৪॥

পুনরিত্তি । আচার্য্যো দ্রোণঃ, বেলা তীরম্, উপবৃত্তং পুরোচ্ছলিতম্ ॥৮৫॥

ললাট ইতি । স্ময়ন্ দ্বৈষদ্ধসন্ আচার্য্য ইত্যম্বুভাভঃ । পাণ্ডবো ভীমঃ ॥৮৬॥

স ইতি । ফাল্গুনঃ অৰ্জুনঃ । পূজাং প্রাদক্ষিণেন সম্মানম্ ॥৮৭॥

পরে পবননন্দন ভীমসেন অচিরকালমধ্যেই বাণদ্বারা একদা সমস্ত দিক্‌ ব্যাপ্ত করিয়া সেই হস্তিসৈন্য বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥৮৩॥

তখন বনে অপর পশুগণ যেমন শরভের গজ্জনে ভীত হইয়া পলায়ন করে, সেইরূপ সেই সমস্ত হস্তী ভীত হইয়া ভয়ঙ্কর রব করিতে করিতে পলায়ন করিতে থাকিল ॥৮৪॥

পরে ভীমসেন সেই হস্তিসৈন্য অতিক্রম করিয়া বেগে দ্রোণসৈন্যের দিকে ধাবিত হইলেন । তখন তীর যেমন উচ্ছলিত সমুদ্রকে বারণ করে, সেইরূপ দ্রোণ ভীমকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৮৫॥

এবং দ্রোণ ঈষৎ হাস্য করতই যেন একটা নারাচদ্বারা ভীমের ললাটদেশে তাড়ন করিলেন । তখন ভীম উর্দ্ধরশ্মি সূর্য্যের জ্বালা প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৮৬॥

পরে ‘অৰ্জুনের তুল্যই এই ভীম আমার সম্মান করিবে’ এইরূপ মনে করিয়া দ্রোণাচার্য্য ভীমকে এই কথা বলিলেন—॥৮৭॥

(৮০) দিশঃ সৰ্বাঃ সমভ্যোত্য...বজ বর্জ্জ,...দিশঃ সৰ্বাঃ সমালোকা ব্যধমৎ পাণ্ডুনঃ—বা নি ।

ভীমসেন ! ন তে শক্যং প্রবেষ্টুমরিবাহিনীম্ ।  
 মামনির্জিত্য কৌন্তেয় ! শক্রমগ্ন মহাহবে ॥৮৮॥  
 যগসৌ তেহমুজঃ কৃষ্ণঃ প্ররিতোহনুমতে মম ।  
 অনৌকং ন তু শক্যং মে প্রবেষ্টুমিহ বৈ জয়া ॥৮৯॥  
 অথ ভীমস্ত তচ্ছ হা গুরোর্বাক্যমপেতভীঃ ।  
 ক্রুদ্ধঃ প্রোবাচ বৈ দ্রোণং রক্তাপাসেক্ষণঃ শ্বসন্ ॥৯০॥  
 তবার্জুনো নানুমতে ব্রহ্মবন্ধো ! বণাজিরম্ ।  
 প্রবিক্তঃ স হি দুর্ধ্বঃ শক্রস্তাপি বিশেষলম্ ॥৯১॥  
 যেন বৈ পরমাং পূজাং কুর্বতা মানিতো হসি ।  
 নার্জুনোহহং ঘৃণী দ্রোণ ! ভীমসেনোহস্মি তে বিপুঃ ॥৯২॥

### ভারতকৌমুদী

ভীমেতি । শক্যমিতি ভাবে যপ্ । অতএব ‘ন বহুবর্ষপ্রাপ্তৌ’ ইতি বর্ষণি যজ্ঞী-  
 নিষেধাৎ “কাং দিশং গন্তব্যাম্” ইতি কানধরীপ্রয়োগবদরিবাহিনীমিতি বর্ষণি দ্বিতীয়ৈব ॥৮৮॥  
 যদীতি । কৃষ্ণার্জুনঃ, অহুমতে অহুমতৌ । ন শক্যম্, অহুমতাভাবে ॥৮৯॥  
 অথেতি । অপেতভীঃ ত্যক্তভয়ঃ রক্তৌ ক্রোধাতোহিতৌ অপাতৌ প্রাতৌ যয়োস্তে তথা  
 ঈক্ষণে নেত্রে যন্ত সঃ ॥৯০॥  
 তবেতি । হে ব্রহ্মবন্ধো ! কজিরবৃত্তিকতাদ্ভ্রাক্ষণাধম্ ! বণাজিরং বণাজনম্ ॥৯১॥  
 যেনেতি । যেনার্জুনেন । সৌহর্জুনঃ, ঘৃণী দয়ালুঃ ॥৯২॥

‘কুন্তীনন্দন ভীমসেন ! আমি তোমাদের শক্র । সুতরাং আজ আমাকে  
 এই মহাযুদ্ধে জয় না করিয়া তুমি শক্রসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিতে পারিবে  
 না ॥৮৮॥

যদিও তোমার কনিষ্ঠভ্রাতা অর্জুন আমার অহুমতিক্রমে প্রবেশ করিয়া  
 থাকেন, তথাপি তুমি আমার সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিতে সমর্থ হইবে না’ ॥৮৯॥

তদনন্তর নির্ভয়চিত্ত ভীমসেন গুরুর সেই কথা শুনিয়া ক্রুদ্ধ ও রক্তনয়ন  
 হইয়া শ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া তাঁহাকে বলিলেন— ॥৯০॥

‘ব্রাহ্মণাধম ! অর্জুন তোমার অহুমতিক্রমে সমরাস্থানে প্রবেশ করেন  
 নাই । কেন না, তিনি দুর্ধ্ব সৈন্যমধ্যেও প্রবেশ করিতে পারেন ॥৯১॥

দ্রোণ ! যে অর্জুন তোমার বিশেষ গৌরব করিয়া সম্মান করিয়াছেন,  
 আমি সেই দয়ালু অর্জুন নহি ; আমি তোমার শক্র ভীমসেন ॥৯২॥

পিতা নন্তং গুরুর্বন্ধুস্তথা পুত্রাশ্চ তে বয়ম্ ।  
 ইতি মন্ত্যামহে সর্বৈ ভবন্তং প্রণতাঃ স্থিতাঃ ।  
 অগ্ন তদ্বিপরীতং তে বদতোহস্মাস্ম দৃশ্যতে ॥১৩॥  
 যদি শত্রুং হুমাঙ্গানং মন্ত্যসেহগ্ন তথাস্থিহ ।  
 এষ তে সদৃশং শত্রোঃ কৰ্ম্ম ভীমং করোম্যহম্ ॥১৪॥  
 অথোদ্ভ্রাম্য গদাং ভীমঃ কালদগুমিবাস্ত কঃ ।  
 দ্রোণায় প্রাস্তজ্জদ্রাজন্ ! স রথাদবপুগ্নুবে ॥১৫॥  
 সাস্বসূতধ্বজং যানং দ্রোণস্থাপোথয়ন্তদা ।  
 তং পুনঃ পরিবক্রন্তে তব পুত্রা মহারথাঃ ॥১৬॥

### ভারতকৌমুদী

পিতেতি । পুত্রাঃ পুত্রতুল্যাঃ । বিপরীতম্, শত্রুমিত্যুক্তত্বাৎ যট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৩॥  
 বদীতি । তথা শত্রুশ্রমেব । ভীমং ভয়ানকম্ ॥১৪॥  
 অথেতি । স দ্রোণঃ, অবপুগ্নুবে লক্ষ্মেনাবাতরং ॥১৫॥  
 সাশ্বেতি । যানং রথম্ । পরিবক্রঃ পরিবিবেষ্টিরে ॥১৬॥

আপনি আমাদের পিতৃতুল্য, গুরু ও স্নহৃদ; আবার আমরাও আপনার পুত্রতুল্য; ইহা আমরা সকলে মনে করি; তাই চিরদিন আপনার নিকট অবনত ছিলাম; কিন্তু আজ আপনি আমাদের প্রতি তাহার বিপরীত বলিতেছেন দেখিতেছি ॥১৩॥

যদি আজ আপনি আপনাকে আমাদের শত্রু বলিয়াই মনে করেন, তবে এখন তাহাই হউক । এই আমি আপনার সম্বন্ধে শত্রুর উপযুক্ত ভয়ঙ্কর কার্য্য করিতেছি' ॥১৪॥

রাজা! তাহার পর যম যেমন কালদগু ঘৃণিত করিয়া নিক্ষেপ করেন, সেইরূপ ভীম গদা ঘৃণিত করিয়া দ্রোণের দিকে নিক্ষেপ করিলেন । তখন দ্রোণ রথ হইতে লাফাইয়া পড়িলেন ॥১৫॥

তখন সেই গদাটা যাইয়া অশ্ব, সারথি ও ধ্বজের সহিত দ্রোণের রথ-খানাকে পোষিত করিল । এই সময়ে আপনার সেই মহারথ পুত্রেরা যাইয়া পুনরায় ভীমসেনকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥১৬॥

(১৩)...পুত্রা হি তে—বল বর্ধ । (১৪)...ভীমঃ কৰ্ম্ম করোম্যহম্—পি, ভীমঃ কৰ্ম্ম করিষ্যতি—বা নি । (১৬) পূর্বাঙ্কায় পরম্ 'প্রাস্তদ্রাজ বহুং যোধান বাহুর্কানিবৌজসা' ইতি পাদদ্বয়মধিকং পি বা বল বর্ধ ।

অন্যন্ত রথমাস্থায় দ্রোণঃ প্রহরতাং বরঃ ।  
 ব্যুহ্ভারং সমাসাগ্র যুদ্ধায় সমবস্থিতঃ ॥১৭॥  
 ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ ! ভীমসেনঃ পরাক্রমী ।  
 অগ্রতঃ স্তম্ভনানীকং শরবর্ষৈরবাকিরং ॥১৮॥  
 তে বধ্যমানা ভীমেন তব পুত্রা মহারথাঃ ।  
 ভীমং ভীমবলং যুদ্ধেহযোধয়ন্ত অয়েষিণঃ ॥১৯॥  
 ততো দুঃশাসনঃ ক্রুদ্ধো রথশক্তিং বিচিক্রিপে ।  
 যমদণ্ডোপমাং গুৰীং জিহ্বাংস্রঃ পাণ্ডুনন্দনম্ ॥১০০॥  
 আপতন্তীং মহাশক্তিং তব পুত্রপ্রচোদিতাম্ ।  
 দ্বিধা চিচ্ছেদ তাং ভীমস্তদদুতমিবাভবৎ ॥১০১॥

### ভারতকৌমুদী

অন্তমিতি । আশ্রয় আকুহ, প্রহরতাং বধ, গাম্ ॥১৭॥  
 তত ইতি । স্তম্ভনানীকং রথিসৈন্যম্, অবাকিরং স্তপীভবৎ ॥১৮॥  
 ত ইতি । ভীমবলং ভয়ঙ্করশক্তিকম্ ॥১৯॥  
 তত ইতি । গুৰীং মহতীম্, জিহ্বাংস্রঃ হৃদমিচ্ছুঃ, পাণ্ডুনন্দনং ভীমম্ ॥১০০॥  
 আপতন্তীমিতি । পুত্রেণ দুঃশাসনেণ প্রচোদিতাং ক্রিপাম্ ॥১০১॥

ওদিকে যোদ্ধাশ্রেষ্ঠ দ্রোণ অন্য একথানা রথে আরোহণ করিয়া ব্যুহ্ভারে  
 যাইয়া যুদ্ধের জগুই অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥১৭॥

মহারাজ ! তাহার পর পরাক্রমশালী ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া বাণবর্ষণদ্বারা  
 সম্মুখবর্তী রথী সৈন্যদিগকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥১৮॥

ভীমসেন আঘাত করিতে থাকিলে, আপনার সেই মহারথ পুত্রেরা  
 জয়াভিলাষী হইয়া সমরাজনে ভয়ঙ্কর শক্তিশালী ভীমের সহিত যুদ্ধ করিতে  
 লাগিলেন ॥১৯॥

তদনন্তর দুঃশাসন ক্রুদ্ধ হইয়া ভীমসেনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া  
 যমদণ্ডের তুল্য বিশাল একটা রথশক্তি নিক্ষেপ করিলেন ॥১০০॥

আপনার পুত্রনিক্ষিপ্ত সেই মহাশক্তি আসিতে লাগিলে, ভীমসেন সেটাকে  
 দুই খণ্ডে ছেদন করিয়া ফেলিলেন : তাহা যেন অদ্বুত বলিয়া বোধ  
 হইল ॥১০১॥

(১৭) অন্তক রথমাস্থায়...ব্যুহ্ভারং সমাস্থায়—পি । (১৮)...ভীমসেনঃ প্রতাপবান্—  
 পি । (১০০)...সর্বপারশবীং দীপ্তাম্—পি ।

অথাষ্টৈস্ত্ব শিতৈর্বাণৈঃ সংক্রুদ্ধঃ কুণ্ডভেদিনম্ ।  
 সুষেণং দীর্ঘনেত্রঞ্চ ত্রিভিঙ্গীনবধীষলী ॥১০২॥  
 ততো বৃন্দারকং বীরং কুরুণাং কীৰ্ত্তিবৰ্দ্ধনম্ ।  
 পুত্রাণাং তব শূরাণাং যুধ্যতামবধীৎ পুনঃ ॥১০৩॥  
 অভয়ং রৌদ্রকৰ্ম্মাণং ছুৰ্বিমোচনমেব চ ।  
 ত্রিভিঙ্গীনবধীষ্টামঃ পুনরেব স্মতাংস্তব ॥১০৪॥  
 বধ্যমানা মহারাজ ! পুত্রাস্তব বলীয়সা ।  
 বাহুং যুত্যাভয়ং কৃৎস্না সমাবক্রূৰ্কোদরম্ ॥১০৫॥  
 তে শরৈর্ভীমকৰ্ম্মাণং বরষুঃ পাণ্ডবং যুধি ।  
 মেঘা ইব তপাপায়ে ধারাভিধরগীধরম্ ॥১০৬॥  
 স তরাণময়ং বর্ষমশ্রুবর্ষমিবাচলঃ ।  
 প্রতীচ্ছন্ পাণ্ডুদায়াদো ন প্রাব্যথত শক্রহা ॥১০৭॥

### ভারতকৌমুদী

অথেতি । শিতৈঃ স্ফটিকৈঃ । বলী ভীমসেনঃ ॥১০২॥  
 তত ইতি । বৃন্দারকং নাম । যুধ্যতাং যুধ্যমানানাম্ ॥১০৩॥  
 অভয়মিতি । ত্রিভির্বাণৈরিত্যভ্যুত্তিঃ ॥১০৪॥  
 বধ্যোতি । বলীয়সা ভীমসেনেন । বাহুং হৃদয়াদ্বহির্ভূতম্ ॥১০৫॥  
 ত ইতি । তপাপায়ে গ্রীষ্মাবসানে, ধরগীধরং পর্বতম্ ॥১০৬॥

তাহার পর বলবান্ ভীমসেন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া অত্র সুধার তিনটা বাণ-  
 দ্বারা কুণ্ডভেদী, সুষেণ ও দীর্ঘনেত্র এই তিন জনকে বধ করিলেন ॥১০২॥

তৎপরে আবার কৌরবগণের কীৰ্ত্তিবৰ্দ্ধক এবং যুধ্যমান আপনার বীর  
 পুত্রগণের মধ্যে মহাবীর বৃন্দারককে বিনাশ করিলেন ॥১০৩॥

পুনরায় ভীম তিনটা বাণদ্বারা আপনার পুত্র অভয় রৌদ্রকৰ্ম্মা ও ছুৰ্বি-  
 মোচন এই তিন জনকে সংহার করিলেন ॥১০৪॥

মহারাজ ! বলবান্ ভীম বধ করিতে লাগিলে, আপনার অপর পুত্রেরা  
 যুত্যাভয় ত্যাগ করিয়া ভীমসেনকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥১০৫॥

ক্রমে মেঘ যেমন বর্ষাকালে পর্বতের উপরে জলধারা বর্ষণ করে সেইরূপ  
 তাহার যুদ্ধে ভয়ঙ্করকৰ্ম্মা ভীমের উপরে বাণধারা বর্ষণ করিতে  
 লাগিলেন ॥১০৬॥

বিন্দানুবিন্দৌ সহিতৌ সুবর্ণমাণকং তে স্তুতম্ ।  
 প্রহসম্বিব কোন্তেয়ঃ শরৈরনিষ্ঠে যমকয়ম্ ॥১০৮॥  
 ততঃ স্তদর্শনং বীরং পুত্রং তে ভরতর্ষভ ! ।  
 বিব্যাধ সমরে তূর্ণং স পপাত মমার চ ॥১০৯॥  
 সোহচিরৈগৈব কালেন তদ্রথানৌকমাস্তগৈঃ ।  
 দিশঃ সর্বাঃ সমভ্যেত্য ব্যধমৎ পাণ্ডুনন্দনঃ ॥১১০॥  
 ততো বৈ রথবোধেণ গজ্বিতেন যুগা ইব ।  
 বধ্যমানাস্ত সমরে পুত্রাস্তব বিশাংপতে ! ।  
 প্রাদ্ভবন্ সরথাঃ সর্কৈ ভীমসেনভয়াদ্ভিতাঃ ॥১১১॥  
 অনুযায় তু কোন্তেয়ঃ পুত্রাণাং তে মহত্বলম্  
 বিব্যাধ সমরে রাজন্ ! কোরবেয়ান্ সমস্ততঃ ॥১১২॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । অশ্ববর্ষং শিলাবৃষ্টিম্, অচলঃ পর্বতঃ । প্রভীচ্ছন্ পুহুন্ ॥১০৭॥  
 বিন্দেতি । কোন্তেয়ো ভীমঃ । যমকয়ং যমালয়ম্ ॥১০৮॥  
 তত ইতি । স্তদর্শনং নাম । বিব্যাধ ভীমঃ শরৈণ তাদ্ভয়ামাস ॥১০৯॥  
 স ইতি । রথানৌকং রথিগন্তম্, আস্তগৈর্বাগৈঃ ব্যধমৎ স্তপীভয়ং ॥১১০॥  
 তত ইতি । গজ্বিতেন সিংহস্ত । প্রাদ্ভবন্ পলায়ন্ত । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১১১॥  
 অসিতি । কোরবেয়ান্ তৎপুত্রাংশ্চ, সমস্ততঃ সর্কাস্ত দিশ্ ॥১১২॥

তখন পর্বত যেমন শিলাবৃষ্টি গ্রহণ করিয়া ব্যথিত হয় না, সেইরূপ শত্রুহস্তা  
 ভীমসেন তাঁহাদের বাণবর্ষণ গ্রহণ করিয়া ব্যথিত হইলেন না ॥১০৭॥

পরে ভীমসেন হাসিতে হাসিতেই যেন বাণদ্বারা আপনার পুত্র সম্মিলিত বিন্দ  
 ও অনুবিন্দকে এবং সুবর্ণ্যাকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥১০৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তৎপরে ভীম সহর আপনার পুত্র বীর স্তদর্শনকে বিদ্ধ করিলেন ;  
 তৎক্ষণাৎ তিনি পতিত হইলেন ও প্রাণত্যাগ করিলেন ॥১০৯॥

এইভাবে ভীমসেন সকল দিকে বিচরণ করিতে থাকিয়া বাণদ্বারা অচির-  
 কালমধ্যেই সেই রথী সৈন্যদিগকে নিপীড়ন করিলেন ॥১১০॥

নরনাথ ! তদনন্তর সিংহের গর্জনে হরিণগণের স্থায় আপনার পুত্রেরা সকলে  
 ভীমের রথের শব্দে ও আঘাতে ভয়ান্ত হইয়া রথ লইয়া পলায়ন করিতে  
 লাগিলেন ॥১১১॥



বধ্যমানা মহারাজ ! ভীমসেনেন তাবকাঃ ।

ত্যক্ত্ৱা ভীমং রণাজ্জগ্মুশ্চোদয়ন্তো হর্যোত্তমান্ ॥১১৩॥

তাংস্তু নির্জিত্য সমরে ভীমসেনো মহাবলঃ ।

সিংহনাদরবং চক্রে বাহুশব্দঞ্চ পাণ্ডবঃ ॥১১৪॥

তলশব্দঞ্চ স্তম্ভহং কৃত্বা ভীমো মহাবলঃ ।

ভীষয়িত্বা রথানীকং হত্বা যোধান্ বরান্ বরান্ ।

অতীত্য রথিনশ্চাপি দ্রোণানীকমুপাদ্রবৎ ॥১১৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

### ভারতকৌমুদী

বধ্যতি । চোদয়ন্ত্চালয়ন্তঃ, হর্যোত্তমান্ উত্তমাশান্ ॥১১৩॥

তানিতি । সিংহনাদ এব রবস্তম্ ॥১১৪॥

তলেতি । তলশব্দং করতলদ্বন্দ্বনিম্ । স্তম্ভহদिति ক্রিয়াবিশেষণম্ । বট্ পাদোহয়ং

শ্লোকঃ ॥১১৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-  
বিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীমাত্মনামাধ্যায়ঃ দ্রোণপর্বণি

জয়দ্রথবধে দশাধিক-শততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:(~:)—

রাজা ! তখন ভীমসেন আপনার পুত্রদের সেই বিশাল সৈন্তের অনুসরণ  
করিয়া সকল দিকেই কোরবগণকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥১১২॥

মহারাজ ! ভীমসেন বধ করিতে লাগিলে, আপনার পক্ষের যোদ্ধারা  
ভীমকে ত্যাগ করিয়া উত্তম অস্ত্রগুলিকে চালাইতে থাকিয়া রণস্থল হইতে  
চলিয়া গেলেন ॥১১৩॥

মহাবল পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন এইভাবে তাঁহাদিগকে যুদ্ধে জয় করিয়া সিংহনাদ  
ও বাহুশব্দকোটন করিলেন ॥১১৪॥

ক্রমে মহাবল ভীমসেন বিশাল করতলধ্বনি করিয়া, রথী সৈন্তদের ভয়  
জন্মাইয়া প্রধান প্রধান যোদ্ধাকে বধ করিয়া, সেই রথীদিগকে অতিক্রমপূর্বক  
দ্রোণসৈন্তের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১১৫॥

—:~:—

\* ‘...পঞ্চবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ বর্ধ, ‘...সপ্তবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’  
বা, অধ্যায়লব্ধির্নাস্তি নি ।

একাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

— ❁ —

सङ्क्षय उवाच ।

তং জিঘাংসন্তমায়ান্তং পাণ্ডবং প্রহসন্ রণে ।  
 বিবারয়িষুৰাচার্য্যঃ শরবর্ষৈরবাকিরং ॥১॥  
 পিবমিব শরৌঘাংস্তান্ দ্রোণচাপপরিচ্যুতান্ ।  
 মোহভ্যদ্ৰবত মোদর্য্যান্ মোহয়ন্ মায়য়া বলয় ॥২॥  
 তং যুধে বেগমাস্থায় পরং পরমমগ্নিনঃ ।  
 চোদিতাস্তব পুত্রেণ সৰ্বতঃ পর্য্যবারয়ন্ ॥৩॥  
 স তথা সংরতো ভীমঃ প্রহসমিব ভারত ! ।  
 উদযচ্ছদৃগদাং তেভ্যঃ স্থঘোরাং সিংহবমদন্ ।  
 অবাস্তজ্জচ্চ বেগেন শত্রুপক্ষবিনাশিনীম্ ॥৪॥

## ভারতকৌমুদী

তমিতি । জিহ্বাসংসত্তং বিপক্ষান্ হন্তমিচ্ছন্তম্ । বিবারয়িস্বাং বিবায়তুমিচ্ছত্বঃ ॥১॥  
 পিবয়িতি । সোদধ্যান্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্, মায়য়া অ'রাহিকৌশলেন ॥২॥  
 তমিতি । পরমধর্ম্মিনো মহাভক্তকরাঃ । চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ, পুণ্যে হর্ষোৎপন্নেন ॥৩॥  
 স ইতি । উদযচ্ছং উদতোলয়ং । অবাসচ্ছং তৃক্ষিপং । ষটপাদোদ্যং শ্লোকঃ ॥৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! ভীমসেন বিপক্ষদিগকে বধ করিবার ইচ্ছায় আসিতে লাগিলে, দ্রোণাচার্য্য তাঁহাকে বারণ করিবার ইচ্ছা করিয়া হস্ত করতঃ বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥১॥

তখন ভীমসেন দ্রোণকাম্যুর্কনির্গত সেই বাণসমূহকে যেন পান করিতে থাকিয়া  
অঙ্গকোশলে শত্রুসৈন্যের মোহ উৎপাদন করতঃ পার্শ্বাষ্ট্রগণের দিকে খাণ্ডিত  
হইলেন ॥২॥

সেই সময়ে আপনাব পুত্রের (হৃষ্যোধনের) আদেশে মহাশয়দ্বয়েরা গুরুতর বেগ অবলম্বন করিয়া সকল দিক্ হইতে যাইয়া ভীমকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৩॥

ভরতনন্দন ! ভীমসেন সেইরূপ পরিনেত্রিত হইয়া হাস্য করতই যেন

(১) নমুনাটীর্ণ ব্রহ্মানীকং পাণ্ডব বিহসন ব্রহ্মে—বা নি । (২) ...বলমায়দ্যা—পি ।

କ୍ରୋମ (୨୭)-୭୭

যথা হি গোবৃষো বর্ষং প্রতিগৃহ্নাতি লীলয়া ।  
 তথা ভীমো নরব্যাত্রঃ শরবর্ষং সমগ্রহীৎ ॥১৬॥  
 স বধ্যমানঃ সমরে রথং দ্রোণস্ত মাৰিষ ! ।  
 ঈষায়াং পাণিনা গৃহ্য প্রচিক্ষেপ মহাবলঃ ॥১৭॥  
 দ্রোণস্ত সত্তরো রাজন্ ! ক্ষিপ্তো ভীমেন সংযুগে ।  
 রথমন্ত্য সমাস্থায় ব্যূহদ্বারমুপাযযৌ ॥১৮॥  
 তস্মিন্ ক্ষণে তু সংযন্তা তূর্ণমস্থানচোদয়ৎ ।  
 ভীমসেনস্ত কৌরব্য ! তবদ্রুতমিবাভবৎ ॥১৯॥  
 ততঃ স্বরথমাস্থায় ভীমসেনো মহাবলঃ ।  
 অভ্যদ্রবত বেগেন তব পুত্রস্ত বাহিনীম্ ॥২০॥

### ভারতকৌমুদী

যথেতি । গোবৃষো মহাবৃষভঃ । লীলয়া অনায়াসেন । শরবর্ষং দ্রোণস্ত ॥১৬॥  
 স ইতি । বধ্যমান আহন্তমানঃ । ঈষায়াং তিষ্যাগ্দ্দারুণি, গৃহ্য গৃহীত্বা ॥১৭॥  
 দ্রোণ ইতি । সমাস্থায় আকুহ, উপাযযৌ প্রতিবিধানাক্রমত্যাৎ ॥১৮॥  
 তস্মিন্নিতি । সংযন্তা সারথিঃ । নিবিড়বিপক্ষমধ্যে রথচালনমেবাদ্রুতম্ ॥১৯॥  
 তত ইতি । আস্থায় আকুহ । অভ্যদ্রবত অভ্যধাবৎ ॥২০॥

রাজা! যখন মহাবীর ভীমসেন দ্রোণকাস্মুকনির্গত শত শত ও সহস্র সহস্র  
 তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা আহত হইতে লাগিলেন, তখন তিনি রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া  
 নয়নযুগল মুদ্রিত করিয়া বেগ অবলম্বনপূর্বক পাদচায়ে দ্রোণের দিকে ধাবিত  
 হইলেন ॥১৪—১৫॥

তৎকালে মহাবৃষ যেমন অবলীলাক্রমে বৃষ্টি গ্রহণ করে, সেইরূপ নরশ্রেষ্ঠ  
 ভীমসেন দ্রোণের বাণবর্ষণ গ্রহণ করিতে লাগিলেন ॥১৬॥

মাননীয় রাজা! দ্রোণ বাণদ্বারা তাড়ন করিতে থাকিলেও, মহাবল ভীমসেন  
 যাইয়া হস্তদ্বারা দ্রোণের রথের ঈষা ( তেরচা কাঠ ) ধারণ করিয়া রথখানাকে  
 নিক্ষেপ করিলেন ॥১৭॥

রাজা! ভীম নিক্ষেপ করিলে, দ্রোণ সত্তর অশ্ব রথে আরোহণ করিয়া  
 ব্যূহদ্বারে চলিয়া গেলেন ॥১৮॥

কৌরবনন্দন! সেই সময়ে ভীমের সারথি সত্তর অশ্বগুলিকে ভীমের দিকে  
 চালাইয়া দিল; তাহা যেন অদ্রুত বলিয়া বোধ হইল ॥১৯॥

(১৮) পূর্বাঙ্কঃ পরম্ 'দৃশতে তাবকৈর্ষৌধৈর্বিষ্ময়োঃ ফল্ললোচনৈঃ । পরিকৃত্য রথং  
 দ্রোণশর্পিতং তং মহীতলে ॥' ইতি পাশ্চতুষ্টিমধিকং পি বা নি ।

সংযুদ্মন্ কৃত্রিয়ানাঙ্কৌ বাতো বৃক্ষানিবোদ্ধতঃ ।  
 অগচ্ছদ্বারয়ন্ সেনাং সিদ্ধুবোগো নগানিব ॥২১॥  
 ভোজানীকং সমাসাগ্ৰ হাদিকেন তু বন্ধিতম্ ।  
 প্রমথ্য বহুধা রাজন্ ! ভীমসেনঃ সমভ্যয়াৎ ॥২২॥  
 সস্ত্রাসয়ন্ননৌকানি তলশব্দেন মারিষ ! ।  
 আর্দ্রয়ৎ সর্বসৈন্যানি শার্দ্দূল ইব গোবৃষান্ ॥২৩॥  
 ভোজানীকমতিক্রম্য কাশ্বোজানাঞ্চ বাহিনীম্ ।  
 তথা স্নেচ্ছগণাংশ্চান্ বহুন্ যুদ্ধবিশারদান্ ॥২৪॥  
 সাত্যকিঞ্চাপি সংপ্ৰেক্ষ্য যুধ্যমানং মহারথম্ ।  
 রথেন যতঃ কৌন্তেয়ো বেগেন প্রযযৌ তদা ॥২৫॥  
 ভীমসেনো মহারাজ ! দ্রষ্ট কামো ধনঞ্জয়ম্ ।  
 অতীত্য সমরে যোধাংস্তাবকান্ পাণ্ডুনন্দনঃ ॥২৬॥ (বিশেষকন্)

## ভারতকৌমুদী

সংযুদ্মমিতি । উদ্ধতো বেগবান্ । সিদ্ধেনিচ্ছা বেগঃ, নগান্ পদতান্ ॥২১॥  
 ভোজ্যেতি । হাদিকেন হৃদিকপুত্রেণ কৃতবর্ষ্যনা । প্রমথ্য আলোড়া ॥২২॥  
 সস্ত্রাসয়ন্মিতি । তলশব্দেন করতলধরিনীনা । গোবৃষান্ মহাবৃষভান্ ॥২৩॥  
 ভোজ্যেতি । অতিক্রম্য জয়েন । যন্তো যন্তবান্ । যোধান্ যোদ্ধান্ ॥২৪—২৬॥

তাহার পর মহাবল ভীমসেন আপন রথে আরোহণ করিয়া বেগে আপনার পুত্রের সৈন্তের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২০॥

বেগবান্ বায়ু যেমন বৃক্ষসমূহকে মর্দন করে, সেইরূপ ভীমসেন যুদ্ধে কৃত্রিয়গণকে মর্দন করিতে থাকিয়া—নদীর বেগ যেমন পৰ্ব্বতসমূহ বিদীর্ণ করিয়া গমন করে, তেমন কৌরবসৈন্য বিদীর্ণ করতঃ গমন করিতে লাগিলেন ॥২১॥

রাজা ! ক্রমে ভীমসেন কৃতবর্ষ্যরক্ষিত ভোজসৈন্তের নিকটে উপস্থিত হইয়া তাহা আলোড়ন করিয়া যাইতে থাকিলেন ॥২২॥

মাননীয় রাজা ! ব্যাঘ্র যেমন বিশাল বৃষগণকে পীড়ন করে, সেইরূপ ভীমসেন করতলশব্দে সৈন্তগণের ত্রাস উৎপাদন করতঃ তাহাদিগকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥২৩॥

(২২)....প্রমথ্য তরসা বীরসুদপ্যতিবলোহভ্যয়াৎ—পি বা নি । (২৪)....যদানঞ্চ বাহিনীম্...পি বা নি, অথ স্নেচ্ছগণান্—পি । (২৫)....প্রযযৌ ততঃ—পি ।

সোহপশ্চদৰ্জ্জুনং তত্র যুধ্যমানং মহারথম্ ।  
 সৈন্ধবস্ত বধার্থায় পরাক্রান্তং পরাক্রমৌ ॥২৭॥  
 তং দৃষ্ট্বা পুরুষব্যাক্রান্তচুক্রোশ মহতো রবান্ ।  
 প্রাবৃটকালে মহারাজ ! নদগ্নিব বলাহকঃ ॥২৮॥  
 তং তস্ত স্তমহানাদং পার্থঃ শুশ্রাব নর্দতঃ ।  
 বাহুদেবশ্চ কোরব্য ! ভীমসেনস্ত সংযুগে ॥২৯॥  
 তৌ শ্রুত্বা যুগপদ্বীরৌ নিনদং তস্ত শুশ্রিণঃ ।  
 পুনঃ পুনঃ প্রাণদতাং দিদৃক্ষন্তৌ বুকোদরম্ ॥৩০॥  
 ততঃ পার্থো মহানাদং মুঞ্চন্ বৈ মাধবশ্চ হ !  
 অভয়াতাং মহারাজ ! নদন্তৌ গোরুধাবিব ॥৩১॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । স ভীমসেনঃ । সৈন্ধবস্ত সিন্ধুরাজস্ত জয়দ্রথস্ত ॥২৭॥  
 তমিতি । চুক্রোশ চকার । প্রাবৃটকালে বর্ষাসময়ে । বলাহকো মেঘঃ ॥২৮॥  
 তমিতি । পার্থঃ অর্জুনঃ, বাহুদেবসাহচর্যাং । সংযুগে যুদ্ধে ॥২৯॥  
 তাবিতি । বীরৌ কৃষ্ণার্জুনৌ । শুশ্রিণস্তেজঃসস্তাপবতঃ । দিদৃক্ষন্তৌ দ্রষ্টুমিচ্ছন্তৌ ॥৩০॥  
 তত ইতি । মাধবঃ কৃষ্ণঃ । অভয়াতাং সাহেনাগ্রবর্তিনাবভবতাম্ ॥৩১॥

মহারাজ ! কুন্তীপুত্র পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন এইভাবে ভোজসৈন্ত, কাশ্বোজ-  
 সৈন্ত ও যুদ্ধবিশারদ অপর বহু স্নেহগণকে অতিক্রম করিয়া, যুধ্যমান মহারথ  
 সাত্যকিকে দেখিতে পাইয়া, অর্জুনদর্শনার্থে যত্নবান্ হইয়া, আপনার পক্ষের  
 অপর যোদ্ধাদিগকেও অতিক্রমপূর্ব্বক রথারোহণে বেগে গমন করিতে  
 থাকিলেন ॥২৮—২৯॥

পরে পরাক্রমশালী ভীমসেন মহারথ ও পরাক্রান্ত অর্জুনকে জয়দ্রথবধের জন্ত  
 যুদ্ধ করিতে দেখিলেন ॥২৭॥

মহারাজ ! পুরুষশ্রেষ্ঠ ভীমসেন অর্জুনকে দেখিয়া বর্ষাকালে গর্জনকারী  
 মেঘের স্থায় বিশাল সিংহনাদ করিলেন ॥২৮॥

কৌরবনন্দন ! কৃষ্ণ ও অর্জুন রণস্থলে গর্জনকারী ভীমসেনের সেই মহানাদ  
 শুনিতে পাইলেন ॥২৯॥

তেজস্বী ভীমসেনের সেই সিংহনাদ শুনিয়া তাঁহাকে দেখিবার ইচ্ছা করিয়া  
 মহাবীর কৃষ্ণ ও অর্জুন একদা বার বার সিংহনাদ করিলেন ॥৩০॥

(২৭)...সৈন্ধবস্ত বধার্থং হি—পি বা নি । (২৯) তং তস্ত নিনদং ঘোরম্—পি বা নি ।

(৩০)...দিদৃক্ষু তৌ বুকোদরম্—পি ।

ভীমসেনরবং শ্রদ্ধা কাক্ষনশ্চ চ ধ্বনিঃ ।  
 অগ্নীয়ত মহারাজ ! ধর্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩২॥  
 বিশোকশ্চাতবদ্রাজা শ্রদ্ধা তং নিনদং তয়োঃ ।  
 ধনঞ্জয়শ্চ চ রণে জয়মাশাস্তবান্ বিভুঃ ॥৩৩॥  
 তথা তু নর্দমাণে বৈ ভীমসেনে মদোৎকটে ।  
 স্মিতং কৃত্বা মহাবাহুর্ধর্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 হৃদগতং মনসা প্রাহ ধাত্বা ধর্মভূতাং বরঃ ॥৩৪॥  
 দত্তা ভীম ! ত্বয়া সংবিৎ কৃতং গুরুবচস্তথা ।  
 নহি তেমাং জয়ো যুদ্ধে যেমাং দ্বেষ্টাসি পাণ্ডব ! ॥৩৫॥  
 দিষ্ট্যা জীবতি সংগ্রামে সব্যসাচী ধনঞ্জয়ঃ ।  
 দিষ্ট্যা চ কুশলী বীরঃ সাত্যকিঃ সত্যবিক্রমঃ ॥৩৬॥

### ভারতকৌমুদী

ভীমেতি । কাক্ষনশ্চ অর্জুনশ্চ ॥৩২॥

বিশোক ইতি । বিশোকো নিক্রোধঃ । আশাস্তবান্ আশাবিস্ময়ীকৃতবান্ ॥৩৩॥

তথ্যেতি । মদোৎকটে মত্ততোদ্ধতে । স্মিতং মন্দহাসমা । ষটপাদোঃষং শ্লোকঃ ॥৩৪॥

দত্তেতি । সংবিৎ সঙ্কেতঃ, গুরুবচো জ্যেষ্ঠভ্রাতৃর্দে বাক্যপালনম্ ॥৩৫॥

মহারাজ ! ক্রমে কৃষ্ণ ও অর্জুন সিংহনাদ ছাড়িয়া গজ্ঞনকারী দুইটা মহাবৃষের স্রায় অগ্রসর হইতে লাগিলেন ॥৩১॥

মহারাজ ! এদিকে ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির ভীমসেনের ও ধনঞ্জয়ের অর্জুনের সেই সিংহনাদ শুনিয়া সন্তুষ্ট হইলেন ॥৩২॥

এবং প্রভাবশালী রাজা যুধিষ্ঠির তাঁহাদের সিংহনাদ শুনিয়া নিক্রোধে হইলেন, আর যুদ্ধে অর্জুনের জয়ের আশাও করিলেন ॥৩৩॥

মদমত্ত ভীমসেন সেইরূপ গজ্ঞন করিলে, মহাবাহু ও ধার্মিকশ্রেষ্ঠ ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির ঈষৎ হাস্য করিয়া চিন্তাপূর্বক মনের ভাব মনে মনে বলিতে লাগিলেন—॥৩৪॥

‘ভীমসেন ! তুমি অর্জুন ও সাত্যকির জীবনসঙ্কেত জানাইয়াছ এবং জ্যেষ্ঠভ্রাতার আদেশ পালন করিয়াছ । পাণ্ডব ! তুমি যাহাদের উপরে বিদ্রোহ কর, তাহাদের জয় হয় না ॥৩৫॥

ভাগ্যবশতঃ সব্যসাচী অর্জুন যুদ্ধে জীবিত আছেন এবং বীর ও যথার্থবিক্রমশালী সাত্যকিও কুশলে আছেন ॥৩৬॥

দিষ্ট্যা শৃণোমি গর্জন্তৌ বাসুদেবধনঞ্জয়ো ।  
 যেন শক্রং রণে জিত্বা তর্পিতো হব্যবাহনঃ ।  
 স হস্তা দ্বিষতাং সংখ্যে দিষ্ট্যা জীবতি কাক্ষনঃ ॥৩৭॥  
 যশ্চ বাহুবলং সর্কেষ বয়মাত্রিত্য জীবিতাঃ ।  
 স হস্তা রিপুসৈন্যানাং দিষ্ট্যা জীবতি কাক্ষনঃ ॥৩৮॥  
 নিবাতকবচা যেন দেবৈরপি হুতুজ্জয়াঃ ।  
 নির্জিতা ধনুষ্টৈকেন দিষ্ট্যা পার্থঃ স জীবতি ॥৩৯॥  
 কৌরবান্ সহিতান্ সর্বান্ গোত্রহার্থে সমাগতান্ ।  
 যোহজয়শ্চৈশ্বর্যগরে দিষ্ট্যা পার্থঃ স জীবতি ॥৪০॥  
 কালকেয়সহস্রাণি চতুর্দশ মহারণে ।  
 যোহবধৌহুজবৌর্যেণ দিষ্ট্যা পার্থঃ স জীবতি ॥৪১॥

### ভারতকৌমুদী

দিষ্টোতি । দিষ্ট্যা ভাগ্যেন । সবাসাচী উভয়হস্তেনাস্তসম্বন্ধী ॥৩৬॥  
 দিষ্টোতি । শৃণোমি তয়োগর্জনমিতার্থঃ । তর্পিতঃ খাণ্ডবদাহেন । যট্টপাদঃ শ্লোকঃ ॥৩৭॥  
 যন্তেতি । হস্তেতি তুচ্ । কাক্ষনোহর্জুনঃ ॥৩৮॥  
 নিবাতেনিতি । নিবাতকবচাস্তদাখ্যা অশুরাঃ । বনপর্কবৃত্তাস্তোহয়ম্ ॥৩৯॥  
 কৌরবানিতি । বিরাটপর্কপি বৃত্তাস্তোহয়ং দ্রষ্টব্যঃ । পার্থোহর্জুনঃ ॥৪০॥  
 কালেতি । কালকেয়ান্তদাখ্যা অশুরাস্তেষাং সহস্রাণি ॥৪১॥

ভাগ্যবশতঃ আমি কৃষ্ণ ও অর্জুনের গর্জনে শুনলাম । যিনি (খাণ্ডবদাহে) ইন্দ্রকে  
 জয় করিয়া অগ্নিদেবের তৃপ্তিসাধন করিয়াছিলেন, যুদ্ধে শত্রুহস্তা সেই অর্জুন  
 ভাগ্যবশতঃ জীবিত আছেন ॥৩৭॥

যাহার বাহুবল অবলম্বন করিয়া আমরা সকলে জীবিত রহিয়াছি, শত্রুহস্তা সেই  
 অর্জুন ভাগ্যবশতঃ জীবিত রহিয়াছেন ॥৩৮॥

যিনি দেবগণেরও অতিহুজ্জয় নিবাতকবচগণকে এক ধনুদ্বারা জয় করিয়াছিলেন,  
 ভাগ্যবশতঃ সেই অর্জুন জীবিত আছেন ॥৩৯॥

যিনি বিরাটনগরে গোত্রহণের জন্য সমাগত সম্মিলিত সমস্ত কৌরবকে জয়  
 করিয়াছিলেন, ভাগ্যবশতঃ সেই অর্জুন জীবিত আছেন ॥৪০॥

যিনি বাহুবলে মহাযুদ্ধে চতুর্দশসহস্র কালকেয় অশুর বধ করিয়াছিলেন,  
 ভাগ্যবশতঃ সেই অর্জুন জীবিত আছেন ॥৪১॥

গন্ধৰ্বরাজং বলিনং দুৰ্য্যোধনকৃতেন বৈ ।  
 জিতবান্ যোহস্তবীৰ্য্যেণ দিষ্ঠ্য পার্থঃ স জীবতি ॥৪২॥  
 কিরীটমালী বলবান্ শ্বেতান্থঃ কৃষ্ণসারথিঃ ।  
 মম প্রিয়শ্চ সততং দিষ্ঠ্য জীবতি ফাল্গুনঃ ॥৪৩॥  
 পুত্রশোকোভিসমুপ্তশ্চিকীৰ্ণন্ কৰ্ম্ম দুষ্করম্ ।  
 জয়দ্রথবধাশ্বেষৌ প্রতিজ্ঞাং কৃতবান্ হি যঃ ।  
 কচ্চিৎ স সৈন্ধবং সংখ্যে হনিষ্যতি ধনঞ্জয়ঃ ॥৪৪॥  
 কচ্চিভীর্ণপ্রতিজ্ঞং হি বাসুদেবেন রক্ষিতম্ ।  
 অনস্তমিত আদিত্যে সমেষ্যাম্যহমৰ্জ্জুনম্ ॥৪৫॥  
 কচ্চিৎ সৈন্ধবকো রাজা দুৰ্য্যোধনহিতে রতঃ ।  
 নন্দয়িষ্যতামিত্রাণি ফাল্গুনেন নিপাতিতঃ ॥৪৬॥  
 কচ্চিদুৰ্য্যোধনো রাজা ফাল্গুনেন নিপাতিতম্ ।  
 দৃষ্ট্ৱা সৈন্ধবকং সংখ্যে শমমস্মান্ন ধাস্ততি ॥৪৭॥

### ভারতকৌমুদী

গন্ধর্বেতি । দুৰ্য্যোধনকৃতেন দুৰ্য্যোধননিমিত্তেন । জিতবান্ ঘোষযাত্রায় ॥৪২॥

কিরীটেতি । শ্বেতা অশ্বা যন্ত সঃ, কৃষ্ণঃ সারথিযন্ত সঃ ॥৪৩॥

পুত্রেতি । কৰ্ম্ম যুদ্ধম্ । সৈন্ধবং জয়দ্রথম্ । হনিষ্যতি হন্তঃ শঙ্ক্যতি । যট্টপাদোঃ

শ্লোকঃ ॥৪৪॥

কচ্চিদিতি । ভীর্ণা প্রতিজ্ঞা যেন তম্ । সমেষ্যামি প্রাপ্যামি ॥৪৫॥

কচ্চিদিতি । নন্দয়িষ্যতি আমোদয়িষ্যতি, অমিত্রাণি শত্রুন্ ॥৪৬॥

যিনি অস্ত্রবলে ঘোষযাত্রায় দুৰ্য্যোধনের জন্ত বলবান্ গন্ধৰ্বরাজ চিত্রসেনকে জয়  
 করিয়াছিলেন, ভাগ্যবশতঃ সেই অৰ্জ্জুন জীবিত আছেন ॥৪২॥

কিরীট ও মালাধারী, বলবান্, শ্বেতান্থ, কৃষ্ণসারথি এবং সর্বদা আমার প্রিয়  
 অৰ্জ্জুন ভাগ্যক্রমে জীবিত আছেন ॥৪৩॥

যিনি পুত্রশোকে সমুপ্ত হইয়া দুষ্কর কার্য্য করিবার ইচ্ছা করিয়া জয়দ্রথবধার্থে  
 প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, সেই অৰ্জ্জুন যুদ্ধে সে জয়দ্রথকে বধ করিতে পারিবেন কি ? ॥৪৪॥

কৃষ্ণরক্ষিত উত্তীর্ণপ্রতিজ্ঞ অৰ্জ্জুনকে আমি সূর্যাস্ত হইবার পূর্বে পাইব  
 কি ? ॥৪৫॥

দুৰ্য্যোধনের হিতে নিরত রাজা জয়দ্রথ অৰ্জ্জুনকর্তৃক নিপাতিত হইয়া  
 শক্রগণকে আনন্দিত করিবে কি ? ॥৪৬॥



দৃষ্ট্৷। বিনিহতান্ ভ্রাতৃন্ ভীমসেনেন সংযুগে ।

কচ্চিদুর্হ্যোধনো মন্দঃ শমমস্মাহ যাস্ততি ॥৪৮॥

দৃষ্ট্৷। চাত্তান্ বহূন্ যোধান্ পতিতান্ ধরণীতলে ।

কচ্চিদুর্হ্যোধনো মন্দঃ পশ্চাত্তাপং গমিস্ততি ॥৪৯॥

কচ্চিদুর্হ্যোধনো নো বৈরমেকেনৈব প্রশাম্যতি ।

শেষস্ত রক্ষণার্থঞ্চ সন্ধাস্ততি হুয়োধনঃ ॥৫০॥

এবং বহুবিশং তস্ত চিন্তয়ানস্ত পার্থিব ! ।

কৃপয়াভিপন্নীতস্ত বোরং যুদ্ধমবর্তত ॥৫১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি  
জয়দ্রথবধে যুধিষ্ঠিরবর্ষে একাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

কচ্চিদিতি । শমং শাস্তিং তন্নিবন্ধনং সন্ধিমিতি যাবৎ, যাস্ততি করিস্ততি ॥৪৭॥

দৃষ্টেতি । মন্দো মূঢ়ঃ । যাস্ততি প্রাপ্নোতি ॥৪৮॥

দৃষ্টেতি । যুধাস্ত ইতি যোধা যোদ্ধারস্তান্ । পশ্চাত্তাপমহুতাপম্ ॥৪৯॥

কচ্চিদিতি । নঃ অস্মাকম্ । সন্ধাস্ততি সন্ধিং করিস্ততি ॥৫০॥

এবমিতি । চিন্তয়ানস্তেতি মকারাগম্যভাব আর্থঃ । অভিপন্নীতস্ত ব্যাপ্তচিন্তস্ত ॥৫১॥

ইতি মহামহোপাধায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াঃ

মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি জয়দ্রথবধে

একাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

রাজা হুয়োধন যুদ্ধে জয়দ্রথকে অজ্ঞান কর্তৃক নিপাতিত দেখিয়া আমাদের  
উপরে শাস্ত হইবেন ত ? ( সন্ধি করিবেন কি ? ) ॥৪৭॥

ভীমসেন যুদ্ধে ভ্রাতৃগণকে নিহত করিয়াছেন দেখিয়া মূঢ় হুয়োধন আমাদের  
উপরে শাস্ত হইবে ত ? ॥৪৮॥

অন্য বহুতর যোদ্ধাকে ভূতলে পতিত দেখিয়া মূঢ় হুয়োধন অনুতপ্ত হইবে  
কি ? ॥৪৯॥

এক ভীষ্মবধেই আমাদের শত্রুতার নিবৃতি হইবে কি ? অবশিষ্ট বীরগণের  
রক্ষার জন্য হুয়োধন সন্ধি করিবে কি ? ॥৫০॥

রাজা ! কৃপাকুলচিত্ত যুধিষ্ঠির এইরূপ নানাপ্রকার চিন্তা করিতেছিলেন ; সে  
সময়ে ভয়ঙ্কর যুদ্ধ চলিতেছিল ॥৫১॥

(৪৮) শমমস্মাহ যাস্ততি—পি বন্ধ বন্ধ । (৪৯) .. অন্তান্ মহাযোধান্—পি বা নি । (৫০)

.. বৈরং সময়েকেন যাস্ততি—পি বা নি । (৫১) .. চিন্তয়তঃ সন্ধা...পি,...চিন্তয়তস্তদা—বা নি ।

\* '...৪৯ বিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ' বন্ধ বন্ধ, '...অষ্টাবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ' বা বা নি ।

## দ্বাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

তং তথা নর্দমানস্ত ভীমসেনং মহাবলম্ ।  
মেঘস্তুনির্ভনির্ঘোষণং কে বীরাঃ পর্য্যবারয়ন্ ॥১॥  
নহি পশ্যাম্যহং তং বৈ ত্রিষু লোকেষু সঞ্জয় ! ।  
ক্রুদ্ধস্ত ভীমসেনস্ত যাস্তিষ্ঠেদগ্রতো রণে ॥২॥  
গদামুদ্যচ্ছতস্তস্য কালস্তেব মহামুধে ।  
নহি পশ্যাম্যহং তাত ! যাস্তিষ্ঠেত রণাজিরে ॥৩॥  
রথং রথেন যো হন্যাৎ কুঞ্জরং কুঞ্জরেণ চ ।  
কস্তস্য সমরে স্নাতা সাক্ষাদপি পুৰন্দরঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি । নর্দমানং গর্জন্তম্ । মেঘস্ত স্তুনিভং গর্জন্তমিব নির্ঘোষণো যস্মিন্ তদ্যথা  
তথা ॥১॥

নহীতি । অগ্রতঃ সম্মুখে । অত্র মহামুধেগো বাজাতে ॥২॥

গদামিতি । উদ্যচ্ছত উত্তোলয়তঃ, কালস্য যমস্য, মহামুধে মহামুদে ॥৩॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘মহাবল ভীমসেন মেঘগর্জনের স্থায় সেইরূপ গজ্জীর গর্জন  
করিতে লাগিলে, কোন্ বীরেরা তাহাকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ? ॥১॥

সঞ্জয় ! যিনি যুদ্ধে ক্রুদ্ধ ভীমসেনের সম্মুখে থাকিতে পারেন, সে প্রকার বীর  
আমি ত্রিভুবনেই দেখিতে পাই না ॥২॥

বৎস ! ভীমসেন যমের স্থায় মহামুদে গদা উত্তোলন করিয়া দাড়াইলে,  
রণস্থলে তাহার সম্মুখে যিনি থাকিতে পারেন, তেমন লোকই আমি দেখি না ॥৩॥

যে, রথদ্বারা রথ ও হাতীদ্বারা হাতী বিনাশ করে, তার যুদ্ধে কে থাকিতে পারে ?  
সাক্ষাৎ ইন্দ্রও না ॥৪॥

(১) নিন্দন্তং তথা তন্ত ভীমসেনম্—পি বা নি । (২)....ত্রিষু লোকেষু ককন—বা নি ।

(৩) গদাং যুদ্ধসময়ানন্ত কালস্তেবেহ সঙ্গম !—বা নি ।

ক্রুদ্ধস্ত ভীমসেনস্ত মম পুত্রান্ জিঘাংসতঃ ।  
 দুৰ্য্যোধনহিতে যুক্তাঃ সমতিষ্ঠন্তু কেহত্রতঃ ॥৫॥  
 ভীমসেনদবাগ্ধেষ্ট মম পুত্রভৃগোলপান্ ।  
 প্রধক্ষ্যতো বণমুখে কেহতিষ্ঠন্নত্রতো নৃপাঃ ॥৬॥  
 কাল্যমানান্ হি মে পুত্রান্ ভীমেনাবেক্ষ্য সংযুগে ।  
 কালেনেব প্রজ্জাঃ সৰ্গাঃ কে ভীমং পর্য্যবারয়ন্ ॥৭॥  
 ন মেহর্জুনাস্ত্রয়ং তাদৃক্ কৃষ্ণান্নাপি চ সাত্বতাং  
 হতভূগ্জন্মনো নৈব যাদৃগ্ভীমাস্ত্রয়ং মম ॥৮॥  
 ভীমবহ্নেঃ প্রদীপ্তস্ত মম পুত্রান্ দিধক্ষতঃ ।  
 কে শূরাঃ পর্য্যবর্তন্তু তন্মমাসক্ষু সঞ্জয় ! ॥৯॥

### ভারতকৌমুদী

ব্রথমিতি । স্বাত্মা স্বাস্থ্যতি, সাক্ষাৎ পুরন্দরোহপি নেত্যর্থঃ ॥৪॥  
 ক্রুদ্ধস্তুতি । জিঘাংসতো হন্তমিচ্ছতঃ । যুক্তা উগ্ধতাঃ ॥৫॥  
 ভীমেতি । পুত্রা এব ভৃগোলপাঃ গুরুভৃগলতাস্তান্ ॥৬॥  
 কালোতি । কাল্যমানান্ পীড্যমানান্ । কালেন কদ্বেন, প্রজ্জাঃ প্রাণিনঃ ॥৭॥  
 নেতি । সাত্বতাং সাত্বতবংশীযং । হতভূজো বহ্নেৰ্জন্ম যস্ত তন্মাত্ৰং ধৃষ্টদ্যুম্নাং ॥৮॥  
 ভীমেতি । প্রদীপ্তস্ত প্রজ্জলিতস্ত । দিধক্ষতো দধু মিচ্ছতঃ সম্মুখ ইতি শেষঃ ॥৯॥

ভীম ক্রুদ্ধ হইয়া আমার পুত্রগণকে বধ করিবার ইচ্ছা করিলে, দুৰ্য্যোধনের হিতে উগ্ধত কোন্ বীরেরা তাহার সম্মুখে ছিলেন ? ॥৫॥

ভীমসেনরূপ দাবাগ্নি আমার পুত্রগণরূপ শুষ্ক তৃণ-লতা দগ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইলে, কোন্ রাজারা যুদ্ধে তাহার সম্মুখে রহিয়াছিলেন ? ॥৬॥

ক্রুদ্ধ যেমন প্রলয়কালে সমস্ত প্রাণী পীড়ন করেন, সেইরূপ ভীমসেন যুদ্ধে আমার পুত্রগণকে পীড়ন করিতেছে দেখিয়া কাঁহারও তাহাকে বারণ করিতে লাগিলেন ? ॥৭॥

ভীম হইতে আমার যেরূপ ভয় হয়, সেরূপ ভয় অর্জুন হইতে, বা সাত্বতবংশীয় কৃষ্ণ হইতে, কিংবা ধৃষ্টদ্যুম্ন হইতে হয় না ॥৮॥

সঞ্জয় ! ভীমসেনরূপ অগ্নি প্রজ্জলিত হইয়া আমার পুত্রগণকে দগ্ধ করিবার ইচ্ছা করিলে, কোন্ বীরেরা তাহার সম্মুখে রহিয়াছিলেন, তাহা আমার নিকট বল ॥৯॥

সঞ্জয় উবাচ ।

তথা তু নন্দমানং তং ভীমসেনং মহাবলম্ ।  
 তুমুলেনৈব শব্দেন কর্ণোহপ্যভ্যবহলৌ ॥১০॥  
 ব্যাক্ষিপ্য বলবচ্চাপমতিমাত্রমমর্ষণঃ ।  
 কর্ণঃ স্নযুক্তমাকাক্ষন্ দর্শয়িষ্যন্ বলং বলৌ ।  
 রুরোধ মার্গং ভীমস্ত বাতস্তেব মহীরুহঃ ॥১১॥  
 ভীমোহপি দৃষ্ট্বা সাবেগং পুরো বৈকর্তনং স্থিতম্ ।  
 চূকোপ বলবদ্বীরশ্চিক্ষেপাস্ত শিলাশিতান্ ।  
 তান্ প্রত্যগৃহ্মাং কর্ণোহপি প্রতীপং প্রেময়ন্ শরান্ ॥১২॥  
 ততস্ত সর্বযোধানাং যততাং প্রেক্ষতামপি ।  
 প্রাবেপম্বিব গাত্রানি কর্ণভীমসমাগমে ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তথ্যেতি । নন্দমানং গজ্জস্থম্ । শব্দেন জয়কোলাহলেন, অভ্যবহং অভ্যবহং ॥১০॥  
 ব্যাক্ষিপোতি । ব্যাক্ষিপ্য আকৃষ্ণ, বলবং দৃঢ়ম্ । অমর্ষণঃ ক্রুদ্ধঃ । সটপাদোঃ স্রোতঃ ॥১১॥  
 ভীম ইতি । বৈকর্তনং কর্ণম্ । বলবদধিকম্ । শিলায়াং শিতান্ যম্বেনেণ স্তম্বারাক্তান্  
 শরান্ । প্রতীপং প্রতিকূলম্ । অয়মপি সটপাদঃ স্রোতঃ ॥১২॥  
 তত ইতি । যততাং যত্নায় যতমানানাম্ । প্রাবেপন্ অকম্পত ॥১৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! মহাবল ভীমসেন সেইরূপ গজ্জন করিতে লাগিলে,  
 বলবান্ কর্ণও তুমুল জয়কোলাহলের সহিত তাঁহার দিকে দাবিত হইলেন ॥১০॥

ক্রুদ্ধ ও বলবান্ কর্ণ শক্তি দেখাইবেন বলিয়া স্নায়ুযুক্ত কামনা করিয়া শুদৃঢ়  
 ধনুখানাকে অত্যন্ত আকর্ষণপূর্বক - বৃক্ষ যেমন বায়ুর পথ রুদ্ধ করে, সেইরূপ  
 ভীমসেনের পথ রুদ্ধ করিলেন ॥১১॥

মহাবীর ভীমসেনও আবেগের সহিত সম্মুখস্থিত কর্ণকে দেখিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ  
 হইলেন এবং শিলাশাণিত বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ; আবার কর্ণও  
 তাঁহার প্রতিকূলে বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া তাঁহার বাণগুলি গ্রহণ করিতে  
 থাকিলেন ॥১২॥

কর্ণ ও ভীমের সম্মেলন হইলে, যুদ্ধের জন্ত যত্নবান্ ও যুদ্ধদর্শী সমস্ত যোদ্ধারই  
 দেহ যেন কাঁপিতে লাগিল ॥১৩॥

(১০)...কর্ণো ভ্যভ্যবহং...বর্হ । (১১)...দৃষ্টা সাবেগম্...বর্হ । (১২)...প্রতাপং প্রেক্ষতাং  
 ভা...পি বর্হ ।

রথিনাং সাদিনাঐক্যে তয়োঃ শ্রদ্ধা তলস্বনম্ ।  
 ভীমসেনস্ত মিনদং ঘোরং শ্রদ্ধা বণাজিরে ।  
 খণ্ড ভূমিকং সংরুদ্ধাং মেনিরে তব সৈনিকাঃ ॥১৪॥  
 পুনর্ঘোরেন নাদেন পাণ্ডবস্ত মহাস্বনঃ ।  
 সমরে সর্বযোধানাং ধনুষি ন্যপতন্ ক্রিতৌ ॥১৫॥  
 বিক্রস্তানি চ সর্বানি শকৃশ্মত্ৰং প্রহৃস্তবুঃ ।  
 বাহনানি মহারাজ ! বভূবুর্বিমনাংসি চ ॥১৬॥  
 প্রাদুৰাসন্ নিমিত্তানি ঘোরাণি চ মহাস্তি চ ।  
 গৃধ্রকাকবলৈশ্চাসীদন্তরীক্ষং সমাবৃতম্ ।  
 তস্মিন্স্থ তুমুলে রাজন্ ! ভীমকর্ণসমাগমে ॥১৭॥  
 ততঃ কর্ণস্ত বিংশত্যা শরাণাং ভীমমর্দয়ৎ ।  
 বিব্যাধ চাস্ত ত্বরিতং সূতং পঞ্চভিরাশুগৈঃ ॥১৮॥

### ভারতকৌমুদী

রথিনামিতি । সাদিনাং গজারোহিণাঞ্চ গণা ইতি শেষঃ । তলস্বনং শরক্ষেপকাসীন-  
 হস্তাবাপধনিম্ । খমাকাশম্, সংরুদ্ধাং ব্যাপ্তাম্ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৪॥  
 পুনরिति । পাণ্ডবস্ত ভীমস্ত । ন্যপতন্ ভয়েনাবশহস্তাদিত্যাশয়ঃ ॥১৫॥  
 বিক্রস্তানীতি । শকৃশ্মত্ৰাম্, প্রহৃস্তবুঃ ততাজুঃ । বাহনানি গজাদীনি ॥১৬॥  
 প্রাদুরिति । নিমিত্তানি উদ্ধাপাতাদীনি ছলক্ষণানি । অয়মপি ঘটপাদঃ শ্লোকঃ ॥১৭॥

মহারাজ ! আপনার সৈন্যশ্রেণীভুক্ত রথী, গজারোহী ও অশ্বারোহীরা সমরঙ্গনে  
 ভীম ও কর্ণের হস্তাবাপের (চন্দ্রনির্মিত হস্তাবরণের) ধ্বনি এবং ভীমের ভয়ঙ্কর  
 গর্জন শুনিয়া আকাশ ও ভূমি ব্যাপ্ত হইতেছে বলিয়া মনে করিল ॥১৪॥

আবার মহাবল ভীমের ভয়ঙ্কর সিংহনাদে সমস্ত যোদ্ধার হস্ত হইতে ধনুগুলি  
 ভূতলে পতিত হইল ॥১৫॥

মহারাজ ! বাহন সকল ভীত হইয়া বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিতে লাগিল এবং  
 বিষণ্ণচিত্ত হইয়া পড়িল ॥১৬॥

রাজা ! ভীম ও কর্ণের সেই তুমুল সম্মেলনে মহাভয়ঙ্কর ছলক্ষণ সকল  
 আবিলুত হইতে লাগিল এবং গৃধ্র, কাক ও বকপক্ষিগণে আকাশ আবৃত হইয়া  
 গেল ॥১৭॥

(১৪)...মেনিরে কত্রির্ঘর্ভাঃ—বধ বর্ধ বা নি । (১৬)...শকৃশ্মত্ৰে—পি । (১৭)...  
 ঘোরাণি স্ববহুহ্যত—পি বা নি । (১৮)...বিব্যাধ চাস্ত ত্বরিতঃ—পি বা নি ।

প্রহস্তু ভীমসেনশ্চ কর্ণং প্রত্যর্দয়দ্রুণে ।  
 সায়কানাং চতুঃষষ্ঠ্যা ক্ষিপ্ৰকারী মহাবলঃ ॥১৯॥  
 তস্মা কর্ণো মহেষ্বাসঃ সায়কাংশ্চতুরোহক্ষিপৎ ।  
 অসংপ্রাপ্তাংস্তু তান্ ভীমঃ সায়কৈর্নতপৰ্শ্বভিঃ ॥২০॥  
 চিচ্ছেদ বহুধা রাজন্ ! দর্শয়ন্ পানিলাঘবম্ ।  
 তং কর্ণশ্ছাদয়ামাস শরব্রাতৈরনেকশঃ ॥২১॥ (যুগ্মকম্)  
 স চ্ছাণ্ডমানঃ কর্ণেন বহুধা পাণ্ডুনন্দনঃ ।  
 চিচ্ছেদ চাপং কর্ণস্মা মুষ্টিদেশে মহারথঃ ।  
 বিব্যাধ চৈনং বহুভিঃ সায়কৈর্নতপৰ্শ্বভিঃ ॥২২॥  
 অথান্যদ্রুবাদায় সজ্যং কৃৎস্না চ সূতজঃ ।  
 বিব্যাধ সমরে ভীমং ভীমকপ্তা মহারথঃ ॥২৩॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । আদ্যদপীড়য়ৎ । সত্যং সারথিম্, আন্তগৈর্বাণৈঃ ॥১৮॥  
 প্রহস্তুতি । হাসোহয়ং বীরব্যভিচারী ভাবঃ ॥১৯॥  
 তস্মেতি । চতুরশ্চতুঃসংখ্যকান্ । শরাণাং ব্রাতৈঃ সমুদৈঃ ॥২০—২১॥  
 স ইতি । বহুধা বহুভিঃ শরৈরিত্যর্থঃ নতপৰ্শ্বভির্লক্ষ্যোপাট্টৈঃ । ঘটপাদঃ শ্লোকঃ ॥২২॥  
 অথেতি । সজ্যম্ আরোপিতগুণম্, সূতজঃ কর্ণঃ ॥২৩॥

ক্রমে কর্ণ কুড়িটা বাণদ্বারা ভীমসেনকে পীড়ন করিলেন এবং পাঁচটা বাণদ্বারা  
 তাঁহার সারথিকে তাড়ন করিলেন ॥ ১৮॥

পরে ক্ষিপ্ৰকারী এবং মহাবল ভীমসেনও হাস্য করিয়া চৌষটিটা বাণদ্বারা কর্ণকে  
 যুদ্ধে প্রতিপীড়ন করিলেন ॥১৯॥

রাজা ! তখন মহাধনুর্ধর কর্ণ ভীমের উপরে চারিটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ;  
 সেই বাণগুলি না আসিতেই ভীমসেন লঘুহস্ততা দেখাইতে থাকিয়া বহুতর নতপৰ্শ্ব  
 বাণদ্বারা সেগুলিকে ছেদন করিলেন । পরে কর্ণ আবার অনেক বাণসমূহদ্বারা  
 ভীমসেনকে আচ্ছাদন করিয়া ফেলিলেন ॥২০—২১॥

কর্ণ বহুবাণদ্বারা আচ্ছাদন করিলে, মহারথ ভীমসেন কর্ণের ধনুধানার মুষ্টিদেশ  
 ছেদন করিলেন এবং নতপৰ্শ্ব বহুবাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥২২॥

তস্য ভীমো ভৃশং ক্রুদ্ধদ্রৌণ শরান্ নতপৰ্বণঃ ।  
 নিচখানোরসি তদা সূতপুত্রস্য বেগিনঃ ॥২৪॥  
 তৈঃ কর্ণোহরাজত শরৈরুরোমধ্যগতৈস্তদা ।  
 মহৌষর ইবোদগ্রদ্বিশৃঙ্গে ভরতর্ষভ ! ॥২৫॥  
 স্ত্রশ্রাব চাস্য রুধিরং বিদ্ধস্য পরমেযুভিঃ ।  
 ধাতুপ্রস্থন্দিনঃ শৈলাদ্যথা গৈরিকধাতবঃ ॥২৬॥  
 কিকিঞ্চিলিতঃ কর্ণঃ সংপ্রহার্যভিপীড়িতঃ ।  
 ধনুঃ সমায়কং কৃৎস্না ভীমং বিব্যাধ মারিষ ! ।  
 চিক্লেপ চ পুনর্বাণান্ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥২৭॥  
 স চ্ছাণ্ডমানঃ সহসা কর্ণেন দৃঢ়বস্নিনা ।  
 ধনুজ্যামচ্ছিনত্তূর্ণং প্রস্থয়ন্ পাণ্ডুনন্দনঃ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

তস্মেতি । নিচখান প্রবেশয়ামাস, উরসি বন্ধসি ॥২৪॥  
 তৈরিতি । উরোমধ্যগতৈর্বন্ধোমধ্যস্থিতৈঃ । উদগ্র উন্নতঃ ॥২৫॥  
 স্ত্রশ্রাবেতি । ধাতুপ্রস্থন্দিনো নানাবর্ণারসস্ত্রাবিণঃ । গৈরিকধাতবো রক্তবস্নাঃ ॥২৬॥  
 কিকিঞ্চিলিতি । সমায়কং বাণযুক্তম্ । বটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥২৭॥  
 স ইতি । ধনুজ্যাম্ কর্ণস্য ধনুষো গুণম্ । প্রস্থয়ন্ ঐবন্ধসন্ ॥২৮॥

তাহার পর ভয়ঙ্করকর্ম্মা মহারথ কর্ণ অশ্রু একখানা ধনু লইয়া তাহাতে গুণ  
 আরোপণ করিয়া যুদ্ধে ভীমসেনকে বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥২৩॥

তখন ভীমসেন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া বেগবান্ কর্ণের বন্ধস্থলে নতপর্ব্ব তিনটা বাণ  
 প্রবেশ করাইয়া দিলেন ॥২৫॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তখন কর্ণ সেই বন্ধোমধ্যগত বাণ তিনটা দ্বারা ত্রিশৃঙ্গ উন্নত  
 পর্ব্বতের স্থায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥২৬॥

তখন ধাতুস্রাবকারী পর্ব্বত হইতে গৈরিকধাতুর স্থায় মহাবাণবিদ্ধ কর্ণের দেহ  
 হইতে রক্ত নির্গত হইতে লাগিল ॥২৬॥

মাননীয় রাজা ! কর্ণ গুরুতর প্রহারে নিতান্ত পীড়িত হইয়া কিকিঞ্চ বিচলিত  
 হইলেন । তথাপি তিনি ধনুতে বাণ যোজনা করিয়া ভীমকে বিদ্ধ করিলেন এবং  
 পুনরায় শত শত ও সহস্র সহস্র বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥২৭॥

(১৬) তস্ত ভীমোহথ সংক্রুদ্ধঃ...সূতপুত্রস্য পার্শ্বিণি!—পি,...সূতপুত্রস্য বেগভঃ—বা  
 নি । (২৫) উরোমধ্যগতৈঃ সন্ধা—বা নি ।

সারথিকাস্ত্র ভল্লেন প্রাহিণোদ্যমসাদনম্ ।  
 বাহাংশ্চ চতুরস্ত্র্য ব্যাস্শ্চক্রে মহাবলঃ ॥২৯॥  
 হতাস্ত্রাত্ম রথাত্মর্নং সমাপ্নুত্য বিশাংপতে ! ।  
 স্তন্দনং বৃষসেনস্য সমারোহস্যহারথঃ ॥৩০॥  
 নির্জিত্য তু রণে কর্ণং ভীমসেনঃ প্রতাপবান্ ।  
 ননাদ বলবন্মাদং পজ্ঞান্নিনদোপমম্ ।  
 তস্ত তং নিনদং শ্রুত্বা প্রহৃষ্টোহভূদ্যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩১॥  
 কর্ণস্তু নির্জিতং মত্বা ভীমসেনেন মারিষ ! ।  
 সমস্তাচ্ছান্নিনদং পাণ্ডুসেনাকরোত্তদা ॥৩২॥  
 শক্রসেনাধ্বনিং শ্রুত্বা তাবকা হনদন্ ভূষম্ ।  
 গাণ্ডীবং ব্যাক্ষিপৎ পার্থঃ কৃষ্ণোহপ্যজমবাদয়ৎ ॥৩৩॥

## ভারতকৌমুদী

সারথিমিতি । বাহানশান্, ব্যাস্শ্চ বিগতপ্রাণান্, মহাবলঃ পাণ্ডুনন্দনঃ ॥২৯॥  
 হতেতি । স্তন্দনং বৃষম্ । মহারথঃ কর্ণঃ ॥৩০॥  
 নির্জিতোতি । বলবৎ সাতিশয়ম্ । প্রহৃষ্টোহভূজ্জয়াবধারণাৎ । যট্পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৩১॥  
 কর্ণমিতি । সমস্তাং সর্বাশ্চ দিষ্ট । অকরোদানন্দেন ॥৩২॥

দৃঢ়ধনুর্ধ্ব কর্ণ সহসা বাণদ্বারা আবৃত করিলে, ভীমসেন ঈষৎ হাস্য করতঃ সত্ত্বর কর্ণের ধনুর গুণ ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥২৮॥

এবং মহাবল ভীমসেন একটা ভল্লদ্বারা কর্ণের সারথিকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন, আর তাঁহার চারিটা অশ্বকে বধ করিলেন ॥২৯॥

নরনাথ ! অশ্বগুলি নিহত হইলে, মহারথ কর্ণ সত্ত্বর নিজের রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া বৃষসেনের রথে যাইয়া আরোহণ করিলেন ॥৩০॥

প্রতাপশালী ভীমসেন যুদ্ধে কর্ণকে জয় করিয়া মেঘগজ্ঞানের স্থায় গম্ভীর ও বিশাল সিংহনাদ করিলেন । ভীমসেনের সেই সিংহনাদ শুনিয়া যুধিষ্ঠির আনন্দিত হইলেন ॥৩১॥

মাননীয় মহারাজ ! তখন ভীমসেন কর্ণকে জয় করিয়াছেন মনে করিয়া পাণ্ডবসৈন্তেরা সকল দিকে শঙ্খধ্বনি করিতে লাগিল ॥৩২॥

শক্রসৈন্তের ধ্বনি শুনিয়া আপনার সৈন্তেরাও গুরুতর ধ্বনি করিতে থাকিল ; ওদিকে অজ্ঞান গাণ্ডীবটঙ্কার করিতে লাগিলেন এবং কৃষ্ণও পাঞ্চজন্ম শব্দ বাজাইতে থাকিলেন ॥৩৩॥



তমস্তর্ধায় নিনদং ধ্বনিভীমশ্চ নন্দতঃ ।

অশ্রুয়ত মহারাজ ! সর্বসৈন্তেষু দারুণঃ ॥৩৪॥

ততো ব্যায়চ্ছতাং বীরৌ পৃথক্ পৃথগজিহ্মগৈঃ ।

যুধপূর্বকং বাধেয়ো দৃঢ়পূর্বকং পাণ্ডবঃ ॥৩৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বণি  
ভয়দ্রথবধে কর্ণপরাজয়ে দ্বাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

### ভারতকৌমুদী

শক্রসেনেতি ব্যাক্ষিপং আকর্ষণধ্বনিমকরোং । অজ্ঞং পাকজন্তুশব্দম্ ॥৩৩॥

তমিতি । নন্দতো গর্জতঃ । অশ্রুয়ত সর্বৈবেব ॥৩৪॥

তত ইতি । ব্যায়চ্ছতাং ব্যায়াম মকুরুতাম্ ক্ষেপেণ পর্যাশ্রাম্যতাম্ । অজিহ্মগৈর্বাণৈঃ ।  
যুধপূর্বকং কোমলতাপূর্বকম্, পরাজয়েন লঙ্ঘিতত্বাং ; বাধেয়ঃ কর্ণঃ, দৃঢ়পূর্বকং দৃঢ়তাপূর্বকং  
জয়েনোৎসাহাতিরেকাং ॥৩৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচর্চা-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি  
জয়দ্রথবধে দ্বাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

-:~:-

### ভারতভাবদীপঃ

নিন্দস্তমিতি ॥১—২॥ যুযুৎসমানশ্চ ব্যাপারয়তঃ ॥৩—১৩॥ সংরুদ্ধামেকতামাপন্নাম্ ॥১৪—৩৪॥

ব্যায়চ্ছতাং গ্রাহয়তাম্ ॥৩৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে দ্বাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১২॥

—:~:—

মহারাজ ! তখন গর্জনকারী ভীমসেনের দারুণ কণ্ঠধ্বনি সেই সমস্ত ধ্বনিকে  
অস্তর্হিত করিয়া সকল সৈন্তের শ্রুতিগোচর হইতে লাগিল ॥৩৪॥

তদনন্তর বীর কর্ণ ও ভীমসেন বাণদ্বারা পৃথক্ পৃথক্ ব্যায়াম করিতে  
লাগিলেন ; কর্ণ কোমলতাপূর্বক, আর ভীম দৃঢ়তাপূর্বক বাণক্ষেপ করিতে  
থাকিলেন ॥৩৫॥

—:~:—

(৩৪) অস্তর্ধায় নিন্দং তং ভীমশ্চ নন্দতো ধ্বনিঃ—পি । (৩৫)...পৃথক্ পৃথগজিহ্মমো—  
পি । \* ‘...সপ্তবিংশতাদিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ বর্দ্ধ, ‘...একোবিংশতাদিকশততমোহধ্যায়ঃ’  
—বা বা নি ।

## ত্রয়োদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

তস্মিন্ বিলুলিতে সৈন্যে সৈন্ধবায়ার্জ্জুনে গতে ।  
সাত্যকৌ ভীমসেনে চ পুত্রস্তে দ্রোণমভ্যাগাৎ ।  
স্বয়মেকরথেনৈব বহু কৃত্যং বিচিস্তয়ন্ ॥১॥  
স রথস্তব পুত্রস্য স্বয়য়া পরয়া যুতঃ ।  
তুর্গমভ্যদ্রবদ্রোণং মনোমারুতবেগবান্ ।  
উবাচ চৈনং পুত্রস্তে সংরম্ভাদ্রক্তলোচনঃ ॥২॥  
অৰ্জ্জুনো ভীমসেনশ্চ সাত্যকিশ্চাপরাজিতঃ ।  
বিজিত্য সৰ্বসৈন্যানি হুমহাস্তি মহারথাঃ ॥৩॥  
সংপ্রাপ্তাঃ সিন্ধুরাজস্য সমৌপমনিবারিতাঃ ।  
ব্যায়চ্ছস্তি চ তত্রাপি সৰ্বা এব মহারথাঃ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি । বিলুলিতে আলোড়িতে, সৈন্ধবায় জয়প্রথায় । পুত্রো দুৰ্যোধনঃ । বট-  
পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১॥

স ইতি । পরয়া মহত্যা । সংরম্ভাৎ ক্রোধাৎ । অয়মপি বটপাদঃ শ্লোকঃ ॥২॥

অৰ্জ্জুন ইতি । হুমহাস্তি অতিবিশালানি । ব্যায়চ্ছস্তি অশ্লক্ষপেণ ভ্রাম্যন্তি ॥৩ - ৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! কৌরবসৈন্য আলোড়িত হইলে এবং ক্রমে অৰ্জ্জুন, সাত্যকি ও ভীমসেন জয়প্রথের দিকে গমন করিলে, তাপনার পুত্র (দুৰ্যোধন) বহুতর কর্তব্য বিষয় চিন্তা করতঃ স্বয়ং একরথেই দ্রোণের নিকট গমন করিতে লাগিলেন ॥১॥

আপনার পুত্রের সেই রথখানা অত্যন্তস্বরাগিত এবং মন ও বায়ুর দ্বারা বেগবান্ হইয়া স্বয়ং দ্রোণের নিকট উপস্থিত হইল । তখন আপনার পুত্র (দুৰ্যোধন) ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া দ্রোণকে বলিলেন—॥২॥

‘অৰ্জ্জুন, ভীমসেন ও সাত্যকি পরাজিত না হইয়া, অথচ আমাদের অতিবিশাল সমস্ত সৈন্য জয় করিয়া অনিবারিত অবস্থায় জয়প্রথের নিকট উপস্থিত হইয়াছে এবং সেখানেও ঐ মহারথেরা সকলেই যুদ্ধ করিতেছে ॥৩ - ৪॥

যদি তাবদ্রূপে পার্থো ব্যতিক্রান্তো মহাবলঃ ।  
 কথং সাত্যকিভীমাভ্যাং ব্যতিক্রান্তোহসি মানদ ! ॥৫॥  
 আশ্চর্য্যভূতো লোকেহস্মিন্ সমুদ্রশ্চৈব শোষণম্ ।  
 নির্জয়ন্তব বিপ্রাগ্র্য ! সাস্বতেনার্জ্জুনেন চ ।  
 তথৈব ভীমসেনেন লোকঃ সংবদতে ভূশম্ ॥৬॥  
 কথং দ্রোণো জিতঃ সংশ্যে ধনুর্বেদস্য পারগঃ ।  
 ইত্যেবং ব্রুবতে যোধা অশ্রদ্ধেয়মিদং তব ॥৭॥  
 নাশ এব তু মে নুনং মন্দভাগ্যস্য সংযুগে ।  
 যত্র স্ত্বাং পুরুষব্যাত্মমতিক্রান্তাদ্রয়ো রথাঃ ॥৮॥  
 এবং গতে তু কৃত্যেহস্মিন্ ক্রহি যন্তে মনোগতম্ ।  
 যদ্গতং গতমেবেহ শেষং চিন্তয় মানদ ! ॥৯॥

### ভারতকৌমুদী

যদীতি । প্রথমে ব্যতিক্রান্তপদে কর্তরি দ্বিতীয়ে চ কাম্যি ক্রপ্রত্যয়ঃ ॥১॥  
 আশ্চর্য্যোতি । সাস্বতেন সাত্যকিনা । সংবদতে প্রাপ্তকং বদতি । ষট্‌পাদঃ স্লোকঃ ॥৬॥  
 কথমিতি । তব ইদং জিতম্, অশ্রদ্ধেয়ম্ অবিশ্বাসম্, ধনুর্বেদপারগস্তাং ॥৭॥  
 নাশ ইতি । যত্র যেন হেতুনা, পুরুষব্যাত্মং বীরত্বাদিনা পুরুষশ্রেষ্ঠম্ ॥৮॥

মানী জনের সম্মানকারক আচার্য্য । মহাবল অর্জুন যদিও যুদ্ধে আপনাকে অতিক্রম করিয়া থাকে, তথাপি সাত্যকি ও ভীম আপনাকে কি করিয়া অতিক্রম করিল ! ॥৫॥

ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ! অর্জুন, সাত্যকি ও ভীমকর্তৃক আপনার এই জয় সমুদ্র শোষণ করার স্থায় এই জগতে আশ্চর্য্যস্বরূপই হইয়াছে ; ইহা সমস্ত লোকই বিশেষভাবে বলিতেছে ॥৬॥

‘ধনুর্বেদের পারগামী দ্রোণ কি করিয়া যুদ্ধে পরাজিত হইলেন’ এইরূপ যোদ্ধারা বলিতেছেন । কারণ, আপনার এই পরাজয় অবিশ্বাস ॥৭॥

আমি মন্দভাগ্য কি না, তাই এই যুদ্ধে আমার নিশ্চয়ই ধ্বংস হইবে । যেহেতু আপনি পুরুষশ্রেষ্ঠ হইলেও তিন জন মহারথ আপনাকে অতিক্রম করিয়া গিয়াছে ॥৮॥

এই ব্যাপার এইরূপ হওয়ায় আপনার যাহা অভিপ্রায়, তাহা বলুন । অথবা যাহা গিয়াছে, তাহা গিয়াছেই । সুতরাং মানদ ! অবশিষ্ট কর্তব্যের চিন্তা করুন ॥৯॥

যৎ কৃত্যং সিদ্ধুরাজ্যশ্চ প্রাপ্তকালমবিন্দম ! ।

তদব্রবীতু ভবান্ কিপ্রং সাধু তৎ সংবিধীয়তাম্ ॥১০॥

দ্রোণ উবাচ ।

চিন্ত্যং বহুবিধং রাজন্ ! কৃত্যং যতন্তু মে শৃণু ।

ত্রয়ো হি সমতিক্রান্তাঃ পাণ্ডবানাং মহারথাঃ ॥১১॥

যাবদেব ভয়ং পশ্চাত্তাবদেব ভয়ং পুরঃ ।

তদগরীয়ন্তরং মন্যে যত্র কৃষ্ণধনঞ্জয়ো ॥১২॥

সাপুরস্তাচ্চ পশ্চাচ্চ গৃহীতা ভারতী চমুঃ ।

তত্র কৃত্যতমং মন্যে সৈন্ধবস্যাভিরক্ষণম্ ॥১৩॥

স নো বক্ষ্যতমস্তাত ! ক্রুদ্ধাস্তৌতো ধনঞ্জয়াৎ ।

গতো হি সৈন্ধবং বীরৌ যুযুধানবৃকোদরৌ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । গতে ভূতে, কৃত্যে কার্যে । শেষং কর্তব্যম্ ॥১০॥

যদिति । কৃত্যং কর্তব্যম্, প্রাপ্তকালম্ এতৎকালোচিতম্ । সংবিধীয়তাং ত্রয়পি ॥১০॥

চিন্ত্যমিতি । সমতিক্রান্তা মামতীতা গতাঃ ॥১১॥

যাবদिति । পশ্চাত্তাবি । পুরো ভূতম্ । গরীয়ন্তরম্ অতীবগুরুতরং কাণ্যম্ ॥১২॥

সেতি । পুরস্তাৎ দৃষ্টদ্বায়াদিভিঃ, পশ্চাদর্জুনাдиভিঃ, গৃহীতা গতা আক্রান্তা ॥১৩॥

স ইতি । স সৈন্ধবঃ, নঃ অস্মাকম্ । সৈন্ধবং জয়দ্রথম্, যুযুধানঃ সাত্যকিঃ ॥১৪॥

অবিন্দম ! বর্তমান সময়ে জয়দ্রথের যাহা কর্তব্য, তাহা আপনি সহর বলুন এবং আপনিও তাহা ভাল করিয়া করুন' ॥১০॥

দ্রোণ বলিলেন—‘রাজা ! যে সকল কার্য্য বহুপ্রকারে বিবেচ্য, তাহা আমার নিকট শ্রবণ কর । পাণ্ডবপক্ষের তিন জন মহারথ আমাকে অতিক্রম করিয়া গিয়াছেন ॥১১॥

যত ভয় পরে হইত, তত ভয় পূর্বে হইয়াছে । সুতরাং যেখানে কৃষ্ণ ও অর্জুন রহিয়াছেন, সেইখানেই অতিগুরুতর কার্য্য রহিয়াছে বলিয়া মনে করি ॥১২॥

কৌরবসৈন্য সম্মুখে ও পিছনে আক্রান্ত হইয়াছে । তথাপি জয়দ্রথকে রক্ষা করাই সর্ব্বপ্রধান কার্য্য বলিয়া আমি মনে করি ॥১৩॥

(১০)...প্রাপ্তকালমনস্তরম্ । তস্মিন্ বিধীয়তাং কিপ্রং সাধু সঙ্কিত্য নো বিদ্য !—পি ।

(১১) ...তাত ! যৎ কৃত্যং তচ্চ শৃণু মে । ত্রয়ো হি সমতিক্রান্তাঃ—পি । (১২)...তাবদেব

পুরসরম্—পি । (১৪)...ভীমৌ যুযুধানবৃকোদরৌ—বা নি ।

সংপ্রাপ্তং তদিদং দ্যুতং যন্তচ্ছকুনিবুদ্ধিজন্ম ।  
 ন সভায়াং জ্যৈষ্ঠো বৃন্তো নাপি তত্র পরাজয়ঃ ।  
 ইহ নো গৃহমানানামগ্ৰ তাত ! জয়াজয়ৌ ॥১৫॥  
 যান্ স্ম তান্ গৃহতে ঘোরান্ শকুনিঃ কুরুসংসদি ।  
 ন তেহক্ষা নিশিতা ঘোরাঃ শরা যুগ্মস্তনুচ্ছিদঃ ।  
 যত্র তে বহুবস্তাত ! কুরবঃ পর্য্যবস্হিতাঃ ॥১৬॥  
 সেনাং দুৰোধরং বিদ্ধি শরানক্ষান্ বিশাংপতে ! ।  
 গৃহঞ্চ সৈন্ধবং রাজ্যমত্র দ্যুতস্ত নিশ্চয়ঃ ॥১৭॥

### ভারতকৌমুদী

সংপ্রাপ্তমিতি । ন বৃন্তো ন জাতঃ অস্থায়িত্বাৎ । গৃহমানানাং ক্রীড়তাম্ । বটপাদেহং  
 শ্লোকঃ ॥১৫॥

যানিতি । গৃহতে স্ম ক্ষিপতি স্ম । অক্ষাঃ পাশকান্, অপি তু শরাঃ । অয়মপি বটপাদঃ  
 শ্লোকঃ ॥১৬॥

সেনামিতি । দুৰোধরং দ্যুতকারম্ । গৃহং পণম্ । নিশ্চয়ো জয়াজয়য়োঃ ॥১৭॥

### ভারতভাবদীপঃ

তন্নিম্নিতি ॥১॥ সংরক্তাং প্রণয়ক্ৰোধাৎ ॥২—১৪॥ তান্ গৃহীয়ানক্ষান্ অক্ষান্ যত্র, মন্তমানঃ  
 গ্রামগ্ৰ ইত্যম্বয়ঃ ॥১৫—৪০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠ্যে ভারতভাবদীপে ত্রয়োদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১৩॥

বৎস ! ক্রুদ্ধ অজ্ঞান হইতে ভীত জয়দ্রথকে প্রধানভাবে আমাদের রক্ষা  
 করিতে হইবে । বিশেষতঃ মহাবীর সাত্যকি ও ভীমসেন জয়দ্রথের দিকে  
 গিয়াছেন ॥১৪॥

বৎস ! শকুনির বুদ্ধিতে সেই যে দ্যুতক্রীড়া হইয়াছিল, তাহার ফল এই উপস্থিতে  
 হইয়াছে । সে সভায় জয়ও হয় নাই, পরাজয়ও হয় নাই । কিন্তু আজ আমরা  
 প্রকৃত দ্যুতক্রীড়ায় প্রবৃত্ত হইয়াছি ; সুতরাং আজ আমাদের প্রকৃত জয় বা পরাজয়  
 হইবে ॥১৫॥

বৎস ! যাহাতে বহু কৌরব রহিয়াছিলেন, সেই কৌরবসভায় শকুনি সেই যে  
 পাশক নিক্ষেপ করিয়াছিলেন, সে গুলি পাশক ছিল না ; কিন্তু সেগুলি তোমাদের  
 দেহচ্ছেদী ভয়ঙ্কর সুধার বাণ ছিল ॥১৬॥

নরনাথ রাজা ! এখন সৈন্তগণই দ্যুতকার, বাণ সকলই পাশক এবং

(১৬)...অক্ষান্ স মন্তমানঃ প্রাক্ শরাস্তে হি দুৰ্যাসদাঃ—বা নি । (১৭)...দ্যুতস্ত  
 নিশ্চয়ম্—পি ।

সৈন্ধবে হি মহদদ্যুতং সমাসক্তং পটৈঃ সহ ।  
 অত্র সৰ্ব্বৈ মহারাজ ! ত্যক্ত্বা জীবিতমাত্মনঃ ॥১৮॥  
 সৈন্ধবস্য রণে রক্ষাং বিধিবৎ কৰ্ত্তুমর্হথ ।  
 তত্র নো গ্ৰহমানানাং ধ্রুবং জয়পরাজয়ো ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)  
 যত্র তে পরমেষ্ঠাসা যত্না রক্ষন্তি সৈন্ধবম্ ।  
 তত্র যাহি স্বয়ং বীর ! তাংশ্চ রক্ষস্ব রক্ষিণঃ ॥২০॥  
 ইহৈব ব্ৰহ্মাসিষ্টো প্রেষয়িষ্যামি চাপরান্ ।  
 নিরোৎস্যামি চ পাঞ্চালান্ সহিতান্ পাণ্ডুসুজয়ৈঃ ॥২১॥  
 ততো দুর্যোধনোহগচ্ছতুর্নমাচাধ্যাশনাৎ ।  
 উত্তম্যাত্মানমুগ্রায় কৰ্ম্মণে সপদানুগঃ ॥২২॥

## ভারতকৌমুদী

সৈন্ধব ইতি । জীবিতং জীবনাশাম্ । গ্ৰহমানানাং ক্রীড়িতাম্ ॥১৮—১৯॥  
 যদ্ব্যেতি । তে কর্ণাদয়ঃ, পরমেষ্ঠাসা মহাধনুর্ধরাঃ, যত্না রক্ষায়ামেব যত্নবন্তঃ ॥২০॥  
 ইহেতি । ইহ বাহুর এব, আসিষ্টো স্থাস্তামি প্রেষয়িষ্যামি দুযুৎ সাহায্যার্থম্ ॥২১॥  
 তত ইতি । আচাধ্যাশনাৎ দ্রোণাদেশাৎ । কৰ্ম্মণে যুদ্ধায়, সপদানুগঃ সাহচরঃ ॥২২॥

জয়দ্রথই পণ ইহা অবগত হও ; এই দ্যুতক্রীড়াতেই স্থায়ী জয় বা পরাজয়ের নিশ্চয় হইয়া যাইবে ॥১৭॥

মহারাজ ! এখনই জয়দ্রথসম্বন্ধে বিপক্ষগণের সহিত গুরুতর দ্যুতক্রীড়া উপস্থিত হইয়াছে ; ইহাতে তোমরা সকলে আপন আপন জীবনের আশা ত্যাগ করিয়া যুদ্ধে যথাবিধানে জয়দ্রথকে রক্ষা কর ; তাহাতে আমরা ক্রীড়া করিতে থাকিলে, স্থায়ী জয় বা পরাজয় নির্ধারিত হইবে ॥১৮—১৯॥

বীর ! যেখানে সেই মহাধনুর্ধরেরা যত্নবান্ হইয়া জয়দ্রথকে রক্ষা করিতেছেন, তুমি সেইখানে যাও ; যাইয়া নিজেও সেই রক্ষকদিগকে রক্ষা কর ॥২০॥

কিন্তু আমি এইখানেই থাকিব, থাকিয়া তোমাদের সাহায্যের জন্য অপর যোদ্ধাদিগকে পাঠাইব এবং পাণ্ডব ও সুজয়গণের সহিত পাঞ্চালগণকে নিরুদ্ধ করিব ॥২১॥

তাহার পর দুর্যোধন দ্রোণের আদেশ অনুসারে আপনাকে ভীষণ কার্যের

(১৯)...ধ্রুবো জয়পরাজয়ো—বা নি । (২১) ইতঃ পরম্ 'সজয় উবাচ' নি । (২২) ততো দুর্যোধনঃ প্রোয়াৎ—বঙ্গ বদ্ধ ।

চক্রবৰ্ণো তু পাঞ্চাল্যো যুধামন্যুস্তমোজসৌ ।  
 বাহেন সেনামন্ত্যেত্য জগ্নতুঃ সব্যসাচিনম্ ।  
 যৌ তু পূৰ্ব্বং মহারাজ ! বারিতৌ কৃতবৰ্ম্মণা ॥২৩॥  
 প্রবিষ্টে অৰ্জ্জুনে রাজন্ ! তব সৈন্তং যুযুংসয়া ।  
 পার্শ্বে ভিত্বা চমুং বীরৌ প্রবিষ্টৌ তব বাহিনীম্ ॥২৪॥  
 দ্বাভ্যাং দুৰ্য্যোধনঃ সার্কমকরোদ্যুদ্ধযুস্তমম্ ।  
 স্বরিতস্ত্বরমাণাভ্যাং ভ্রাতৃভ্যাং ভারতো বলৌ ॥২৫॥  
 তাবভ্যদ্রবতামেনমুভাবুদ্যতকাম্মুর্কৌ ।  
 মহারথৌ মহাবেগৌ ক্ষত্রিয়প্রবরৌ যুধি ॥২৬॥  
 তমবিধ্যদ্যুধামন্যুস্ত্রিংশতা কঙ্কপত্রিভিঃ ।  
 বিংশত্যা সারথিঞ্চাস্ত চতুর্ভিঃচতুরো হয়ান্ ॥২৭॥

### ভারতকৌমুদী

চক্রেতি । চক্রবৰ্ণো অৰ্জ্জুনসচরসৈন্তমুহরক্ষকৌ । বাহেন বহির্দেশেন । ঘটপাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥২৩॥

প্রোতি । যুযুংসয়া যোদ্ধুমিচ্ছয়া । বীরৌ যুধামন্যুস্তমোজসৌ ॥২৪॥

দ্বাভ্যামিতি । দ্বাভ্যাং যুধামন্যুস্তমোজোভ্যাম্ । ভারতো ভারতাধিপতিঃ ॥২৫॥

তাবিতি । তৌ যুধামন্যুস্তমোজসৌ, অভ্যদ্রবতামভ্যাবতাম্, এনং দুৰ্য্যোধনম্ ॥২৬॥

তমিতি । তং দুৰ্য্যোধনম্ । কঙ্কপত্রিভিঃ শরৈঃ । চতুরশ্চতুঃসংখ্যকান্ ॥২৭॥

জগ্ন উদ্যত করিয়া অহুচরগণের সহিত মিলিত হইয়া সত্বর প্রস্থান  
 করিলেন ॥২২॥

মহারাজ ! ওদিকে পূর্বের কৃতবৰ্ম্মা ষাঁহাদিগকে বারণ করিয়াছিলেন, সেই  
 অৰ্জ্জুনের চক্রবৰ্ণক পাঞ্চালদেশীয় যুধামন্যু ও উত্তমোজা কৌরবসৈন্তের বাহির দিয়া  
 অৰ্জ্জুনের দিকে যাইতে লাগিলেন ॥২৩॥

রাজা ! অৰ্জ্জুন যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় আপনার সৈন্তমধ্যে প্রবেশ করিলে, সেই  
 বীর যুধামন্যু ও উত্তমোজা আপনার সৈন্তের পার্শ্ব ভেদ করিয়া তাহার মধ্যে প্রবেশ  
 করিয়াছিলেন ॥২৪॥

তখন বলবান্ ভারতাধিপতি দুৰ্য্যোধন স্বরাধিত হইয়া স্বরাপরায়ণ সেই দুই  
 ভ্রাতার সহিত গুরুতর যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন ॥২৫॥

ক্রমে মহারথ, যুদ্ধে মহাবেগশালী ও ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠ সেই দুই ভ্রাতা ধনু উত্তোলন  
 করিয়া দুৰ্য্যোধনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২৬॥

দুৰ্য্যোধনো যুধামন্যুধ্বজমেকেযুগাচ্ছিনৎ ।  
 একেন কাম্যুককাস্ত চকৰ্ত্ত তনয়স্তব ॥২৮॥  
 সারথিকাস্য ভল্লেন রথনীড়াদপাতয়ৎ ।  
 ততোহবিধ্যচ্ছবৈস্তৌক্লৈশ্চতুভিশ্চতুরো হয়ান্ ॥২৯॥  
 যুধামন্যুস্ত সংক্রুদ্ধঃ শরাংস্ত্রিংশতমাহবে ।  
 ব্যসৃজতব পুত্রস্য হ্বরমাণঃ স্তনাস্তরে ॥৩০॥  
 তথোত্তমৌজাঃ সংক্রুদ্ধঃ শরৈর্হেমবিভূষিতৈঃ ।  
 অবিধ্যৎ সারথিকাস্য প্রাহিণোদ্যমসাদনম্ ॥৩১॥  
 দুৰ্য্যোধনোহপি রাজেন্দ্র ! পাঞ্চাল্যন্তোত্তমৌজসঃ ।  
 জঘান চতুরোহশ্বাংস্ত তথোভৌ পার্ষিসারথী ॥৩২॥

### ভারতকৌমুদী

দুৰ্য্যোধন ইতি । একেযুগা একেন বাণেন । চকৰ্ত্ত চিচ্ছেদ ॥২৮॥  
 সারথিমিতি । রথনীড়াদিত্যনেন সারথিঃ পাঞ্চিকুল্যঙ্কং সৃচিতম্ ॥২৯॥  
 যুধেতি । ব্যসৃজৎ স্রক্ষিপৎ । স্তনাস্তরে বক্ষসি ॥৩০॥  
 তথেনি । প্রাহিণোৎ সারথিমিব প্রৈরয়ৎ, যমস্ত সাদনং ভবনম্ ॥৩১॥  
 দুৰ্য্যোধন ইতি । পার্ষিসারথী পৃষ্ঠবন্তি সারথিদ্বয়ম্ ॥৩২॥

ক্রমে যুধামন্যু ত্রিশটা বাণদ্বারা দুৰ্য্যোধনকে, কুড়িটা দ্বারা তাঁহার সারথিকে এবং চারিটা দ্বারা চারিটা অশ্বকে তাড়ন করিলেন ॥২৮॥

রাজা ! তখন আপনার পুত্র দুৰ্য্যোধন একটা বাণদ্বারা যুধামন্যুর ধ্বজ ছেদন করিলেন এবং অপর একটা বাণদ্বারা তাঁহার ধনু কাটিয়া ফেলিলেন ॥২৯॥

আর একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার সারথিকে রথনীড় হইতে নিপাতিত করিলেন । তদনন্তর চারিটা তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা চারিটা অশ্বকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৯॥

তখন যুধামন্যু অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে আপনার পুত্রের বক্ষস্থলে সত্তর ত্রিশটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৩০॥

এবং উত্তমৌজাও ক্রুদ্ধ হইয়া স্বর্ণভূষিত বাণদ্বারা দুৰ্য্যোধনের সারথিকে বিদ্ধ করিলেন, আর তাঁহার অশ্বগুলিকে যমালয়ে পাঠাইলেন ॥৩১॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! দুৰ্য্যোধনও পাঞ্চালদেশীয় উত্তমৌজার চারিটা অশ্বকে এবং পৃষ্ঠবর্তী সারথি দুইজনকে বধ করিলেন ॥৩২॥

(৩০)...ত্রিংশতমায়তান্—বধ বর্ধ । (৩১)...হেমবিভূষণৈঃ—বধ বর্ধ ।



উত্তমোজ্জা হতাস্থস্ত হতসূতশ্চ সংযুগে ।  
 আরুরোহ রথং ভ্রাতৃযুধামন্যোরভিষ্ববন্ ॥৩৩॥  
 স রথং প্রাপ্য তং ভ্রাতৃহৃর্যোধনহয়ান্ শরৈঃ ।  
 বহুভিস্তাড়য়ামাস তে হয়াঃ প্রাপতন্ ভূবি ॥৩৪॥  
 হয়েষু পতিতেষু চিচ্ছেদ পরমেযুণা ।  
 যুধামন্যুর্ধনুঃ শীঘ্রং শরাবাপঞ্চ সংযুগে ॥৩৫॥  
 হতাস্থসূতাং স রথাদবপ্নত্য নরবভঃ ।  
 গদামাদায় তে পুত্রঃ পাঞ্চাল্যাবভ্যধাবত ॥৩৬॥  
 তমাপতন্তুং সংশ্রেক্ষ্য ক্রুদ্ধং পরপূরঞ্জয়ম্ ।  
 অবপ্নুতো রথোপস্থাদযুধামন্যুত্তমোজসৌ ॥৩৭॥

### ভারতকৌমুদী

উত্তমোজ্জা ইতি । হতসূতো হতসারথিঃ । অভিষ্ববন্ সশ্বরং গচ্ছন্ ॥৩৩॥  
 স ইতি । হৃর্যোধনস্ত হয়ানশ্বান্ ॥৩৪॥  
 হয়েষিতি । অস্ত হৃর্যোধনস্ত । শরাবাপং হস্তস্ত শরবারণীভূতং চর্মাবরণম্ ॥৩৫॥  
 হতেতি । হতা অশ্বাঃ সূতাঃ সারথিষ্ঠ যন্ত তস্মাৎ । পাঞ্চালো যুধামন্যুত্তমোজসৌ ॥৩৬॥  
 তমিতি । রথস্ত উপস্থান্ অবস্থিতিস্থানান্ ॥৩৭॥

যুদ্ধে অশ্ব ও সারথি নিহত হইলে, উত্তমোজ্জা অতিসত্বর ঘাইয়া ভ্রাতা যুধামন্যুর  
রথে আরোহণ করিলেন ॥৩৩॥

উত্তমোজ্জা তাঁহার ভ্রাতার রথে আরোহণ করিয়াই বহুতর বাণদ্বারা হৃর্যোধনের  
অশ্বগুলিকে তাড়ন করিলেন ; তখন সে অশ্বগুলি ভূতলে পতিত হইল ॥৩৪॥

হৃর্যোধনের অশ্বগুলি পতিত হইলে, যুধামন্যু সত্বর উত্তমবানদ্বারা তাঁহার ধনু ও  
হস্তাবাপ ছেদন করিলেন ॥৩৫॥

মহারাজ ! অশ্ব ও সারথি নিহত হইলে, আপনার পুত্র নরশ্রেষ্ঠ হৃর্যোধন  
গদা লইয়া রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া যুধামন্যু ও উত্তমোজ্জার দিকে ধাবিত  
হইলেন ॥৩৬॥

শক্রনগরবিজয়ী হৃর্যোধন ক্রুদ্ধ হইয়া আসিতেছেন দেখিয়া যুধামন্যু ও উত্তমোজ্জা  
রথমধ্য হইতে লাফাইয়া পড়িলেন ॥৩৭॥

ততঃ স হেমচিহ্নাঙ্গং স্তম্ভনপ্রবরং বলৌ ।

গদয়া পোথয়ামাস সান্বসূতধ্বজং রণে ॥৩৮॥

ভঙ্কেতু। রথং স পুত্রস্তে হতাশো হতসারথিঃ ।

মদ্ররাজরথং তূর্ণমারুরোহ পরস্তপঃ ॥৩৯॥

পাঞ্চালানাস্ত যুথৌ তৌ রাজপুত্রৌ মহাবলৌ ।

রথাবহৌ সমারুহ বীভৎসুমভিজগ্মতুঃ ॥৪০॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বাঃ  
জয়দ্রথবধে দুর্যোধনযুদ্ধে ত্রয়োদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥ \*

—:~:—

## চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

সঞ্জয় উবাচ ।

বর্তমানে মহারাজ ! সংগ্রামে লোমহর্ষণে ।

ব্যাকুলেষু চ সৈন্যেষু পীড়্যমানেষু সংঘশঃ ॥১॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । হেমভিচ্চিত্রাণি অঙ্গানি যস্ত তম, স্তম্ভনপ্রবরং রথশ্রেষ্ঠম্ ॥৩৮॥

ভঙ্কেতি । মদ্ররাজস্ত শল্যস্ত রথম্ ॥৩৯॥

পাঞ্চালানামিতি । বীভৎসুমর্জুনম্, অতি লক্ষীকৃত্য জগ্মতুঃ ॥৪০॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধাস্ববাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং  
মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্ব্বণি জয়দ্রথবধে

ত্রয়োদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

তাহার পর বলবান্ দুর্যোধন গদাধারা যুদ্ধে অশ্ব, সারথি ও ধ্বজের সহিত  
স্বর্ণবিচিত্র উত্তম রথখানাকে বিধ্বস্ত করিলেন ॥৩৮॥

অশ্ব ও সারথিবিহীন আপনার পুত্র পরস্তপ দুর্যোধন পাঞ্চাল্যদিগের রথ ভগ্ন  
করিয়া সত্তর যাইয়া শল্যের রথে আরোহণ করিলেন ॥৩৯॥

ওদিকে পাঞ্চালশ্রেষ্ঠ ও মহাবল সেই রাজপুত্র যুধামন্যু এবং উত্তমৌজাও অস্ত্র  
ছইখানা রথে আরোহণ করিয়া অর্জুনের দিকে যাইতে লাগিলেন ॥৪০॥

(৩৮)...গদয়া স্তম্ভনং গদী...ধ্বজং নৃপ!—পি বা নি । (৪০)...সমাক্রম্য ধনঞ্জয়মুপেষতুঃ—  
বঙ্গ বর্দ্ধ । \* ‘...অষ্টাবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বঙ্গ বর্দ্ধ, ‘...ত্রিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’  
—বা বা নি । (১)...পীড়্যমানেষু পৰ্ব্বশঃ—পি বা নি ।

রাধেয়ো ভীষ্মানচ্ছ' যুদ্ধায় ভরতর্ষভ ! ।

যথা নাগো বনে নাগং মত্তো মত্তমভিদ্ভবন্ ॥২॥ (যুগ্মকম্)

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

উভৌ ভীষ্মচ কর্ণচ সম্প্রযুদ্ধৌ মহাবলৌ ।

অর্জুনস্ত রথোপাস্তে কৌদৃশঃ সোহভবদ্রগঃ ॥৩॥

পূর্বং হি নির্জিতঃ কর্ণো ভীমসেনেন সংযুগে ।

কথং ভূয়ঃ স রাধেয়ো ভীমমাগান্মহারথঃ ॥৪॥

ভীমো বা সূততনয়ং প্রত্যাঘাতঃ কথং রণে ।

মহারথং সমাখ্যাতং পৃথিব্যাং প্রবরং রথম্ ॥৫॥

ভীষ্মদ্রোণাবতিক্রম্য ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।

নান্যতো ভয়মাদত্ত বিনা কর্ণং ধনুর্ধ্বরম্ ॥৬॥

#### ভারতকৌমুদী

বর্জেতি । সৈন্তেষু কৌরবীয়েষু । আনচ্ছ' পীড়য়ামাস । নাগো হস্তী ॥১—২॥

উভাবিতি । সম্প্রযুদ্ধৌ যুদ্ধে সম্প্রবৃত্তৌ । রথস্ত উপাস্তে সমীপে ॥৩॥

পূর্বমিতি । সংযুগে যুদ্ধে । ভূয়ঃ পুনঃ । আগাৎ আগচ্ছৎ ॥৪॥

ভীম ইতি । সূততনয়ং কর্ণম্ । প্রত্যাঘ্যানাসম্ভবে হেতুভূতং বিশেষণং মহেত্যাদি ॥৫॥

ভীষ্মেতি । অন্ততঃ অন্ত্রাদীরাং, আদত্ত অগৃহাং অকরোদিত্যর্থঃ ॥৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘ভরতশ্রেষ্ঠ মহারাজ ! লোমহর্ষণ যুদ্ধ চলিতে থাকিলে এবং কৌরবসৈন্তেরা পীড়িত হইয়া দলে দলে বিহ্বল হইতে লাগিলে, বনमध्ये মত্ত হস্তী যেমন অপর মত্ত হস্তীর প্রতি ধাবিত হইয়া পীড়ন করে, সেইরূপ কর্ণ পুনরায় যুদ্ধের জন্ত ধাবিত হইয়া ভীমকে পীড়ন করিতে লাগিলেন’ ॥১—২॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সঞ্জয় ! মহাবল ভীম ও কর্ণ অর্জুনের রথের নিকটে পুনরায় যুদ্ধে ত প্রবৃত্ত হইলেন ; কিন্তু সে যুদ্ধটা কিরূপ হইতে লাগিল ? ॥৩॥

ভীমসেন পূর্বে যুদ্ধে কর্ণকে জয় করিয়াছিলেন । সুতরাং মহারথ কর্ণ কি করিয়া পুনরায় ভীমের দিকে আসিলেন ? ॥৪॥

ভীমসেনই বা পৃথিবীর মধ্যে মহারথ বলিয়া বিখ্যাত এবং বাস্তবিক রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণের দিকে কি করিয়া যুদ্ধে প্রত্যাঙ্গমন করিতে সাহসী হইলেন ? ॥৫॥

(২)...ভীষ্মানচ্ছৎ—বন্ধ বর্জ । (৩)...যৌ তৌ কর্ণচ ভীষ্মচ—পি বা নি । (৪) ভীমো বা সূততনয়ম্—পি ...মহারথসমাখ্যাতম্—নি । (৬)...ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ আদত্ত যথা কর্ণান্মহারথং—পি ।

ভয়াদ্যস্ত মহাবাহোন শেতে বহুলাঃ সমাঃ ।  
 চিন্তয়ন্ নিত্যশো বীর্য্যং রাধেয়স্ত মহাঙ্গনঃ ।  
 তং কথং সূতপুত্রস্ত ভীমোহযোধযতাহবে ॥৭॥  
 ব্রহ্মণ্যং বীর্য্যসম্পন্নং সমরেষ্মনিবর্তিনম্ ।  
 কথং কর্ণং যুধাং শ্রেষ্ঠং ভীমোহযুধ্যত সঞ্জয় ! ॥৮॥  
 যৌ তৌ সমীয়তুর্বীরাবর্জুনস্ত রথং প্রতি ।  
 কথং নু তাবযুধ্যোতাং সূতপুত্ররুকোদরৌ ॥৯॥  
 ভ্রাতৃত্বং দর্শিতং পূর্ব্বং ঘৃণী চাপি স সূতজঃ ।  
 কথং ভীমেন যুযুধে কুন্ত্যা বাক্যমনুস্মরন্ ॥১০॥

## ভারতকৌমুদী

ভয়াদিতি । ন শেতে যুধিষ্ঠিরো ন নিদ্রাতি । সমা বৎসরান্ । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৭॥  
 ব্রহ্মণ্যমিতি । ব্রহ্মণ্যং বেদবিধানে সাধুবর্তিনম্ । যুধাং যোধানাম্ ॥৮॥  
 যাবিতি । সমীয়তুরভিজগতুঃ, একঃ সাহায্যায় অপরস্ত বারণায়েতি ভাবঃ ॥৯॥  
 ভ্রাতৃত্বমিতি । ভ্রাতৃত্বং ভ্রাতৃবাৎসল্যম্ । ঘৃণী দয়ালুঃ । অতঃ পূর্ব্বজাতঃ পরাজয়ঃ  
 কর্ণস্তাভিনয়মাত্রমিতি ভাবঃ । কুন্ত্যা বাক্যং যথা উদ্যোগপর্কণি ষট্‌ত্রিংশদধিকশততমাধ্যায়ে—  
 “অয়া চতুর্গাং ভ্রাতৃণামতয়ং শত্রুকর্ষণ ! । দন্তং তং প্রতিজানীহি সঙ্গরপ্রতিমোচনম্ ॥”

## ভারতভাবদীপঃ

বর্তমান ইতি ১:—২। ভ্রাতৃত্বং কুন্ত্যা বাক্যক চতুর্গামবধ্যাশ্লপকর্ণকচতুস্মর-  
 মিত্যধয়ঃ ১০—৫৭ ॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্কণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে

চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১৪॥

কারণ, ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির ভীম ও দ্রোণকে লজ্বন করিয়া এক ধর্ম্মধর কর্ণ ব্যতীত  
 অন্য বীরের ভয় করেন না ॥৬॥

যুধিষ্ঠির সর্ব্বদা যে মহাবাহ ও মহাঙ্গা কর্ণের বল স্মরণ করিয়া বহু বৎসর  
 বাবৎ ভয়ে নিদ্রা যান না, সেই কর্ণের সহিত ভীম কি করিয়া সমবাক্সনে যুদ্ধ  
 করিলেন ? ॥৭॥

সঞ্জয় ! বেদবিধানের অনুবর্তী, যুদ্ধে অনিবর্তী, বলবান্ ও যোদ্ধাশ্রেষ্ঠ কর্ণের  
 সহিত ভীমসেন কি প্রকারে যুদ্ধ করিলেন ? ॥৮॥

সেই যে বীরেরা অর্জুনের রথের দিকে গিয়াছিলেন, সেই কর্ণ ও ভীম কিরূপ  
 যুদ্ধ করিয়াছিলেন ? ॥৯॥

- (৭) অত্র বহবঃ পাঠভেদা লক্ষ্যন্তে । (৮)....শ্রেষ্ঠ যোধায়াস পাণ্ডব—পি বা নি ।  
 (৯)....বীরৌ বৈকর্জনককোদরৌ ।...মহাবলপরাক্রমৌ—পি বা নি ।

ভীমো বা সূতপুত্রেন স্মরন্ বৈরং পুরা কৃতম্ ।  
 সোহযুষ্যত কথং বীরঃ কর্ণেন সহ সংযুগে ॥১১॥  
 আশান্তে চ সদা সূত ! পুত্রো হুর্ঘ্যোধনো যম ।  
 কর্ণো জেয্যতি সংগ্রামে সহিতান্ পাণ্ডুনন্দনান্ ॥১২॥  
 জয়াশা যম পুত্রস্ত যত্র মন্দস্ত সংযুগে ।  
 স কথং ভীমকর্মাণং ভীমসেনমযুষ্যত ॥১৩॥  
 যং সমাশ্রিত্য পুত্রো মেহকরোঽবৈরং মহারথৈঃ ।  
 তং সূততনয়ং তাত ! কথং ভীমো হযুষ্যত ॥১৪॥  
 অনেকান্ বিপ্রকারাংশ্চ সূতপুত্রসমুদ্ভবান্ ।  
 স্মরমাণঃ কথং ভীমো যুযুধে সূতসুহুনাম্ ॥১৫॥

### ভারতকৌমুদী

এতন্ত রহসি জাতমপি পূর্বং ব্যাসবরেণ সর্বজীভূতস্ত সজ্জয়ন্ত মুখাদাকর্ণ্যাধুনাভিহিতং  
 যুতরাষ্ট্রেনেতি বোধ্যম্ ॥১০॥

ভীম ইতি । কথং কীদৃশম্ । উৎকটমেবায়ুষ্যতেত্যশয় ॥১১॥

আশান্ত ইতি । আশান্তে আশাবিষয়ীকরোতি । তন্তুচ্ছ ভ্রাতৃস্নেহাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥১২॥

জয়েতি । মন্দস্ত মূঢ়স্ত, কর্ণাভিপ্রায়াপরিজ্ঞানাদিতি ভাবঃ ॥১৩॥

যমিতি । মহারথৈঃ পাণ্ডবৈঃ সহ । সূততনয়ং কর্ণম্ ॥১৪॥

কর্ণ পূর্বযুদ্ধে ভ্রাতৃস্নেহ দেখাইয়াছিলেন এবং তিনি দয়ালুও বটেন । আবার  
 তিনি কুস্তীর বাক্য স্মরণ করিয়া কেনই বা ভীমের সহিত যুদ্ধ করিলেন ॥১০॥

বীর ভীমসেনই বা কর্ণের সহিত পূর্বকৃত শত্রুতা স্মরণ করিয়া তাঁহার সহিত  
 রণস্থলে কিরূপ যুদ্ধ করিলেন ? ॥১১॥

সারথি সজ্জয় । আমার পুত্র হুর্ঘ্যোধন সর্বদা আশা করেন যে, কর্ণ যুদ্ধে  
 সন্মিলিত পাণ্ডবগণকে জয় করিবেন ॥১২॥

যাঁহার উপরে আমার মূঢ়পুত্র হুর্ঘ্যোধনের জয়াশা রহিয়াছে, সেই কর্ণই বা  
 রণস্থলে ভীমকর্ম্মা ভীমের সহিত কিরূপ যুদ্ধ করিলেন ? ॥১৩॥

বৎস ! আমার পুত্র হুর্ঘ্যোধন যাঁহাকে অবলম্বন করিয়া মহারথ পাণ্ডব-  
 গণের সহিত শত্রুতা করিয়াছিলেন, সেই কর্ণের সহিত ভীম কি করিয়া যুদ্ধ  
 করিলেন ? ॥১৪॥

(১২)...সমস্তান্ পাণ্ডবানিতি—পি বা নি । (১৫) ইতঃ পরম্ 'যোহজয়ন্ত পৃথিবীং সর্বাং  
 যথেনৈকেন বীৰ্য্যবান্ । তং সূতপুত্রং সমরে কথং ভীমো হযুষ্যত ।' ঞ্জোকোহয়মধিকঃ—পি বহু  
 বর্দ্ধ নি ।

যো জাতঃ কুণ্ডলাভ্যাক্ কবচেন সহৈব চ ।

তং সূতপুত্রং সমবে ভীমঃ কথমযোষণয়ৎ ॥১৬॥

যথা তয়োযুঁদ্ধমভূদ্যশ্চাসৌষিঅয়ী তয়োঃ ।

তন্মমাচক্ষু তন্মেন কুশলো হসি সঞ্জয় ! ॥১৭॥

সঞ্জয় উবাচ ।

ভীমসেনঃ সমুৎসৃজ্য বাধেয়ং রথিনাং বরম্ ।

ইযেষ গন্তং যত্রাস্তাং বীরৌ কৃষ্ণধনঞ্জয়ো ॥১৮॥

তং প্রয়াস্তুমভিধ্রুত্য বাধেয়ঃ কঙ্কপত্রিভিঃ ।

অত্যবর্ষমহারাজ ! মেঘো বৃষ্টোব পৰ্বতম্ ॥১৯॥

ফুল্লতা পঙ্কজেনেব বক্তে গাভ্যাংস্ময়ন্ বলী ।

আজুহাব বণে যাস্তং ভীমমাধিরথিস্তদা ॥২০॥

### ভারতকৌমুদী

অনেকানিতি । বিপ্রকারান্ তিরস্করান্ । স্মরণাণঃ স্মরণং ॥১৫॥

য ইতি । অলৌকিকভাবশালিনা কর্ণেন সহ যুদ্ধমাস্চধ্যমেবেতি ভাবঃ ॥১৬॥

যথেনি আচক্ষু ব্রহ্মি, তন্মেন যথাথোন, কুশল উক্তিনিপুণঃ ॥১৭॥

ভীমেতি । সমুৎসৃজ্য সময়ক্ষেপপরিজিহীষয়া বিহায়, বাধেয়ং কর্ণম্ ॥১৮॥

তমিতি । অভিধ্রুত্য দ্রুতমভিপত্য, কঙ্কপত্রিভির্বাণৈঃ ॥১৯॥

ফুল্লতেতি । ফুল্লতা বিকসতা । অত্যুৎস্ময়ন্ অভিযুগ্মং মন্দং হসন্ ॥২০॥

ভীম কর্ণকৃত অনেক তিরস্কার স্মরণ করিয়া তাঁহার সহিত বিরূপ যুদ্ধ করিয়াছিলেন ? ॥১৫॥

যিনি দুইটা কুণ্ডল ও কবচের সহিতই জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন, ভীম সমরাজনে সেই কর্ণের সহিত কি প্রকারে যুদ্ধ করিলেন ? ॥১৬॥

সঞ্জয় ! তাঁহাদের যেষ্টকার যুদ্ধ হইল এবং তাঁহাদের মধ্যে যিনি বিজয়ী হইলেন, তাহা তুমি আমার নিকট যথার্থরূপে বল । তুমি বলিতে বড়ই নিপুণ' ॥১৭॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘রাজা ! ভীমসেন রথিষ্ট্রেষ্ঠ কর্ণকে পরিত্যাগ করিয়া যেখানে বীর কৃষ্ণ ও অজুঁন ছিলেন, সেইখানে যাইবার ইচ্ছা করিলেন ॥১৮॥

মহারাজ ! ভীম যাইতে লাগিলে, কর্ণ দ্রুত উপস্থিত হইয়া—মেঘ যেমন পৰ্ব্বতের উপরে বারি বর্ষণ করে, সেইরূপ ভীমের উপরে শর বর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥১৯॥

কর্ণ উবাচ ।

ভীমাহিতৈস্তব রণে স্বপ্নেহপি ন বিভাবিতম্ ।  
 তদর্শয়সি কস্মিন্নঃ পৃষ্ঠং পার্শ্বদৃক্ষয়া ॥২১॥  
 কুন্ত্যাঃ পুত্রস্ত সদৃশং নেদং পাণ্ডুবনন্দন ! ।  
 তেন মামভিতঃ স্থিত্বা শরবর্ষৈরবাধিকর ॥২২॥  
 ভীমসেনস্তদাহ্বানং কর্ণেনামর্ষণম্ যুধি ।  
 অর্কমণ্ডলমাবৃত্য সূতপুত্রমযোধয়ৎ ॥২৩॥  
 অবক্রগামিভির্বাণৈরভ্যবর্ষণমহাযশাঃ ।  
 দংশিতং দৈরথ্যে যাস্তং সর্বশস্ত্রভৃতাং বরঃ ॥২৪॥  
 বিধিংসুঃ কলহস্তাস্তং জিঘাংসুঃ কর্ণমাক্ষিণোৎ ।  
 তঞ্চ হস্তেতরান্ সর্বান্ হস্তকামো মহাবলঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

ভীমেতি । অহিতৈঃ শত্রুভিঃ । ন বিভাবিতং যৎ পৃষ্ঠপ্রদর্শনং ন চিস্তিতম্ ॥২১॥  
 কুন্ত্যা ইতি । অভিতঃ সম্মুখে । মামিতি “তসোভয়াভিপরিষর্ষেঃ” ইতি দ্বিতীয়া ॥২২॥  
 ভীমেতি । অমর্ষণম্ অসহমানঃ । আবৃত্য পরিবৃত্য ॥২৩॥  
 অবক্রেতি । মহাযশাঃ কর্ণঃ । দংশিতং কৃতসম্মাহম্, যাস্তমর্জুনং প্রতি ॥২৪॥  
 বিধিংসুরিতি । বিধিংসুঃবিধাতুমিচ্ছুঃ । জিঘাংসুঃস্তমিচ্ছুঃ, আক্ষিণোদপীড়য়ৎ ॥২৫॥

তথাপি ভীম যাইতেছিলেন, তখন বলবান্ কর্ণ প্রযুক্তি পদ্মতুল্য মুখমণ্ডলদ্বারা মন্দহস্ত করতঃ তাঁহাকে যুদ্ধে আহ্বান করিলেন ॥২০॥

কর্ণ বলিলেন—‘ভীম ! তোমার শত্রুরা যাহা স্বপ্নেও ভাবে নাই, তুমি সামান্য অর্জুনদর্শনেচ্ছায় কেন আমাদিগকে সেই পৃষ্ঠদর্শন করাইতেছ ? ॥২১॥

পাণ্ডুনন্দন ! ইহা কিন্তু কুন্তীর পুত্রের উপযুক্ত কার্য্য হইতেছে না । অতএব তুমি সম্মুখে থাকিয়া বাণবর্ষণদ্বারা আমাকে আবৃত কর’ ॥২২॥

ভীমসেন কর্ণের সেই আহ্বান সহ্য না করিয়া অর্কমণ্ডলাকারে ফিরিয়া কর্ণের সহিত যুদ্ধ আরম্ভ করিলেন ॥২৩॥

তখন সর্বশস্ত্রধারিণী ও মহাযশা কর্ণ দৈরথ্যযুক্ত সজ্জিত এবং অর্জুনের দিকে গমনে প্রবৃত্ত ভীমের উপরে বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥২৪॥

(২২)....নেদং পাণ্ডুহত্যাত্ত ডে—বঙ্গ বর্দ্ধ । (২৪)....সর্বশস্ত্রবিধাং বরঃ—পি... সর্বশস্ত্র-  
 বিশারদম্—বা নি ।

তস্মৈ প্রাস্তজছুগ্রানি বিবিধানি পরমুপঃ ।  
 অমরী পাণ্ডবঃ ক্রুদ্ধঃ শরবর্ষানি সংযুগে ॥২৬॥  
 তস্মৈ তানীষুবর্ষানি মত্তছিন্নদগামিনঃ ।  
 সূতপুত্রোহস্ত্রমায়ান্তিরগ্রসৎ স্তমহাযশাঃ ॥২৭॥  
 স যথাবদ্বহাবাহুর্বিভ্রায়া বৈ স্পৃজিতঃ ।  
 আচার্য্যবদ্বাহেদ্বাসঃ কর্ণঃ পর্য্যচরত্বলো ॥২৮॥  
 যুধ্যমানস্ত সংরস্তাস্ত্রীমসেনং হসন্নিব ।  
 অভ্যপত্ত কৌন্তেয়ং কর্ণো রাজন্ ! বৃকোদরম্ ॥২৯॥  
 তন্মামুশ্যত কৌন্তেয়ঃ কর্ণস্ত স্মিতমাহবে ।  
 যুধ্যমানেষু বীরেষু পশ্যৎসু চ সমস্ততঃ ॥৩০॥

## ভারতকৌমুদী

তন্মা ইতি । তস্মৈ কর্ণায়, প্রাস্তজং কৃষ্ণিপং । পাণ্ডবো ভীমঃ ॥২৬॥  
 তস্মৈতি । ইযুগাং বাণানাং বর্ষানি । অস্ত্রাণাং মায়ান্তিঃ প্রয়োগকৌশলৈঃ ॥২৭॥  
 স ইতি । বিভ্রায়া ধনুর্বেদজ্ঞানেন, স্পৃজিতঃ সর্বৈবতিসন্মানিতঃ । আচার্য্যবৎ দ্রোণ ইব ॥২৮॥  
 যুধ্যতি । সংরস্তাং ক্রোধাং । অভ্যপত্ত আক্রামং ॥২৯॥  
 তদ্বিতি । অমুশ্যত অসহত । স্মিতং মন্দহাস্যম্ । পশ্যৎসু বৃকং স্মিতক ॥৩০॥

পরে মহাবল ভীম কর্ণকে বধ করিয়া অশ্রু সকলকে বধ করিবার অভিলাষী হইয়া কলহের শেষ ও কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছায় বাণদ্বারা তাঁহাকে পীড়ন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥২৫॥

ক্রমে শক্রসস্ত্রাপী ভীমসেন অসহিষ্ণু ও ক্রুদ্ধ হইয়া কর্ণের উপরে নানাবিধ ভীষণ শর বর্ষণ করিতে থাকিলেন ॥২৬॥

তখন অতিমহাযশা কর্ণ অস্ত্রকৌশলে মত্তহস্তের দ্বারা মত্তরগামী ভীমসেনের সেই বাণবর্ষণ নিবারণ করিলেন ॥২৭॥

মহাবাহু, বিভ্রার গুণে সর্বসন্মানিত, মহাধনুর্ধর ও বলবান কর্ণ দ্রোণের দ্বারা সমরস্থলে যথানিয়মে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥২৮॥

রাজা ! কুন্তীনন্দন বৃকোদর ভীমসেন সক্রোধে যুদ্ধ করিতেছিলেন, সেই সময়কালে কর্ণ মন্দহাস্য করতই যেন তাঁহাকে আক্রমণ করিলেন ॥২৯॥

(২৬)...শরবর্ষানি মারিষ!—পি বা নি । (২৭)...অগ্রসং পরমাত্রবিং—পি বা নি ।  
 (২৮) স যথাবদ্বহাবাহু!...স্পৃজিতঃ...পর্য্যচরত্বণে—বর্ধ । (২৯) সংরস্তেণ স্তু যুধ্যত  
 ভীমসেনং হসন্নিব । অভ্যাপত্ত বাধেরন্তমমরী বৃকোদরম্ বধ—বর্ধ ।



তং ভীমসেনঃ সংপ্রাপ্তং বৎসদন্তৈঃ স্তনাস্তরে ।  
 বিব্যাধ বলবান্ ক্রুদ্ধস্তোত্রৈরিব মহাধিপম্ ॥৩১॥  
 পুনশ্চ সূতপুত্রস্ত স্বর্ণপুষ্ঠৈঃ শিলাশিতৈঃ ।  
 স্মৃত্তৈস্তিচিত্রবর্ণমাণং নির্বিভেদ ত্রিসপ্তভিঃ ॥৩২॥  
 কর্ণো জাম্বুনদৈর্জালৈঃ সংছন্নান্ বাতরংহসঃ ।  
 হয়ান্ বিব্যাধ ভীমস্ত পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥৩৩॥  
 ততো বাণময়ং জালং ভীমসেনরথং প্রতি ।  
 কর্ণেন বিহিতং রাজন্ ! নিমেষাঙ্কাদদৃশ্যত ॥৩৪॥  
 সরথঃ সধ্বজস্তত্র সসূতঃ পাণ্ডবস্তদা ।  
 প্রাচ্ছাত্তত মহারাজ ! কর্ণচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

তমিতি । বৎসদন্তৈস্তদাখ্যৈঃ শরৈঃ । তোত্রৈরক্ষুশৈঃ ॥৩১॥  
 পুনরিত্তি । স্মৃত্তৈঃ সম্যক্ ক্রিষ্টৈঃ । ত্রিসপ্তভিরেকবিংশত্যা ॥৩২॥  
 কর্ণ ইতি । জাম্বুনদময়ৈঃ স্বর্ণময়ৈঃ । বাতস্তেব রংহো বেগো যেবাং তান্ ॥৩৩॥  
 তত ইতি । অদৃশ্যত সর্বৈরিত্তি শেষঃ ॥৩৪॥  
 সেতি । সসূতঃ সসারথিঃ, পাণ্ডবো ভীমসেনঃ ॥৩৫॥

সকল দিকে যুদ্ধমান বীরেরা দেখিতেছিলেন, সেই অবস্থায় কর্ণের সেই মন্দহাস্ত ভীমসেন সহ্য করিলেন না ॥৩০॥

সুতরাং বলবান্ ভীমসেন তখন আরও ক্রুদ্ধ হইয়া—অক্লুশদ্বারা মহাহস্তীকে যেমন তাড়ন করে, সেইরূপ বৎসদন্তবাণদ্বারা কর্ণের বক্ষস্থলে তাড়ন করিলেন ॥৩১॥

পুনরায় তিনি স্বর্ণপুষ্ঠ ও শিলাশাণিত একুশটা বাণ সম্যক্ নিক্ষেপ করিয়া বিচিত্রবর্ণধারী কর্ণকে বিদৌর্ণ করিলেন ॥৩২॥

তখন কর্ণ স্বর্ণজালে আবৃত ও বায়ুর শ্রায় বেগবান্ ভীমের অশ্বগুলিকে পাঁচ পাঁচটা বাণে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৩॥

রাজা ! তৎপরে নিমেষাঙ্কমধ্যে ভীমের রথের উপরে কর্ণকৃত বাণময় জাল দেখা যাইতে লাগিল ॥৩৪॥

মহারাজ ! তখন কর্ণকাম্বুকনির্গত বাণ সকল যাইয়া রথ, ধ্বজ ও সারথির সহিত ভীমসেনকে আবৃত করিল ॥৩৫॥

তস্য কৰ্ণচতুঃষষ্ঠ্যা ব্যধমৎ কবচং দৃঢ়ম্ ।  
 ক্রুদ্ধশ্চাপ্যবধীৎ পার্শ্বং নারাচৈর্মগ্নভেদিভিঃ ॥৩৬॥  
 ততোহচিন্ত্য মহাবেগান্ কৰ্ণকাম্মু'কনিঃসৃতান্ ।  
 সমাল্লিখ্যদসংভ্রান্তঃ সূতপুত্রং বৃকোদরঃ ॥৩৭॥  
 স কৰ্ণচাপপ্রভবানিষূ'নাশীবিষোপমান্ ।  
 বিভ্রষ্টৌমো মহারাজ ! ন জগাম ব্যথাং রণে ॥৩৮॥  
 ততো দ্বাত্রিংশতা ভল্লৈর্নিশিতৈস্তিগ্মতেজসিনঃ ।  
 বিব্যাধ সমরে কৰ্ণং ভীমসেনঃ প্রতাপবান্ ॥৩৯॥  
 অযত্নেনৈব তং কৰ্ণঃ শরৈর্ভৃ'শমবাকিরৎ ।  
 ভীমসেনং মহাবাহুং সৈন্ধবশ্চ বধৈষিণম্ ॥৪০॥  
 যুদ্ধপূৰ্ব্বকং বাধেয়ো ভীমমাজাবযোধয়ৎ ।  
 ক্রোধপূৰ্ব্বকং তথা ভীমঃ পূৰ্ব্ববৈরমমুস্মরন্ ॥৪১॥

### ভারতকৌমুদী

অশ্বেতি । চতুঃষষ্ঠ্যা শরৈঃ, ব্যধমদতাড়য়ৎ । অবধীৎ প্রভুতবান্, পার্শ্বং ভীমম্ ॥৩৬॥  
 তত ইতি । অচিন্ত্য অচিন্তয়িত্বা অবজ্ঞায়েত্যর্থঃ । সমাল্লিখ্যৎ যুদ্ধে মিলিতোৎসবৎ ॥৩৭॥  
 স ইতি । কৰ্ণচাপাৎ প্রভবন্তি নির্গচ্ছন্তীতি তান্, ইয়ুন্ বাণান্ ॥৩৮॥  
 তত ইতি । নিশিতে: সূধারৈঃ, তিগ্মতেজসিনঃ মহাবেগৈঃ ॥৩৯॥  
 অযত্নেনেতি । অযত্নেনৈব ভাতৃস্নেহাৎ কুন্তীবাক্যাচ্ছেতি ভাবঃ । অবাকিরদা কৃণোৎ ॥৪০॥

ক্রমে কৰ্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া চৌষট্টিটা বাণদ্বারা ভীমের দৃঢ় কবচের উপরে আঘাত  
 করিলেন এবং বহুতর মৰ্ম্মভেদী নারাচদ্বারা ভীমকে তাড়ন করিলেন ॥৩৬॥

তদনন্তর ভীমসেন কৰ্ণকাম্মু'কনির্গত মহাবেগশালী বাণ সকল অবজ্ঞা করিয়া  
 অবিচলিতভাবে কৰ্ণের সহিত যুদ্ধে মিলিত হইলেন ॥৩৭॥

মহারাজ ! ভীমসেন কৰ্ণকাম্মু'কনির্গত সৰ্পহূল্য বাণ সকল গ্রহণ করিয়াও যুদ্ধে  
 ব্যথিত হইলেন না ॥৩৮॥

তাহার পর প্রতাপশালী ভীমসেন সূধার ও মহাবেগশালী বত্রিশটা ভল্লদ্বারা  
 যুদ্ধে কৰ্ণকে তাড়ন করিলেন ॥৩৯॥

তখন কৰ্ণ বিশেষ যত্ন না করিয়া জয়জয়বধৈরী মহাবাহু ভীমসেনকে বাণদ্বারা  
 অত্যন্ত আবৃত করিলেন ॥৪০॥

তং ভীমসেনো নামৃশ্যদবমানমবর্ষণঃ ।  
 স তস্মৈ ব্যাস্জত্বর্নং শরবর্ষমিত্রহা ॥৪২॥  
 তে শরাঃ প্রেষিতান্তেন ভীমসেনেন সংযুগে ।  
 নিপেতুঃ সর্বতো বীরে কৃজন্ত ইব পক্ষিণঃ ॥৪৩॥  
 হেমপুচ্ছাঃ প্রসন্নাত্রা ভীমসেনমুশ্চ্যুতাঃ ।  
 প্রাচ্ছাদয়ন্তে রাধেয়ং শলভা ইব পাবকম্ ॥৪৪॥  
 কর্ণস্ত রথিনাং শ্রেষ্ঠচ্ছাণ্ডমানঃ সমস্ততঃ ।  
 রাজন্ ! ব্যাস্জহুগ্রাণি শরবর্ষাণি সংযুগে ॥৪৫॥  
 তস্মা তানশনিপ্রখ্যানিষ্ণু সমরশোভিনঃ ।  
 চিচ্ছেদ বহুভির্ভল্লৈরসংপ্রাপ্তান্ যুকোদরঃ ॥৪৬॥

### ভারতকৌমুদী

যুধিতি । যুদ্ধপূর্বকং ভ্রাতৃস্নেহাৎ কোমলতাপূর্বকম্ । আজ্ঞো যুদ্ধে ॥৪১॥  
 তমিতি । তং যুদ্ধপূর্বকরূপমবমানম্, নামৃশ্যৎ নাসহত অবজ্ঞাবগমাৎ ॥৪২॥  
 ত ইতি । প্রেষিতাঃ ক্ষিপ্তাঃ । বীরে কর্ণে, কৃজন্তো রুবন্তঃ ॥৪৩॥  
 হেমেতি । প্রসন্নাত্রা নির্মলমুখাঃ । তে শরাঃ, শলভাঃ পতঙ্গাঃ ॥৪৪॥  
 কর্ণ ইতি । সমস্ততঃ সর্বানু দিশু । ব্যাস্জং হৃক্ষিপৎ ॥৪৫॥

কর্ণ কোমলতাপূর্বক ভীমের সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিলেন, আর ভীমসেন পূর্বশত্রুতা স্মরণ করিয়া ক্রোধপূর্বক কর্ণের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিলেন ॥৪১॥

অসহিষ্ণু ও শত্রুহন্তা ভীমসেন সেই অপমান সহ্য করিলেন না । স্মৃতরাং তিনি সম্বর কর্ণের উপরে বাণ বর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৪২॥

যুদ্ধে ভীমসেন নিক্ষিপ্ত সেই বাণগুলি পক্ষিগণের স্থায় রব করিতে করিতে যাইয়া সকল দিক্ হইতে কর্ণের উপরে পড়িতে থাকিল ॥৪৩॥

পতঙ্গ-(ফড়ি) সমূহ যেমন অগ্নিকে আবৃত করে, সেইরূপ ভীমের ধনু হইতে নির্গত স্বর্ণপুচ্ছ ও নির্মলমুখ সেই বাণগুলি যাইয়া কর্ণকে আবৃত করিল ॥৪৪॥

রাজা । রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণও সকল দিকে বাণে আবৃত হইতে থাকিয়া ভীমের উপরে ভয়ঙ্কর বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

(৪২)...শরবর্ষমিত্রজিৎ—বক বর্ধ । (৪৩)...প্রেষিতা রাজন্!...সর্বতো ভীমাঃ—বর্ধ ।

(৪৪) হেমপুচ্ছা মহারাজ !...অভ্যজবন্তে রাধেয়ং বৃকাঃ ক্ষুদ্রবৃগং যথা—বর্ধ ।

পুনশ্চ শরবর্ষণেচ্ছাদয়ামাস ভারত ! ।  
 কর্ণো বৈকর্তনো যুদ্ধে ভীমসেনমবিন্দমঃ ॥৪৭॥  
 তত্র ভারত ! ভীমস্ত দৃষ্টবস্তুঃ স্য সাম্রিকৈঃ ।  
 সমাচিততনুং সংখ্যে শ্বাবিধং শলশৈলৈরিব ॥৪৮॥  
 হেমপুঙ্খান্ শিলাধৌতান্ কর্ণচাপচ্যুতান্ শরান্ ।  
 দধার সমরে বীরঃ স্বরশ্মীনিব রশ্মিবান্ ॥৪৯॥  
 রুধিরোক্ষিতসর্ব্বাঙ্গো ভীমসেনো ব্যরোচত ।  
 সমৃদ্ধকুসুমাপীড়ো বসন্তেহশোকবৃক্ষবৎ ॥৫০॥  
 তত্ত্ব ভীমো মহাবাহোঃ কর্ণস্ত চরিতং রণে ।  
 নামৃশ্যত মহাবাহুঃ ক্রোধাত্তদ্বন্তলোচনঃ ॥৫১॥

### ভারতকৌমুদী

তস্ত্রেতি । অশনিপ্রখ্যান্ বজ্রতুল্যান্ । সমরশোভিনো বীরশ্রিয়া ॥৪৬॥  
 পুনরিত্তি । বৈকর্তনো বিকর্তনস্ত স্বর্থাস্ত পুত্রঃ ॥৪৭॥  
 তস্ত্রেতি । সমাচিততনুং ব্যাপ্তদেহম্, শ্বাবিধং শলাম্, শলশৈলৈস্তৎকর্তকৈঃ ॥৪৮॥  
 হেমৈতি । শিলাধৌতান্ শিলায়ঃ ঘর্ষণেন পরিষ্কৃতান্ । রশ্মিবান্ স্বর্গ্যঃ ॥৪৯॥  
 রুধিরেতি । সমৃদ্ধং বহলীভূতং কুসুমমেব আপীড়ঃ শেখরো যস্ত সঃ ॥৫০॥

সমরশোভী কর্ণের সেই বজ্রতুল্য বাণ সকল না আসিতেই ভীমসেন বহুতর  
 ভল্লদ্বারা সেগুলিকে ছেদন করিতে থাকিলেন ॥৪৬॥

ভরতনন্দন ! সূর্য্যপুত্র অরিন্দম কর্ণ আবারও যুদ্ধে বাণবর্ষণদ্বারা ভীমসেনকে  
 আবৃত করিলেন ॥৪৭॥

ভরতনন্দন ! তখন কর্ণকব্যাপ্ত শেজাররু গ্রায় যুদ্ধে ভীমসেনকে বাণব্যাপ্তদেহ  
 দেখা যাইতে লাগিল ॥৪৮॥

সূর্য্য যেমন তাঁহার রশ্মি ধারণ করেন, সেইরূপ মহাবীর ভীমসেন কর্ণের ধনু  
 হইতে নির্গত স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাপিত বাণ সকল ধারণ করিতে লাগিলেন ॥৪৯॥

তখন রক্তে ভীমসেনের সমস্ত অঙ্গ সিদ্ধ হইতে লাগিল ; তাহাতে তিনি  
 বসন্তকালে প্রচুরপুষ্পশালী অশোকবৃক্ষের গ্রায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৫০॥

(৪৬)...স্বরশ্মীনিব ভাঙ্করঃ—বজ্র বর্ষ, ...স্বরশ্মীনিব রশ্মিবান্—বা নি । (৫০)...ভীমসেনো  
 ব্যরোচত—পি বা নি, ...বসন্তেহশোকবৃক্ষঃ—পি । (৫১)...নামৃশ্যত মহাবাহুঃ—বজ্র বর্ষ ।

স কর্ণং পঞ্চবিংশত্যা নারাতানাং সমাপন্নং ।  
 মহৌধরমিব শ্বেতং গূঢ়পাদৈর্বিষোদ্ধট্টৈঃ ॥৫২॥  
 তং বিব্যাধ পুনর্ভীষঃ ষড়্ভিরষ্টাভিরেব চ ।  
 মর্ষস্বমরবিক্রান্তঃ সূতপুত্রং মহারণে ॥৫৩॥  
 পুনরন্যেন বাণেন ভীমসেনঃ প্রতাপবান্ ।  
 চিচ্ছেদ কাম্পূকং তূর্ণং কর্ণস্থ প্রহসমিব ॥৫৪॥  
 জঘান হরিতঞ্চান্বান্ সূতঞ্চ বহুভিঃ শরৈঃ ।  
 নারাতৈর্করকরশ্যাত্তৈঃ কর্ণং বিব্যাধ চোরসি ॥৫৫॥  
 তে জগ্মুর্ধরগীং সর্কে কর্ণং নির্ভিগ্ন মারিষ ! ।  
 যথা হি জলদং ভিত্ত্বা রাজন্ ! সূর্য্যস্থ রশ্ময়ঃ ॥৫৬॥

### ভারতকৌমুদী

তদ্বিত্তি । চরিত্তং ব্যবহারম্ । নামস্কৃত নাসহত । উদবৃন্তলোচন উদগতনয়নঃ ॥৫১॥

স ইতি । সমাপন্নপাদীড়য়ং । শ্বেতমিত্যনেন ভীমস্তাপি শ্বেতস্বং স্ফুটিতম্, গূঢ়পাদৈঃ  
 সর্পৈঃ ॥৫২॥

তদ্বিত্তি । ষড়্ভিরষ্টাভিরেব চ বাণৈঃ । অমর ইব বিক্রান্তো বিক্রমী ॥৫৩॥

পুনরিত্তি । প্রহসমিবেত্যনেনান্যাসঙ্গং কোতুকঞ্চ বাজ্যতে ॥৫৪॥

জঘানেতি । সূতং সারথিম্ । অর্করশ্ম্যাত্তৈঃ সূর্য্যকিরণতুল্যৈরুজ্জ্বলৈঃ ॥৫৫॥

তৎকালে মহাবাহু ভীমসেন ক্রোধে নয়নযুগল উত্তোলন করিয়া যুদ্ধে মহাবাহু  
 কর্ণের সেই ব্যবহার সহ্য করিলেন না ॥৫১॥

সুতরাং বিষমস্ত সর্পসমূহদ্বারা কৈলাসপর্ব্বতের গ্রায় পঁচিশটা নারাচছারা ভীমসেন  
 কর্ণকে তাড়ন করিলেন ॥৫২॥

দেবতার গ্রায় বিক্রমশালী ভীমসেন পুনরায় ছয়টা ও আটটা বাণদ্বারা কর্ণের  
 মর্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৫৩॥

প্রতাপশালী ভীমসেন হাসিতে হাসিতেই যেন আবার অশ্রু একটা বাণদ্বারা  
 কর্ণের ধমুখানা সঙ্ঘর ছেদন করিলেন ॥৫৪॥

ভীমসেন সঙ্ঘর বহুতর বাণদ্বারা কর্ণের অশ্বগুলি ও সারথিকে বধ করিলেন এবং  
 সূর্য্যকিরণের গ্রায় উজ্জ্বল নারাচসমূহদ্বারা কর্ণের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৫৫॥

(৫৩) পুনরেব চ বিব্যাধ...সূতপুত্রং তদুত্থাঙ্গম্—পি বা নি । (৫৫) জঘান চতুরশ্চান্বান  
 সূতঞ্চ হরিতঃ শরৈঃ—পি বা নি । (৫৬)...ধরগীমাস্ত কর্ণং নির্ভিগ্ন পত্রিণঃ । যথা জলধরঃ  
 ভিত্ত্বা দ্বিবা কয়মরীচয়ঃ—পি বা নি ।

স বৈকল্যং মহৎ প্রাপ্য চিহ্নবদ্বা শরাদ্ধিতঃ ।

তথা পুরুষমানী স প্রত্যাগায়াদ্রথাস্তবম ॥৫৭॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্বনি

জয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে পুনঃ কর্ণপরাজয়ে

চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

পঞ্চদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

যস্মিন্ জয়াশা মহতী পুত্রাণাং মম সঞ্জয় ! ।

তং দৃষ্ট্বা বিমুখং ভীমাং কিং নু হৃষ্যোষনোহব্রবীৎ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি । তে নারাচাঃ । নির্ভিষ্ঠ বিদ্যাধা । জলদং মেঘম্ ॥৫৬॥

স ইতি । স কর্ণঃ, বৈকল্যং বিহ্বলতাম্ । তথা তাদৃক্ । প্রত্যাগায়াদপন্থতাগচ্ছৎ ॥৫৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধাস্তবাগীশভট্টাচাৰ্য্যবিরচিতায়াং

মহাভারত টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্বনি জয়দ্রথবধে

চতুর্দশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:~:—

যস্মিন্নিতি । তং কর্ণম্ ; বিমুখমপযানেন পরাশ্রুতম্ ॥১॥

মাননীয় রাজা ! তখন সূর্য্যের রশ্মি যেমন মেঘ ভেদ করিয়া ভূতলে পতিত হয়, সেইরূপ সেই নারাচগুলি কর্ণের দেহ ভেদ করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৫৬॥

পরে প্রসিদ্ধ পুরুষাভিমানী কর্ণ হিন্নকায়ুর্ক, বাণপীড়িত ও অত্যন্ত বিহ্বল হইয়া অপসারণপূর্ব্বক অন্তরথে আরোহণ করিলেন' ॥৫৭॥

—:~:~:—

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—“সঞ্জয় ! যাহার উপরে আমার পুত্রগণের প্রবল জয়ের আশা ছিল, সেই কর্ণকে ভীমসেন হইতে পরাশ্রুত দেখিয়া হৃষ্যোষন কি कहিলেন ? ॥১॥

(৫৭) স বৈকল্যম্...শরাহতঃ...লজ্জামুৎসজ্জা। ভারত ! । ভীমসেনভর্য্যং কর্ণঃ—নি ।

\* ‘...উনত্রিশদধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ—বর্ষ, ‘...একত্রিশদধিকশততমোহধ্যায়ঃ’

—বা বা নি ।

কথঞ্চ যুযুধে ভীমো বীর্যপ্লাবী মহাবলঃ ।  
কর্ণো বা সমরে তাত ! কিমকার্ষীদতঃ পরম্ ।  
ভীমসেনং রণে দৃষ্ট্ৱা জ্বলন্তমিব পাবকম্ ॥২॥

সঞ্জয় উবাচ

রথমগ্নং সমাস্থায় বিধিবৎ কল্লিতং পুনঃ ।  
অভয়াথ পাণ্ডবং কর্ণো বাতোদ্ধৃত ইবার্ণবঃ ॥৩॥  
ক্রুদ্ধমাধিরথিং দৃষ্ট্ৱা পুত্রোস্তব বিশাংপতে ! ।  
ভীমসেনমগ্নমস্ত বৈবস্বতমুখে গতম্ ॥৪॥  
চাপশব্দং ততঃ কৃৎৱা তলশব্দঞ্চ ভৈরবম্ ।  
অভ্যবৰ্ত্তত রাধেয়ো ভীমসেনরথং প্রতি ॥৫॥  
পুনরেব তয়ো রাজন্ ! ঘোর আসীৎ সমাগমঃ ।  
বৈকৰ্ত্তনশ্চ শূরশ্চ ভীমশ্চ চ মহোজসঃ ॥৬॥

### ভারতকৌমুদী

কথামিতি । কথং কীদৃশম্ । অতঃ অপয়ানাত্ । যট্টপাশোহয়ং শ্লোকঃ ॥২॥  
রথমিতি । কল্লিতং সজ্জিতম্ । বাতোদ্ধৃতো বায়ুসঞ্চালিতঃ ॥৩॥  
ক্রুদ্ধমিতি । আধিরথিম্ অধিরথপুত্রং কর্ণম্ । বৈবস্বতমুখে যমবদনে ॥৪॥  
চাপেতি । তলশব্দং হস্তাবাপক্ষনিম্ । রাধেয়ঃ কর্ণঃ ॥৫॥  
পুনরिति । সমাগমো যুদ্ধে মেলনম্ । বৈকৰ্ত্তনশ্চ সূর্য্যপুত্রশ্চ কর্ণশ্চ ॥৬॥

বৎস ! মহাবল ও বলগবর্ষী ভীমসেন ইহার পর কিরূপ যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ?  
কর্ণই বা যুদ্ধে জ্বলন্ত অগ্নির স্থায় ভীমকে দেখিয়া কি করিলেন ?” ॥২॥

সঞ্জয় বলিলেন—“মহারাজ ! ইহার পর কর্ণ যথাবিধানে সজ্জিত অশ্ব একখানা  
রথে আরোহণ করিয়া বায়ুসঞ্চালিত সমুদ্রের স্থায় পুনরায় ভীমের দিকে ধাবিত  
হইলেন ॥৩॥

নরনাথ ! তখন আপনার পুত্রেরা কর্ণকে ক্রুদ্ধ দেখিয়া ভীমকে যমের মুখে  
প্রবিষ্ট বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন ॥৪॥

ক্রমে কর্ণ ভয়ঙ্কর ধনুষ্টিঙ্কার ও হস্তাবাপের (চর্মনির্মিত হস্তাবরণের) শব্দ করিয়া  
ভীমসেনের রথের প্রতি ধাবিত হইলেন ॥৫॥

(২)...বীর্যপ্লাবী মহাবল—পি । (৩)...বৈবস্বতমুখে হতম্—পি বা নি । (৪)...  
চাপশব্দং মহৎ কৃৎৱা—বদ্ধ বর্ধ । (৬) পুনরেব ততো রাজন্ ! মহানাসীৎ—সুদারুণম্ । বিবর্ধঃ  
সুতপুত্রশ্চ ভীমশ্চ চ বিশাংপতে !—বর্ধ, ...ভীমশ্চ চ মহাশ্বনঃ—বা নি ।

সংরকৌ হি মহাবাহু পরম্পরবধৈষিণৌ ।  
 অন্তোন্তমীক্ষাক্রান্তে দহস্তাবিব লোচনৈঃ ॥৭॥  
 ক্রোধরক্তেকর্ণৌ তীত্রৌ নিখসস্তাবিবোরগৌ ।  
 শূরাবন্তোন্তমাসাশ্রু ততক্ষতুররিন্দমৌ ॥৮॥  
 ব্যাভ্রাবিব হুসংরকৌ শ্চেনাবিব চ শীভ্রগৌ ।  
 শরভাবিব সংক্রুদ্ধৌ যুষুধাতে পরম্পরম্ ॥৯॥  
 ততো ভীমঃ স্রবন্ ক্লেশানক্ষদ্যতে বনেহপি চ ।  
 বিরাটনগরে চৈব প্রাপ্তঃ দুঃখমরিন্দমঃ ॥১০॥  
 রাষ্ট্রাণাং ক্ষীতবদনানাং হরণঞ্চ তবাত্মজৈঃ ।  
 সততঞ্চ পরিক্লেশান্ সপুত্রৈঃ ত্রয়া কৃতান্ ॥১১॥  
 যৎ কুন্তীং দধুর্মৈচ্ছঃ স্য সপুত্রোঃ স্বমনাগসম্ ।  
 কৃষ্ণায়ান্শচ পরিক্লেশং সভামধ্যে ছুরাত্মভিঃ ॥১২॥  
 কেশপক্ষগ্রহকৈব দুঃশাসনকৃতং তথা ।  
 পরমাণি চ বাক্যানি কর্ণেনোক্তানি ভারত ! ॥১৩॥

## ভারতকৌমুদী

সমিতি । সংরকৌ ক্রুদ্ধৌ । ঈক্ষাক্রান্তে দদৃশুতুঃ । অন্তোন্তমীক্ষাক্রান্তে বহুবচনম্ ॥৭॥  
 ক্রোধেতি । তীত্রৌ জয়ে তীত্রোন্তমৌ । উরগৌ সর্পৌ । ততক্ষতুঃ প্রজহতুঃ ॥৮॥  
 ব্যাভ্রাবিতি । হুসংরকৌ অতীবোৎসাহিনৌ । শরভৌ ভীষণৌ হিংস্রজন্তুবিশেষৌ ॥৯॥  
 অথ নবভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকেন ধৃতরাষ্ট্রাদিতিরস্বারং স্রবন্ ভীমস্ত কৌরবকৃতাত্যাচার-

রাজা । তখন মহাবীর কর্ণ ও মহাতেজা ভীমের পুনরায় ভীষণ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৬॥

ক্রুদ্ধ, মহাবাহু ও পরম্পরবধাভিলাষী কর্ণ ও ভীম নয়নদ্বারা যেন দৃষ্ট করিতে থাকিয়া পরম্পর দর্শন করিতে লাগিলেন ॥৭॥

পরে ক্রোধে আরক্তনয়ন, তীত্রোন্তম, মহাবীর ও শক্রদমনকারী কর্ণ ও ভীম দুইটা সর্পের স্তায় নিখাস ত্যাগ করতঃ পরম্পরকে পাইয়া প্রহার করিতে থাকিলেন ॥৮॥

দুইটা ব্যাভ্রের স্তায় অত্যন্ত উৎসাহী, দুইটা শ্চেনপক্ষীর কুল্য দ্রুতগামী এবং দুইটা শরভের (মহাভীষণ হিংস্রজন্তুর) সমান ক্রুদ্ধ কর্ণ ও ভীম পরম্পর যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৯॥



পতিমৃত্যুং পরীক্ষস্ব ন সন্তি পতয়ন্তব ।

নরকং পতিতাঃ সর্বের পার্থাঃ বশুতিলোপমাঃ ॥১৪॥

সমকং তব কৌরব্য ! যদূচুঃ কৌরবাস্তদা ।

দাসীভাবেন কৃষ্ণাক্ষ ভোক্তৃকামাঃ স্ত্যাস্তব ॥১৫॥

যচ্চাপি তান্ প্রব্রজতঃ কৃষ্ণাজিননিবাসিনঃ ।

পরুষণ্যুক্তবান্ কর্ণঃ সত্যায়ং সন্নিধৌ তব ॥১৬॥

তৃণীকৃত্য চ যৎ পার্থাংস্তব পুত্রৌ ববজ্জ হ ।

বিষমস্থান্ সমস্ৰো হি সংরজ্জাদ্গতচেতনঃ ॥১৭॥

বাল্যাং প্রভৃতি চারিদ্ভস্তানি দুঃখানি চিস্তয়ন ।

নিরবিগত ধর্মাশ্রা জীবিতেন বৃকোদরঃ ॥১৮॥ (কুলকম্)

### ভারতকৌমুদী

শ্রবণেনাশ্রনির্বেদমাহ তত ইতি । অক্ষদ্যুতে পাশকক্রীড়ায়াম্ । রাষ্ট্রাণাং রাজ্যানাম্, ক্ষীতরত্নানাং ধনপূর্ণানাম্ । ঐচ্ছো জতুগৃহদাহেনাভিলষিতবান্ । অনাগসং নিরপরাধাম্ । কৃষ্ণায়্য দ্রোপদাঃ । কেশপক্ষগ্রহং কেশপাশধারণম্ । পরুষণি নিষ্ঠুরাবি । কিম্ভানীতাহ-বদতি পতিমিতি । পরীক্ষস্ব গৃহাণ । বশুঃ ক্রীবা অঙ্কুরজননাশক্কা যে তিলাস্তদ্রূপমাঃ প্রতিবিধানাশক্কাহিত্যাশয়ঃ । কৃষ্ণাং দ্রোপদীম্ । কৃষ্ণাজিননিবাসিনঃ পরিহিতকৃষ্ণমৃগ-চর্মণঃ । তৃণীকৃত্য তৃণবদবজ্রায় । পুত্রৌ দুঃশাসনঃ, ববজ্জ ননর্ভ । বিষমস্থান্ বিপৎপতিতান্, সমস্ৰঃ পূর্ববৎ রাজপুত্রস্থানস্থঃ, সংরজ্জাং আমোদোৎসাহাং, গতচেতনস্তিরোহিতবিবেকঃ । অরিগ্নঃ শত্রুহস্তা । নিরবিগত ধিক্কৃতবান্ ॥১০—১৮॥

ভরতনন্দন মহারাজ ! তদনন্তর শত্রুদমনকারী শত্রুহস্তা ও ধর্মাশ্রা বৃকোদর ভীমসেন এই সকল বিষয় শ্রবণ করিয়া মনে মনে আশ্রয়ধিকার করিতে থাকিলেন । দ্যুতক্রীড়ায় ও বনে নানাবিধ ক্লেশ, বিরটনগরে দুঃখভোগ, আপনার পুত্রগণকৃত ধনসমৃদ্ধ-রাজ্যহরণ, পুত্রদের সহিত আপনার কৃত নিরস্তর কষ্ট, আপনি পুত্রদের সহিত নিরপরাধা কুন্তীকে যে জতুগৃহে দাহ করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন তাহা, সভামধ্যে ছুরাশ্রয়গণকৃত দ্রোপদীর ক্লেশ, দুঃশাসনকৃত দ্রোপদীর কেশাকর্ষণ, কর্ণোক্ত নিষ্ঠুর বাক্য সকল—(অর্থাৎ) “দ্রোপদি ! তুমি অশ্রু পতি গ্রহণ কর । কেন না, তোমার পতিরা ত নাই, তাহার। সকলে ত নরকে পতিত হইয়াছে” এবং কৌরবনন্দন ! তখন আপনার সমক্ষেই আপনার পুত্রেরা দাসীভাবে দ্রোপদীকে ভোগ করিবার ইচ্ছা করিয়া

(১৪) . পরীক্ষ স্বম্—পি । (১৫) ...কৌরব্য ! ভূয়শ্ কুববস্তদা—পি । (১৬) ...খানি দুঃখানি—পি বা নি ।

ততো বিস্ফার্য হুমহঙ্কেমপৃষ্ঠং ছুরাসদম্ ।  
 চাপং ভরতশার্দূলস্যুক্তাঙ্ক্য কৰ্ণমভ্যয়াৎ ॥১৯॥  
 স সায়কময়ৈর্জালৈর্ভীমঃ কৰ্ণবধং প্রতি ।  
 ভানুমন্তিঃ শিলাধৌতৈর্ভানোঃ প্রাচ্ছাদয়ৎ প্রভাম্ ॥২০॥  
 ততঃ প্রহস্তাধিরথিস্তূর্ণমস্ত শিলাশিতৈঃ ।  
 ব্যধমন্তৌমসেনস্ত শরজালানি পত্রিভিঃ ॥২১॥  
 মহারথো মহাবাহুর্মহাবেগো মহাবলঃ ।  
 বিব্যাধাধিরথির্ভীমং নবভিনিশিতৈঃ শরৈঃ ॥২২॥  
 স তৌত্রৈরিব মাতঙ্গো বার্যমাণঃ পতত্রিভিঃ ।  
 অভ্যধাবদসংজ্ঞাস্তঃ সূতপুত্রং বৃকোদরঃ ॥২৩॥

## ভারতকৌমুদী

তত ইতি । হেমপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠম্ । তাক্ষায়া প্রাণত্যাগোক্ততঃ সন্ ॥১৯॥  
 স ইতি । ভানুমন্তিঃ নির্মলতয়া কিরণবন্তিঃ, শিলাধৌতৈঃ শিলায়াং ঘর্ষণেন পরিষ্কৃতৈঃ ॥২০॥  
 তত ইতি । আধিরথিঃ অধিরথপুত্রঃ কৰ্ণঃ । ব্যধমৎ বানাশয়ৎ । পত্রিভির্বাণৈঃ ॥২১॥  
 মহেতি । আধিরথিঃ কৰ্ণঃ । নিশিতৈঃ সুধারৈঃ ॥২২॥

তাহা বলিয়াছিলেন তাহা, পাণ্ডবেরা কৃষ্ণমুগের চর্ম পরিধান করিয়া বনে চলিলে  
 সভামধ্যে আপনার নিকটে কৰ্ণ যে সকল নিষ্ঠুর কথা বলিয়াছিলেন তাহা,  
 বিবেকবিহীন আপনার পুত্র হুঃশাসন সমানস্থানে থাকিয়া আনন্দোৎসাহে  
 বিষমবিপদাপন্ন পাণ্ডবগণকে তুণের ছায় অবজ্ঞা করিয়া যে নৃত্য করিয়াছিলেন  
 তাহা এবং বাল্যকাল হইতে আপনাদের চক্রান্তে যে সকল দুঃখ পাইয়াছিলেন,  
 সেইগুলি চিন্তা করিয়া ভীমসেন জীবনে নির্বিল হইয়াছিলেন ॥১০—১৮॥

তাহার পর ভারতশ্রেষ্ঠ ভীমসেন জীবনত্যাগে উদ্বৃত্ত হইয়া স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ ও দুর্ধ্ব  
 বিশাল ধনু বিস্ফারিত করিয়া কৰ্ণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৯॥

পরে ভীমসেন কৰ্ণের রথের দিকে নিক্ষিপ্ত শিলাশাণিত উজ্জ্বল বাণময় জালদ্বারা  
 সূর্য্যের আলোক আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২০॥

তদনন্তর কৰ্ণ হস্ত করিয়া সত্তর শিলাশাণিত শরসমূহদ্বারা ভীমসেনের শরজাল  
 প্রতিহত করিলেন ॥২১॥

পরে মহারথ, মহাবাহু, মহাবেগ ও মহাবল কৰ্ণ নয়টা সুধার বাণদ্বারা ভীমসেনকে  
 বিদ্ধ করিলেন ॥২২॥

(২১) তুর্ণবস্ত্ৰ শিতান্ শরান্—নি । (২২)....মহাবাহুর্মহাবলঃ....নবভিনিশিতৈস্তদা—  
 পি,...নবভিনিশিতৈস্তদা—বা নি ।

তম্বাপতন্তং বেগেন রতসং পাণ্ডববর্তম্ ।  
 কর্ণঃ প্রভূদৃষ্যৌ বোদ্ধুং মত্তো মত্তমিব দ্বিপম্ ॥২৪॥  
 ততঃ প্রধাপ্য অলজং ভেরীশতসম্মনম্ ।  
 অক্ষুভ্যত বলং হর্ষাদুদ্ধৃত ইব সাগরঃ ॥২৫॥  
 তদুদ্ধৃতং বলং দৃষ্ট্বা নাগাস্থরথপত্তিমৎ ।  
 ভীমঃ কর্ণং সমাসাচ্চ ছাদয়ামাস সাযকৈঃ ॥২৬॥  
 অশ্বানৃকসবর্ণাংশ্চ হংসবণৈর্ইয়োত্তমৈঃ ।  
 ব্যামিশ্রয়দ্রুণে কর্ণঃ পাণ্ডবং ছাদয়ন্ শরৈঃ ॥২৭॥  
 ঋক্ষবর্ণান্ হয়ান্ হংসৈর্মিশ্রান্ মারুতবৃহসঃ ।  
 নিরীক্ষ্য তব পুত্রোণাং হাহাকৃতমভূদ্বলম্ ॥২৮॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । তোরৈরবৃশৈঃ । পতন্তিতিবাণৈঃ । অসংব্রান্তঃ অবিচলিত ॥২৩॥  
 তমিতি । রতসং কৃষ্টচিত্তম্, পাণ্ডববর্তং ভীমম্ । মত্তো দ্বিপ-এব ॥২৪॥  
 তত ইতি । প্রধাপ্য বাদয়িত্বা, অলজং শঙ্খম্ । উদ্ধৃতো বায়ুদ্বেলিতঃ ॥২৫॥  
 তদিতি । বলং সৈন্যম্, নাগা হস্তিনঃ অশ্বা রথাঃ পত্তয়ঃ পদাতয়শ্চাস্ত সন্তীতি তৎ ॥২৬॥  
 অশ্বানিতি । ঋক্ষসবর্ণান্ ভল্লুকবৎ কৃক্ষবর্ণান্ । ব্যামিশ্রয়ং সমযোজয়ৎ ॥২৭॥

হস্তিপক অক্ষুশদ্বারা হস্তীকে যেমন বারণ করে, সেইরূপ কর্ণ বাণদ্বারা বারণ করিলেও ভীমসেন অবিচলিত চিত্তে কর্ণের দিকে অগ্রসর হইতে লাগিলেন ॥২৩॥

ভীমসেন হৃষ্টচিত্তে বেগে আসিতে লাগিলে, মত্তহস্তী যেমন মত্তহস্তীর প্রতি গমন করে, তেমন কর্ণ যুদ্ধ করিবার জন্ত তাঁহার প্রতি গমন করিলেন ॥২৪॥

তাহার পর কৌরবসৈন্যেরা আনন্দে শত ভেরীর তুল্য ধ্বনিকারী শঙ্খ বাজাইয়া উদ্বেলিত সমুদ্রের স্থায় ভীমের দিকে চলিল ॥২৫॥

হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিশালী সেই সৈন্য আসিতেছে দেখিয়া ভীমসেন অগ্রসর হইয়া বাণদ্বারা কর্ণকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২৬॥

তখন কর্ণও যুদ্ধে বাণদ্বারা ভীমকে আচ্ছাদন করিতে করিতে হংসের স্থায় শুভ্রবর্ণ স্বকীয় উত্তম অশ্বগুলির সহিত ভীমের ভল্লুকবর্ণ অশ্বগুলিকে মিলিত করিলেন ॥২৭॥

তে হয় বহুশোভন্ত মিশ্রিতা বাতরংহসঃ ।  
 সিতাসিতা মহারাজ ! যথা ব্যোম্বি বলাহকাঃ ॥২৯॥  
 সংরকৌ ক্রোধতাত্রাকৌ প্রেক্ষ্য কণরূকোদরৌ ।  
 সম্ভ্রুতাঃ সমকম্পন্ত স্বদীয়া বৈ মহারথাঃ ॥৩০॥  
 যমরাষ্ট্রোপমং বোরমাসীদায়োধনং তয়োঃ ।  
 দুর্দর্শং ভরতশ্রেষ্ঠ ! প্রেতরাজপুং যথা ॥৩১॥  
 সমাজমিব তচ্চিত্রং প্রেক্ষমাণা মহারথাঃ ।  
 নালক্ষয়ন্ জয়ং ব্যক্তমেকৈকস্ম তদা রণে ॥৩২॥

## ভারতকৌমুদী

অক্কেতি । হংসৈঃ হংসবচ্ছবর্ণৈর্হংসৈঃ কণাঠৈঃ “শব্দবর্ণাংস্ত তানবান্” ইতি  
 পরজ্যোক্তে ॥২৮॥

ত ইতি । সিতাসিতাঃ শুক্লকৃষ্ণাঃ । বলাহকাঃ সিতাসিতা এব মেঘাঃ ॥২৯॥  
 সমিতি । সংরকৌ ক্রুদ্ধৌ । সমকম্পন্ত কিং স্তাদিত্যাশঙ্ক্যবশাৎ ॥৩০॥  
 যমেতি । যমরাষ্ট্রোপমং মৃতপূর্ণাভাং । আয়োধনং রণস্থলম্ ॥৩১॥  
 সমাজমিতি । সমাজং নটসংঘক্রিয়মাণমভিনয়ম্, তদৃশম্ । ব্যক্তং স্পষ্টম্ ॥৩২॥

## ভারতভাবদীপঃ

অরমিতি ॥১—২৭॥ কৰ্কেঃ শ্বেতৈঃ ॥২৮—৩১॥ সমাজং রণম্ একতৈব কস্তচিৎ  
 নাস্ত্যন্ত ॥৩২—৪১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপৰ্ব্বনি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে

পঞ্চদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১৫॥

কর্ণের হংসের স্থায় শুভ্রবর্ণ অশ্বগুলির সহিত ভীমের ভদ্রকবর্ণ অশ্বগণ মিলিত  
 হইয়াছে দেখিয়া আপনার পুত্রগণের সৈন্তেরা ভয়ে হাহাকার করিতে লাগিল ॥২৮॥

মহারাজ ! বায়ুর স্থায় বেগবান্ এবং শুক্ল ও কৃষ্ণবর্ণ সেই অশ্বগুলি পরস্পর  
 মিলিত হইয়া আকাশে শুক্ল ও কৃষ্ণবর্ণ মেঘসমূহের স্থায় বিশেষ শোভা পাইতে  
 লাগিল ॥২৯॥

ক্রুদ্ধ ও ক্রোধে আরক্তনয়ন কর্ণ ও ভীমসেনকে দেখিয়া আপনার পক্ষের  
 মহারথেরা ভীত হইয়া কাঁপিতে লাগিলেন ॥৩০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! যমের রাজ্যের স্থায় তাঁহাদের সেই ভয়ঙ্কর রণস্থলটা যমনগরের  
 তুল্যই দৃশ্যপ্রেক্ষ্য হইয়া পড়িল ॥৩১॥

তয়োঃ শৈলৈশ্চ সন্দর্শয় সন্নিবৃত্তং মহাদ্রয়োঃ ।  
 তব দুর্ন্যস্তিতে রাজন্ ! সপুত্রস্য বিশাংপতে ! ॥৩৩॥  
 ছাদয়ন্তৌ হি শক্রদ্রাবন্যোন্মাদং সায়কৈঃ শিতৈঃ ।  
 শরজালাবৃতং ব্যোম চক্রাতেহদুতবিক্রমৌ ॥৩৪॥  
 তাবন্যোন্মাদং জিঘাংসন্তৌ শরৈস্তৌকৈর্মহারথৌ ।  
 প্রেক্ষণীয়তরাবাস্তাং বৃষ্টিমন্তাবিবাসুদৌ ॥৩৫॥  
 স্বৰ্ণবিকৃতান্ বাণান্ প্রমুঞ্চস্তাবরিন্দমৌ ।  
 ভাস্বরং ব্যোম চক্রাতে তাবুজ্জ্বলিত্রিব প্রভো ! ॥৩৬॥  
 তাভ্যাং মুক্তাঃ শরা রাজন্ ! গাধ্রপত্রাশ্চকাশিরে ।  
 শ্রেণ্যঃ শরদি মন্তানান্ সারসানামিবাস্বরে ॥৩৭॥

### ভারতকৌমুদী

তয়োঃরিতি । সন্দর্শয় সংঘর্ষ যুদ্ধমিতি যাবৎ, সন্নিবৃত্তং পরস্পরমেলনজাতম্ ॥৩৩॥  
 ছাদয়ন্তাবিতি । শক্রয়োঃ রিপুহস্তারৌ । শিতৈঃ সুধারৈঃ । চক্রাতে কৃতবন্তৌ ॥৩৪॥  
 তাবিতি । জিঘাংসন্তৌ হঙ্কমিচ্ছন্তৌ । প্রেক্ষণীয়তরৌ সূদন্তৌ । অসুদৌ মেঘৌ ॥৩৫॥  
 স্ববর্ণেতি । স্ববর্ণবিকৃতান্ স্বর্ণখচিতান্, প্রমুঞ্চন্তৌ নিক্ষিপন্তৌ । ভাস্বরমুজ্জ্বলম্ ॥৩৬॥  
 তাভ্যামিতি । গাধ্রাণাং পক্ষিণামিমানৌতি গাধ্রাণি পত্রাণি পক্ষা যেষু তে ॥৩৭॥

মহারথেরা নাট্যাভিনয়ের স্থায় তাঁহাদের সেই বিচিত্র যুদ্ধ দেখিতে থাকিয়া তখন  
 যুদ্ধে তাঁহাদের এক একজনের জয় স্পষ্ট লক্ষ্য করিতে পারিলেন না ॥৩২॥

নরনাথ রাজা ! আপনার ও আপনার পুত্রগণের কুমন্ত্রণাঘটিত সেই মহাদ্রাবলী  
 কর্ণ ও ভীমের সম্মিহিত যুদ্ধ সকলে দেখিতে লাগিল ॥৩৩॥

অদুতবিক্রমশালী এবং শক্রহস্তা কর্ণ ও ভীম সুধার বাণসমূহদ্বারা পরস্পর  
 আবৃত করিতে থাকিয়া আকাশটাকেই শরজালে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৩৪॥

সেই মহারথেরা দুই জন তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বারা পরস্পর বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া  
 বারিবর্ষা দুইটা মেঘের স্থায় সূদৃশ হইলেন ॥৩৫॥

রাজা ! শক্রদমনকারী কর্ণ ও ভীমসেন স্বর্ণখচিত বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে  
 থাকিয়া উজ্জ্বলরাই যেন আকাশটাকে উজ্জ্বল করিয়া ফেলিলেন ॥৩৬॥

রাজা ! শরৎকালে আকাশে মন্ত সারসপক্ষিশ্রেণীর স্থায় তাঁহাদের নিক্ষিপ্ত  
 গৃধ্রপক্ষযুক্ত বাণ সকল প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৩৭॥

সংস্কৃতং সূতপুত্রেণ দৃষ্ট্বা ভীমমবিন্দমম্ ।  
 অতিভারমমঘোতাং ভীমে কৃষ্ণধনঞ্জয়ো ॥৩৮॥  
 তত্রাধিরিধিভীমাভ্যাং শরৈর্মুৈকৈর্দৃঢ়াহতাঃ ।  
 ইষুপাতমতিক্রম্য পেতুরন্বনরষিণাঃ ॥৩৯॥  
 পতন্তিঃ পতিতৈশ্চাতৈর্গতাস্ত্ৰভিরনেকশঃ ।  
 কৃতো মহান্ মহারাজ ! পুত্রাণাং তে জনক্ষয়ঃ ॥৪০॥  
 মনুষ্যান্বগজানাক শরীরৈর্গতজীবিতৈঃ ।  
 কণেন ভূমিঃ সংজ্ঞেয়ং সংব্রতা ভরতর্ষভ ! ॥৪১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্বণি  
 জয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে ভীমকর্ণযুদ্ধে  
 পঞ্চদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

—:~:—

### ভারতকৌমুদী

সমিতি । সংস্কৃতং যুদ্ধে সম্মিলিতম্ । অতিভারম্ অতিভারবদ্ধঃসহমাক্রমণম্ ॥৩৮॥  
 তদ্রেতি । আধিরিধিঃ কর্ণঃ । ইষুপাতং বাণপতনদেহমতিক্রম্য বাণবেগাদেব ॥৩৯॥  
 পতন্তিরিতি । গতাস্ত্ৰভিরাঘাতান্নির্গতপ্রাণৈঃ ॥৪০॥  
 মনুজৈতি । গতজীবিতৈর্মুতৈঃ । ভূমিঃ সমরাজনম্, সংজ্ঞেয়ং সজ্ঞাতা ॥৪১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচাৰ্য্যবিরচিতায়াং  
 মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্বণি জয়দ্রথবধে  
 পঞ্চদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

—:~:—

শক্রদমনকারী ভীমসেন কর্ণের সহিত মিলিত হইয়াছেন দেখিয়া কৃষ্ণ ও অৰ্জুন  
 ভীমসেনসম্বন্ধে গুরুতর ভার বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন ॥৩৮॥

তখন কর্ণও ভীমনিষ্কিপ্ত বাণে গুরুতর আহত হইয়া হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যগণ  
 বাণপতনের স্থান অতিক্রম করিয়া যাইয়া যাইয়া পতিত হইতে থাকিল ॥৩৯॥

মহারাজ ! পতিত ও পতনশীল অশ্ব অনেক লোক প্রাণহীন হইতে থাকায়  
 আপনার পুত্রদের গুরুতর লোকক্ষয় হইতে লাগিল ॥৪০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! প্রাণহীন মনুষ্য, অশ্ব ও হস্তীর শরীরে ক্ষণকাল মধ্যে সমরভূমি  
 আবৃত হইয়া গেল ॥৪১॥

—:~:—

(৩৮)...পেতুরন্বনরষিণাঃ—পি । (৪১) মনুষ্যবাজিনাগানাম্—পি । • ‘...ত্রিংশাধিক-  
 শততমোহধ্যায়ঃ’—বদ্ধ বর্ধ, ‘...ষাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা ষা নি ।

## ষোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

অত্যন্তুতমহং মন্যে ভীমসেনস্তা বিক্রমম্ ।

যৎ কর্ণং যোধয়ামাস সমরে লঘুবিক্রমম্ ॥১॥

ত্রিদশানপি চোদ্যুস্তান্ সর্বশস্ত্রভৃতাং বরঃ ।

বারয়েদ্যো রণে কর্ণঃ সযক্ষান্ধরমানবান্ ॥২॥

স কথং পাণ্ডবং যুদ্ধে রাজমানমিব জিয়া ।

নাতরং সংযুগে তাত ! তন্মাতচক্ষুঃ সঞ্জয় ! ॥৩॥ (যুগ্মকম্)

কথঞ্চ যুদ্ধং ভূয়োহভূতয়োঃ প্রাণদুরোধরে ।

অত্র মন্যে সমায়ন্তৌ যুদ্ধে জয়পরাজয়ো ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

অতীতি । যোধয়ামাস ভীম ইতি শেষঃ । লঘুঃ শীঘ্রো বিক্রমো মহাশক্তিপ্রকাশো যন্ত তম্ ॥১॥

ত্রিদশানিতি । বারয়েৎ বারয়িতুং শব্দে ৷ নাতরং অতিক্রমিতুং জেতুং নাশক্ৰোং ॥২-৩॥

কথমিতি । কথং কীদৃশম্ । প্রাণা এব দুরোধরং পণো যত্র তন্মিন্ । সমায়ন্তৌ দৈবাবধীনৌ ॥৪॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—“আমি ভীমসেনের বিক্রমকে অত্যন্তুত ব লয়াই মনে করি ।  
যেহেতু তিনি যুদ্ধে দ্রুতবিক্রমকারী কর্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ॥১॥

বৎস সঞ্জয় ! সর্বশস্ত্রধারিণ্যেষ্ঠ যে কর্ণ যুদ্ধে উদ্ভূত যক্ষ, অশুর ও মানুষের  
সহিত দেবগণকেও যুদ্ধে বারণ করিতে পারেন, সেই কর্ণ যুদ্ধে বীরশোভায় শোভিত  
ভীমসেনকে রণস্থলে কেন অতিক্রম করিতে পারেন নাই, তাহা তুমি আমার নিকট  
বল ॥২—৩॥

ঐহাদের পুনরায় কিরূপ যুদ্ধ হইল ? দেখ—সঞ্জয় ! এই প্রাণপণের যুদ্ধে  
জয় ও পরাজয় দৈবায়ত্ত বলিয়াই আমি মনে করি ॥৪॥

(৩)...ভ্রাজমানমিব জিয়া—বা নি । (৪)...জয়ো বাহজয় এব বা—বল বর্জ, ...জয়ো বাহজয়  
এব চ—বা নি ।

কৰ্ণং প্রাপ্য রণে সূত ! মম পুত্রঃ স্ত্রযোধনঃ ।  
 জেতুংসহতে পার্থান্ সগোবিন্দান্ সমাস্ততান্ ॥৫॥  
 শ্রুত্বা তু নিজিতং কৰ্ণমসকৃষ্টৌষকশ্মণা ।  
 ভীমসেনেন সমরে মোহ আবিশতীব মাম্ ॥৬॥  
 বিনষ্টান্ কৌরবান্ মন্ত্রে পুত্রস্ত মম দুর্নয়ৈঃ ।  
 নহি কর্ণো মহেষ্টাসান্ পার্থান্ জেয়তি সঞ্জয় ! ॥৭॥  
 কৃতবান্ যানি যুদ্ধানি কৰ্ণঃ পাণ্ডুহতৈঃ সহ ।  
 সৰ্ব্বত্র পাণ্ডবাঃ কৰ্ণমজয়ন্ত রণাজিরে ॥৮॥  
 অজয্যাঃ পাণ্ডবাস্তাত ! দেবৈরপি সবাসবৈঃ ।  
 ন চ তদবুধ্যতে মন্দঃ পুত্রো দুৰ্য্যোধনো মম ॥৯॥  
 ধনং ধনেশ্বরস্তেব হুত্বা পার্থস্ত মে স্ততঃ ।  
 মধুপ্রেপ্সুরিবাবুন্ধিঃ প্রপাতং নাববুধ্যতে ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

কৰ্ণমিতি । উৎসহতে ইচ্ছতি, পার্থান্ পাণ্ডবান্, সমাস্ততান্ সাত্যকিসহিতান্ ॥৫॥  
 শ্রুত্বিতি । আবিশতীব সৰ্ব্বথা নৈরাশ্রামিতি ভাবঃ ॥৬॥  
 বিনষ্টানিতি । পুত্রস্ত দুৰ্য্যোধনস্ত, দুর্নয়ৈর্দুষ্টনীতিভিঃ । জেয়তি জেতুং শক্যতি ॥৭॥  
 কৃতবানিতি । রণাজিরে রণাঙ্গনে ॥৮॥  
 তত্র সমাধস্তে অজয্যা ইতি । অজয্যা জেতুমশক্যাঃ । সবাসবৈঃ সৈন্তৈঃ ॥৯॥

সঞ্জয় ! আমার পুত্র দুৰ্য্যোধন যুদ্ধে কৰ্ণকে পাইয়া কৃষ্ণ ও সাত্যকির সহিত  
 পাণ্ডবগণকে জয় করিবার ইচ্ছা করিয়া থাকেন ॥৫॥

কিন্তু ভীমকৰ্ম্মা ভীমসেন যুদ্ধে সেই কৰ্ণকে বার বার জয় করিয়াছেন শুনিয়া  
 আমার যেন মোহ উপস্থিত হইতেছে ॥৬॥

সুতরাং সঞ্জয় ! আমার পুত্রের ( দুৰ্য্যোধনের ) দুর্নীতিতে কৌরবগণকে আমি  
 বিনষ্ট বলিয়াই মনে করি । কৰ্ণ মহাধনুর্ধর পাণ্ডবগণকে জয় করিতে পারিবেন  
 না ॥৭॥

কৰ্ণ পাণ্ডবগণের সহিত যত যুদ্ধ করিয়াছেন, সকল যুদ্ধেই পাণ্ডবেরা রণস্থলে  
 কৰ্ণকে জয় করিয়াছেন ॥৮॥

সুতরাং বৎস ! ইন্দ্রের সহিত দেবতারাও পাণ্ডবগণকে জয় করিতে পারেন না ।  
 কিন্তু আমার পুত্র নির্বোধ দুৰ্য্যোধন তাহা বোঝে না ॥৯॥

(৬)...ভীমসেনেন বিক্রম্য—পি । (৮)...অজয়ন্তে রণাজিরে—নি । (৯) অজয্যাঃ  
 পাণ্ডবাঃ—বা নি ।



নিকৃত্যা নিকৃতিপ্রজ্ঞো রাজ্যং হুত্বা মহাস্থনাম্ ।  
 জিতমিত্যেব মদ্বানঃ পাণ্ডুবানবমগ্নতে ॥১১॥  
 পুত্রস্নেহাভিভূতেন ময়া চাপ্যকৃতাস্থনাম্ ।  
 ধৰ্ম্মে স্থিতা মহাস্থানো নিকৃতাঃ পাণ্ডুনন্দনাঃ ॥১২॥  
 শমকামঃ সদা পার্থো দীর্ঘাপেক্ষী যুধিষ্ঠিরঃ ।  
 অশক্ত ইতি মদ্বানৈঃ পুত্রৈর্মম নিরাকৃতঃ ॥১৩॥  
 তানি হুঃখান্যনেকানি বিপ্রকারাংশ্চ সৰ্ব্বশঃ ।  
 হৃদি কৃত্বা মহাবাহুভীমোহযুধ্যত সূতজম্ ॥১৪॥  
 তস্ম্যাম্মে সঞ্জয় ! ক্রহি কৰ্ণভীমো যথা বণে ।  
 অযুধ্যোতাং যুধি শ্রেষ্ঠো পরম্পরবধৈষিণৌ ॥১৫॥

### ভারতকৌমুদী

ধনমিতি । ধনেবয়স্তু কুবেয়স্তু, পার্থস্তু যুধিষ্ঠিরস্তু । প্রপাতমুচ্চদেশাৎ পতনম্ ॥১০॥  
 নিকৃত্যোতি । নিকৃত্যা শাঠ্যেন, নিকৃতিপ্রজ্ঞঃ শাঠ্যানিপুণো হুৰ্য্যোধনঃ ॥১১॥  
 পুত্রৈতি । অকৃতাস্থনাম্ অশিক্ষিতবুদ্ধিনা । নিকৃতা নানাপ্রকারেণ নির্ধাতিতাঃ ॥১২॥  
 শমৈতি । শমকামঃ শান্তিকামী, দীর্ঘাপেক্ষী শাস্ত্যর্থমেব দীর্ঘকালপ্রতীক্ষী ॥১৩॥  
 তানীতি । বিপ্রকারান্ অস্বংকৃতান্ নির্ধাতনাঃ । সূতজং কর্ণম্ ॥১৪॥  
 তস্মাদিতি । পরম্পরবধৈষিণাবিতি স্বধাদ্য়গাহুসারাহুতম্ । বস্ততস্ত কৰ্ণে ন ভীমসেন-

নির্বোধ মধুলোভী লোক যেমন উচ্চদেশ হইতে পতন বোঝে না, সেইরূপ  
 আমার বুদ্ধিশূন্য পুত্র কুবেরের স্তায় যুধিষ্ঠিরের ধন হরণ করিয়া রাজ্যচ্যুতির বিষয়  
 বোঝে নাই ॥১০॥

শাঠ্যানিপুণ হুৰ্য্যোধন শঠতাপূর্বক মহাত্মা পাণ্ডবদের রাজ্য হরণ করিয়া তাহা  
 জয় করিয়াছে এইরূপই বুঝিয়া পাণ্ডবগণকে অবজ্ঞা করিয়াছে ॥১১॥

আবার আমিও পুত্রস্নেহে অভিভূত এবং অশিক্ষিতবুদ্ধি ; তাই ধার্মিক ও  
 মহাত্মা পাণ্ডবদিগকে নানাপ্রকারে নির্ধাতন করিয়াছি ॥১২॥

ওদিকে পৃথানন্দন যুধিষ্ঠির সর্বদাই শান্তি কামনা করেন এবং তাহার জন্য দীর্ঘ-  
 কাল অপেক্ষাও করিয়াছেন ; কিন্তু আমার পুত্রেরা তাঁহাকে অসমর্থ মনে করিয়া  
 নির্ধাতন করিয়াছে ॥১৩॥

সেই অনেক হুঃখ ও সমস্ত নির্ধাতন মনে করিয়া মহাবাহু ভীমসেন কর্ণের সহিত  
 যুদ্ধ করিয়াছেন ॥১৪॥

(১১)....পাণ্ডুবানবমগ্নত—পি । (১৩) শমকামঃ সনোদৰ্য্যো দীর্ঘপ্রেক্ষী...ইতি মদ্বা  
 কু—নি ।

## সঞ্জয় উবাচ ।

শৃণু রাজন্ ! যথা বৃত্তঃ সংগ্রামঃ কর্ণভীষ্ময়োঃ ।  
 পরম্পরবধপ্রোপ্পেদ্যবনে কুঞ্জরয়োঃ ॥১৬॥  
 রাজন্ ! বৈকর্তনো ভীমঃ ক্রুদ্ধঃ ক্রুদ্ধমবিন্দমম্ ।  
 পরাক্রাস্তঃ পরাক্রম্য বিব্যাধ ত্রিংশত শতৈঃ ॥১৭॥  
 মহাবেগৈঃ প্রসন্ন্যগৈঃ শাতকুন্তপরিফ্লুতৈঃ ।  
 আহনন্তবতশ্চেষ্ট ! ভীমঃ বৈকর্তনঃ শতৈঃ ॥১৮॥  
 তস্ত্যাস্ততো ধনুর্ভীমশ্চকর্ত বিশিষ্টৈস্ত্রিভিঃ ।  
 বধনীড়াক্ষ যন্তারং ভল্লেনাপাতয়ৎ ক্ষিতৌ ॥১৯॥  
 স কাঙ্ক্ষন্ ভীমসেনস্ত বধং বৈকর্তনো ভূশম্ ।  
 শক্তিং কনকবৈদুর্য্যচিত্তদগুণং পরায়মশৎ ॥২০॥

## ভারতকৌমুদী

বৈধবী আসীৎ ভাভূস্নেহাৎ কুন্তীবাক্যস্বরণাৎ অপ্রতিজ্ঞাবশাচ্চেতি বোধাম্ । তং শর্পসদৃশ  
 যোগপৰ্বনি ব্রুত্বাম্ ॥১৫॥

শ্রুতি । বৃত্তো জাতঃ । অত্রাপি কুন্তীবাক্যাদিবিস্মরণাৎ পরম্পরেত্যাহ্যাক্রম্ ॥১৬॥

রাজমিতি । বৈকর্তনঃ কর্ণঃ । বিব্যাধ তাড়য়ামাস ॥১৭॥

মহেতি । প্রসন্ন্যগৈর্নির্মলমুখৈঃ, শাতকুন্তপরিফ্লুতৈঃ স্বর্ণখচিতৈঃ । আহনদাহতবান্ ॥১৮॥

ওস্তেতি । অন্ততঃ শরান্ ক্ষিপতঃ । চকর্ত চিচ্ছেদ । বধ এব নীড়ং কুলায়ত্ত্বম্ ॥১৯॥

অতএব সঞ্জয় । যুদ্ধবিষয়শ্চেষ্ট এবং পরম্পরবধৈবী কর্ণ ও ভীম রণস্থলে যেভাবে  
 যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহা তুমি আমার নিকট বল” ॥১৫॥

সঞ্জয় বলিলেন—“রাজা ! বনে ছুইটা হস্তীর শ্রায় পরম্পরবধৈবী কর্ণ ও ভীমের  
 যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা আপনি শ্রবণ করুন ॥১৬॥

রাজা ! ক্রুদ্ধ কর্ণ পরাক্রম প্রকাশ করিয়া ত্রিশটা বাণদ্বারা ক্রুদ্ধ, অরিন্দম ও  
 পরাক্রমশালী ভীমসেনকে তাড়ন করিলেন ॥১৭॥

ভরতশ্চেষ্ট । পুনরায় কর্ণ মহাবেগশালী, নির্মলমুখ ও স্বর্ণখচিত বহুভর বাণ-  
 দ্বারা ভীমসেনকে আঘাত করিলেন ॥১৮॥

এইভাবে কর্ণ বাণক্ষেপ করিতে লাগিলে, ভীমসেন তিনটা বাণদ্বারা উত্তর  
 দিক ছেদন করিলেন এবং একটা ভরতদ্বারা তাঁহার সারথিকে কুন্তলে নিপাতিত  
 করিলেন ॥১৯॥

(১৮)---অহনন্তবতশ্চেষ্ট ! ভীমো বৈকর্তনঃ শতৈঃ—পি,...অহনৎ—বধ বধ্, ...নাভব-  
 তবতশ্চেষ্ট !—নি । (১৯)---চকর্ত নিশিষ্টঃ শতৈঃ—পি ।

প্রগৃহ্য চ মহাশক্তিং কালশক্তিমিবাপরাম্ ।  
 সমুৎক্ষিপ্য চ রাধেয়ঃ সন্ধায় চ মহাবলঃ ।  
 চিক্কেপ ভীমসেনায় জীবিতাস্তকরৌমিব ॥২১॥  
 শক্তিং বিন্ধ্যায় রাধেয়ঃ পুরন্দর ইবাশনিম্ ।  
 ননাদ হুমহানাদং বলবান্ সূতনন্দনঃ ।  
 তঞ্চ নাদং তদা শ্রুত্বা পুত্রোন্তে হৃষিতাভবন্ ॥২২॥  
 তাং কর্ণভুজনিষ্মুক্তামর্কবৈশ্বানরপ্রভাম্ ।  
 শক্তিং বিয়তি চিচ্ছেদ ভীমঃ সপ্তভিরাশুগৈঃ ॥২৩॥  
 ছিত্বা শক্তিং তদা ভীমো নিষ্মুক্তোরগসম্মিতাম্ ।  
 মার্গমাণ ইব প্রাণান্ সূতপুত্রস্ত মাশ্রিষ ! ॥২৪॥  
 প্রাহিণোৎ কৃতসংরম্ভঃ শরান্ বর্হিণবাসসঃ ।  
 স্বর্ণপুঙ্খান্ শিলাধৌতান্ যমদণ্ডোপমান্ যুধি ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

ন ইতি । কনকবৈদূর্য্যৈঃ স্বর্ণ বৈদূর্য্যমণিভিচ্চিত্রো দণ্ডো যন্তাস্তাম্, পরাম্বশদম্পৃশৎ ॥২০॥

প্রগৃহেতি । কালশক্তিং সংহারিণীং শক্তিম্ । সমুৎক্ষিপ্য তৃণাৎ সমুত্তোলা । যট্পাদোহয়ং  
 শ্লোকঃ ॥২১॥

শক্তিমিতি । হৃষিতাভবন্বিত্তি বিসর্গলোপেহপি সন্ধিরার্থঃ । অয়মপি যট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥২২॥

তামিতি । অর্কবৈশ্বানরপ্রভাং সূর্য্যায়িবহুজ্জ্বলাম্ । বিয়তি আকাশে ॥২৩॥

ছিত্বেতি । নিষ্মুক্তান্ত্যুক্তচক্ষা য উরগঃ সর্পস্তৎসম্মিতাম্ । মার্গমাণো গ্রহণায়ারম্ভন ।  
 কৃতসংরম্ভঃ কৃতক্রোধঃ, বর্হিণা ময়ুরাস্তংপক্ষা বাসাংসি আবরণানি যेषাং তান্ ॥২৪—২৫॥

তখন কর্ণ ভীমসেনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া স্বর্ণ ও বৈদূর্য্যমণিখচিত একটা  
 শক্তি স্পর্শ করিলেন ॥২০॥

এক মহাবল কর্ণ জীবননাশক অপর কালশক্তির তুল্য সেই মহাশক্তিটা গ্রহণ,  
 উত্তোলন ও সন্ধান করিয়া ভীমসেনের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥২১॥

ইহে যেমন বজ্র নিক্ষেপ করেন, সেইরূপ বলবান্ সারথিনন্দন কর্ণ সেই শক্তি  
 নিক্ষেপ করিয়া অতিবিশাল সিংহনাদ করিলেন । তখন আপনার পুত্রেরা সেই  
 সিংহনাদ শুনিয়া আনন্দিত হইলেন ॥২২॥

শক্তিকে ভীমসেন সাতটা বাণদ্বারা আকাশেই কর্ণবাহনিনিক্ষিপ্ত সূর্য্য ও অগ্নির  
 দ্বারা উজ্জল সেই শক্তিটাকে ছেদন করিলেন ॥২৩॥

(২১)...কালরাজিমিবাপরাম্—নি । (২৩)...শক্তিং চিচ্ছেদ ভীমঃ তদা সপ্তভিরাশুগৈঃ—  
 বর্ষ । (২৪)...মার্গমাণাশ্রিষ—নি । (২৫)...যমদণ্ডোপমান্ যুধে—নি ।

কর্ণোহপ্যন্থকমুগৃহ্য হেমপৃষ্ঠং চুয়াসদম্ ।  
 বিকৃত্য চ মহাতেজা ব্যসৃজৎ সায়কান্ বহুন্ ॥২৬॥  
 তান্ পাণ্ডুপুত্রশ্চিচ্ছেদ নবভিন্তপৰ্ব্বভিঃ ।  
 বহুবেণেন নিশ্মুক্তান্ নব রাজান্ ! মহাশরান্ ।  
 ছিদ্ৰা ভীমো মহারাজ ! নামং সিংহ ইবাননং ॥২৭॥  
 তৌ কুয়াবিব নর্দন্তৌ বলিনৌ বাসিতাস্তরে ।  
 শার্দূলাবিব চান্মোন্মমামিষার্থেহভ্যগজ্জাতাম্ ॥২৮॥  
 অন্মোন্মং প্রজিহ্বীৰ্ষস্তাবন্মোন্মাস্তবৈরিণৌ ।  
 অন্মোন্মমভিবৌক্ষেতাং গোষ্ঠেষ্বিব মহর্ষভৌ ॥২৯॥

## ভারতকৌমুদী

কর্ণ ইতি । গৃহ্য গৃহীত্বা, হেমপৃষ্ঠং স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠম্ । বিকৃত্যাকৃত্য ॥২৬॥  
 তানিতি । তান্ তদ্বাচ্যে প্রধানীকৃতান্ । বহুবেণেন কর্ণেন । বটপানঃ শ্লোকঃ ॥২৭॥  
 তাবিতি । বাসিতা ঋতুমতী গোস্তদন্তরে তদর্থে । আমিষার্থে মাংসার্থে ॥২৮॥  
 অন্মোন্মমিতি । প্রজিহ্বীৰ্ষন্তৌ প্রহর্ষমিচ্ছন্তৌ, অন্তবৈরিণৌ ছিদ্ৰাঘেবিণৌ । অভিবৌক্ষেতাম্ অপকৃত্যাম্ । হস্তস্তাং বৃদ্ধাতাব আর্থঃ । মহর্ষভৌ মহাবৃষৌ ॥২৯॥

মাননীয় রাজা ! তখন ভীমসেন তাস্ত্রচর্যা সর্পের তুল্য শক্তিটাকে ছেদন করিয়া আরও ত্রুঙ্ক হইয়া কর্ণের প্রাণই যেন অন্বেষণ করিতে থাকিয়া তাঁহার উপরে ময়ূরপক্ষাবৃত, স্বর্ণপুঙ্খ, শিলাঘর্ষণপরিষ্কৃত ও যমদণ্ডতুল্য বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥২৪—২৫॥

ইতোমধ্যে মহাতেজা কর্ণও স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ ও চুর্দ্ধ্ব অস্ত্র ধনু লইয়া এবং ভাছা আকর্ষণ করিয়া বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥২৬॥

মহারাজ ! তখন পাণ্ডুপুত্র ভীমসেন নতপর্ব্ব নয়টা বাণদ্বারা কর্ণানিক্ষিপ্ত প্রধান নয়টা বাণকে ছেদন করিলেন এবং ছেদন করিয়া সিংহের স্তায় গর্জন করিলেন ॥২৭॥

পরে ঋতুমতী গাভীর জন্ত দুইটা বৃষের স্তায় এবং মাংসের জন্ত দুইটা ব্যাঘ্রের তুল্য কর্ণ ও ভীমসেন পরস্পর গর্জন করিতে লাগিলেন ॥২৮॥

গোষ্ঠে দুইটা মহাবৃষের স্তায় কর্ণ ও ভীমসেন পরস্পর প্রহার করিবার ইচ্ছা করিয়া পরস্পর ছিদ্ৰাঘেবী হইয়া পরস্পর দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন ॥২৯॥

মহাগজাবিবাসাত্ত বিধাণাগ্রৈঃ পরম্পরম্ ।  
 শরৈঃ পূর্ণায়তোৎসৃষ্টৈরন্যোন্তমভিজয়তুঃ ॥৩০॥  
 নির্দহন্তৌ মহারাজ ! শরবৃষ্টিা পরম্পরম্ ।  
 অন্যোন্তান্তরপ্রেম্ কোপাদবিরতলোচনৌ ॥৩১॥  
 প্রহসন্তৌ তদান্যোন্তং ভৎসয়ন্তৌ মুহূৰ্মুহঃ ।  
 শঙ্খশব্দক কুর্ক্বাণৌ যুযুধাতে পরম্পরম্ ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)  
 তস্ম ভীমঃ পুনশ্চাপং যুচৌ চিচ্ছেদ মারিষ ! ।  
 শঙ্খবর্ণাংশ্চ তানশ্বান্ বাণৈর্নিন্তে যমক্ষয়ম্ ॥৩৩॥  
 তথা কচ্ছগতং দৃষ্ট্ৱা কর্ণং দুৰ্য্যোধনো নৃপ ! ।  
 বেপমান ইব ক্রোধাদব্যাদিদেশাথ দুৰ্জ্জয়ম্ ॥৩৪॥  
 গচ্ছ দুৰ্জ্জয় ! রাধেয়ং পুরা এসতি পাণ্ডবঃ ।  
 অহি তুবরকং ক্ষিপ্ৰং কর্ণস্ত বলামাদধৎ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

মহেতি । বিধাণাগ্রৈর্দস্তাগ্রৈঃ । পূর্ণায়তেনাকুঠেন ধনুশা উৎসৃষ্টৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ ॥৩০॥  
 নিরিত্তি । নির্দহন্তৌ সন্তাপয়ন্তৌ । অন্তরপ্রেম্, ছিদ্ৰলিপ্, বিরতলোচনৌ বিফারিত-  
 নয়নৌ । হাসৌ বীরবাভিচারী ॥৩১—৩২॥  
 তন্তেতি । তস্ম কর্ণস্ । যমক্ষয়ং যমালয়ম্ ॥৩৩॥  
 তথেন্তি । কচ্ছগতং কষ্টপ্রাপ্তম্ । বেপমানঃ কম্পমানঃ । দুৰ্জ্জয়ং তদাখ্যং ভ্রাতরম্ ॥৩৪॥

দস্তাগ্রদ্বারা নিকটবর্তী ছইটা বিশাল হস্তীর ন্যায় তাঁহারা পূর্ণাকৃষ্ট-কাম্বুক-  
 নিক্ষিপ্ত বাণদ্বারা পরস্পর আঘাত করিতে থাকিলেন ॥৩০॥

মহারাজ ! বাণবর্ষণদ্বারা পরস্পর সমুপ্ত করিতে থাকিয়া, পরস্পর ছিদ্রাঘেবী  
 ও ক্রোধে প্রসারিতনয়ন হইয়া এবং মুহূৰ্মুহ হাস, ভৎসনা ও শঙ্খধ্বনি করতঃ  
 তাঁহারা তখন পরস্পর যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৩১—৩২॥

মাননীয় রাজা ! ক্রমে ভীমসেন পুনরায় কর্ণের ধনুর মুষ্টিদেশ ছেদন করিলেন  
 এবং বাণদ্বারা কর্ণের শঙ্খবর্ণ সেই অশ্বগুলিকে যমালয়ে পাঠাইলেন ॥৩৩॥

রাজা ! তখন দুৰ্য্যোধন কর্ণকে সেইরূপ বিপদাপন্ন দেখিয়া ক্রোধে যেন  
 কাঁপিতে থাকিয়া দুৰ্জ্জয়কে আদেশ করিলেন—॥৩৪॥

(৩১)...অন্তরপ্রেম্—পি,...অন্যোন্তমভিবীক্ষন্তৌ—বা নি । (৩৪)...দুৰ্য্যোধনো নৃপঃ—  
 পি বা নি ।

এবমুক্তস্তথেষ্ট্যুক্ত। তব পুত্রস্তবান্নজন্ম ।  
 অভ্যজ্ঞবস্তীমসেনং ব্যাসকং বিকিরন্ শরৈঃ ॥৩৬॥  
 স ভীমঃ দশভির্বাণৈরশ্বানক্টিরিপ্যং ।  
 ষড়্ভিঃ সূতং ত্রিভিঃ কেতুং পুনস্তৃকাপি সপুত্রিঃ ॥৩৭॥  
 ভীমসেনোহপি সংক্রুদ্ধঃ সাশ্বযন্তারমাশুগৈঃ ।  
 দুর্জয়ং ভিন্নমর্শ্যাণমনয়দ্যমসাদনম্ ॥৩৮॥  
 স্নলঙ্কতং ক্রিতৌ ক্ষুধং চেষ্ঠমানং যথোরগম্ ।  
 রুদম্মার্তস্তব সূতং কর্ণশ্চক্রে প্রদক্ষিণম্ ॥৩৯॥

### ভারতকৌমুদী

গচ্ছেতি । পুরা পরকালে, পাণ্ডবো ভীমঃ । ভুবরকং কুংসিতং শ্বশ্রুহীনং ভীমঃ,  
 “অজাতশত্রু গোঃ কালেহপাশ্রয়ানা চ ভুবরঃ” ইত্যমরঃ । কুংসায়াং কপ্তভারঃ । আশ্বয-  
 জ্ঞনয়ন্ ॥৩৬॥

এবমিতি । পুত্রো দুর্জয়ঃ, আশ্বজ্ঞং দুর্ঘোষনম্ । ব্যাসকং যুদ্ধে ব্যাপ্তম্ ॥৩৬॥  
 স ইতি । অশ্বান্ ভীমশ্চৈব, আৰ্পয়দপীড়য়ৎ । সূতং সারথি, তং ভীমম্ ॥৩৭॥  
 ভীমেতি । অশ্বৈর্ষজ্ঞা সারথিনা চ সহেতি তম্ । ভিন্নমর্শ্যাণং বিদীর্ণবক্ষসম্ ॥৩৮॥  
 স্নলঙ্কতমিতি । ক্ষুধং লুপ্তিতম্ । চক্রে বাৎসল্যাৎ কারুণ্যাচ্চ ॥৩৯॥

‘দুর্জয় ! হয় ত পাণ্ডবটা পরে কর্ণকে গ্রাস করিয়াই ফেলিবে । অতএব তুমি  
 যাও, কর্ণের শক্তিবৃদ্ধি করতঃ সম্বর শ্বশ্রুহীনটাকে বধ কর’ ॥৩৬॥

দুর্ঘোষন এইরূপ বলিলে, আপনার পুত্র দুর্জয় আপনার পুত্র দুর্ঘোষনকে  
 ‘তাহাই ইউক’ এই কথা বলিয়া বাণক্ষেপ করিতে করিতে যুদ্ধব্যাপ্ত ভীমের দিকে  
 ধাবিত হইলেন ॥৩৬॥

ক্রমে দুর্জয় দশটা বাণদ্বারা ভীমকে, আটটাদ্বারা তাঁহার অশ্বগুলিকে, ছয়টাদ্বারা  
 সারথিকে, তিনটাদ্বারা ধ্বজটাকে এবং আবার সাতটা বাণদ্বারা ভীমকে তাড়ন  
 করিলেন ॥৩৭॥

তখন ভীমসেনও অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া বাণদ্বারা অশ্ব ও সারথির সহিত দুর্জয়ের বক্ষ  
 বিদীর্ণ করিয়া তাঁহাকে যমভবনে প্রেরণ করিলেন ॥৩৮॥

এই সময়ে কর্ণ শোকে পীড়িত হইয়া রোদন করিতে থাকিয়া স্তম্ভের অলঙ্কৃত,  
 ভুলুপ্তিত এবং সর্পের স্রায় স্পন্দমান দুর্জয়কে প্রদক্ষিণ করিলেন ॥৩৯॥

(৩৭)....নবভির্বাণৈরশ্বানক্টিরিপ্যং—নি । (৩৮) ভীমসেনোহতিসংক্রুদ্ধ—পি । (৩৯)

বাল হতম্...কেষ্ঠমানম্—নি ।

স তু তং বিরথং কৃষ্টা স্মরন্ত্যস্তবৈরিণম্ ।  
 সমাচিনোদ্ধাণগণৈঃ শতদ্বীপিব শঙ্কুভিঃ ॥৪০॥  
 তথাপ্যতিরথঃ কর্ণো ভিদ্ধমানস্ত সায়কৈঃ ।  
 ন জহৌ সমরে ভীমং ক্রুদ্ধরূপং পরস্তপঃ ॥৪১॥  
 স তথা বিরথঃ কর্ণঃ পুনর্ভীমেন নির্জিতঃ ।  
 রথমন্ত্যং সমান্ধায় সন্তো বিব্যাধ পাণ্ডবম্ ॥৪২॥  
 অথ কর্ণঃ শরত্রাতৈর্ভীমসেনং সমাপ্যত্ ।  
 ননাদ বলবদ্ভাদং পুনর্বিব্যাধ চোরসি ॥৪৩॥  
 তং ভীমো দশভির্বাণৈঃ প্রত্যবিধ্যৎ স্তনাস্তরে ।  
 পুনর্বিব্যাধ বিংশত্যা শরাণাং নতপর্কণাম্ ॥৪৪॥

### ভারতকৌমুদী

স ইতি । স ভীমঃ । অত্যন্তবৈরিণমত্যন্তবৈরিতয়া । সমাচিনোৎ ব্যাপ্তোৎ ॥৪০॥

অথেতি । ভিদ্ধমানো বিদ্বাধ্যমাণঃ । ন জহৌ ন তত্যাগ, যতঃ পরস্তপঃ ॥৪১॥

স ইতি । সমান্ধায় আকৃষ্ট, বিব্যাধ তাড়য়ামাস, পাণ্ডবং ভীমম্ ॥৪২॥

অথেতি । শরাণাং ত্রাতৈঃ সমূহৈঃ, সমাপ্যদগীড়য়ৎ । ননাদ চকার, বলবৎ বিশালম্ ॥৪৩॥

তমিতি । স্তনাস্তরে বক্ষসি । নতপর্কণামীষদ্রকোপাস্তানাম্ ॥৪৪॥

কিন্তু ভীমসেন কর্ণকে রথবিহীন করিয়া তাঁহার মহাশক্ততা স্মরণ করতঃ শঙ্কু-(পেরেক) দ্বারা শতদ্বীপ গায় বাণসমূহদ্বারা তাঁহাকে ব্যাপ্ত করিয়া ফেলিলেন ॥৪০॥

অতিরথ ও শক্রসস্ত্রাপী কর্ণ ভীমের বাণে বিদীর্ণ হইতে থাকিয়াও যুদ্ধে ক্রুদ্ধ ভীমসেনকে ত্যাগ করিলেন না ॥৪১॥

ভীমকর্তৃক সেইভাবে পুনরায় পরাজিত ও রথবিহীন কর্ণ অস্থির রথে আরোহণ করিয়া তৎক্ষণাৎ ভীমকে বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৪২॥

তাহার পর কর্ণ বাণসমূহদ্বারা ভীমসেনকে পীড়ন করিলেন, পরে বিশাল সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন, আবার তাঁহার বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥৪৩॥

(৪১)...শতদ্বীপশ্চ শঙ্কুভিঃ—পি বা নি,...পরস্তপ!—বদ্ধ বর্দ্ধ । ইতঃ পরম্, ‘... একজিঃশব্দিকশততমোহধ্যায়ঃ । সঙ্গয় উবাচ’—বদ্ধ বর্দ্ধ, ‘... ত্রয়জিঃশব্দিকশততমোহধ্যায়ঃ । সঙ্গয় উবাচ’—বা হা নি । (৪২) শ্লোকাৎ পরম্ ‘মহাগজাবিবাসান্ত বিবাণাগ্রৈঃ পরম্পরম্ শরৈঃ পূর্ণায়ভোৎসর্গৈরন্তোন্তমভিজয়তঃ’ শ্লোকোহয়মধিকঃ প্রাগবিকলমেবোক্তদ্বাৎ—বদ্ধ বর্দ্ধ বা । (৪৩)...ননাদ চ মহানাদম্—পি । (৪৪)...প্রত্যবিধ্যদজিহ্মগৈঃ—পি বা নি ।

কর্ণস্ত নবভির্ভীমং বিদ্ধা রাজন্ ! স্তনাস্তরে ।  
 ধ্বজমেকেন বিব্যাধ সায়কেন শিতেন হ ॥৪৫॥  
 সায়কানাং ততঃ পার্শ্বদ্বিষষ্ঠ্যা প্রত্যবিধ্যত ।  
 তোত্রৈরিব মহানাগং কশাভিরিব বাজিনম্ ॥৪৬॥  
 সোহতিবিদ্ধো মহারাজ ! পাণ্ডবেন যশস্বিনা ।  
 স্কন্ধী লেলিহন্ বীরঃ কোপসংরক্তলোচনঃ ॥৪৭॥  
 ততঃ শরং মহারাজ ! সৰ্ব্বকায়াবদারণম্ ।  
 প্রাহিণোস্তীমসেনায় বলায়েস্ত ইবাশনিম্ ॥৪৮॥  
 স নির্ভিচ্চ রণে পার্শ্বং সূতপুত্রধনুশ্চ্যুতঃ ।  
 অগচ্ছদ্রাবয়ন্ ভূমিং চিত্রপুংখঃ শিলীমুখঃ ॥৪৯॥

## ভারতকৌমুদী

কর্ণ ইতি । নবভিঃ সায়কৈঃ । শিতেন শিলাঘবগাদিনা স্তন্যারীকৃতেন ॥৪৫॥  
 সায়কানামিতি । পার্শ্বঃ পৃথগাঃ কৃত্বাঃ পুত্রো ভীমঃ । তোত্রৈরকুশৈঃ ॥৪৬॥  
 স ইতি । লেলিহন্ রসনয়া পুনঃ পুনঃ স্পৃশন্, কোপসংরক্তলোচনোহভবৎ ॥৪৭॥  
 তত ইতি । প্রাহিণোং কর্ণ ইতি শেষঃ, বলায় তদাখ্যায়ামুরায় ॥৪৮॥  
 স ইতি । চিত্রপুংখঃ স্বর্ণাঙ্ঘ্রিচিহ্নস্ত্রাণাবর্ণমূলদেশঃ, শিলীমুখো বাণঃ ॥৪৯॥

তখন ভীমসেন দশটা বাণদ্বারা কর্ণের বক্ষস্থল প্রতিবিদ্ধ করিলেন, পরে আবার  
 কুড়িটা নতপর্ষ্ব বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥৪৫॥

রাজা ! তৎপরে কর্ণ নয়টা বাণদ্বারা ভীমের বক্ষ বিদ্ধ করিয়া একটা শৃধার  
 বাণদ্বারা তাঁহার ধ্বজ বিদ্ধ করিলেন ॥৪৬॥

তদনন্তর অকুশদ্বারা মহাহস্তীর শ্রায় এবং কশাদ্বারা ঘোটকের তুল্য ভীমসেন  
 তেষট্টিটা বাণদ্বারা কর্ণকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥৪৭॥

মহারাজ ! যশস্বী ভীমসেন অত্যন্তবিদ্ধ করিলে, মহাবীর কর্ণ ক্রোধে আরক্ত-  
 নয়ন হইয়া ওষ্ঠপ্রাস্ত লেহন করিতে লাগিলেন ॥৪৮॥

মহারাজ ! তৎপরে ইন্দ্র বেমন বলাসুরের উপরে বজ্র নিক্ষেপ করিয়া-  
 ছিলেন, সেইরূপ কর্ণ ভীমের উপরে একটা সৰ্ব্বদেহবিদারক বাণ নিক্ষেপ  
 করিলেন ॥৪৯॥

কর্ণের কাম্বুকনির্গত বিচিহ্নপুংখ সেই বাণটা যাইয়া ভীমসেনকে বিদীর্ণ করিয়া  
 ভূমিও বিদারণপূর্বক তাহাতে প্রবেশ করিল ॥৪৯॥



ততো ভীমো মহাবাহুঃ ক্রোধসংরক্তলোচনঃ ।

বজ্রকন্ধ্যাং চতুর্ভুজং গুর্বাং কৃষ্ণাঙ্গদাং গদায়া ।

প্রাহিণোঃ সূতপুত্রায় ষড়্ভ্রামবিচারয়ন্ ॥৫০॥

তয়া জঘানাধিরথেঃ সদস্থান্ সাধুবাহিনঃ ।

গদয়া ভারত ! ত্রুম্বকো বজ্রেণেন্দ্র ইবাহরান্ ॥৫১॥

ততো ভীমো মহাবাহুঃ স্কুরাভ্যাং ভবতর্ষভ ! ।

ধ্বজমাধিরথেশ্চিহ্না সূতমভ্যহনচ্ছরৈঃ ॥৫২॥

হতাস্তসূতমুৎসৃজ্য স রথং পতিতধ্বজম্ ।

বিস্ফারয়ন্ ধনুঃ কর্ণস্তশ্চৌ ভারত ! দুর্মনাঃ ॥৫৩॥

তত্রাহুতমপশ্যাম রাধেয়স্ত পরাক্রমম্ ।

বিরথো রথিনাং শ্রেষ্ঠো বারয়ামাস যদ্রিপুম্ ॥৫৪॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । চতুর্ভুজং চতুর্হস্তাম্, “কিছুইন্তে বিতস্তৌ চ” ইত্যমরঃ । গুর্বাং ভারবতীম্, কৃষ্ণাঙ্গদাং মধ্যে স্বর্ণপটুবেষ্টিতাম্ । ষড়্ভ্রামং ষট্‌কোণাম্, অবিচারয়ন্ অসম্বন্ধং । ষট্‌পাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫০॥

তয়েতি । আধিরথেঃ কর্ণস্ত, সাধুবাহিনঃ সূতরথচালকান্ ॥৫১॥

তত ইতি । স্কুরাভ্যাং স্কুরপ্রাথ্যবাণাভ্যাম্ । সূতং সারথিম্ ॥৫২॥

হতেতি । দুর্মনা অঙ্গসারথিধ্বজবিনাশাদুঃখিতচিত্তঃ ॥৫৩॥

তত্রেতি । রাধেয়স্ত অধিরথপত্যা রাধাখ্যায়াঃ পুত্রস্ত কর্ণস্ত । রিপুং ভীমম্ ॥৫৪॥

তাহার পর মহাবাহু ভীমসেন ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া, কোথায় আঘাত করিবেন তাহার বিচার না করিয়া বজ্রতুল্যা, চতুর্হস্তপরিমিতা, ভারবতী, স্বর্ণপটু-বেষ্টিতা ও ষট্‌কোণা গদাটাকে কর্ণের দিকে নিক্ষেপ করিলেন ॥৫০॥

ভরতনন্দন ! তখন ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বারা অশুর বধ করিতেন, সেইরূপ ভীমসেন সেই গদাদ্বারা সূতরথবাহক কর্ণের উত্তম অশ্বগুলিকে বধ করিলেন ॥৫১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তদনন্তর আবার মহাবাহু ভীমসেন দুইটা স্কুরপ্রদ্বারা কর্ণের ধ্বজ ছেদন করিয়া বাণদ্বারা তাঁহার সারথিকে বধ করিলেন ॥৫২॥

ভরতনন্দন ! অশ্ব ও সারথি নিহত এবং ধ্বজ পতিত হইলে, কর্ণ রথ পরিত্যাগ করিয়া ধনু বিস্ফারণ করতঃ অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৫৩॥

(৫০)...সর্বশৈক্যাং চতুর্ভুজম্—পি বজ্র বর্ধ, ...ষড়্ভ্রাম্—পি, ...ষড়্ভ্রাম্—বর্ধ । (৫৩)...  
রথং স পতিতধ্বজম্—বর্ধ ।

বিরথং রথিনাং শ্রেষ্ঠং দৃষ্ট্বাধিরথিমাহবে ।  
 হৃষ্যোধনস্ততো রাজমভ্যভাষত হৃষ্মুখম্ ॥৫৫॥  
 এষ হৃষ্মুখ ! রাধেয়ো ভীমেন বিরথীকৃতঃ ।  
 তং রথেন নরশ্রেষ্ঠং সম্পাদয় মহারথম্ ॥৫৬॥  
 হৃষ্যোধনবচঃ শ্রদ্ধা ততো ভারত ! হৃষ্মুখঃ ।  
 স্বরমাণোহভ্যায়ান্ কর্ণং ভীমকাবারয়চ্ছরৈঃ ॥৫৭॥  
 হৃষ্মুখং প্রেক্ষ্য সংগ্রামে সূতপুত্রপদানুগম্ ।  
 বায়ুপুত্র প্রহর্যোহভূৎ স্বকণী পরিসংলিহন্ ॥৫৮॥  
 ততঃ কর্ণং মহারাজ ! বারয়িত্বা শিলীমুখৈঃ ।  
 হৃষ্মুখায় রথং তূর্ণং প্রেষয়ামাস পাণ্ডবঃ ॥৫৯॥  
 তস্মিন্ কণে মহারাজ ! নবভিন্তপৰ্বতিঃ ।  
 হৃষ্মুখৈর্হৃষ্মুখং ভীমঃ প্রেষয়ামাস যুধ্যবে ॥৬০॥

## ভারতকৌমুদী

বিরথমিতি । আধিরথি কর্ণম্ । হৃষ্মুখং তদাখ্যং ভ্রাতরম্ ॥৫৫॥

এষ ইতি । সম্পাদয় সম্পন্নং কৃক ॥৫৬॥

হৃষ্যোধনেতি । অভ্যায়াদভাগচ্ছং ॥৫৭॥

হৃষ্মুখমিতি । সূতপুত্রপদাভ্যুগং কর্ণপৃষ্ঠচরম্ । বায়ুপুত্রো ভীমঃ ॥৫৮॥

তত ইতি । শিলীমুখৈর্বাণৈঃ । পাণ্ডবো ভীমসেনঃ ॥৫৯॥

তখন আমরা কর্ণের অদ্ভুত পরাক্রম দেখিতে লাগিলাম ; যে হেতু রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণ রথবিহীন হইয়াও শত্রুকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥৫৪॥

রাজা ! ওদিকে হৃষ্যোধন রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণকে যুদ্ধে রথবিহীন দেখিয়া হৃষ্মুখকে বলিলেন— ॥৫৫॥

‘হৃষ্মুখ ! ভীম এই কর্ণকে রথবিহীন করিয়াছে । অতএব তুমি যাইয়া নরশ্রেষ্ঠ ও মহারথ কর্ণকে রথসম্পন্ন কর (রথে আরোহণ করাত)’ ॥৫৬॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর হৃষ্মুখ হৃষ্যোধনের বাক্য শুনিয়া সত্বর কর্ণের দিকে গমন করিলেন এবং বাণসমূহদ্বারা ভীমকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৫৭॥

হৃষ্মুখকে যুদ্ধে কর্ণের পৃষ্ঠবর্তী হইতে দেখিয়া ভীমসেন ওষ্ঠপ্রান্ত লেহন করতঃ আনন্দিত হইলেন ॥৫৮॥

মহারাজ ! তদনন্তর ভীমসেন বাণদ্বারা কর্ণকে বারণ করিয়া সত্বর হৃষ্মুখের দিকে রথ চালাইয়া দিলেন ॥৫৯॥

(৫৮)....পরিলেহিহন্—বর্ধ । (৬০)....হৃষ্মুখৈর্হৃষ্মুখং ভীম শরৈর্নিক্তে যমকয়ম্—পি নি

ততস্তম্বেবাধিরথিঃ স্তম্ভনং দুৰ্ম্মখে হতে ।  
 আস্থিতঃ প্রবভৌ রাজন্ ! দৌণ্যমান ইবাংস্তমান ॥৬১॥  
 শয়ানং ভিন্নমৰ্ম্মাণং দুৰ্ম্মখং শোণিতোক্ষিতম্ ।  
 দৃষ্ট্বা কর্ণোহশ্রুপূর্ণাক্ষো মুহূৰ্ত্তমভ্যবৰ্ত্তত ॥৬২॥  
 তং গতাস্থমতিক্রম্য কৃষ্ণা কর্ণঃ প্রদক্ষিণম্ ।  
 দৌৰ্ঘ্যমুষ্ণং শ্বসন্ বীরো ন কিঞ্চিৎ প্রত্যপগত ॥৬৩॥  
 তস্মিংস্ত বিবরে রাজন্ ! নারাতান্ গাধ্রবাসসঃ ।  
 প্রাহিণোঃ সূতপুত্রায় ভীমসেনশ্চতুর্দশ ॥৬৪॥  
 তে তস্মা কবচং ভিত্ত্বা স্বর্ণপুঙ্খা মহৌজসঃ ।  
 হেমচিত্রা মহারাজ ! দ্রোতয়ন্তো দিশো দশ ॥৬৫॥

### ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি । স্তম্ভনং স্তম্ভনং স্তম্ভনং ॥৬০॥  
 তত ইতি । আস্থিতঃ কর্ণঃ, স্তম্ভনং রথম্ । আস্থিত আকৃষ্টঃ । অংস্তমান সূর্য্যঃ ॥৬১॥  
 শয়ানমিতি । ভিন্নমৰ্ম্মাণং বিদীর্ণবক্ষসম্ । অভ্যবৰ্ত্তত শোকাদবাতীকৃত ॥৬২॥  
 তমিতি । গতাস্থং মৃতম্ । প্রত্যপগত কর্ত্তুমবাধারয় ॥৬৩॥  
 তস্মিন্নিতি । বিবরে অবসরে । গাধ্রবাসসো গৃধ্রপক্ষাবৃত্তান্ ॥৬৪॥  
 ত ইতি । দ্রোতয়ন্ত আসন্নিত শেযঃ । যুদ্ধকান্দীকারে মহারাজপদধিকৃত্যপত্তিঃ ॥৬৫॥

মহারাজ ! সেই সময়ে ভীম নয়টা নতপর্ব্ব ও সুধার বাণদ্বারা দুৰ্ম্মখকে যমালয়ে  
 প্রেরণ করিলেন ॥৬০॥

রাজা ! দুৰ্ম্মখ নিহত হইলে পর কর্ণ তাঁহার সেই রথেই আরোহণ করিয়া  
 দৌণ্ডিশালী সূর্য্যের স্রায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৬১॥

ক্রমে কর্ণ দুৰ্ম্মখকে বিদীর্ণহৃদয়ে ও রক্তাক্তদেহে শয়িত দেখিয়া অশ্রুপূর্ণনয়ন  
 হইয়া মুহূর্ত্তকাল তাঁহার দিকে চাহিয়া রহিলেন ॥৬২॥

মহাবীর কর্ণ তখন মৃত দুৰ্ম্মখকে প্রদক্ষিণ করিয়া অতিক্রমপূর্ব্বক দীর্ঘ ও উষ্ণ  
 নিশ্বাস ত্যাগ করতঃ কোন কর্ত্তব্য স্থির করিতে পারিলেন না ॥৬৩॥

রাজা ! সেই অবসরে ভীমসেন কর্ণের উপরে গৃধ্রপক্ষযুক্ত চৌদ্দটা নারাত  
 নিক্ষেপ করিলেন ॥৬৪॥

মহারাজ ! স্বর্ণপুঙ্খ, স্বর্ণবিচিত্র ও মহাতেজা সেই নারাতগুলি যাইয়া কর্ণের  
 কবচ ভেদ করিয়া দশ দিক্ আলোকিত করিল ॥৬৫॥

(৬২)...মুহূর্ত্তং নাভ্যবৰ্ত্তত—পি নি । (৬৩) ন কিঞ্চিৎ প্রত্যভাবত—বন্ধ বর্দ্ধ । (৬৪)...  
 স্বর্ণচিত্রং মহৌজসঃ—পি বা নি, ব্যাশোভন্ত দিশো দশ—বা নি ।

অপিবন্ সূতপুত্রস্ত শোণিতং রক্তভোজনাঃ ।  
 ক্রুদ্ধা ইব মহারাজ ! ভূজগাঃ কালচোদিতাঃ ॥৬৬॥  
 প্রসর্পমাণা মেদিন্যাং তে ব্যরোচন্তু মার্গণাঃ ।  
 অর্দ্ধপ্রবিষ্টাঃ সংরক্তা বিলানীব মহোরগাঃ ॥৬৭॥  
 তং প্রত্যবিধ্যজ্ঞাধেয়ো জাম্বুনদবিভূষিতৈঃ ।  
 চতুর্দশভিষতু্যৈর্নারীচৈরবিচারয়ন্ ॥৬৮॥  
 তে ভীমসেনস্ত ভূজং সব্যং নিভিগ্ন পত্ৰিণঃ ।  
 প্রাবিশন্ মেদিনীং ভীমাঃ ক্রৌঞ্চং পত্ৰবধা ইব ॥৬৯॥  
 তে ব্যরোচন্তু নারীচাঃ প্রবিশন্তো বহুঙ্করাম্ ।  
 গচ্ছত্যন্তং দিনকরে দীপ্যমানা ইবাংশবঃ ॥৭০॥  
 স নির্ভিন্নো রণে ভীমো নারীচৈর্মগ্নভেদিতিঃ ।  
 স্তম্ভাব রুধিরং ভূরি পৰ্বতঃ সলিলং যথা ॥৭১॥

### ভারতকৌমুদী

অপিব্রিতি । রক্তভোজনা রুধিরপায়িনঃ । কালেন চোদিতাঃ প্রেরিতাঃ ॥৬৬॥  
 প্রেতি । প্রসর্পমাণাঃ প্রবিশন্তঃ । মার্গণা বাণাঃ । সংরক্তাঃ ক্রুদ্ধাঃ ॥৬৭॥  
 ভমিতি । জাম্বুনদেন স্বর্ণেন বিভূষিতৈঃ । অবিচারয়ন্ সন্ধানেন ॥৬৮॥  
 ত ইতি । সব্যং বামম্, পত্ৰিণো বাণাঃ । ক্রৌঞ্চং গিরিম্, পত্ৰবধাঃ পক্ষিণঃ ॥৬৯॥  
 ত ইতি । নারীচানাং রক্তাক্তাং সায়ং দিনকরাংশূনাঞ্চ রক্তাং সাম্যম্ ॥৭০॥  
 স ইতি । স্তম্ভাব দেহাগ্নিঃসারয়া মাস । সলিলং বর্জলম্ ॥৭১॥

মহারাজ ! কালপ্রেরিত ক্রুদ্ধ সর্পগণের দ্বারা রক্তপায়ী সেই নারীচগুলি কর্ণেরও রক্ত পান করিয়াছিল ॥৬৬॥

ক্রুদ্ধ মহাসর্পগণ যেমন গর্ভের ভিতরে অর্দ্ধপ্রবিষ্ট হইয়া প্রকাশ পায়, তেমন সেই বাণগুলিও ভূতলে অর্দ্ধ প্রবেশ করিয়া প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৬৭॥

পরে কর্ণও সন্ধানবিষয়ে কোন বিচার না করিয়া স্বর্ণভূষিত ভয়ঙ্কর চৌদ্ধটা নারীচদ্বারা ভীমকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥৬৮॥

তখন সেই বাণগুলি বাইরা ভীমসেনের বামবাহু ভেদ করিয়া—পক্ষিগণ যেমন ক্রৌঞ্চপর্বতে প্রবেশ করে, সেইরূপ ভূতলে প্রবেশ করিল ॥৬৯॥

সূর্য্য অন্ত গমন করিতে লাগিলে, তাঁহার রক্তোজ্জল কিরণের দ্বারা সেই রক্তাক্ত নারীচগুলি ভূতলে প্রবেশ করিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিল ॥৭০॥

স ভীমদ্রিভিরাগন্তঃ সূতপুত্রং পতত্রিভিঃ ।  
 সুপর্ণবেগৈর্বিব্যাধ সারথিকাস্ত সপ্তভিঃ ॥৭২॥  
 স বিহ্বলো মহারাজ ! কর্ণো ভীমশরাহতঃ ।  
 প্রাভ্রবজ্জবনৈরশ্চৈ রণং তিষ্ঠা মহাভয়াৎ ॥৭৩॥  
 ভীমসেনস্ত বিস্ফার্য চাপং হেমপরিষ্কৃতম্ ।  
 আহবেহতিরথোহতিষ্ঠজ্জলমিব হতশনঃ ॥৭৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈরাগিক্যাং দ্রোণপর্বণি  
 অয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে কর্ণপলায়নে  
 বোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥ \*

### ভারতকৌমুদা

স ইতি । আয়ন্তো বেদনাধিরঃ পতত্রিভির্বাণৈঃ । সুপর্ণস্ত গরুড়স্তেব বেগৈর্বেগাং তৈঃ ॥৭২॥  
 স ইতি । প্রাভ্রবৎ পলায়ত, জবনৈর্বেগবন্তিঃ । হিষ্টা তাক্কা ॥৭৩॥  
 ভীমেতি । হেমপরিষ্কৃতং স্বর্ণশোভিতম্ । আহবে রণস্থলে ॥৭৪॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মকৃষ্ণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশতট্টাচাৰ্য্য বিরচিতায়াং  
 মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বণি অয়দ্রথবধে  
 বোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥০॥

### ভারতভাবদীপঃ

অত্যদুতমিতি ॥১—ঃ॥ প্রাণহর্যোদয়ে প্রাণদূতে ॥৪—১১॥ সূতপূর্ণানাং পত্নাণাং বেগো  
 যেযাম্ ॥৭২—৭৪॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে বোড়শাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১০॥

ভীমসেন যুদ্ধে মৰ্ম্মভেদী নারাচছারা বিদীর্ণ হইয়া—পৰ্ব্বত যেমন গাত্র  
 হইতে বৃষ্টির জল নিঃসারণ করে, তেমন গাত্র হইতে প্রচুর রক্ত নিঃসারণ করিতে  
 থাকিলেন ॥৭১॥

পরে বেদনাক্লান্ত ভীমসেন গরুড়ের স্থায় বেগবান্ তিনটা বাণছারা কর্ণকে এক  
 সাতটা বাণছারা উহার সারথিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৭২॥

মহারাজ ! তখন কর্ণ ভীমের বাণে আহত ও বিহ্বল হইয়া গুরুতর ভয়ে  
 রণস্থল ত্যাগ করিয়া বেগবান্ অশ্বগণের গুণে দ্রুত পলায়ন করিলেন ॥৭৩॥

কিন্তু অতিরথ ভীমসেন স্বর্ণশোভিত ধনু বিস্ফারণ করিয়া প্রজ্বলিত অগ্নির স্থায়  
 রণস্থলে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৭৪॥

(৭২)...আয়ন্তঃ...সমস্তবেগৈর্বিব্যাধ—পি । (৭৩)...রণং হিষ্টা মহাঘশাঃ—পি,...রণং  
 তাক্কা মহাঘশাঃ—বদ্ধ বর্ধ । \* ‘...দ্ব্যজিংশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বদ্ধ বর্ধ, ‘...চতুজিংশ-  
 দ্ব্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ’—বা বা নি ।

## সপ্তদশাধিকশততমোঃধ্যায়ঃ

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

দৈবমেব পরং মশ্বে যিক্ পৌরুষমনর্থকম্ ।  
যত্রোধিরথিরাযন্তো নাতরং পাণ্ডবং বণে ॥১॥  
কর্ণঃ পার্থান্ সগোবিন্দান্ জেতুম্ সহতে বণে ।  
ন চ কৰ্ণসমং যোধং লোকে পশ্যামি কক্ষন ।  
ইতি তুৰ্য্যোধনস্তাহমশ্রৌষং জল্পতো মুহুঃ ॥২॥  
কর্ণো হি বলবান্ শূরো দৃঢ়ব্রাহ্ম জিতরুমঃ ।  
ইতি মামব্রবীৎ সূত ! মন্দো তুৰ্য্যোধনঃ পুৰা ॥৩॥  
বহুশেষসহায়ং মাং নালং দেবাপি সংযুগে ।  
কিমু পাণ্ডুশ্রুতা রাজন্ ! গতসত্তা বিচেতসঃ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

দৈবমিতি । যত্র যেন হেতুনা, আধিরথিঃ কর্ণঃ, আরন্তো জয়ে যত্ববানপি ॥১॥  
কর্ণ ইতি । উৎসহতে শক্লোতি । জল্পতঃ প্রলপতঃ । ষট্পাদোচয়ং ক্লোকঃ ॥২॥  
কর্ণ ইতি । শূরো যুদ্ধে শিক্ষিতঃ । মন্দো মৃঢ়ঃ, প্রকৃতানবগম্যঃ ॥৩॥  
বশ্বিতি । বহুশেষঃ কর্ণঃ সহায়ো যন্ত তম্, নালং জেতুং শক্য ন ভবন্তি । দেবাপীতি  
বিসর্গলোপেহপি সন্ধিরার্থঃ । গতসত্তা দুৰ্ব্বলাঃ, বিচেতসো দুর্ববস্ত্যাধিব্রটিভ্যঃ ॥৪॥

বলিলেন—“আমি দৈবকেই প্রধান বলিয়া মনে করি, আর অমর্থক পুরুষকারকে ধিকার দিই । যে হেতু কর্ণ জয়ে যত্ববান্ হইয়াও যুদ্ধে ভীমকে জয় করিতে পারিলেন না ॥১॥

‘কর্ণ যুদ্ধে কৃষ্ণের সহিত পাণ্ডবগণকে জয় করিতে পারেন । আমি অপভে কর্ণের সমান কোন যোদ্ধা দেখিতে পাই না’ তুৰ্য্যোধনকে এইরূপ মুহুমুহু বলিতে আমি শুনিয়াছি ॥২॥

‘কর্ণ বলবান্, বীর, দৃঢ়কাম্যুর্ক ও ক্রান্তিশূত্র’ । সজয় । মৃঢ় তুৰ্য্যোধন পূর্বে আমাকে এইরূপও বলিত ॥৩॥

(আরও বলিত যে,) রাজা । কর্ণ আমার সহায় থাকিলে, দেবতারাও

তত্র তং নির্জিতং দৃষ্ট্বা ভূজঙ্গমিব নির্বিষম্ ।  
 যুদ্ধাৎ কর্ণমপক্রান্তং কিং শ্বিদুর্হর্যোধনোহত্রবীৎ ॥৫॥  
 অহো ! দুশ্মুখমেবৈকং যুদ্ধানামবিশারদম্ ।  
 প্রাবেশয়দ্ধ তবহং পতঙ্গমিব মোহিতঃ ॥৬॥  
 অশ্বখামা মদ্ররাজঃ কৃপঃ কর্ণশ্চ সঙ্গতাঃ ।  
 ন শক্তাঃ প্রমুখে স্বাতুং নুনং ভীমশ্চ সঞ্জয় ! ॥৭॥  
 তেহপি চাস্ত মহাঘোরং বলং নাগায়ুতোপমম্ ।  
 জানন্তো ব্যবসায়ঞ্চ ক্রুরং মারুতভেজসঃ ॥৮॥  
 কিমর্থং ক্রুরকর্মাণং যমকালান্তকোপমম্ ।  
 বলসংরম্ভবীৰ্য্যভ্রাঃ কোপয়িস্বস্তি সংযুগে ॥৯॥ (যুগ্মকম্)

### ভারতকৌমুদী

তদ্রেতি । অপক্রান্তং পলায়িতম্ ॥৫॥

অহো ইতি । দুশ্মুখমিত্যুপলক্ষণং দুর্জয়মপি । মোহিতো দুর্হ্যোধনঃ ॥৬॥

অশ্বখামা । মদ্ররাজঃ শল্যঃ । সঙ্গতাঃ সম্মিলিতা অপি । প্রমুখে সম্মুখে ॥৭॥

ত ইতি । নাগায়ুতোপমম্ অযুতহস্তিবলতুল্যম্ । ব্যবসায়মধ্যবসায়ম্, মারুতস্ত বায়োরিব  
 তেজো যস্ত তস্ত । কালে আয়ুঃশেষসমনে অন্তকো বহ্ননকারী চার্দো যমশ্চেতি স যমকালান্তক  
 উপমা যস্ত তম্ । অগ্নিস্তোকাদিবিশেষণস্ত পরনিপাতঃ । বলং মানসিকীং শক্তিং সংরম্ভং  
 ক্রোধং বীৰ্য্যং সাহসঞ্চ জানন্তীতি তে, কিমর্থং কোপয়িস্বস্তি ॥৮—৯॥

আমাকে যুদ্ধে জয় করিতে পারেন না ; তাহাতে দুর্বল ও বিষগ্নচিত্ত পাণ্ডবদের কথা  
 আর কি বলিব' ॥৪॥

তাহাতে সেই কর্ণকে বিষবিহীন সর্পের স্থায় পরাজিত এবং যুদ্ধ হইতে পলায়িত  
 দেখিয়া দুর্হ্যোধন কি বলিলেন ? ॥৫॥

হায় ! মোহিত দুর্হ্যোধন অগ্নির ভিতরে পতঙ্গের স্থায় যুদ্ধে অপটু একমাত্র  
 দুশ্মুখকে ও দুর্জয়কে যুদ্ধে প্রবেশ করাইয়াছিল ॥৬॥

সঞ্জয় ! অশ্বখামা, শল্য, কৃপ ও কর্ণ ইহারা মিলিত হইয়াও নিশ্চয়ই ভীমের  
 সম্মুখে থাকিতে সমর্থ হন না ॥৭॥

তাহারাও বায়ুর তুল্য তেজস্বী ভীমসেনের দশসহস্র হস্তীর তুল্য মহাভয়কর  
 দৈহিক বল, কঠিন অধ্যবসায়, মানসিক বল, ক্রোধ ও সাহসের বিষয় জানেন  
 বলিয়া কালান্তক যমের তুল্য ক্রুরকর্মা ভীমসেনকে কি জন্ত যুদ্ধে ক্রুদ্ধ  
 করিবেন ? ॥৮—৯॥

কর্ণশ্বেকো মহাবাহুঃ স্ববাহুবলমাস্ত্রিতঃ ।  
 ভীমসেনমনাদৃত্য রণেহমুখ্যত সূতজঃ ॥১০॥  
 যোহজয়ৎ সময়ে কর্ণং পুরন্দর ইবাস্ত্রয়ম্ ।  
 ন স পাণ্ডুহস্তো জেতুং শক্যঃ কেনচিৎসাহবে ॥১১॥  
 দ্রোণং যঃ সংপ্রমথ্যেকঃ প্রবিষ্টো মম বাহিনীম্ ।  
 ভীমো ধনঞ্জয়াশ্বেষী কন্তমচ্ছেদ্বিজীবিষুঃ ॥১২॥  
 কো হি সঞ্জয় ! ভীমস্ত স্মাতুমুৎসহতেহগ্রতঃ ।  
 উত্ততাশনিহস্তস্ত মহেন্দ্রস্তেব দানবঃ ॥১৩॥  
 প্রেতরাজপুরং প্রাপ্য নিবর্তেতাপি মানবঃ ।  
 ন ভীমসেনং সংপ্রাপ্য নিবর্তেত কদাচন ॥১৪॥

## ভারতকৌমুদী

কর্ণ ইতি । অনাদৃত্য অবজায় । অতএব তৎপরাজয়ো নাসম্ভব ইতি ভাবঃ ॥১০॥  
 য ইতি । পুরন্দর ইন্দ্রঃ । পাণ্ডুহস্তো ভীমসেনঃ । আহবে যুদ্ধে ॥১১॥  
 দ্রোণমিতি । অচ্ছেৎ পীড়য়েৎ । অচ্ছ পীড়য়ামিত্যাদৌদাত্তরত্নাপি দৃষ্টঃ ॥১২॥  
 ক ইতি । উৎসহতে শক্যেতি । উত্ততাশনির্বজ্রং যত্র স তাদৃশো হস্তো যস্ত তস্ত ॥১৩॥  
 প্রেতেতি । প্রেতরাজপুরং যমভবনম্ । অপিশকঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥১৪॥

কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে একমাত্র মহাবাহু সূতনন্দন কর্ণই আপন বাহুবল  
 অবলম্বন করিয়া অনাদরপূর্বক রণস্থলে ভীমের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ॥১০॥

ইন্দ্র যেমন অশুর জয় করেন, তেমন যিনি যুদ্ধে কর্ণকে জয় করিয়াছেন, সেই  
 ভীমসেনকে যুদ্ধে কেহই জয় করিতে সমর্থ হয় না ॥১১॥

ধনঞ্জয়াশ্বেষী যে ভীমসেন একাকী দ্রোণকে পরাভূত করিয়া আমার সৈন্যমণ্ডে  
 প্রবেশ করিয়াছেন, সেই ভীমসেনকে জীবনাথী কোন্ ব্যক্তি পীড়ন করিতে  
 যায় ? ॥১২॥

সঞ্জয় ! উত্ততবজ্রহস্ত ইন্দ্রের সম্মুখে দানবের স্থায় ভীমের সম্মুখে কোন্ ব্যক্তি  
 অবস্থান করিতে সমর্থ হয় ? ॥১৩॥

মামুখ যমের বাড়ী যাইয়াও ফিরিতে পারে ; কিন্তু ভীমের নিকটে উপস্থিত  
 হইয়া কখনও ফিরিতে পারে না ॥১৪॥

(১০)...স্ববাহুবলদর্পিতঃ...বা, ...স্ববাহুবলদর্পিতম্ নি । (১২)...কন্তমচ্ছেদ্বিজীবিষুঃ

—বা নি ।

দ্রোণ (২৩)-৪১



পতঙ্গা ইব বহ্নিং তে প্রাবিশন্নগ্নচেতসঃ ।

যে ভীমসেনং সংক্রুদ্ধমঙ্গধান্ বিমোহিতাঃ ॥১৫॥

যন্তং সভায়াং ভীমেন মম পুত্রবধাঞ্জয়ম্ ।

শপ্তং সংরস্তিগোত্রেন কুরুগাং শৃগতাং তদা ॥১৬॥

তন্মৃনমভিসন্ধিস্ত্য দৃষ্ট্ৱা কর্ণক নিৰ্জিতম্ !

দুঃশাসনঃ সহ ভাত্ৰা ভয়াস্টীমাদুপারমং ॥১৭॥ (যুগ্মকম্)

যশ্চ সঞ্জয় ! ছবুন্ধিরব্রবীৎ সমিতৌ মুহঃ ।

কর্ণো দুঃশাসনোহহক জেয্যামো যুধি পাণ্ডবান্ ॥১৮॥

স নুনং বিরথং দৃষ্ট্ৱা কর্ণং ভীমেন নিৰ্জিতম্ ।

প্রত্যাখ্যানাচ্চ কৃষ্ণস্য ভৃশং তপ্যতি সঞ্জয় ! ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)

দৃষ্ট্ৱা ভাতৃন্ হতান্ যুদ্ধে ভীমসেনেন দংশিতান্ ।

আত্মাপরাধে স্তম্ভহস্মৃনং তপ্যতি পুত্রকঃ ॥২০॥

### ভারতকৌমুদী

পতঙ্গা ইতি । অগ্নচেতসঃ প্রাণ্ণ্যন্তোরজ্ঞানাদগ্নবুদ্ধয়ঃ ॥১৫॥

যদিতি । শপ্তং শপথঃ কৃতঃ, সংরস্তিগোত্রেন কুরুগাং বনগমনকালে । তথা চ সভাপর্কস্বি চতুঃসপ্ততিতমাধ্যায়ে—“ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ রণে হত্বা মিষতাং সর্ষধম্ভিনাম্ । শমং গন্তাম্ভি ন চিরাং সত্যমেতদব্রবীমি বঃ” ভাত্ৰা দুৰ্য্যোধনেন । উপারমং শ্রাব্যবর্ত্ত ॥১৬—১৭॥

য ইতি । যো দুৰ্য্যোধনঃ । সমিতৌ সভায়াম্ । প্রত্যাখ্যানাং সন্ধৌ ॥১৮—১৯॥

দৃষ্টেতি । দংশিতান্ সন্নহান্ । আত্মাপরাধে বিষয়ে । পুত্রকো দুৰ্য্যোধনঃ ॥২০॥

যে মুহুরা ক্রুদ্ধ ভীমের দিকে ধাবিত হইয়াছিল সেই অগ্নবুদ্ধিরা পতঙ্গের স্থায় (ফড়িংএর মত) অগ্নিতে প্রবেশ করিয়াছিল ॥১৫॥

ক্রুদ্ধ ও উগ্রমূর্ত্তি ভীম সেই সময়ে সভামধ্যে কৌরবগণের সমক্ষে আমার পুত্রগণের বধবিষয়ে সেই যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিল, নিশ্চয়ই তাহা স্মরণ করিয়া এবং কর্ণকে পরাজিত দেখিয়া দুঃশাসন, ভাতা দুৰ্য্যোধনের সহিত ভয়ে ভীমের নিকট হইতে কিরিয়াছিল ॥১৬—১৭॥

সঞ্জয় ! যে ছবুন্ধি দুৰ্য্যোধন সভামধ্যে বার বার বলিয়াছিল যে, ‘আমি, কর্ণ ও দুঃশাসন আমরাই যুদ্ধে পাণ্ডবগণকে জয় করিব’ সে দুৰ্য্যোধন নিশ্চয়ই কর্ণকে ভীমকর্তৃক নিৰ্জিত ও বিরথীকৃত দেখিয়া এবং সন্ধিবিষয়ে কৃষ্ণকে প্রত্যাখ্যান করার গুরুতর স্তম্ভপ্ত হইতেছে ॥১৮—১৯॥

কো হি জীবিতমসিচ্ছন্ প্রতীপং পাণ্ডবং ব্রজেৎ ।  
 ভীমং ভীমায়ুধং ক্রুদ্ধং সাক্ষাৎ কালমিব স্থিতম্ ॥২১॥  
 বড়বামুখমধ্যাহ্নো মুচ্যেতাপি হি মানবঃ ।  
 ন ভীমমুখসংপ্রাপ্তো মুচ্যেতেতি মতির্মম ॥২২॥  
 ন পার্থা ন চ পাঞ্চালা ন চ কেশবসাত্যকৌ ।  
 জানতে যুধি সংরক্ষা জীবিতং পরিরক্ষিতুম্ ।  
 অহো মম স্তনানাং হি বিপন্নং সূত ! জীবিতম্ ॥২৩॥  
 সঞ্জয় উবাচ ।

যঃ সংশোচসি কৌরব্য ! বর্তমানে মহাভয়ে ।  
 হুমস্ত জগতো মূলং বিনাশস্ত ন সংশয়ঃ ॥২৪॥  
 স্বয়ং বৈরং মহৎ কৃত্বা পুত্রাণাং বচনে স্থিতঃ ।  
 উচ্যমানো ন গৃহীষে মর্ত্যঃ পথ্যমিবৌষধম্ ॥২৫॥

### ভারতকৌমুদী

ক ইতি । প্রতীপং প্রতিকূলং যথা স্তাত্তথা । কালং যমম্ ॥২১॥  
 বড়বেতি । বড়বামুখমধ্যাহ্নো বাড়বাগ্নিমধ্যাগতঃ । অপিঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥২২॥  
 নেতি । সংরক্ষাঃ ক্রুদ্ধাঃ । পরিরক্ষিতুং পরিরক্ষ্য জেতুম্ । সটপাদোহয়ং স্লোকঃ ॥২৩॥  
 য ইতি । জগতঃ সৰ্ব্বস্ত, মূলং কারণম্ ॥২৪॥

আমার মূৰ্খ পুত্রটী যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত ভ্রাতৃগণকে ভীমকট্টক যুদ্ধে নিহত দেখিয়া  
 নিশ্চয়ই নিজের অপরাধের বিষয়ে গুরুতর অনুতাপ করিতেছে ॥২০॥

জীবনার্থী কোন্ ব্যক্তি সাক্ষাৎ যমের ক্রায় অবস্থিত ভীষণাশ্রমারী ক্রুদ্ধ ভীমের  
 প্রতিকূলে গমন করিতে পারে ? ॥২১॥

মানুষ বাড়বানলের মধ্যে পড়িয়াও মুক্ত হইতে পারে ; কিন্তু ভীমের সম্মুখে  
 যাইয়া মুক্ত হইতে পারে না, ইহাই আমরা ধারণা ॥২২॥

পাণ্ডবগণ, পাঞ্চালগণ, কৃষ্ণ ও সাত্যকি ইহারা ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে বিপক্ষের  
 জীবন রক্ষা করিতেই জানেন না । হায় সঞ্জয় ! আমার পুত্রগণের জীবন বিপন্নই  
 হইয়াছে' ॥২৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘কৌরবনন্দন ! বর্তমান মহাভয়বিষয়ে যে আপনি  
 শোক করিতেছেন, সেই আপনিই এই সৰ্ব্বনাশের মূল ; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ  
 নাই ॥২৪॥

ଅସ୍ୟଂ ପୀତ୍ତା ମହାରାଜ ! କାଳକୂଟଂ ଅତୁର୍ଜରମ୍ ।  
 ତସ୍ମେଦାନୀଂ ଫଳଂ କୃତ୍ସ୍ନମବାପ୍ନୋହି ନରୋତ୍ତମ ! ॥୨୬॥  
 ଯତ୍ନୁ କୃତ୍ସ୍ନସ୍ୟସେ ଯୋଧାନ୍ ଯୁଧ୍ୟମାନାନ୍ ଯଥାବଳମ୍ ।  
 ତତ୍ର ତେ ବର୍ଗସ୍ଥିଷ୍ଠାମି ଯଥା ଯୁଦ୍ଧମବର୍ତ୍ତତ ॥୨୭॥  
 ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା କର୍ଣ୍ଣସ୍ତୁ ପୁତ୍ରାନ୍ତେ ଭୀମସେନପରାଜିତମ୍ ।  
 ନାୟୁଷ୍ମସ୍ତୁ ମହେଷାସାଃ ସୋଦର୍ଯ୍ୟାଃ ପଞ୍ଚ ଭାରତ ! ॥୨୮॥  
 ଦୁର୍ମର୍ଷଣୋ ଦୁଃସହଞ୍ଚ ଦୁର୍ମ୍ୟଦୋ ଦୁର୍ଜିରୋ ଜୟଃ ।  
 ପାଣ୍ଡବଂ ଚିତ୍ରସମ୍ମାହାନ୍ତଂ ପ୍ରତୀପମୁପାଦ୍ରବନ୍ ॥୨୯॥  
 ତେ ସମନ୍ତାନ୍ମହାବାହଂ ପରିବାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମକୋଦରମ୍ ।  
 ଦିଶଃ ଶରୈଃ ସମାରୁଘନ୍ ଶଳଭାନାମିବ ବ୍ରଜେଃ ॥୩୦॥

### ଭାରତକୋମୁଦୀ

କଥଂ ଯୁଗମିତ୍ୟାହ ଅସ୍ମିତି । ଉଚ୍ୟାମାନୋ ହିତମିତି ଶେଷଃ । ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଆଶ୍ରୟମୃତ୍ୟୁଃ ॥୨୬॥  
 ଅସ୍ମିତି । ଅତୁର୍ଜରଂ ଜୀର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତୂମ୍ ଶକ୍ୟମ୍ । ଅସ୍ୟଂ ବୈରଂ କୃତ୍ସ୍ନଂ ଅସ୍ୟମେବ ଫଳଂ ଦୁଃକ୍ଷେତ୍ୟାଶୟଃ ॥୨୭॥  
 ଯଦିତି । କୃତ୍ସ୍ନସ୍ୟସେ “ସ୍ଥିକ୍ଷ୍ମପୌରୁଷମନର୍ଥକମ୍” ଇତ୍ୟାନେନ ନିନ୍ଦସି । ଯଥାବଳଂ ଯଥାଶକ୍ତି ॥୨୭॥  
 ଦୃଷ୍ଟୈତି । ନାୟୁଷ୍ମସ୍ତୁ ନାମହସ୍ତ, ମହେଷାସା ମହାଧତୁର୍ଜରାଃ ॥୨୮॥  
 ପଞ୍ଚ ସୋଦର୍ଯ୍ୟାମାହ ଦୁର୍ମର୍ଷଣ ଇତି । ଚିତ୍ରସମ୍ମାହା ବିଚିତ୍ରସଞ୍ଜ୍ଞାଃ, ପ୍ରତୀପଂ ପ୍ରତିକୂଳମ୍ ॥୨୯॥  
 ତ ଇତି । ପରିବାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଷ୍ଟା । ବ୍ରଜେଃ ସମୂହେଃ ॥୩୦॥

ଆପନି ପୁତ୍ରଗଣେର ବାକ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଚଳିଯା ନିଜେହି ଶୁକ୍ରତର ଶକ୍ରତା ଘଟାଉଁ—  
 ଯୁୟୁର୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେମନ ହିତକର ଓଷଧ ଗ୍ରହଣ କରେ ନା, ସେହିରୂପ—ବଳିଲେଓ ହିତୋପଦେଶ  
 ଗ୍ରହଣ କରେନ ନାହିଁ ॥୨୬॥

ନରଞ୍ଜେଷ୍ଠ ମହାରାଜ ! ଆପନି ନିଜେ ଅତିତୁର୍ଜର କାଳକୂଟବିଷ ପାନ କରାଯା ଏବନ  
 ତାହାର ସମଗ୍ର ଫଳ ଭୋଗ କରୁନ ॥୨୭॥

ଯୋଦ୍ଧାରା ଶକ୍ତି ଅନୁସାରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିତେଛିଲେନ, ତଥାପି ଆପନି ଠାହାଦିଗକେ ସେ  
 ନିନ୍ଦା କରିତେଛେନ, ସେ ବିଷୟେ ଆମି ଆପନାର ନିକଟେ—ସେ ଭାବେ ଯୁଦ୍ଧ ହଉଁଯାଉଛିଲ,  
 ତାହା ବଳିବ ॥୨୮॥

ଭରତନନ୍ଦନ ! ଆପନାର ପୁତ୍ର ସେହି ମହାଧତୁର୍ଜର ପଞ୍ଚ ସହୋଦର କର୍ଣ୍ଣକେ ଭୀମ କର୍ତ୍ତୃକ  
 ପରାଜିତ ଦେଖିଯା ସହ କରଲେନ ନା ॥୨୯॥

ବିଚିତ୍ର ସଞ୍ଜ୍ଞାୟ ସଞ୍ଜ୍ଞିତ ଦୁର୍ମର୍ଷଣ, ଦୁଃସହ, ଦୁର୍ମ୍ୟଦ, ଦୁର୍ଜର ଓ ଜୟ ଏହି ପଞ୍ଚ ସହୋଦର  
 ଭୀମସେନେର ପ୍ରତିକୂଳେ ଧାବିତ ହଉଁଲେନ ॥୩୦॥

আগচ্ছতস্তান্ সহসা কুমারান্ দেবরূপিণঃ ।  
 প্রতিজ্ঞগ্রাহ সমরে ভীমসেনো হসন্নিব ॥৩১॥  
 তব দৃষ্ট্ৱা তু তনয়ান্ ভীমসেনপুরোগতান্ ।  
 অভ্যবর্ত্তত রাধেয়ো ভীমসেনং মহাবলম্ ॥৩২॥  
 বিস্মজ্জন্ বিশিখাংস্তীক্ষ্ণান্ স্বর্ণপুঙ্খান্ শিলাশিতান্ ।  
 তস্ত ভীমোহভ্যয়াত্ত্বৃণং বার্য্যমাণঃ হুতৈস্তবঃ ॥৩৩॥ (যুদ্ধকম্)  
 কুরবস্ত ততঃ কৰ্ণং পরিবার্য্য সমস্ততঃ !  
 অবাকিরন্ ভীমসেনং শরৈঃ সমতপৰ্ব্বভিঃ ॥৩৪॥  
 তান্ বাণৈঃ পঞ্চবিংশত্যা সাশ্বান্ রাজন্ ! নরর্ষভান্ ।  
 সসূতান্ ভীমধনুষো ভীমো নিশ্চো যমক্ষয়ন্ ॥৩৫॥

## ভারতকৌমুদী

আগচ্ছত ইতি । হাসোহত্র বীরবাভিচারী ভাবঃ ॥৩১॥  
 তবেতি । অভ্যবর্ত্তত তেষাং সাহায্যবিধানায় । তং রাধেয়ম্ ॥৩২—৩৩॥  
 কুরব ইতি । পরিবার্য্য সাহায্যার্থং পরিবেষ্টা । অবাকিরন্ হৃদপিড়য়ন্ ॥৩৪॥  
 তানিতি । পঞ্চবিংশত্যা অষ্টৈশ্চ পঞ্চভিরিতি বোধাম্ । অক্ষণা সর্পেষাং বধাত্তপপতিঃ ॥৩৫॥

তাঁহারা সকল দিকে মহাবাহু ভীমকে বেষ্টন করিয়া পঞ্চসমূহদ্বারা  
 সমস্ত দিক্ আবৃত করিলেন ॥৩০॥

দেবরূপী সেই কুমারেরা বেগে আসিতে লাগিলে, ভীমসেন হাস্য করতই যেন  
 তাঁহাদিগকে যুদ্ধে গ্রহণ করিলেন ॥৩১॥

মহারাজ ! আপনার পুত্রেরা ভীমের সম্মুখবর্ত্তী হইয়াছেন দেখিয়া কণ্ঠ  
 শিলাশাণিত, তীক্ষ্ণ ও স্বর্ণপুঙ্খ বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে করিতে মহাবল ভীমের  
 অভিমুখে গমন করিলেন । তখন আপনার পুত্রেরা বারণ করিতে থাকিলেও ভীম  
 সশ্বর কর্ণের দিকে চলিলেন ॥৩২—৩৩॥

তদনন্তর কৌরবসৈন্তেরা সকল দিকে কর্ণকে বেষ্টন করিয়া নতপৰ্ব্ব শরসমূহদ্বারা  
 ভীমকে পীড়ন করিতে লাগিল ॥৩৪॥

রাজা ! তখন ভীমসেন পঁচিশটা ও পঁচটা বাণদ্বারা কুড়িটা ঘোড়া ও পাঁচজন  
 সারথির সহিত সেই ভয়ঙ্করধনুর্ধর নরশ্রেষ্ঠ পাঁচ জনকে যমালয়ে প্রেরণ  
 করিলেন ॥৩৫॥

প্রাপতন্ স্তন্দনেভ্যস্তে সার্কং সূতৈর্গতাসবঃ ।  
 চিত্রপুষ্পধরা ভয়া বাতেনেব মহাক্রমাঃ ॥৩৬॥  
 তত্রাস্তুতমপশ্যাম ভীমসেনস্ত বিক্রমম্ ।  
 সংবার্য্যাধিরথিং বানৈর্ষজ্জঘান তবাত্মজান্ ॥৩৭॥  
 স বার্য্যমাণো ভীমেন শিতৈর্বানৈঃ সমস্ততঃ ।  
 সূতপুত্রো মহারাজ ! ভীমসেনমবৈক্ষত ॥৩৮॥  
 তং ভীমসেনঃ সংরস্তাং ক্রোধসংরস্তলোচনঃ ।  
 বিশ্বার্য্য স্তমহচ্চাপং মুহুঃ কর্ণমবৈক্ষত ॥৩৯॥  
 তবাত্মজাংস্ত পতিতান্ দৃষ্ট্বা কর্ণঃ প্রতাপবান্ !  
 ক্রোধেন মহতাবিষ্টো নির্বিগ্নোহভূৎ স জীবিতে ॥৪০॥  
 আগন্তুমিবাভ্যানং মেনে চাধিরথিস্তদা ।  
 যৎ প্রত্যক্ষং তব স্ততা ভীমেন নিহতা রণে ॥৪১॥

#### ভারতকৌমুদী

প্রেতি । স্তন্দনেভ্যো রথেভ্যঃ । চিত্রপুষ্পধরা ইত্যনেন তেষাং বিচিত্রবেশস্তং সূচিতম্ ॥৩৬॥  
 তত্রেতি । সংবার্য্য নিবার্য্য, আধিরথিং কর্ণম্ ॥৩৭॥  
 স ইতি । শিতৈঃ স্ফুটৈঃ । অবৈক্ষত সক্রোধমপশ্যৎ ॥৩৮॥  
 তমিতি । সংরস্তাং ক্রোধাদবৈক্ষতেতি সম্বন্ধঃ ॥৩৯॥  
 তবেতি । নির্বিগ্নো ধিকারদাতা, রক্ষিতুমশক্তত্বাৎ ॥৪০॥

তৎকালে বায়ুভয় বিচিত্রপুষ্পধারী মহাবৃক্ষসমূহের স্থায় সেই ধার্তরাষ্ট্রেরা সারথিগণের সহিত প্রাণহীণ হইয়া রথ হইতে পতিত হইলেন ॥৩৬॥

মহারাজ ! তখন আমরা ভীমসেনের অদ্ভুত বিক্রম দেখিলাম । যেহেতু তিনি বাণদ্বারা কর্ণকে বারণ করিয়াও আপনার পুত্রগণকে বধ করিলেন ॥৩৭॥

মহারাজ ! ভীমসেন সুধার বাণদ্বারা সকল দিকে বারণ করিতে থাকিলে, কর্ণ ক্রোধের সহিত ভীমের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেন ॥৩৮॥

ক্রোধে আরক্তনয়ন ভীমসেনও বিশাল ধনু বিফারিত করিয়া ক্রোধে মুহুমুহু কর্ণের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে থাকিলেন ॥৩৯॥

এদিকে প্রতাপশালী কর্ণ আপনার পুত্রগণকে পতিত দেখিয়া মহাক্রোধাবিষ্ট হইয়া আপন জীবনে ধিকার দিতে লাগিলেন ॥৪০॥

(৩৬) ইতঃ পরম্ ‘...ত্রয়জিংশদধিকশতভ্রমোহধ্যায়ঃ’ বঙ্গ বর্দ্ধ, ‘...পঞ্চজিংশদধিকশতভ্রমোহধ্যায়ঃ’ বা বা নি । (৪০) ...স জীবিতাৎ—পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা । (৪১) ইতঃ পরম্ ‘ভীমসেনস্ততঃ ক্রুদ্ধস্তমাধাবদসংভ্রমম্’ ইতি পাদদ্বয়মধিকম্ পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা ।

স ভীমং পঞ্চভিমিক্কা বাধেয়ঃ প্রহসম্ভিব ।  
 পুনর্বিব্যাধ সপ্তত্যা স্বর্ণপুষ্ঠৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥৪২॥  
 অবিচিন্ত্যাত তান্ বাণান্ কর্ণেনাস্তান্ বৃকোদয়ঃ ।  
 যণে বিব্যাধ বাধেয়ং শতেনানতপৰ্ব্বণাম্ ॥৪৩॥  
 পুনশ্চ বিশিথৈস্তৌকৈৰ্বিক্কা মৰ্ম্মহ পঞ্চভিঃ ।  
 ধনুশ্চিচ্ছেদ ভল্লেন সূতপুত্রস্ত মাৰিষ ! ॥৪৪॥  
 অথান্তকমুদাদায় কর্ণো ভারত ! দুৰ্ম্মনাঃ ।  
 ইষুভিশ্ছাদয়ামাস ভীমসেনং পরস্তুপঃ ॥৪৫॥  
 তস্ত ভীমো হয়ান্ হস্তা বিনিহত্য চ সারথিম্ ।  
 প্রজ্জহাস মহাহাসং কৃতে প্রতিকৃতে পুনঃ ॥৪৬॥

## ভারতকৌমুদী

আগ ইতি । আগন্তুমপরাধকারিণম্ । আধিরণিঃ কর্ণঃ ॥৪১॥  
 স ইতি । পঞ্চভিঃ শরৈঃ । এবমন্তত্র ॥৪২॥  
 অবীতি । অস্তাম্ ক্ষিপ্তান্ । আনতপৰ্ব্বণামীষদ্রকোপাস্থানান্ শরাণাম্ ॥৪৩॥  
 পুনরিতি । বিশিথৈর্বাণৈঃ । চিচ্ছেদ বৃকোদয় ইত্যন্তবৃদ্ধিঃ ॥৪৪॥  
 অথেতি । দুৰ্ম্মনাঃ পুনঃ পুনঃ পরাজয়াদ্ভুখিতচিত্তঃ । ইষুভির্বাণৈঃ ॥৪৫॥  
 তন্ত্বেতি । কর্ণেন কৃতে প্রহারে বিষয়ে, পুনঃ প্রতিকৃতে প্রতিপ্রহারে কৃতে সতি ॥৪৬॥

এবং কর্ণ তখন আপনাকে অপরাধকারী বলিয়া মনে করিতে থাকিলেন ।  
 যেহেতু তাঁহার সমক্ষেই ভীমসেন আপনার পুত্রগণকে যুদ্ধে বধ করিয়া  
 ছিলেন ॥৪১॥

তখন কর্ণ হস্ত করতই যেন পাঁচটা বাণদ্বারা ভীমকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায়  
 স্বর্ণপুষ্ঠ ও শিলাশাগিত সত্তরটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৪২॥

তদনন্তর ভীমসেন কর্ণনিক্ষিপ্ত সেই বাণগুলিকে অবস্তা করিয়া নতপৰ্ব্ব একশত  
 বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥৪৩॥

মাননীয় রাজা ! পুনরায় তিনি পাঁচটা তিস্ত্র বাণদ্বারা কর্ণের মৰ্ম্মদেশে তাড়ন  
 করিয়া একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার ধনু ছেদন করিয়া ফেলিলেন ॥৪৪॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর শত্রুসম্ভাপক কর্ণ ভুখিতচিত্ত থাকিয়াও অস্ত্র ধনু  
 লইয়া বাণদ্বারা ভীমসেনকে আচ্ছাদন করিয়া ফেলিলেন ॥৪৫॥

(৪৩)...শতেন নতপৰ্ব্বণাম্—পি । (৪৫)...ভীমসেনং পরস্তুপম্—বধ বধ । (৪৬)...  
 কৃতপ্রতিকৃতং মহৎ—নি ।

ইযুভিঃ কাম্মু'কক্ষাস্ত চকৰ্ত্ত পুরুষৰ্ষভঃ ।  
 তৎ পপাত মহারাজ ! স্বৰ্ণপৃষ্ঠং মহাস্বনম্ ॥৪৭॥  
 অবারোহদ্রথাত্সাদথ কর্ণে মহারথঃ ।  
 গদাং গৃহীত্বা সমরে ভীমায় প্রাহিণোক্রবা ॥৪৮॥  
 তমাপতন্তীমালোক্য ভীমসেনো মহাগদাম্ ।  
 শরৈরবারয়দ্রাজন্ ! সৰ্ব্বসৈন্যস্ত পশ্যতঃ ॥৪৯॥  
 ততো বাণসহস্রাণি প্রেষয়ামাস পাণ্ডবঃ ।  
 সূতপুত্রবধাকাক্ষকী হ্বরমাণঃ পরাক্রমৌ ॥৫০॥  
 তানিষু নিযুভিঃ কর্ণো বারয়িত্বা মহামৃধে ।  
 কবচং ভীমসেনস্ত পাটয়ামাস সায়কৈঃ ॥৫১॥

### ভারতকৌমুদী

ইযুভিরিতি । পুরুষৰ্ষভো ভীমঃ । মহান্ স্বনো যস্মিন্ কর্ণি তদযথা তথা ॥৪৭॥  
 অবেতি । অবারোহৎ অবাতরৎ । প্রাহিণোৎ তামেব গদাং তৃক্ষিপৎ ॥৪৮॥  
 তামিতি । আপতন্তীমাগচ্ছন্তীম্ । অবারয়ৎ বেগেন বেগপ্রতিঘাতাৎ ॥৪৯॥  
 তত ইতি । প্রেষয়ামাস চিক্ষেপ, পাণ্ডবো ভীমসেনঃ ॥৫০॥  
 তানিতি । ইযুন্ বাণান্ । মহামৃধে মহামৃদ্ধে ॥৫১॥

তখন ভীম কর্ণের অশ্বগণ ও সারথিকে বধ করিয়া কর্ণকৃত প্রহারের প্রতি প্রহার করা হইলে বিশাল হাশ্র করিয়া উঠিলেন ॥৪৬॥

মহারাজ ! এবং পুরুষশ্রেষ্ঠ ভীম বাণদ্বারা পুনরায় কর্ণের ধনু ছেদন করিলেন । তখন সেই স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠ ধনু পতিত হইয়া গুরুতর শব্দ করিল ॥৪৭॥

তৎপরে মহারথ কর্ণ ক্রোধে গদা ধারণ করিয়া সেই রথ হইতে অবতীর্ণ হইলেন এবং ভীমের প্রতি তাহা নিক্ষেপ করিলেন ॥৪৮॥

রাজা ! সেই বিশাল গদাটা আসিতেছে দেখিয়া ভীমসেন বহুতর বাণদ্বারা সমস্ত সৈন্যের সমক্ষেই সেটাকে বারণ করিলেন ॥৪৯॥

তদনন্তর পরাক্রমশালী ভীমসেন হ্বরাস্থিত হইয়া কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া যুগপৎ বহুসহস্র বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৫০॥

তখন কর্ণ বাণদ্বারাই সে বাণগুলিকে বারণ করিয়া মহামৃদ্ধে অপর বাণসমূহদ্বারা ভীমের কবচটাকে বিদারণ করিয়া ফেলিলেন ॥৫১॥

অথৈনং পঞ্চবিংশত্যা নারাচানাং সমাপ্যৎ ।  
 পশ্যতাং সৰ্ব্বসৈন্তানাম্ তদন্তুতমিবাভবৎ ॥৫২॥  
 ততো ভীমো মহাবাহুর্নবভিন্তপৰ্ব্বভিঃ ।  
 প্রেষয়ামাস সংক্রুদ্ধঃ সূতপুত্রস্য মাৰিষ ! ॥৫৩॥  
 তে তস্য কবচং ভিত্ত্বা তথা বাহুঞ্চ দক্ষিণম্ ।  
 অভ্যযুর্ধ্ববীণং তীক্ষ্ণা বল্লীকমিব পন্নগাঃ ॥৫৪॥  
 সংছাণমানো বাণৌঘৈর্ভীমসেনধনুশ্চ্যুতৈঃ ।  
 পুনরেবাভবৎ কর্ণো ভীমসেনপরাঙ্ঘুথঃ ॥৫৫॥  
 তং পরাঙ্ঘুথমালোক্য পদাতিং সূতনন্দনম্ ।  
 কৌন্তেয়শরসংছন্নং রাজা হুর্যোধনোহব্রবীৎ ।  
 ত্বরধ্বং সর্বতো যন্তা রাধেয়স্য রথং প্রতি ॥৫৬॥

## ভারতকৌমুদী

অথেতি । সমাপ্যদপীড়য়ৎ । লঘুহস্ততাতিরেকাদন্তুতমিতি ভাবঃ ॥৫২॥  
 তত ইতি । নবভিন্তপৰ্ব্বভির্কাঠৈরাহুং তান্ প্রেষয়ামাসেত্যর্থঃ ॥৫৩॥  
 ত ইতি । অভ্যযুঃ প্রাবিশন্ । বল্লীকম্ উগ্রীমৃত্তিকানৃপম্ ॥৫৪॥  
 সমিতি । প্রাপ্তক্লং দুর্ধ্বনশ্বমেবাত্র কারণমিত্যাশয়ঃ ॥৫৫॥  
 তমিতি । পদাতিং পাদচারিণম্ । যন্তা জয়ায় যতুবন্তঃ সন্তঃ । সটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৬॥

তৎপরে আবার তিনি সমস্ত সৈন্তের সমক্ষে পঁচিশটা নারাচদ্বারা ভীমকে তাড়ন করিলেন । তাহা যেন অদ্বুত বলিয়া বোধ হইল ॥৫২॥

মাননীয় রাজা ! তাহার পর মহাবাহু ভীমসেন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া নয়টা নতপৰ্ব্ব বাণদ্বারা কর্ণকে তাড়ন করিবার ইচ্ছা করিয়া সেগুলি নিক্ষেপ করিলেন ॥৫৩॥

সেই তীক্ষ্ণ বাণগুলি যাইয়া কর্ণের কবচ ও দক্ষিণ বাহু ভেদ করিয়া—সর্প যেমন উগ্রীর মৃত্তিকার ভিতরে প্রবেশ করে, সেইরূপ ভূমির ভিতরে প্রবেশ করিল ॥৫৪॥

ক্রমে ভীমসেনের ধনু হইতে নির্গত বাণসমূহে আবৃত হইতে থাকিয়া কর্ণ পুনরায় ভীমসেন হইতে পরাঙ্ঘু হইলেন ॥৫৫॥

কর্ণকে পরাঙ্ঘু, পাদচারী ও ভীমের বাণে আবৃত দেখিয়া রাজা হুর্যোধন বলিলেন —‘তোমরা সৰ্ব্বপ্রকারে যত্নবান্ হইয়া সত্বর কর্ণের রথের দিকে গমন কর’ ॥৫৬॥

(৫৫) স চ্ছাণমানঃ...ভীমসেনাং পরাঙ্ঘুথঃ—নি ।

ব্রোণ (২৩)-৪২



ততস্তব হতা রাজন্ ! শ্রদ্ধা ভ্রাতুর্বচো দ্রুতম্ ।  
 অভ্যয়ঃ পাণ্ডব যুদ্ধে বিন্ধ্যজন্তুঃ শিলীমুখান্ ॥৫৭॥  
 চিত্রোপচিত্রশ্চিত্রাক্ষচাক্ষুচিহ্নঃ শরাসনঃ ।  
 চিত্রায়ুধশ্চিত্রবর্ণা সমরে চিত্রযোধিনঃ ॥৫৮॥ (যুগ্মকম্)  
 তানাপতত এবাশু ভীমসেনো মহারথঃ ।  
 একৈকেন শরেণাজৌ পাতয়ামাস তে হতান্ ।  
 তে হতা ন্যপতন্ ভূমৌ বাতরুগংগা ইব দ্রুমাঃ ॥৫৯॥  
 দৃষ্ট্বা বিনিহতান্ পুত্রাংস্তব রাজন্ ! মহারথান্ ।  
 অশ্রুপূর্ণমুখঃ কর্ণঃ ক্ষতুঃ সন্মার তদ্বচঃ ॥৬০॥  
 রথঞ্চান্যং সমাস্থায় বিধিবৎ কল্লিতং পুনঃ ।  
 অভয়াং পাণ্ডব যুদ্ধে ত্বরমাণঃ পরাক্রমী ॥৬১॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । অভ্যয়ভাগছন্ । চিত্রেণ যুক্ত উপচিত্রশ্চিত্রোপচিত্রঃ, মধ্যপদলোপী সমাসঃ ।  
 চিত্রযোধিনো বিচিত্রযোদ্ধারঃ ॥৫৭—৫৮॥

তানিতি । আজৌ যুদ্ধে । বাতরুগংগা বায়ুভয়াঃ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥৫৯॥  
 দৃষ্ট্বৈতি ক্ষতুর্বিদুরস্ত । তদ্বচো যথা উদযোগপর্কণি ত্রিষষ্টিতমাধ্যায়ে—“অতো নুনং ভবিতায়ং  
 কুরুর্গাং হৃদারুণঃ সর্কহরো বিনাশঃ” ইত্যাদি ॥৬০॥

### ভারতভাবদীপঃ

দৈবমিতি ॥১—৮॥ যমঃ সংযমনব্যাপারঃ, কালঃ কলনব্যাপারঃ, অন্তকো মারণব্যাপারঃ  
 তদ্রুতম্ ॥৫৫॥ প্রতিকূতে প্রতিকর্মণিকূতে সতীত্যম্বয়ঃ ॥৫৬—৫৭॥ আবাহোহং আসদৎ ॥৫৮—৫৯॥  
 চিত্রোপচিত্রঃ চিত্র উপচিত্রশ্চেতি চিত্রোপচিত্রঃ ॥৫৮—১৭॥  
 ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্কণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে সপ্তদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১৭॥

রাজা ! তাহার পর আপনার পুত্র বিচিত্রযোদ্ধা চিত্র, উপচিত্র, চিত্রাক্ষ,  
 চাক্ষুচিহ্ন, শরাসন, চিত্রায়ুধ ও চিত্রবর্ণা ভ্রাতার বাক্য শুনিয়া বাণক্ষেপ করিতে করিতে  
 ভীমের দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥৫৭—৫৮॥

তঁাহারা আসিতে লাগিলেই মহারথ ভীমসেন যুদ্ধে এক একটা বাণদ্বারা  
 আপনার এক এক পুত্রকে সত্তর নিপাতিত করিলেন ; তখন তঁাহারা নিহত হইয়া  
 বায়ুভয় বৃক্ষসমূহের জায় ভূতলে পতিত হইলেন ॥৫৯॥

রাজা ! কর্ণ আপনার মহারথ পুত্রগণকে নিহত দেখিয়া অশ্রুপূর্ণবদন হইয়া  
 বিহ্বলের সেই কথা স্মরণ করিতে লাগিলেন ॥৬০॥

ভাবন্যোক্তং শরৈর্ভিত্ত্বা স্বর্ণপুষ্ঠৈঃ শিলাশিতৈঃ ।  
 ব্যাজ্জতাং যথা মেঘৌ সংসূত্যৌ সূর্য্যরশ্মিভিঃ ॥৬২॥  
 ষট্‌ত্রিংশতা ততো বাটৈঃ স্বর্ণপুষ্ঠৈঃ শিলাশিতৈঃ ।  
 ব্যধমং কবচং ক্রুদ্ধঃ সূতপুত্রস্ত পাণ্ডবঃ ॥৬৩॥  
 সূতপুত্রোহপি কোন্তেয়ং শরৈঃ সমতপর্কভিঃ ।  
 পঞ্চাশতা মহাবাহুর্বিব্যাধ ভরতর্ষভ ! ॥৬৪॥  
 রক্তচন্দনদিষ্টাদ্ভৌ শরৈঃ কৃতমহাত্রণৌ ।  
 শোণিতাক্তৌ ব্যাজ্জতাং চন্দ্রসূর্য্যাবিবোধিতৌ ॥৬৫॥  
 তৌ শোণিতোক্তিগৈর্গাত্রৈঃ শরৈশ্চিন্নতমুচ্ছদৌ ।  
 কর্ণভীমৌ ব্যাজ্জতাং নিশ্মুক্তাবিব পন্নগৌ ॥৬৬॥

## ভারতকৌমুদী

রথমিতি । সমাস্থায় আকুহ, কল্পিত সজ্জিতম্ । অভয়াং কর্ণঃ ॥৬১॥  
 তাবিতি । শিলয়া শিলাঘর্ষণেন শিতৈঃ সুধারীকৃতৈঃ । সংসূত্যৌ গ্রথিতৌ ॥৬২॥  
 ষড়্‌ভিতি । ব্যধমং ব্যাদারয়ং সূতপুত্রস্ত কর্ণস্ত, পাণ্ডবো ভীমসেনঃ ॥৬৩॥  
 সূতেতি । সমতপর্কভির্বক্রোপান্তদৈশৈঃ । বিব্যাধ তাড়য়ামাস ॥৬৪॥  
 রক্তেতি । রক্তচন্দনেন দিষ্টানি লিপ্তানি অঙ্গানি যয়োস্তৌ । বীরবাহুরোহয়ম্ ॥৬৫॥  
 তাবিতি । ছিন্নৌ তমুচ্ছদৌ বধণী যয়োস্তৌ । নিশ্মুক্তৌ তাক্রচরণৌ ॥৬৬॥

এবং পরাক্রমশালী কর্ণ যথাবিধানে সজ্জিত অস্ত্র রথে আহরণ করিয়া  
 স্থানস্থিত হইয়া যুদ্ধে ভীমের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬১॥

ক্রমে তাঁহারা স্বর্ণপুষ্ঠ ও শিলাশাণিত শরসমূহদ্বারা পরস্পর বিদীর্ণ করিয়া  
 সূর্য্যরশ্মিগ্রথিত দুইটা মেঘের স্থায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৬২॥

তদন্তর ক্রুদ্ধ ভীমসেন স্বর্ণপুষ্ঠ ও শিলাশাণিত ছত্রিশটা বাণদ্বারা কর্ণের বস্ত্রটা  
 বিদীর্ণ করিলেন ॥৬৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! মহাবাহু কর্ণও নতপর্ক পঞ্চাশটা বাণদ্বারা ভীমকে বিদ্ধ  
 করিলেন ॥৬৪॥

তৎকালে রক্তচন্দনলিপ্তগাত্র, বাণাঘাতে ক্ষত-বিক্ষতদেহ ও রক্তশরীর কর্ণ ও  
 ভীম উদয়কালীন চন্দ্র ও সূর্যের স্থায় প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৬৫॥

তাঁহাদের গাত্র রক্তে সিক্ত হইয়া গিয়াছিল এবং বাণের আঘাতে দুই জনের

(৬৩) ষট্‌ত্রিংশতিস্ততো ভন্নৈর্নিশিতৈস্তিগ্নতেজ্ঞনৈঃ...বা নি । (৬৫) বিবৃত্যদৌ ব্যাজ্জতাং  
 কালসূর্য্যাবিবোধিতৌ—নি ।

ব্যাত্রাবিব নরব্যাত্রৌ দংষ্ট্রাভিরিতরেতরম্ ।  
 শরধারাস্থজৌ বীরৌ মেঘাবিব ববর্ষতুঃ ॥৬৭॥  
 বারণাবিব চান্যোন্মৎ বিষানাভ্যামবিন্দমৌ ।  
 নির্ভিন্দন্তৌ স্ম গাত্রাণি সায়কৈশ্চারু বেজতুঃ ॥৬৮॥  
 নায়দন্তৌ প্রবল্লন্তৌ বিক্রীড়ন্তৌ পরস্পরম্ ।  
 মণ্ডলানি বিকূর্বাণৌ রথাভ্যাং রথসন্তমৌ ॥৬৯॥  
 বৃষভাবিব নর্দন্তৌ বলিনৌ বাসিতাস্তরে ।  
 সিংহাবিব পরাক্রান্তৌ নরসিংহৌ মহাবলৌ ॥৭০॥  
 পরস্পরং বীক্ষমাণৌ ক্রোধসংরক্তলোচনৌ ।  
 যুযুধাতে মহাবীর্যৌ শক্রবৈরোচনৌ যথা ॥৭১॥ (বিশেষকম্)

### ভারতকৌমুদী

ব্যাত্রাবিতি । দংষ্ট্রাভির্দন্তশ্রেণীভিঃ । ববর্ষতুরিতি “বর্ষ স্নেহনে ভৌবাদিকো ধাতুঃ পরস্পরদগ্ধার্থম্ ॥৬৭॥

বারণাবিতি । বারণৌ গজৌ । বিষাণাভ্যাং দন্তাভ্যাম্ ॥৬৮॥

নাদেতি । নাদয়ন্তৌ দিশৌ নর্দনে নৈব, প্রবলগন্তৌ বিবিধভঙ্গ্যা ব্রজন্তৌ । অতএব বিক্রীড়ন্তাবিব । মণ্ডলানি মণ্ডলাকারেণ বিচরণানি, বিকূর্বাণৌ বিশেষেণ কূর্বাণৌ, রথসন্তমৌ রথিশ্রেষ্ঠৌ । বাসিতাস্তরে ঋতুমত্যা গোরথৈঃ । বৈরোচনির্বলিঃ ॥৬৯—৭১॥

বর্ষম্‌ই ছিন্ন হইয়াছিল । সুতরাং তাঁহারা ত্যক্তচক্ষ্মা দুইটা সর্পের শ্রায় বিরাজ করিতেছিলেন ॥৬৬॥

দন্তদ্বারা দুইটা ব্যাত্রের শ্রায় নরশ্রেষ্ঠ ও বীর কর্ণ ও ভীমসেন বারিবর্ষী দুইটা মেঘের তুল্য বাণধারা বর্ষণ করতঃ পরস্পর প্রহার করিতে লাগিলেন ॥৬৭॥

দুইটা হস্তী যেমন দন্তদ্বারা পরস্পর গাত্র বিদারণ করে, সেইরূপ শত্রু-দমনকারী কর্ণ ও ভীম বাণদ্বারা পরস্পর গাত্র বিদারণ করিতে থাকিয়া সুন্দর শোভা পাইতে থাকিলেন ॥৬৮॥

সিংহের শ্রায় পরাক্রমশালী, রথিপ্রধান, নরশ্রেষ্ঠ, মহাবল, মহাবীর ও ক্রোধে আরক্তনয়ন কর্ণ ও ভীম ঋতুমতী গাভীর জন্ত দুইটা বলবান্‌ বৃষের শ্রায় গর্জনে সমস্ত দিক্‌ নিনাদিত করিয়া, বিবিধভঙ্গীতে গমন, রথযুগলে মণ্ডলাকারে বিচরণ এবং

(৬৮) বৃষভাবিব চান্যোন্মৎ...বা, স্বগাত্রাণি সায়কৈঃ...বা নি । (৬৯)...বিকূর্বন্তৌ...পি,...চিক্রীড়ন্তৌ...বর্ষ, নাদয়ন্তৌ প্রবল্লন্তৌ...রথাভ্যাং রথিস্তমৌ—বা নি (৭০) তৌ বৃষাবিব নর্দন্তৌ...পি, বৃষাবিব নর্দন্তৌ...বা নি । (৭১)...শক্রবৈরোচনৌ যথা—পি ।

ততো ভীমো মহাবাহুর্বাহুভ্যাং বিক্ৰিপন্ ধনুঃ ।  
 ব্যরাজত রণে রাজন্ ! সবিদ্যাদিব তোয়দঃ ॥৭২॥  
 স নেমিঘোষন্তনিতশ্চাপবিদ্যুচ্ছরান্মুভিঃ ।  
 ভীমসেনমহামেঘঃ কর্ণপৰ্বতমার্বণোৎ ॥৭৩॥  
 ততঃ শরসহস্রেন ধনুর্মুক্তেন ভারত ! ।  
 পাণ্ডবোহবাকিরৎ কর্ণং ভীমো ভীমপরাক্রমঃ ॥৭৪॥  
 তত্রাপশ্যন্তুব হতা ভীমসেনস্ত বিক্রমম্ ।  
 স্থপুষ্ঠৈঃ কঙ্কবাসোভির্যৎ কর্ণং ছাদয়ন্ শরৈঃ ॥৭৫॥  
 স নন্দয়ন্ রণে পার্থং কেশবঞ্চ যশস্বিনম্ ।  
 সাত্যকিং চক্ররক্ষৌ চ ভীমঃ কর্ণমবারয়ৎ ॥৭৬॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । সবিদ্যাদিত্যেনে ধনুঃ স্বর্ণচিহ্নমাক্ষিপ্তম্ ॥৭২॥  
 স ইতি । অত্র সাধকবাধকপ্রমাণাভাবাপ্রমাণরূপকয়োঃ সন্দেহসংকরঃ তথা চ নেমিঘোষো  
 রথচক্রপ্রান্তস্থকঃ স্তনিতং গজ্জিতমিব যন্ত সঃ, রূপকসমাসো বা । এবমুক্ত ॥৭৩॥  
 তত ইতি । ধনুযা মুক্তেন ক্ষিপ্তেন । অবাকিরদপীড়য়ৎ ॥৭৪॥  
 তত্রৈতি । কঙ্কাঃ কঙ্কপক্ষিপক্ষা বাসাসি আবরণানি যেষাং তৈঃ । ছাদয়ন্নানীৎ ॥৭৫॥  
 স ইতি । পার্থমর্জুনাং কেশবসাহচর্যাং । চক্ররক্ষৌ যুধামন্যুত্তমৌজসৌ ॥৭৬॥

পরস্পর যেন খেলা করিতে থাকিয়া পরস্পর দর্শন করতঃ ইন্দ্র ও বলির আয় যুদ্ধ  
 করিতে লাগিলেন ॥৬৯—৭১॥

রাজা ! তদনন্তর মহাবাহু ভীমসেন বাহুযুগলদ্বারা ধনু আকর্ষণ করতঃ বিদ্যুৎ-  
 সমন্বিত মেঘের আয় সমরাজনে প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৭২॥

ক্রমে রথচক্রের শব্দরূপ-গজ্জিতশালী এবং ধনুস্বরূপ-বিদ্যুৎ-সমন্বিত ভীম-  
 সেনরূপ মহামেঘ বাণরূপ-জল-বর্ষণদ্বারা কর্ণরূপ পর্বতকে আবৃত করিলেন ॥৭৩॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর ভয়ঙ্করপরাক্রমশালী পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন কাম্যুক-  
 নিক্ষিপ্ত বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে আঘাত করিতে লাগিলেন ॥৭৪॥

মহারাজ ! তখন আপনার পুত্রেরা ভীমসেনের বিক্রম দর্শন করিতে লাগিলেন ।  
 যে হেতু ভীমসেন সুন্দরপুঙ্খযুক্ত এবং কঙ্কপক্ষসমন্বিত বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে আবৃত  
 করিতেছিলেন ॥৭৫॥

(৭৪)...লয়াগন্তেন ভারত !...পি । (৭৪)...স্বর্ণপুষ্ঠৈঃ স্রিযতিঃ কর্ণং প্রচ্ছাদয়চ্ছরৈঃ—পি ।

(৭৬)...কর্ণমবধরৎ—বা নি ।



তানবেক্ষ্য নরশ্ৰেষ্ঠ ! বিমনা হুঃখিতস্তদা ।  
 নিশ্বসন্ দীর্ঘমুঞ্চ্য পুনঃ পাণ্ডবমভ্যয়াৎ ॥৩॥  
 স তাত্মনয়নঃ ক্রোধাৎ শ্বসন্নিব মহোরগঃ ।  
 বভৌ কর্ণঃ শরানশ্চন্ রশ্মীনিব দিবাকরঃ ॥৪॥  
 কিরণৈরিব সূর্য্যশ্চ বিততৈর্ভরতর্ষভ ! ।  
 কর্ণচাপচ্যুতৈর্কর্ষাণৈঃ প্রাচ্ছাশ্রুত বৃকোদরঃ ॥৫॥  
 তে কর্ণচাপপ্রভবাঃ কঙ্কবর্হিণবাসসঃ ।  
 বিবিশুঃ সর্ব্বতঃ পার্থং বাসায়েবাণ্ডজা দ্রুমম্ ॥৬॥  
 কর্ণচাপচ্যুতা বাণাঃ সংপতন্তস্ততস্ততঃ ।  
 রুক্ষপুঞ্জা ব্যরাজন্ত হংসাঃ শ্ৰেণীকৃতা ইব ॥৭॥

## ভারতকৌমুদী

তানিতি । বিমনা হুঃখিতস্ত তান্ রক্ষিতুমশক্তাং । পাণ্ডবং ভীমম্ ॥৩॥  
 ন ইতি । অশ্চন্ নিষ্কিপন্, রশ্মীন্ কিরণান্ ॥৪॥  
 কিরণৈরিতি । বিততৈর্বিভূতৈঃ ॥৫॥  
 ত ইতি । কঙ্কবর্হিণাঃ কঙ্কময়ূরপক্ষিপক্ষা বাসাংসি আবরণানি যেষাং তে । অণ্ডজাঃ  
 পক্ষিণঃ ॥৬॥  
 কর্ণেতি । রুক্ষপুঞ্জাঃ স্বর্ণখচিতমূলদেশাঃ ॥৭॥

মহারাজ ! তিনি ভীমের বাণপতনের স্থান হইতে সরিয়া যাইয়া কিছু কাল  
 ভীমনিহত আপনার পুত্রগণকে দেখিলেন ॥২॥

নরশ্ৰেষ্ঠ ! তিনি তাঁহাদিগকে দেখিয়া বিষন্ন ও হুঃখিত হইয়া তখন দীর্ঘ ও  
 উষ্ণ নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া পুনরায় ভীমের দিকে দাবিত হইলেন ॥৩॥

পরে কর্ণ ক্রোধে তাত্মনয়ন হইয়া মহাসর্পের ন্যায় শ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া  
 সূর্য্য যেমন কিরণ নিক্ষেপ করেন, সেইরূপ বাণক্ষেপ করতঃ প্রকাশ পাইতে  
 লাগিলেন ॥৪॥

ভরতশ্ৰেষ্ঠ ! ক্রমে সূর্য্যের বিস্তৃত কিরণের ন্যায় কর্ণকান্দ্যুর্কনির্গত বাণ সকল  
 যাইয়া ভীমসেনাকে আবৃত করিল ॥৫॥

কর্ণকান্দ্যুর্কনির্গত কঙ্ক (হাড়গিলা) ও ময়ূরের পক্ষযুক্ত বাণসমূহ যাইয়া—বাস  
 করিবার জন্য পক্ষিগণ যেমন বৃক্ষে প্রবেশ করে, সেইরূপ ভীমের শরীরে প্রবেশ  
 করিতে লাগিল ॥৬॥

কর্ণধনুর্নিঃসৃত স্বর্ণপুঞ্জ বাণ সকল শ্ৰেণীকৃত হংসগণের ন্যায় ইতস্ততঃ পতিত  
 থাকিয়া প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৭॥

চাপধ্বজোপকরেভ্যশ্চত্ৰাদীষামুখাদ্ভুগাং ।

প্রভবন্তো ব্যদৃশ্যন্ত রাজমাধিরথে: শরা: ॥৮॥

খং পুরয়ন্ মহাবেগান্ খগমান্ গৃধ্রবাসস: ।

স্ববর্ণবিকৃতাংশ্চিহ্নান্ মুমোচাধিরথি: শরান্ ॥৯॥

তমস্তকমিষায়স্তমাপতন্তং বৃকোদর: ।

ত্যক্ত্বা প্রাণানতিক্রম্য বিব্যাধ নিশিতৈ: শরৈ: ॥১০॥

তস্মৈ বেগমসহং স দৃষ্ট্বা কর্ণস্মৈ পাণ্ডব: ।

মহতশ্চ শরৌঘাংস্তান্ নৈবাব্যথত বীর্যবান্ ॥১১॥

ততো নিরস্তাধিরথে: শরজালানি পাণ্ডব: ।

বিব্যাধ কর্ণং বিংশত্যা পুনরন্যৈ: শিলাশিতৈ: ॥১২॥

যথৈব হি স কর্ণেন পার্থ: প্রচ্ছাদিত: শরৈ: ।

তথৈব স রণে কর্ণং ছাদয়ামাস পাণ্ডব: ॥১৩॥

### ভারতকৌমুদী

চাপেতি । উপকরাদয়ো রথাস্থবিশেষা: । প্রভবন্ত আবির্ভবন্ত: । আধিরথে: কর্ণস্মৈ ॥৮॥

খমিতি । খমাকাশম্ । খগমান্ আকাশচরান্ । স্ববর্ণবিকৃতান্ স্বর্ণখচিতান্ ॥৯॥

তমিতি । অয়স্তমকাস্তং যথা স্তম্ভা । তাক্ত্বা ত্যাগোচ্চমং কৃত্বা, অতিক্রম্যান্তান্ ॥১০॥

তস্মৈতি । পাণ্ডবো ভীম: । নৈবাব্যথত বীর্যবদ্বাদেব ॥১১॥

তত ইতি । নিরস্ত প্রতিহত্যা । শিলাশিতৈ: শিলাঘর্ষণেন স্ফারীকৃতৈ: শরৈ: ॥১২॥

যথৈতি । পার্থো ভীম: । পাণ্ডবোহপি ভীম এব ॥১৩॥

রাজা ! কর্ণের বাণ সকল—ধনু, ধ্বজ, উপস্কর, ঈষা ও যুগ হইতে আবির্ভূত হইতে দেখা যাইতে লাগিল ॥৮॥

ক্রমে কর্ণ আকাশ পূর্ণ করিতে থাকিয়া মহাবেগশালী, আকাশগামী, গৃধ্রপক্ষযুক্ত ও স্বর্ণখচিত বিচিত্র বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিলেন ॥৯॥

কর্ণ যমের স্তায় অনায়াসে আসিতে লাগিলে, ভীমসেন প্রাণত্যাগে উদ্ভত হইয়া অস্ত্র যোদ্ধাদিগকে অতিক্রম করিয়া স্ফার বাণসমূহদ্বারা কর্ণকেই বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥১০॥

বলবান্ ভীমসেন কর্ণের অসহ্য বেগ এবং বিশাল বাণসমূহ দেখিয়া ব্যথিত হইলেন না ॥১১॥

তদনন্তর ভীমসেন কর্ণের শরজাল প্রতিহত করিয়া পুনরায় অপর শিলাশাণিত কুড়িটা বাণদ্বারা কর্ণকে তাড়ন করিলেন ॥১২॥

(১০) তমস্তকমিষায়স্তমাপতন্তম্...পি বহু বর্ধ ।

দৃষ্ট্ৱ। তু ভীমসেনস্য বিক্রমং যুধি ভারত ! ।  
 অভ্যনন্দংস্বদীয়াশ্চ সংগ্রহটাশ্চ চারণাঃ ॥১৪॥  
 ভূমিশ্রবাঃ কৃপো দ্রৌণির্মদ্ররাজো জয়দ্রথঃ ।  
 উত্তমৌজা যুধামন্যুঃ সাত্যকিঃ কেশবাজ্জুনৌ ॥১৫॥  
 কুরুপাণ্ডবপ্রবরা দশ রাজন্ ! মহারথাঃ ।  
 সাধু সাধ্বিতি বেগেন সিংহনাদমথানদন্ ॥১৬॥ (যুগ্মকম্)  
 তস্মিন্ সমুথিতে শব্দে তুমুলে লোমহর্ষণে ।  
 অভ্যভাষত পুত্রস্তে রাজন্ ! তুর্য্যোধনস্বরন্ ॥১৭॥  
 রাস্তঃ সরাজপুত্রাংশ্চ সোদর্য্যাংশ্চ বিশেষতঃ ।  
 কর্ণং গচ্ছত ভদ্রং বঃ পরীপ্সন্তো বৃকোদরাৎ ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)  
 পুরা নিম্নস্তি বাধেয়ং ভীমচাপচ্যুতাঃ শরাঃ ।  
 তে যতধ্বং মহেষ্বাসাঃ ! সূতপুত্রস্য রক্ষণে ॥১৯॥

### ভারতকৌমুদী

দৃষ্টেতি । অভ্যনন্দন্ প্রাশংসন্ । চারণা আকাশহা দেবযোনিবিশেষাঃ ॥১৪॥  
 ভূমীতি । দ্রৌণিরশ্বখামা । সিংহস্তেব নাদো যস্মিন্ কর্ণমি তদযথা তথা ॥১৫—১৬॥  
 তস্মিন্নিতি । স্বরন্ স্বরমাণঃ ! ভদ্রং মঙ্গলমন্ত, পরীপ্সন্তো রক্ষিতুমিচ্ছন্তঃ ॥১৭—১৮॥  
 পুরেতি । পুরা পরস্মিন্ কালে । হে মহেষ্বাসা ! মহাধতুর্ধ্বরাঃ ! ॥১৯॥

কর্ণ যেমন শরজালদ্বারা ভীমকে আবৃত করিয়াছিলেন, ভীমও তেমনই শরজালদ্বারা কর্ণকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৫॥

ভরতনন্দন ! যুদ্ধে ভীমসেনের বিক্রম দেখিয়া আপনার পক্ষের যোদ্ধারা এবং আকাশবর্তী চারণেরা আনন্দিত হইয়া তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

রাজা ! কুরুপক্ষের ভূমিশ্রবা, কৃপাচার্য্য, অশ্বখামা, শল্য ও জয়দ্রথ এবং পাণ্ডবপক্ষের উত্তমৌজা, যুধামন্যু, সাত্যকি, কৃষ্ণ ও অর্জুন এই দশ জন মহারথ সাধু সাধু বলিয়া বেগে সিংহনাদ করিলেন ॥১৫—১৬॥

রাজা ! সেই তুমুল ও লোমহর্ষণ শব্দ উথিত হইলে, আপনার পুত্র তুর্য্যোধন ঘ্রাষিত হইয়া রাজগণ, রাজপুত্রগণ এবং বিশেষভাবে সহোদরগণকে বলিলেন—‘তোমরা ভীমের হাত হইতে কর্ণকে রক্ষা করিবার জন্য সত্বর গমন কর ; তোমাদের মঙ্গল হউক ॥১৭—১৮॥

(১৬) কুরুপাণ্ডবপক্ষাঃ...নি । (১৯) ইতঃ পরম্ ‘সত্বর উবাচ’ নি ।



দুৰ্য্যোধনসমাদিকাঃ সোদৰ্ঘ্যাঃ সপ্ত ভারত ! ।  
 ভীমসেনমভিধৃত্য সংরক্ষাঃ পর্য্যবারয়ন্ ॥২০॥  
 তে সমাসাশ্রু কৌন্তেয়মাবুধন্ শরবৃষ্টিভিঃ ।  
 পৰ্ব্বতং বারিধারাভিঃ প্রাবৃষীব বলাহকাঃ ॥২১॥  
 তেহপীড়য়ন্ ভীমসেনং ক্রুদ্ধাঃ সপ্ত মহারথাঃ ।  
 প্রজাসংহরণে রাজন্ ! সোমং সপ্ত গ্রহা ইব ॥২২॥  
 ততো বামেন কৌন্তেয়ঃ পীড়য়িত্বা শরাসনম্ ।  
 মুষ্টিনা পাণ্ডবো রাজন্ ! দৃঢ়েন স্থপরিষ্কৃতম্ ॥২৩॥  
 স মুষ্টিসমতাং জ্ঞাত্বা সপ্ত সন্ধায় সায়কান্ ।  
 তেভ্যো ব্যস্তজদায়ন্তঃ সূর্য্যরশ্মিনিভান্ প্রভুঃ ॥২৪॥  
 নিরস্ত্রমিব দেহেভ্যস্তনয়ানামসূন্তব ।  
 ভীমসেনো মহারাজ ! পূৰ্ব্ববৈরমনুশ্রবন্ ॥২৫॥ (বিশেষকম্)

### ভারতকৌমুদী

দুৰ্য্যোধনেতি । অভিধৃত্য দ্রুতমভিগত্য, সংরক্ষাঃ ক্রুদ্ধাঃ ॥২০॥  
 ত ইতি । কৌন্তেয়ং ভীমসেনম্ । প্রাবৃষি বর্ষাকালে, বলাহকা মেঘাঃ ॥২১॥  
 ত ইতি । প্রজা লোকাঃ সংহ্রিয়ন্তে অশ্মিরিতি প্রজাসংহরণঃ প্রলয়কালস্তত্র ॥২২॥  
 তত ইতি । শরাসনং ধনুঃ । মুষ্টিঃ সমতাং ধার্ত্ত্যাস্ত্রাণাং সমস্ত্রপাতিতাম্ । এতন্ত্ৰ  
 সন্ধানসমীচীনস্বার্থমুক্তম্ । আয়ন্তোহধিকাকর্ষণেন শ্রান্তঃ । নিরস্ত্রন্ বহির্ভূবন্ । অশ্রু-  
 ত্রাণান্ ॥২৩—২৫॥

ভীমের ধনু হইতে নির্গত বাণ সকল যাইয়া হয় ত পরে কর্ণকে বধ  
 করিবে । সুতরাং মহাধনুর্ধরগণ ! আপনারা কর্ণকে রক্ষা করিবার জন্য যত্ন  
 করুন' ॥১৯॥

ভরতনন্দন । তখন দুৰ্য্যোধনের আদেশে সাত জন সহোদর ক্রুদ্ধ হইয়া  
 সশর যাইয়া ভীমকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥২০॥

এবং বর্ষাকালে মেঘসমূহ যেমন জলধারাধারা পর্বত আবৃত করে, সেইরূপ  
 তাঁহারা উপস্থিত হইয়া বাণবৃষ্টিধারা ভীমকে আবৃত করিলেন ॥২১॥

রাজা ! প্রলয়কালে সাতটা গ্রহ যেমন চন্দ্রকে পীড়ন করে, সেইরূপ সেই  
 সাত জন মহারথ ক্রুদ্ধ হইয়া ভীমসেনকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥২২॥

মহারাজ ! তখন প্রভাবশালী কুন্তীনন্দন ভীমসেন পূর্ব্বশক্রতা শ্রবণপূর্ব্বক

(২৩) ততো বেগেন কৌন্তেয়ঃ—বা নি । (২৪) মহস্ত্রসমতাং জ্ঞাত্বা...বা, অমাত্যবৎ  
 কণ্ঠ কৃত্বা—নি ।

তে ক্ৰিপ্তা ভীমসেনেন শরা ভায়ত ! ভায়তান্ ।  
 বিদার্য্য ঞ্ং সমুৎপেভুঃ স্বৰ্ণপুঙ্খাঃ শিলাশিতাঃ ॥২৬॥  
 তেষাং বিদার্য্য দেহাংস্তে শরা হেমবিভূষিতাঃ ।  
 ব্যরাজন্ত মহারাজ ! স্পৰ্ণা ইব খেচরাঃ ॥২৭॥  
 শোণিতাদিদ্ধসৰ্ব্বাঙ্গাঃ সপ্ত হেমপরিষ্কৃতাঃ ।  
 পুত্রাণাং তব রাজেন্দ্র ! পীত্বা শোণিতমুদগতাঃ ॥২৮॥  
 তে শরৈর্ভিন্নমৰ্ম্মাণো রথৈভ্যঃ প্রাপতন্ ক্রিতৌ ।  
 গিরি সানু-রুহা ভয়া দ্বিপেনেব মহাক্রমাঃ ॥২৯॥  
 শত্রুঞ্জয় শত্রুসহশ্চিত্রশ্চিত্রায়ুধো দৃঢ়ঃ ।  
 চিত্রসেনো বিকর্ণশ্চ সঠৈপ্ততে বিনিপাতিতাঃ ॥৩০॥

## ভারতকৌমুদী

ত ইতি । ভারতান্ ভরতবংশীয়ান্ অংপুত্রান্ । খমাকাশম্ ॥২৬॥  
 তেষামিতি । স্পৰ্ণাঃ স্বৰ্ণবর্ণপক্ষাঃ পক্ষিণঃ, খেচরা আকাশচরাঃ ॥২৭॥  
 শোণিতেতি । শোণিতেন আদিষ্টানি সংলিপ্তানি সৰ্বাণ্যঙ্গানি যেষাং তে শরাঃ ॥২৮॥  
 ত ইতি । ভিন্নমৰ্ম্মাণো বিদীর্ণহৃদয়াঃ । গিরিসানুরুহাঃ পৰ্বতসমতলদেশজাতাঃ ॥২৯॥

বামমুষ্টিদ্বারা স্তুমার্জিত ধনুখানাকে দৃঢ়ভাবে ধরিয়া, সূর্য্যরশ্মির স্থায় উজ্জ্বল  
 সাতটা বাণ সন্ধান করিয়া, আপনার পুত্রেরা মুষ্টির সমসূত্রপাতে রহিয়াছেন  
 জানিয়া, তাঁহাদের দেহ হইতে প্রাণগুলিকে যেন বাহির করিতে থাকিয়া,  
 বিশেষ শ্রাস্ত হইয়া (সজোরে) তাঁহাদের উদ্দেশে ক্রমে সে বাণগুলিকে নিক্ষেপ  
 করিলেন ॥২৩—২৫॥

ভরতনন্দন ! ক্রমে ভীমসেননিক্রিপ্ত স্বর্ণপুঙ্খ ও স্পর্ণার সেই বাণগুলি  
 যাইয়া আপনার পুত্রগণকে বিদীর্ণ করিয়া আকাশে উঠিল ॥২৬॥

মহারাজ ! স্বর্ণভূষিত সেই বাণগুলি তাঁহাদের দেহ বিদীর্ণ করিয়া আকাশচারী  
 স্বর্ণবর্ণপক্ষযুক্ত পক্ষিগণের স্থায় প্রকাশ পাইয়াছিল ॥২৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! স্বর্ণভূষিত সেই সাতটা বাণ আপনার পুত্রগণের রক্ত পান  
 করিয়া রক্তলিপ্তসৰ্ব্বাঙ্গ হইয়া আকাশে উঠিয়াছিল ॥২৮॥

তখন পর্বতের সমতলদেশজাত বিশাল বৃক্ষ সকল যেমন হস্তিকর্জুক ভগ্ন  
 হইয়া ভূতলে পতিত হয়, সেইরূপ সেই ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা শরাঘাতে বিদীর্ণহৃদয়  
 হইয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥২৯॥

(২৭) তেষাং বিদার্য্য চেভাংনি—পি বা বন্ধ বর্দ্ধ । (২৮) ...শোণিতাদিদ্ধবাসাং...  
 পি বা নি, ...পীত্বা শোণিতমুদগতম্—পি বন্ধ বর্দ্ধ । (২৯) তৈঃ শরৈঃ—পি ।

তান্ নিহত্য মহাবাহু রাধেয়শ্চৈব পশ্চতঃ ।  
 সিংহনাদরবং ঘোরমসৃজৎ পাণ্ডুনন্দনঃ ॥৩১॥  
 স রবস্তস্য শূরস্য ধর্ম্মরাজস্য ভারত ! ।  
 আচখ্যাবিব তদ্বৃক্খং বিজয়কাত্মনো মহৎ ॥৩২॥  
 তং শ্রুত্বা তু মহানাদং ভীমসেনস্য ধ্মিনঃ ।  
 বভূব পরমশ্রীতির্ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ ॥৩৩॥  
 ততো হৃষ্টমনা রাজন্ ! বাদিত্রাণাং মহাস্বনৈঃ ।  
 সিংহনাদরবং ভ্রাতুঃ প্রতিজ্ঞগ্রাহ পাণ্ডবঃ ॥৩৪॥  
 হর্ষণে মহতা যুক্তঃ কৃতসংজ্ঞে বৃকোদরে ।  
 অভয়াৎ সমরে দ্রোণং সর্ব্বশস্ত্রভৃতাং বরম্ ॥৩৫॥

### ভারতকৌমুদী

অথ কে তে সপ্তেত্যাহ শক্রঞ্জয় ইতি । অত্র চিত্রচিত্রায়ুধৌ পূর্ব্বোক্তভিন্নৌ ॥৩০॥  
 তানিতি । পশ্চতো রাধেয়শ্চ পশ্চন্তমেব রাধেয়মনাদত্যেত্যর্থঃ । অনাদরে বটী ॥৩১॥  
 স ইতি । আচখ্যো উবাচৈব । মহদ্বিত্তি বৃক্বিশেষণম্ ॥৩২॥  
 তস্মিতি । পরমশ্রীতির্ভূব জয়াবগমাদিত্যাশয়ঃ ॥৩৩॥  
 তত ইতি । ভ্রাতৃভীমস্য, প্রতিজ্ঞগ্রাহ স্বীচকার, পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩৪॥  
 হর্ষণেতি । যুক্তো যুধিষ্ঠিরঃ, কৃত্য সংজ্ঞা জয়সংকতো যেন তস্মিন্ ॥৩৫॥

শক্রঞ্জয়, শক্রসহ, চিত্র, চিত্রায়ুধ, দৃঢ়, চিত্রসেন ও বিকর্ণ এই সাত জন  
 নিপাতিত হইয়াছিলেন ॥৩০॥

মহাবাহু ভীমসেন কর্ণের সমক্ষেই তাঁহাদিগকে বধ করিয়া ভয়ঙ্কর সিংহনাদ  
 করিলেন ॥৩১॥

ভরতনন্দন ! সেই সিংহনাদ যাইয়া বীর যুধিষ্ঠিরের নিকটে যেন সেই  
 মহাবৃদ্ধের ও ভীমের জয়ের সংবাদ বলিল ॥৩২॥

ধর্ম্মরাজ ভীমসেনের সেই মহানাদ শুনিয়া ধীমান্ যুধিষ্ঠিরের পরম শ্রীতি  
 জন্মিল ॥৩৩॥

রাজা ! তাহার পর যুধিষ্ঠির হৃষ্টচিত্ত হইয়া বিশাল বাত্মধ্বনি করিয়া  
 ভ্রাতা ভীমসেনের সিংহনাদ স্বীকার করিলেন ॥৩৪॥

ভীমসেন জয়সংকত করিলে, যুধিষ্ঠির মহাহর্ব্বযুক্ত হইয়া যুদ্ধে সর্ব্বশস্ত্রধারী-  
 শ্রেষ্ঠ দ্রোণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩৫॥

একত্রিংশম্ভারাজ ! পুত্রাংস্তব নিপাতিতান্ ।  
 ততো হুৰ্য্যোধনো দৃষ্ট্৷ কতুঃ সন্মার তবচঃ ॥৩৬॥  
 তদিদং সমস্তুপ্রাপ্তং কতুনৈঃশ্রেয়সং বচঃ ।  
 ইতি সন্ধিস্য তে পুত্রো নোত্তরং প্রত্যপত্তত ॥৩৭॥  
 যদ্যুতকালে হুৰ্ব্বৃদ্ধিরব্রবীতনয়স্তব ।  
 সভামান্য্য পাঞ্চালীং কর্ণেন সহিতোহন্নবীঃ ॥৩৮॥  
 যচ্চ কর্ণোহব্রবীৎ কৃষ্ণাং সভায়াং পরুষ্ণং বচঃ ।  
 প্রমুখে পাণ্ডুপুত্রাণাং তব চৈব বিশাংপতে ! ।  
 শৃণ্বতস্তব রাজেন্দ্র ! কৌরবাণাঞ্চ সৰ্ব্বশঃ ॥৩৯॥  
 বিনষ্টাঃ পাণ্ডবাঃ কৃষ্ণে ! শাস্বতং নরকং গতাঃ ।  
 পতিমন্মং বৃগীষেতি তশ্চেদং ফলমাগতম্ ॥৪০॥ (বিশেষকম্)

### ভারতকৌমুদী

একেতি । একত্রিংশং ভীমপ্রবেশাদারভ্যেতি গণনীয়ম্ । কতুর্বিহ্বল ॥৩৬॥  
 তদ্বিতি । তৎ তবচঃপ্রতিপাত্তং ফলম্ । নৈঃশ্রেয়সং নিশ্চিতমঙ্গলকরম্ । তবচস্ত  
 প্রাগেবোক্তিখিতম্ । পুত্রো হুৰ্য্যোধনঃ, উত্তরং পরকর্তব্যম্, ন প্রত্যপত্তত ন নিরধারয়ৎ ॥৩৭॥  
 যদ্বিতি । তনয়ো হুৰ্য্যোধন এব । প্রমুখে সম্মুখে । কৌরবাণাঞ্চ শৃণ্বতাম্, সৰ্ব্বশঃ  
 সৰ্ব্বেষাম্ । বটপালোহয়ং শ্লোকঃ । কর্ণো যদব্রবীৎ তদহুবদতি বিনষ্টা ইতি । শাস্বতং  
 চিরন্তনম্ ॥৩৮—৪০॥

মহারাজ ! তাহার পর হুৰ্য্যোধন আপনার একত্রিশটি পুত্রকে নিপাতিত  
 দেখিয়া বিহ্বলের সেই সকল বাক্য স্মরণ করিতে লাগিলেন ॥৩৬॥

‘এই সেই বিহ্বলের হিতকারী বাক্যের ফল উপস্থিত হইয়াছে’ ইহা মনে করিয়া  
 আপনার পুত্র (হুৰ্য্যোধন) কোন পরকর্তব্য স্থির করিতে পারিলেন না ॥৩৭॥

নরনাথ রাজশ্রেষ্ঠ ! সেই দ্যুতক্রীড়ার সময়ে হুৰ্ব্বৃদ্ধি ও অন্নবৃদ্ধি আপনার  
 পুত্র (হুৰ্য্যোধন) জ্যোপদীকে সভায় আনাইয়া যাহা বলিয়াছিলেন, আর  
 পাণ্ডবগণের ও আপনার সম্মুখে এবং আপনি শোনে ও কৌরবেরা সকলে  
 শুনিতে পান এই অবস্থায় সভামধ্যে জ্যোপদীর প্রতি কর্ণ যে নিষ্ঠুর কথা  
 কহিয়াছিলেন—‘জ্যোপদী ! পাণ্ডবেরা বিনষ্ট হইয়া চিরকালের জন্য নরকে  
 গিয়াছে । সুতরাং তুমি অস্ত্র পতি বরণ কর’ সেই বাক্যের এই ফল উপস্থিত  
 হইয়াছে ॥৩৮—৪০॥

যচ্চ যশস্তিলাদীনি পরুযাণি তবাস্ত্বজৈঃ ।  
 শ্রাবিতাস্তে মহাস্থানঃ পাণ্ডবাঃ কোপয়িস্কৃতিঃ ॥৪১॥  
 তং ভীমসেনঃ ক্রোধায়িৎ ত্রয়োদশ সমাঃ স্থিতম্ ।  
 উদ্গিরংস্তব পুত্রাণামস্তং গচ্ছতি পাণ্ডবঃ ॥৪২॥ (যুঝকম্)  
 বিলপংশ্চ বহু কৃতা শমং নালভত হুয়ি ।  
 সপুত্রো ভরতশ্চেষ্ট ! তস্মা ভুঙ্ক্ষু কলোদয়ম্ ॥৪৩॥  
 হুয়া বুদ্ধেন ধীরেণ কার্য্যতস্বার্থদর্শিনা ।  
 ন কৃতং স্তূহদাং বাক্যং দৈবমত্র পরায়ণম্ ॥৪৪॥  
 তন্মা শুচো নরব্যাত্র ! তবৈবাপনয়ো মহান্ ।  
 বিনাশহেতু পুত্রাণাং তবানেব মতো মম ॥৪৫॥

### ভারতকৌমুদী

যদ্বিভি । কোপয়িস্কৃতিঃ ক্রোধয়িতৃতিঃ । তং তন্নিবন্ধনম্ । সমা বৎসরান্ ॥৪১—৪২॥  
 বিলপন্নতি । কৃতা বিদূরঃ, শমং তন্নতগ্রহণেন শাস্তিম্ ॥৪৩॥  
 হুয়েতি । পরায়ণং পরমো হেতুঃ ॥৪৪॥  
 তদ্বিত । মা শুচঃ শোকং ন কুরু । অপনয়ো হুর্নাতিঃ ॥৪৫॥

### ভারতভাবদীপঃ

ভীমসেনশ্চেতি ॥১—৩৪॥ কৃতসংজ্ঞা গৃহীতসংকেতঃ ॥৩৫—৩৬॥ নিঃশ্রেয়সং নিশ্চিতং  
 শ্রেয়ঃসাধনম্ ॥৩৭—৪০॥ যে পরুযাণ্যাহন্তেষামস্তমিত্যদ্বয়ঃ যস্তদোনিত্যদ্বদ্ব্যং ॥৪১—৪৮॥  
 ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে  
 অষ্টাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১৮॥

তা'র পর আপনার অগ্র পুত্রেরা পাণ্ডবগণের ক্রোধ জন্মাইবার জন্য  
 'যশস্তিলা'-প্রভৃতি যে সকল নির্ভূর বাক্য সেই মহাস্থাদিগকে শুনাইয়াছিলেন,  
 তাহাতে উৎপন্ন এবং ত্রয়োদশ বৎসর যাবৎ সঞ্চিত ক্রোধায়ি উদ্গার করতঃ  
 পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন আপনার পুত্রগণকে বিনাশ করিতেছেন ॥৪১—৪২॥  
 ভরতশ্চেষ্ট ! বিদূর বহু বিলাপ করিয়াও আপনার নিকটে শাস্তি পান  
 নাই । সুতরাং আপনি এখন পুত্রগণের সহিত তাহার ফলভোগ করুন ॥৪৩॥  
 আপনি বুদ্ধ, বুদ্ধিমান এবং কার্য্যতত্ত্বজ্ঞ ; তথাপি আপনি বন্ধুগণের বাক্য  
 রক্ষা করেন নাই । অতএব এ বিষয়ে দৈবকেই প্রধান কারণ বলিতে হইবে ॥৪৪॥  
 সুতরাং নরশ্চেষ্ট ! আপনি শোক করিবেন না ; আপনারই পুত্রভরত  
 হুর্নাতি এবং আপনিই এই পুত্রবিনাশের হেতু, ইহা আমার ধারণা ॥৪৫॥

হতো বিকর্ণো রাজেন্দ্র ! চিত্রসেনশ্চ বীৰ্য্যবান্ ।

প্রবরাশ্চান্নজানাং তে স্ততাশ্চান্তে মহারথাঃ ॥৪৬॥

যানন্তান্ দদৃশে ভীমশ্চক্ষুর্বিষয়মাগতান্ ।

পুত্রাংস্তব মহারাজ ! স্বরয়া তান্ অঘান হ ॥৪৭॥

স্বংকৃতে হৃহমদ্রাকং দহমানাং বরুধিনীম্ ।

সহস্রশঃ শরৈর্মু'তৈঃ পাণ্ডবেন বৃষণে চ ॥৪৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রায়াং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপৰ্বণি  
অয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে ভীমযুদ্ধে অষ্টাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১॥ \*

—:~:—

## ঊনবিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ।

—:~:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ ।

মহানপনয়ঃ সূত ! মমৈবাত্র বিশেষতঃ ।

স ইদানীম্নুপ্রাপ্তো মন্যে সঞ্জয় ! শোচতঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

হত ইতি । প্রবরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ ॥৪৬॥

যানিতি । দদৃশে দদর্শ ॥৪৭॥

স্বংকৃতে স্বগ্নিমিস্তে । বরুধিনীং সেনাম্ । বৃষণে কর্ণে ॥৪৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্য-

বিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপৰ্বণি

অয়দ্রথবধে অষ্টাদশাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! বলবান্ বিকর্ণ ও চিত্রসেন নিহত হইয়াছেন এবং আপনার  
পুত্রদের মধ্যে প্রধান পুত্রেরা ও অস্ত্র মহারথেরা বিনষ্ট হইয়াছেন ॥৪৬॥

মহারাজ ! অস্ত্র ধাহারা ভীমের দৃষ্টিগোচর হইয়াছিলেন, ভীম আপনার সেই  
সকল পুত্রকেও সম্বর বধ করিয়াছেন ॥৪৭॥

রাজা ! আপনার অস্ত্রই ভীম ও কর্ণ সহস্র সহস্র বাণ নিক্ষেপ করিয়া কৌরবসৈন্য  
ও পাণ্ডবসৈন্য বধ করিতেছিলেন, তাহা আমি দেখিয়াছি' ॥৪৮॥

\* '...পঞ্চত্রিংশদধিকশততমোহধ্যায়ঃ' বন্ধ বন্ধ, '...সপ্তত্রিংশদধিকশততমোহধ্যায়ঃ'  
বা হা নি ।

যদগতং তদগতমিতি মমাসৌম্যনসি স্থিতম্ ।

ইদানীমত্র কিং কার্য্যং প্রকরিষ্যামি সঞ্জয় ! ॥২॥

যথা ত্বেষ ক্ষয়ো বৃন্তো মমাপনয়সন্তবঃ ।

বীরাণাং তন্মনাচক্ষুঃ স্থিরীভূতোহস্মি সঞ্জয় ! ॥৩॥

সঞ্জয় উবাচ ।

কর্ণভীমৌ মহারাজ ! পরাক্রান্তৌ মহাবলৌ ।

বাণবর্ষণ্যস্জজতাং বৃষ্টিমন্তাবিবাস্বদৌ ॥৪॥

ভীমনামাক্রিতা বাণাঃ স্বর্ণপুচ্ছাঃ শিলাশিতাঃ ।

বিবিশুঃ কর্ণমাসাত্ত চিহ্নদন্ত ইব জীবিতম্ ॥৫॥

তথৈব কর্ণনিশ্চ্যুত্কাঃ শরা বর্হিণবাসসঃ ।

ছাদয়াৎকজ্বরে ভীমঃ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥৬॥

### ভারতকৌমুদী

মহানিতি । অপনয়ো দুর্নীতিঃ । বিশেষতঃ প্রাধান্তেন, শক্তৌ সত্যামপি নিবৃত্ত্যকরণাৎ ॥১॥

যদ্বিতি । যদ্যচ্যাদ্যাদিকম্ । অত্র সংক্ষেপে । কিমপি নেত্যর্থঃ উপায়াত্বাৎ ॥২॥

যথেন্তি । বৃন্তো জাতঃ । স্থিরীভূতোহস্মি তৎসর্বশ্রবণে ॥৩॥

কর্ণেন্তি । অস্জজতামকুরুতাম্ অস্বদৌ মেধৌ ॥৪॥

ভীমেন্তি । শিলাশিতাঃ শিলায়াং ঘর্ষণেন সুধারীকৃতাঃ । চিহ্নদন্তো নাশয়ন্তঃ ॥৫॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—‘সারথিবংশীয় সঞ্জয় ! এ বিষয়ে প্রধানতঃ আমারই গুরুতর দুর্নীতি । সুতরাং আমি মনে করি—আমার এখন সেই দুর্নীতিরই ফল উপস্থিত হইয়াছে ; তাই আমি শোকাক্ত হইয়াছি ॥১॥

সঞ্জয় ! আমার মনে ছিল যে, যাহা গিয়াছে, তাহা ত গিয়াছেই । এখন আমি এ বিষয়ে কি উপায় করিব ? ॥২॥

সে যাহা হউক, সঞ্জয় ! আমার দুর্নীতিনিবন্ধন বীরগণের যেরূপ এই ক্ষয় হইয়াছিল, তাহা তুমি আমার নিকট বল ; আমি শুনিবার পক্ষে স্থির হইলাম’ ॥৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—‘মহারাজ ! পরাক্রমশালী ও মহাবল কর্ণ এবং ভীম বৃষ্টিকারী দুইটা মেঘের স্তায় বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৪॥

ভীমনামাক্রিত, স্বর্ণপুচ্ছ ও শিলাশানিত বাণ সকল যাইয়া জীবনই যেন বিনাশ করিতে থাকিয়া কর্ণের দেহে প্রবেশ করিতে থাকিল ॥৫॥

(৫) ...বিবিশুঃ কর্ণমাসাত্ত কিঞ্চ ইব জীবিতম্—শি বহু বহু । (৬)...ছাদয়াৎকজ্বরে বীরম্—বা নি ।

তয়োঃ শরৈর্মহারাজ । সম্পতদ্ভিঃ সমস্ততঃ ।  
 বভূব তব তব সৈন্যানাং সংক্ৰোভঃ সাগরোপমঃ ॥৭॥  
 ভীমচাপচ্যুতৈর্বাগৈস্তব সৈন্যমরিন্দম ! ।  
 অবধ্যত চমুমধ্যে ঘোরৈরানীবিষোপমৈঃ ॥৮॥  
 বারগৈঃ পতিতৈ রাজন্ ! বাজিভিচ্চ নরৈঃ সহ ।  
 অদৃশ্যত মহৌ কৌর্না বাতরুগ্গৈরিব ক্রমৈঃ ॥৯॥  
 তে বধ্যমানাঃ সমরে ভীমচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ ।  
 প্রাদ্রবৎস্তাবকা যোধাঃ কিমেতদিতি চাক্রবন্ ॥১০॥  
 ততো ব্যুদস্তং তৎ সৈন্যং সিন্ধুসৌবীরকৌরবম্ ।  
 প্রোৎসারিতং মহাবেগৈঃ কর্ণপাণ্ডবয়োঃ শরৈঃ ॥১১॥

## ভারতকৌমুদী

ভবেতি । বহির্গা ময়ূরাস্তংপক্ষা বাসাংসি আবরণানি যেষাং তে ॥৬॥  
 তয়োরিতি । সমস্ততঃ সর্কাস্থ দিগ্ধু । সাগরোপমঃ সাগরসংক্ৰোভতুল্যঃ ॥৭॥  
 ভীমেতি । আনীবিষোপমৈঃ সর্পতুল্যদীর্ঘৈঃ ॥৮॥  
 বারনৈরিতি । বারগৈর্গজৈঃ । বাজিভিরনৈঃ । বাতরুগ্গৈর্বাযুভয়ৈঃ ॥৯॥  
 ত ইতি । প্রাদ্রবন্ পলায়ন্ত ॥১০॥

## ভারতভাবদীপঃ

মহানিতি ॥১—৬॥ সাগরোপমঃ মহন্তরঃ ॥৭—১০॥ শরৈর্ব্যুদস্তমাক্ষিপ্তং প্রোৎসারিতং  
 দূরমণসারিতম্ ॥১১—২৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে দ্রোণপর্বণি নৈলকণ্ঠ্যে ভারতভাবদীপে

ঊনবিংশত্যাধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১১২॥

সেইরূপই আবার কর্ণনিক্ষিপ্ত ময়ূরপক্ষযুক্ত শত শত ও সহস্র সহস্র বাণ যাইয়া  
 ভীমকে আচ্ছাদন করিল ॥৬॥

মহারাজ ! তাঁহাদের বাণগুলি যাইয়া সকল দিকে পতিত হইতে থাকায়  
 আপনার পক্ষের সৈন্যগণের সমুদ্রসংক্ৰোভের স্থায় সংক্ৰোভ হইল ॥৭॥

অরিন্দম ! ভীমের ধমু হইতে নির্গত, সর্পতুল্য দীর্ঘ ও ভয়ঙ্কর বাণ সকল যাইয়া  
 বাহিনীমধ্যে আপনার সৈন্য বধ করিতে লাগিল ॥৮॥

রাজা ! ক্রমে দেখা গেল—বায়ুভয় বৃক্ষসমূহের স্থায় পতিত হস্তী, অশ্ব ও  
 মনুষ্যে সমরভূমি ব্যাপ্ত হইয়া গিয়াছে ॥৯॥

ভীমের ধমু হইতে নিঃসৃত বাণ সকল যাইয়া বধ করিতে লাগিলে, আপনার  
 পক্ষের ঘোড়ারা পলায়ন করিতে লাগিল এবং ‘এ কি’ এইরূপ বলিতে থাকিল ॥১০॥



তে শূরা হতভূয়িষ্ঠা হতাস্থরথবারণাঃ ।  
 উৎসৃজ্য ভীমং কর্ণঞ্চ ব্যাভ্রবন্ সৰ্ব্বতো দিশঃ ॥১২॥  
 নুনং পার্থার্থমেবাস্মান্ মোহয়ন্তি দিবৌকসঃ ।  
 যন্তীমকর্ণপ্রভবৈর্হৃদ্যতে নো বলং শরৈঃ ॥১৩॥  
 এবং ক্রবাণা যোধ্যাস্তে তাবকা ভয়পীড়িতাঃ ।  
 শরপাতং সমুৎসৃজ্য স্থিতা যুদ্ধদিদৃক্ষবঃ ॥১৪॥  
 ততঃ প্রাবর্তত নদী ঘোররূপা রণাজিহ্নে ।  
 শূরাণাং হর্ষজননৌ ভীরুণাং ভয়বর্জিনী ।  
 বারণাশ্চমন্মুগ্যাণাং রুধিরৌঘসমুদ্ভবা ॥১৫॥  
 সংবৃতা গতসত্কেশ্চ মনুষ্যগজবাজিভিঃ ।  
 সানুকর্ষপতাকৈশ্চ ত্রিপাশ্বরথভূষণৈঃ ॥১৬॥  
 শূন্দনৈরপবিক্লেশ্চ ভগ্নচক্রাঙ্ককুবরৈঃ ।  
 জাতরূপপরিষ্কারৈর্ধনুভিঃ স্তমহাস্থনৈঃ ॥১৭॥  
 স্তবর্ণপুষ্কৈরিষুভিনারীচৈশ্চ সহস্রশঃ ।  
 কর্ণপাণ্ডবনিশ্চুতৈর্নিশ্চুতৈরিব পন্নগৈঃ ॥১৮॥

### ভারতকৌমুদী

তত ইতি । বৃদ্ধস্তং বিশৃঙ্খলীকৃতম্ । প্রোৎসারিতমপসারিতম্ ॥১১॥  
 ত ইতি । হতা ভূয়িষ্ঠা বহলা যেষাং তে । ব্যাভ্রবন্ পলায়ন্ত ॥১২॥  
 নুনমিতি । পার্থার্থং দেবপুত্রার্জুনহবিধার্থম্ । নঃ অস্মাকম্ ॥১৩॥  
 এবমিতি । শরপাতং বাণপতনদেশপর্যাস্তম্ । যুদ্ধদিদৃক্ষবো যুদ্ধং দ্রষ্টুমিচ্ছবঃ ॥১৪॥  
 তত ইতি রণাজিহ্নে সমরচত্বরে । বারণা গজাঃ । ঘটপাদোহয়ং শ্লোকঃ ॥১৫॥

তদনন্তর সিদ্ধ ও সৌবীরদেশীয় এবং কৌরবপক্ষীয় সেই সকল সৈন্য মহাবেগশালী কর্ণ ও ভীমের বাণে বিশৃঙ্খল হইয়া অপসৃত হইতে লাগিল ॥১১॥

বহুসংখ্যক নিহত এবং হস্তী, অশ্ব ও রথ বিনষ্ট হইলে, সেই বীরেরা ভীম ও কর্ণকে পরিত্যাগ করিয়া সকল দিকে পলায়ন করিতে থাকিলেন ॥১২॥

‘নিশ্চয় অজ্ঞানের জন্তই দেবতারা আমাদেরকে মোহিত করিতেছেন । যে হেতু ভীম ও কর্ণের বাণগুলি আসিয়া আমাদের সৈন্য সংহার করিতেছে’ ॥১৩॥

এইরূপ বলিতে থাকিয়া আপনার পক্ষের ভয়াব্ধ যোদ্ধারা বাণপতনের স্থানপর্যন্ত ত্যাগ করিয়া যাইয়া যুদ্ধ দেখিবার ইচ্ছায় দাঁড়াইল ॥১৪॥

তাহার পর হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যের রক্তে সজ্জাত, বীরগণের হর্ষজনক ও ভীরুদিগের ভয়বর্জক একটা ভয়ঙ্কর নদী সমরাজনে প্রবাহিত হইল ॥১৫॥

প্রাসতোমরসংঘাতৈঃ খড়্গৈশ্চ সপৰশ্বধৈঃ ।  
 স্তবর্ণবিকৃতৈশ্চাপি গদামুঘলপট্টিশৈঃ ॥১৯॥  
 বজ্রৈশ্চ বিবিধাকারৈঃ শক্তিভিঃ পরিঘৈরপি ।  
 শতদ্বীভিঃ চিত্রাভির্বভৌ ভারত ! মেদিনৌ ॥২০॥ (কুলকম)  
 কনকান্দহাইশ্চ কুণ্ডলৈর্যুকুটৈস্তথা ।  
 বলয়ৈরপবিষ্টৈশ্চ তথৈবানুলিবেষ্টকৈঃ ॥২১॥  
 চূড়ামণিভিরুষ্ণৌষৈঃ স্বর্ণসূত্রৈশ্চ মারিষ ! ।  
 তনুত্রৈঃ সতলত্রৈশ্চ গ্রৈবেয়ৈশ্চৈব ভারত ! ॥২২॥  
 বজ্রৈশ্চ ত্রৈশ্চ বিধ্বস্তৈশ্চামরব্যাজনৈরপি ।  
 গজাশ্বমনুজৈর্ভিন্নৈঃ শোণিতাত্তৈশ্চ পত্রিভিঃ ॥২৩॥  
 তৈস্তৈশ্চ বিবিধৈর্ভিন্নৈস্তত্র তত্র বহুধরা ।  
 পতিতৈরপবিষ্টৈশ্চ বিভবৌ দ্বোরিব গ্রৈহৈঃ ॥২৪॥ (কলাপকম)

### ভারতকৌমুদী

সংব্রুতেতি । গতস্বৈর্নির্গতপ্রাণৈঃ । অমুক্তশস্ত্র ইত্যমুক্তর্বা রথধোগতদ্বারবিশেষাঃ  
 পতাকাশ্চ তান্তিঃ সহেতি তৈঃ । স্তবর্ণনৈ রথৈঃ, অপবিষ্টৈঃ পাতিতৈঃ, ভগ্নানি চক্রানি  
 অক্ষান্তির্ঘাগ্দারূণি কুবরাণি দীর্ঘদারূণি চ তৈঃ । জাতরূপেণ স্বর্ণনিবেশেন পরিহারঃ শোভা  
 যেষাং তৈঃ । নিম্নু স্তৈস্ত্যক্তচন্দ্রভিঃ । স্তবর্ণবিকৃতৈঃ স্বর্ণখচিতৈঃ । শতদ্বীভিঃ সংব্রুতেতি  
 লব্ধকঃ ॥১৬—২০॥

কনকেতি । অপবিষ্টৈঃ পাতিতৈঃ, অনুলিবেষ্টকৈরঙ্গুরীয়কৈঃ । তনুত্রৈঃ কবচৈঃ, তলত্রৈ-  
 হস্তাবরণৈঃ সহেতি তৈঃ, গ্রৈবেয়ৈর্গ্রীবালাকারৈঃ । ভিন্নৈর্বিদৌগৈঃ । দ্বোরাকাশম্ ॥২১-২৪॥

ভরতনন্দন ! প্রাণবিহীন মানুষ, হস্তী ও অশ্ব ; রথের নীচের কাঠ ও  
 পতাকা ; হস্তী, অশ্ব ও রথের ভূষণ ; নিপাতিত রথ ; ভগ্ন চক্র, তেরচা কাঠ ও  
 খাড়া কাঠ ; স্বর্ণভূষিত ও মহাশব্দকারী ধনু ; খোলসশূন্য সর্পের দ্বায় উজ্জল  
 ও স্বর্ণপুঙ্খ কর্ণ ও ভীমনিষ্কিন্ত সহস্র সহস্র বাণ ও নারাচ ; প্রাস ও তোমর-  
 সমূহ ; তরবারি ও পরশু ; স্বর্ণখচিত গদা, মুঘল ও পট্টিশ ; নানাপ্রকার বস্ত্র ;  
 শক্তি ও পরিঘ এবং বিচিত্র শতদ্বীদ্বারা আবৃত হইয়া সমরভূমি শোভা পাইতে  
 লাগিল ॥১৬—২০॥

মাননীয় ভরতনন্দন ! নিপাতিত স্বর্ণের কেয়ুর, হার, কুণ্ডল, মুকুট, বলয়  
 ও অঙ্গুরীয় ; চূড়ামণি, উষ্ণীষ, স্বর্ণসূত্র, বর্ম্ম, হস্তাবরণ, গ্রীবালাকার, দ্বিন্ন-বিদৌগ

(১৯)...গদামুঘলপট্টিশৈঃ—নি । (২১)...স্তবর্ণানুলিবেষ্টকৈঃ—বা নি । (২২)...হারৈ-  
 ত্তৈশ্চ ভারত !—বা নি ।

অচিন্ত্যমদ্রুতকৈব তয়োঃ কৰ্ম্মাতিমানুবম্ ।

দৃষ্ট্৷ চারুণসিদ্ধানাং বিস্ময়ঃ সমজায়ত ॥২১॥

অগ্নেৰ্বায়ুসহায়স্তু গতিঃ কক্ষ ইবাহবে ।

আসৌস্তৌমসহায়স্তু যৌদ্ৰমাধিরথেৰ্গতম্ ॥২৬॥

নিপাতিতধ্বজরথং হতবাজিনরশ্মিপম্ ।

গজাভ্যাং সম্প্রযুক্তাভ্যামাসৌমলবনং যথা ॥২৭॥

মেঘজালনিভং সৈন্ত্যমাসৌত্তব নরাধিপ ! ।

বিমর্দঃ কর্ণভীমাভ্যামাসৌচ্চ পরমো রণে ॥২৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্রাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্রোণপর্বনি  
জয়দ্রথবধে ভীমপ্রবেশে ভীমকর্ণযুদ্ধে ঊনবিংশত্যা-

ধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥ \*

### ভারতকৌমুদী

অচিন্ত্যমিতি । তয়োৰ্ভীমকর্ণয়োঃ । চারুণসিদ্ধানাং গগনস্থানাং দেবযোনিবিশেষাণাম্ ॥২৫॥

অগ্নেৱিতি । কক্ষে শুক্লতৃণসমূহে । আধিরথেঃ কর্ণস্ত, গতং বিচরণম্ ॥২৬॥

নিপাতিতেতি । পূৰ্ব্বার্দ্ধে যুদ্ধমিতি শেষঃ । সম্প্রযুক্তাভ্যাং যুদ্ধে মিলিতাভ্যাম্ ॥২৭॥

মেঘেতি । বিমর্দো যুদ্ধসংঘর্ষঃ, কর্ণভীমাভ্যাং কর্ণভীময়োঃ ॥২৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ-শ্রীহরিনাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচাৰ্য্য

বিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং দ্রোণপর্বনি

জয়দ্রথবধে ঊনবিংশত্যধিকশততমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

বস্ত্র, ছত্র, চামর ও ব্যঞ্জন ; বাণবিদীর্ণ ও রক্তাক্ত হস্তী, অশ্ব ও মহুয়া এবং  
বিদীর্ণ, পতিত ও পাতিত নানাবিধ জব্যাদ্বারা ভিন্ন ভিন্ন স্থানের রণভূমিগুলি—  
গ্রহদ্বারা আকাশের ছায় শোভা ধারণ করিল ॥২১—২৪॥

ভীম ও কর্ণের অচিন্তনীয়, অদ্রুত ও অলৌকিক কার্য্য দেখিয়া আকাশবর্তী  
সিদ্ধ ও চারুণগণের বিস্ময় জন্মিল ॥২৫॥

শুক্ল তৃণসমূহে বায়ুসমন্বিত অগ্নির যেমন ভয়ঙ্কর গতি হয়, সেইরূপ যুদ্ধে  
ভীমের সহিত সম্মিলিত কর্ণের ভয়ঙ্কর গতি চলিতে লাগিল ॥২৬॥

ছুইটা হাতী যুদ্ধে মিলিত হইলে নলবনের যেরূপ অবস্থা হয়, সেইরূপ ধ্বজ ও  
রথ নিপাতিত এবং হস্তী, অশ্ব ও পদাতি নিহত হওয়ায় ভীম-কর্ণ যুদ্ধের অবস্থা হইয়া  
পড়িল ॥২৭॥

(২৮) ভাষ্যরূপং মহং সৈন্ত্যম্—নি । \* ‘...বহুজিংশধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বদ বর্ধ,  
‘...অষ্টজিংশধিকশততমোহধ্যায়ঃ’ বা বা নি ।





